

SR-Archiv österreichischer Populärmusik (SRA)

<http://www.sra.at>

Das SR-Archiv österreichischer Populärmusik (SRA) wurde 1993 gegründet und stellt seit nunmehr 23 Jahren Informationen über österreichische Populärmusik öffentlich und kostenfrei zur Verfügung. Die Datenbank von SRA ist seit 1993 online und das Archiv ist seit 2003 im Museumsquartier Wien (Electric Avenue/Q21) untergebracht. Der Sammlungsschwerpunkt ist österreichische „Pop“-Musik. Von Joe Zawinul bis Supermax, von Dr. Moreaus Creatures zu Kruder & Dorfmeister, von Mego bis Electric Indigo, von Sigi Maron bis Clara Lucia, von Soap & Skin zu ...

Mit über 555,000 Datensätzen (mit mehr als 132.484 Songs, 30.571 Personen, etc.) bietet das SRA eine nahezu lückenlose Dokumentation des österreichischen Popmusikschaffens. Das physikalische Archiv umfasst mehr als 20.500 Tonträger (Vinyl, CD, Kassetten, DVD). Neben dem öffentlichen Archiv und der Onlinedatenbank (<http://www.sra.at>) fungiert SRA als wertvolle Kontakt- und Anlaufstelle in Sachen österreichischer Musik. Als ein sowohl physikalischer als auch digitaler Ort der Forschung ist SRA kostenfrei nutzbar.

Das SR-Archiv österreichischer Populärmusik (SRA) ist:

- eine relationale Datenbank
- ein Sammlungs- bzw. Forschungsschwerpunkt österreichischer „Pop“-Musik
- ein Webportal <http://www.sra.at> mit *stratter* (=unser Neuheiten-"Twitter")
- eine online-Datenbank <http://www.sra.at> / <http://vis.sra.at> / <http://fempop.sra.at>
- ein Informationsbüro (~20.000 Anfragen im Jahr)
- Veranstalter (Listen to Gold & LtG Europe)
- Musikvertrieb (Musiktank im MQ)
- ein Datenauswerter für Forschungseinrichtung & Studierende

Kontakt:

Verein SR-Archiv österreichischer Populärmusik

quartier21/MQ

Museumsplatz 1/5

A-1070 Vienna

tel: ++43/(0)1/526 47 15

fax: ++43/(0)1/522 01 46

e-mail:office@sra.at

web: <http://www.sra.at>

Wolfgang Dorninger:

<http://dorninger.servus.at>

<http://www.base.at>