

Communication among young people, both oral and written, is characterised by a wide range of possibilities of expression which, among others, ground in the heterogeneity of youth groups and the constant change of youth language usage. Researchers now broadly agree that the idea of the youth as a uniform group and one homogenous youth language is inappropriate. As a consequence, youth languages should rather be analyzed in accordance with various communicative styles. However, the question of potential commonalities, recurring patterns and continuities across youth groups remains.

Circling around the main topic "Youth Languages: Variation – Dynamics – Continuity", the attendees of the 8th International Conference on Youth Language 2016 will discuss the varieties of expression of youths as well as their changeability in the context of internal and external plurilingualism with nonetheless existing continuously recurrent routines. The thematic focal point of the conference lies on theoretical, methodical and comparative linguistic contemplations, such as the role of multilingualism, regional varieties/vernaculars and computer mediated communication, as well as language use of youths in didactic contexts of teaching and learning. Additionally, social constructions of juvenility are investigated further under the aspect of their functionality.

Organisation

Univ.-Prof. Dr. Arne Ziegler

Institut für Germanistik
Mozartgasse 8/II
A-8010 Graz
Tel.: +43/(0)316/380-8165
E-Mail: arne.ziegler@uni-graz.at



Conference office

Christine Schnatller

Meerscheinschlössl
Mozartgasse 3
A-8010 Graz
Tel.: +43/(0)316/380-2443

Registration

Thursday, 26/05/2016

9:00 – 15:00

Friday, 27/05/2016

9:00 – 15:00

Saturday, 28/05/2016

9:00 – 12:00



Youth Languages

Variation – Dynamics – Continuity

8th International Conference on Youth Language 2016

University of Graz

26/05/2016-28/05/2016

Meerscheinschlössl, Mozartgasse 3

Thursday, 26 May 2016

Room 1 (HS 23.02 - Mozartgasse 3)	Room 2 (Festsaal - Mozartgasse 3)	Room 3 (HS 23.03 - Mozartgasse 3)	Room 4 (SR 24.12 - Mozartgasse 8)
09.00 – 15.00 REGISTRATION	09.00 – 15.00 REGISTRATION	09.00 – 15.00 REGISTRATION	09.00 – 15.00 REGISTRATION
09.30 – 10.00 Opening session	09.30 – 10.00	09.30 – 10.00	09.30 – 10.00
10.00 – 11.00 Keynote 1: Nortier <i>Youth languages: What are we here for?</i>	10.00 – 11.00	10.00 – 11.00	10.00 – 11.00
BREAK	BREAK	BREAK	BREAK
Chair: Christian Braun	Chair: Arne Ziegler	Chair: Anna Weiß	Chair: Junichi Azuma
11.30 – 12.00 Session 1: Neuland „Höflich? Respekt!“ Jugendtypische Umgangstypen mit sprachlicher Höflichkeit	Session 2: Preseau Kiezenglish? The role of English in German urban youth varieties	11.30 – 12.00 Session 3: Spieß Einstellungsbekundungen im öffentlichen Metasprachdiskurs über jugendliche Sprechweisen	Session 4: Verheijen Exploring a digital youth language: divergence from the standard in written computer-mediated communication by Dutch young people
12.00 – 12.30 Session 1: Gobiani „Du sollst deiner Mutter wegsterben“ Fluch oder Witz? (Veraltete Verwünschungsformeln in moderner georgischer Mädchensprache)	Session 2: Szathmary Let's talk (about) romglish, baby!	12.00 – 12.30 Session 3: Glauninger „Jugendsprache“ (und ihre Erforschung) als Zeichen. Probleme und Perspektiven aus Sicht einer semiotisch orientierten (Sozio-)Linguistik	Session 4: Hilde/Vandeckerckhove/Vercammen Flemish online teenage talk: gender, age and medium patterns in new vernacular
LUNCH BREAK	LUNCH BREAK	LUNCH BREAK	LUNCH BREAK
Chair: Jacomine Nortier	Chair: Sorin Gadeanu	Chair: Nils Bahlo	Chair: Beat Siebenhaar
14.00 – 14.30 Session 1: Ndimele A sociolinguistic analysis of swear words among Igbo youths	Session 2: Pohle/Schumann „Danach ich bin Kino gegangen so“ - Zum situativen Gebrauch von multiethnischen Jugendsprachen	14.00 – 14.30 Session 3: Utri Sind Jugendsprachen Idiolekte oder Polylekte? Anmerkungen zu Definitionen der Begriffe auf dem Hintergrund der Anthropozentrischen Linguistik	Session 4: Azuma Use of Emoji (graphical emoticons) in SNS communication among young Japanese people
14.30 – 15.00 Session 1: Hougaard Emotions in the writing of young Danes - forms and functions	Session 2: Jannedy/Weirich Fricative variation as an expression of youth culture	14.30 – 15.00 Session 3: Oberdorfer/Weiß Jugendsprache(n) in Österreich – Forschungsstand und erste Ergebnisse	Session 4: Hollington/Nassenstein African youth language practices and social media
BREAK	BREAK	BREAK	BREAK
Chair: Miranda Gobiani	Chair: Elisabeth Scherr	Chair: Manfred Glauninger	Chair: Nina Bercko
16.00 – 16.30 Session 1: Mroczynski „DIE ist aber PORNO (,) alda.“ – Zum Gebrauch und Wandel von expressiv-evaluativen Ausdrücken in der Jugendsprache	Session 2: Cormier Code-switching and the collective habitus of Francophone youth in Manitoba, Canada	16.00 – 16.30 Session 3: Bahlo/Fladrich „....konnt nichma mehr stehn“ – Reflexionen des letzten Partyabends als Symbolfelder neuer kommunikativer Gattungen junger Männer in der Postadoleszenz	Session 4: Siebenhaar WhatsApp-Kommunikation: Ist der Gebrauch von Emojis altersspezifiziert?
16.30 – 17.00 Session 1: Ma Begrüßen, Bedanken und Beschimpfen: Handlungsbezogener deutsch-chinesischer Sprach- und Schriftwechsel in Renren-Postings	Session 2: Kolu Translanguaging as a multilingual practice – The negotiation of meaning in bilingual adolescents' conversations in Haparanda and Helsinki	16.30 – 17.00 Session 3: Busch Ethnographische Zugänge zu Schreibregistern von Jugendlichen: Ein Werkstattbericht	Session 4: Belyaeva Trolling als eine Form des kommunikativen Verhaltens im Internet
17.30 CHAMPAGNE RECEPTION	17.30 CHAMPAGNE RECEPTION	17.30 CHAMPAGNE RECEPTION	17.30 CHAMPAGNE RECEPTION
19.00 RECEPTION/DINNER AT „ORANGERIE“	19.00 RECEPTION/DINNER AT „ORANGERIE“	19.00 RECEPTION/DINNER AT „ORANGERIE“	19.00 RECEPTION/DINNER AT „ORANGERIE“

Friday, 27 May 2016

Room 1 (HS 23.02 - Mozartgasse 3)	Room 2 (Festsaal - Mozartgasse 3)	Room 3 (HS 23.03 - Mozartgasse 3)	Room 4 (SR 24.12 - Mozartgasse 8)
09.30 – 10.30	Keynote 2: Kerswill <i>Towards a unified account of multiethnolect: vernacular, indexicality and style</i>	09.30 – 10.30	
	BREAK		BREAK
Chair: Ignacio Palacios Martínez	Chair: Paloma Núñez-Pertejo	Chair: Melanie Lenzhofer	Chair: Kristina Herbert
11.00 – 11.30 Session 1: Braun Special features of hobby languages – an approach to the tabletop wargame Warhammer Fantasy	Session 2: Ziegler <i>Undoing Youth – Dialect levelling and restandardisation in urban adolescent vernaculars in Austria</i>	11.00 – 11.30 Session 7: Hofmann <i>Zur Interaktion von Sprachwandel und Sprachvarietäten: Jugendsprache zwischen Standard und Dialekt</i>	Session 8: Rotne <i>"I don't have time for tits". An investigation of Italian and Danish adolescents' writing on Facebook and in school essays</i>
11.30 – 12.00 Session 1: Mikulaco <i>The linguistic diversity of the Istrian peninsula in example of Youth Language</i>	Session 2: Kniaż / Zawrotna <i>Patterns and functions of Arabic-English code-switching in youth communication in Cairo</i>	11.30 – 12.00 Session 7: Galliker <i>Ethnographie der Kommunikation: Eine Schweizer Jugendgruppe zwischen Dialekt und Standardsprache</i>	Session 8: Gałajda <i>Teacher's role in facilitating youth communication and interaction in a FL classroom</i>
12.00 – 12.30 Session 5: Walther <i>Doing Youth – Zur interaktiven Relevanzsetzung der Kategorie Jugend in gemischtgeschlechtlichen Gesprächen unter Jugendlichen</i>		12.00 – 12.30 Session 7: Kleinberger / Wagner <i>Verwendung von Dialekt und Standard in dialogischen online-Texten Jugendlicher</i>	Session 8: Wichmann <i>Jugendsprache im DaF-Unterricht: Materialien und Konzepte für die Deutschlehrerfortbildung</i>
	LUNCH BREAK		LUNCH BREAK
Chair: Jörg Meier	Chair: Roseline Ndimele	Chair: Constanze Spieß	Chair: Anna Thurner
14.30 – 15.00 Session 5: Meer / Staubach / Uridat Multimodale Sehflächen lesen – Eine semiotische Analyse jugendlicher Bekleidung am Beispiel von T-Shirt- und Sweatshirt-Aufdrucken	Session 2: Harchaoui <i>Young Urban Norwegian Speech Style or the way speakers express solidarity toward the new multilingual urban reality</i>	14.30 – 15.00 Session 7: Glaznieks <i>Dialekt als Norm? Zum Sprachgebrauch Südtiroler Jugendlicher auf Facebook</i>	Session 8: Gadeanu <i>Der Zustand der gehobenen Fremdsprachlichkeit. Zur sprachlichen Sozialisation von Jugendlichen im mehrsprachigen schulischen Umfeld Westrumäniens</i>
15.00 – 15.30 Session 5: Daszkiewicz <i>Daszkiewicz „Ich schwöre, du bist so Arzt!“ Zu dem medial-sekundären Ethnolekt in dem Film Fack ju Göhte 2</i>	Session 2: Schmehl / Blevins <i>The Progressive Aspect in Kiezdeutsch</i>	15.00 – 15.30 Session 7: Lenzhofer <i>„Und er so: Geh ma Kino!“ – Phänomene syntaktischer Kompaktheit in ruraler und urbaner Jugendkommunikation Österreichs</i>	Session 8: Zakrajewski <i>Rectors' talk to prospective university students. On the linguistic relations between the university presidents and prospective university students</i>
	BREAK		BREAK
Chair: Eva Neuland	Chair: Jannis Androutsopoulos	Chair: Stefanie Edler	Chair: Norbert Dittmar
16.00 – 16.30 Session 5: Meier <i>Jugendsprachen in der Werbung</i>	Session 6: Palacios Martínez <i>Lexical innovation in the language of teenagers. A cross-linguistic perspective</i>	16.00 – 16.30 Session 7: Maselko <i>Gibt es eine hunsrückische Jugendsprache? Zum altersspezifischen Dialektgebrauch deutschsprachiger Jugendlicher in Südbrasiliens in Hinblick auf die syntaktische Variation</i>	Session 8: König <i>Empirische Zugänge einer ethnographisch-gesprächsanalytischen Untersuchung von informeller Gruppenkommunikation in der Schule – »voll die gezwungene gestellte situation:«?</i>
16.30 – 17.00 Session 5: Noueshi <i>Überlegungen zu Jugendsprache(n) und Medien am Beispiel deutscher und arabischer Print - Werbeanzeigen</i>	Session 6: Núñez-Pertejo <i>A cross-linguistic study of the expression and role of vague language in teen talk</i>	16.30 – 17.00 Session 7: Šlogar <i>Global tendencies in the colloquial language of Kashubian youth</i>	Session 8: Vigh-Szabó <i>Sprache und Identität der finnisch-ugrischen Jugendlichen im Zusammenhang mit ihren Bildungschancen</i>
17.00 – 17.30 Session 5: Spillner <i>Jugendsprachliche Kommunikation durch Zeitungsanzeigen</i>	Session 6: Pajić / Zarifović <i>Übersetzungsmöglichkeiten der serbischen urbanen Jugendsprache. Ein serbisch-deutscher Vergleich am Beispiel von Marko Vidojković Roman „Tanz der kleinen Dämonen“</i>		
18.00	CONFERENCE DINNER AT „MEERSCHEINSCHLÖSSL“	18.00	CONFERENCE DINNER AT „MEERSCHEINSCHLÖSSL“

SAMSTAG, 28. MAI 2016

Room 1 (HS 23.02 - Mozartgasse 3)

09.30 – 10.30

Room 2 (Festsaal - Mozartgasse 3)

Keynote 3: Androutsopoulos
*Interpunktions als soziostilistische Res-
source im digitalen Alltagsschreiben von
Jugendlichen*

PAUSE

Chair: Bernd Spillner

11.00 – 11.30 Session 5: Tabukaschwili

Sprachliche Ausdrucksmittel von ge-
schlechtsspezifischen Stereotypen in der
Jugendkommunikation

11.30 – 12.00 Session 8: Hee

Jugendkommunikation in schulischen
Lehr-/Lernkontexten

12.00 – 12.30

14.00

Chair: Georg Oberdorfer

Session 6: Gerdes

Möglichkeiten und Grenzen der Empi-
rie – Jugendsprachliche Wörterbücher im
kontrastiven Methodenvergleich

Session 6: Ristić / Zec Zejnić

Phraseologismen in der deutschen und
serbischen Jugendsprache

Closing Session

TRIP TO SOUTH STYRIA

SAMSTAG, 28. MAI 2016

Room 3 (HS 23.03 - Mozartgasse 3)

09.30 – 10.30

BREAK

Chair: Paul Kerswill

Session 7: Yannuar

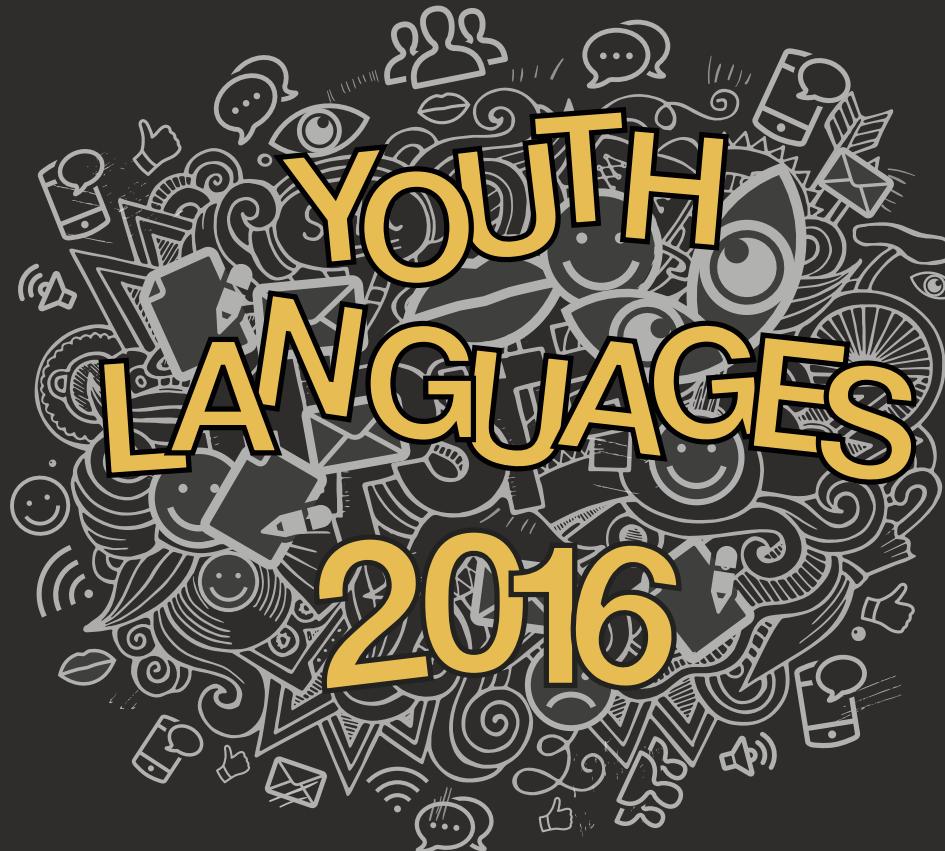
Basa Walikan Malangan A Javanese
youth language

Session 7: Parapatics

On Hungarian slang: changing functions
and attitudes

14.00

TRIP TO SOUTH STYRIA



Session 1 (Room 1, HS 23.02 - Mozartgasse 3) – Sprachhandeln und kommunikative Spezifika / Pragmatical and communicative aspects

Session 2 (Room 2, Festsaal - Mozartgasse 3) – Urbane und multilinguale Kontexte / Urban and multilingual settings

Session 3 (Room 3, HS 23.03 - Mozartgasse 3) – Theoretische und methodische Perspektiven / Theoretical and methodical perspectives

Session 4 (Room 4, SR 24.12 - Mozartgasse 8) – Computervermittelte Kommunikation / Computer mediated communication

Session 5 (Room 1, HS 23.02 - Mozartgasse 3) – Imitation und Inszenierung von Jugendlichkeit / Imitating and staging youth

Session 6 (Room 2, Festsaal - Mozartgasse 3) – Kontrastive Perspektiven / Contrastive and crosslinguistic perspectives

Session 7 (Room 3, HS 23.03 - Mozartgasse 3) – Regionalsprachliche Aspekte / Dialects and rural aspects

Session 8 (Room 4, SR 24.12 - Mozartgasse 8) – Lehr- und Lernkontakte / Educational settings