

## Lebenslauf

### **Studium:**

2000 – 2004

Studium der Malerei und Grafik an der Kunstuniversität Linz

2005 – 2006

Arbeitsstipendium des Bundesministeriums für Bildung, Wissenschaft und Kultur

2006 – 2012

Studium der Bildnerischen Erziehung und Werkerziehung an der Akademie der bildenden Künste in Wien

### **Universitäre Tätigkeiten:**

März 2009 – Jänner 2011

Studienassistent am Institut für das künstlerische Lehramt im Fachbereich Kunst- und Kulturpädagogik

Oktober 2010 – August 2012

Studentischer Mitarbeiter bei „Facing the Differences“ – Forschungsprojekt im Rahmen von Sparkling Sciences zur Erforschung neuer Lehr- und Lernarrangements in Schule und Universität

Seit Oktober 2012

Lecturer am Institut für pädagogische Professionalisierung | Arbeitsbereich Systematische Bildungswissenschaft und Schulforschung | Universität Graz

### **Publikationen:**

#### **Bildbeiträge**

Wien Museum für Kinder. Illustrationen für den Programmfolder der Kunstvermittlung (2009)

Kunst Vermittlung Fragen. In: Institut für Wissenschaft und Kunst (Hg.) (2010): kunst fragen. Arts&Culture&Education. Bd. 3, Wien: Löcker, 133-135

Bojczuk, Carina/Grössing, Nadine/Hübl, Nikolaus, Lachmayer, Iris/Palaver, Stefan/Pramper, Katharina/Ramharter, Theresa/Szuchanek, Christoph/Zeilerbauer, Alexander: Rollen Bilder. In: Ortner, Rosemarie (Hg.) (2012) exploring differences. Zur Vermittlung von Forschung und Bildung in pädagogischer Praxis. Arts&Culture&Education. Sonderbd. I, Wien: Löcker, 95-99.

Entlang der Linie. Eine Kartierung meines Arbeitsweges. In: Julia Seyss-Inquart (Hg.) (2013): schule vermitteln. Arts&Culture&Education. Bd. 9, Wien: Löcker, 121-125.

Schulweg. In: Egger, Rudolf/Hummel, Sandra (2016): Lernwelt Schulweg. Sozialräumliche Annäherungen an ein Alltagsphänomän. Lernweltforschung Bd. 19, Springer: Wiesbaden, 189-190.

Illustrationen zu: Froebus, Katarina (2019): Das Untote in der Pädagogik. Rekonstruktive Studien zur Subjektkritik. Wien: Löcker.

### **Texte**

Pädagogische Verhältnisse skizzieren. In: Julia Seyss-Inquart (Hg.) (2013): schule vermitteln. Arts&Culture&Education. Bd. 9, Wien: Löcker, 113-120

Comics als erweiterter Zugang zur Bildungstheorie. In: Liebau, Eckart/Jörissen, Benjamin/Klepacki, Leopold (Hg.) (2014): Forschung zur kulturellen Bildung. Grundlagenreflexionen und empirische Befunde. München: kopaed, 153-167.

LLA – Pädagogische Selbstbilder skizzieren. Kartierungen und Interviews als Reflexionsmethode für angehende Pädagog\_innen. In: Czejkowska, Agnieszka / Ortner, Rosemarie / Thuswald Marion (Hg.) (2015): facing differences. Materialien für differenzsensible Vermittlung in pädagogischer Aus- und Weiterbildung. Arts&Culture&Education. Sonderbd. II, Wien: Löcker, 125-133.

### **Vorträge**

Palaver, Stefan (2012): Comics als erweiterter Zugang zur Bildungstheorie. Im Rahmen der Tagungsreihe Netzwerkforschung kulturelle Bildung: Erforschung kultureller und ästhetischer Bildung. Methatheorien und Methodologien. Friedrich-Alexander-Universität, Erlangen-Nürnberg.

Palaver, Stefan/Zobl, Cornelia (2016): Zwischen Subversion und Kontingenz-Bewältigung – Das kritische Potential des Comics.  
Im Rahmen des Symposiums Praktiken und Diskurse pädagogischer Professionalisierung. Ein Symposium der Professur für Selbstgesteuertes Lernen (Pädagogische Hochschule FHNW) und dem Institut für Pädagogische Professionalisierung (Universität Graz).

Palaver, Stefan (2018): Das Unbehagen an der Pädagogischen Diagnostik.  
Im Rahmen des PBNet-Workshops zu „Pädagogische Diagnostik, Förderung und Leistungsbeurteilung“ Entwicklungsverbund Süd-Ost

Palaver, Stefan/Zobl, Cornelia (2018): Comiczeichnen als Widerstandspraxis!? Wie das widerständige Subjekt im Kontext des Lebenslanglern denken?  
Im Rahmen der Tagung diskutieren – solidarisieren. Perspektiven kritischer (Erwachsenen-)Bildung. The dark side of adult education, Vol. 10. Bundesinstitut für Erwachsenenbildung St. Wolfgang

Froebus, Katarina/Palaver, Stefan/Töbбенотке, Jens (2019): Zwischen organisatorischer Verortung und inhaltlicher Ausrichtung: Die Rolle der Erziehungswissenschaft im Lehramtsstudium.  
Posterpräsentation im Rahmen der DGfE Tagung „Erziehungswissenschaft in der wissenschaftlichen Lehrkräftebildung an Universitäten – Organisation, Professionalisierung, Leitdisziplin“ Berlin.