

## Geisteswissenschaften – Neue Datenbanken

### Fakultätsübergreifend

Titel	Inhalt	Datenbanktyp
<a href="#">BBC Landmark Video Collection</a>	68 naturkundliche Dokumentationsfilme in HD-Qualität, deren Themen von Sauriern bis zu Korallenriffen, von Flora und Fauna in Höhlen bis zur Lachswanderung in Nordamerika reichen. Sprecher: David Attenborough	Video
<a href="#">Royal Shakespeare Company Collection</a>	Die Datenbank enthält hochauflösende Surround-Sound-Aufnahmen der bekanntesten Werke William Shakespeares. Die Royal Shakespeare Company Collection bringt 44 Stücke, darunter The Tempest, King Lear, Hamlet und andere berühmte Aufführungen, die live im Stratford-upon-Avon-Theater der Royal Shakespeare Company gefilmt wurden.	Multimedia

### Geisteswissenschaften

Titel	Inhalt	Datenbanktyp
<a href="#">Acta Sanctorum</a>	Die Acta Sanctorum sind eine der wichtigsten Quellen für die Erforschung von Gesellschaft und Kultur im frühchristlichen und mittelalterlichen Europa. Die Datenbank enthält den gesamten Text der 68 gedruckten Bände der Société des Bollandistes.	Archiv- und Primärquellen
<a href="#">Anthropology Fieldwork Online</a>	Anthropological Fieldwork Online bietet umfangreiche Feldforschungsmaterialien, die den großen Ethnographien des frühen 20. Jahrhunderts zugrunde liegen. Diese vollständig indexierte Datenbank primärer Quelltexte bietet einen Überblick in die historische Entwicklung der Ethnologie.	Archiv- und Primärquellen

<a href="#">Anthropology Online</a>	Die Datenbank enthält ethnographische Texte, Feldstudien, Lebenszeugnisse, wegweisende Texte der ethnologischen Forschung und aktuelle Forschungsliteratur weltweit vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart.	Archiv- und Primärquellen
<a href="#">Archive of Celtic-Latin Literature (ACLL)</a>	Volltextdatenbank der lateinischen Literatur (theologische Schriften, hagiographische Literatur, liturgische Texte, Pönitenzialien u.a.) der keltischsprachigen Welt Europas (400 - 1200)	Archiv- und Primärquellen
<a href="#">Aristoteles Latinus Database (ALD)</a>	Die Aristoteles Latinus Database vereint erstmals alle Texte der gedruckten Aristoteles-Latinus-Ausgaben sowie jene Schriften, die wissenschaftlich ediert bisher nicht zur Verfügung standen.	Archiv- und Primärquellen
<a href="#">Black Thought and Culture</a>	Black Thought and Culture enthält Publikationen amerikanischer Persönlichkeiten - Lehrer, Künstler, Politiker, religiöse Führer, Sportler, Kriegsveteranen, Entertainer, die 250 Jahre Geschichte dokumentieren. Zusätzlich enthält die Datenbank eine Vielzahl von bisher unzugänglichem Material, darunter Briefe, Reden, Flugblätter, Interviews, Zeitschriften und Prozessprotokolle.	Archiv- und Primärquellen
<a href="#">Borders and Migration Studies Online</a>	Die Datenbank beleuchtet die historischen Hintergründe von Flucht und Migration aus historischer, geografischer, demografischer, wirtschaftlicher, sozialer und politischer Perspektive mittels Primärdokumenten, Archivmaterial, Filmen und privaten Aufzeichnungen.	Multimedia
<a href="#">Database of Latin Dictionaries</a>	DLD ermöglicht eine Suchanfrage über alle enthaltenen sowohl modernen als auch historischen Wörterbücher und Lexika. Des Weiteren sind die Wörterbucheinträge mit den Volltext-Datenbanken der Datenbanksammlung Brepolis Latin verlinkt.	Wörterbuch
<a href="#">Dictionary of Medieval Latin from British</a>	DMLBS ist das umfassendste Wörterbuch der zwischen 540 und 1600 in englischen Quellen verwendeten lateinischen Begriffe.	Wörterbuch

<a href="#">Sources</a>		
<a href="#">Digital Library of the Catholic Reformation, The</a>	Kombinierte Volltext- und Faksimiledatenbank mit über 2.000 Quellentexten von katholischen Autoren des 16. und 17. Jahrhunderts. Neben theologischen Schriften ist auch eine umfangreiche Auswahl von Papsturkunden, Synodalbeschlüssen, Katechismen, Beichtandbüchern, Bibelkommentaren, religiösen Dramen, liturgischen Schriften, Inquisitionshandbüchern, Andachtsbüchern usw. enthalten.	Archiv- und Primärquellen
<a href="#">Disability in the Modern World: History of a Social Movement</a>	Das Thema Disabilities wird aus juristischer, sozialer, medizinischer und psychologischer Perspektive darstellt. Die Datenbank enthält Quellentexte, Fachpublikationen, Bildmaterial, Filme sowie eindrückliche persönliche Dokumente.	Multimedia
<a href="#">Early Encounters in North America</a>	Die Datenbank dokumentiert die Beziehungen zwischen den Bevölkerungsgruppen in Nordamerika von 1534 bis 1850. Sie konzentriert sich auf persönliche Berichte (Erzählungen, Tagebücher, Zeitschriften und Briefe...) von Natives, SiedlerInnen, SklavInnen, Missionaren, Forschern, Soldaten u.a. Zeitgenössische Dokumente über historische Ereignisse, religiöse Gruppierungen, aber auch aus dem Alltagsleben und zu naturkundlichen Forschungen runden die Perspektive ab.	Archiv- und Primärquellen
<a href="#">Early English Books Online (EEBO)</a>	Angefangen vom ersten Buch, das jemals in englischer Sprache veröffentlicht wurde, bis hin zu Spenser und Shakespeare: Die Datenbank enthält 130.000 mikroverfilmte Titel aus mehr als 200 Bibliotheken weltweit; die Werke stehen als Images und transkribiert zur Verfügung.	Historische Bücher
<a href="#">Early European Books Online</a>		Historische Bücher
	Collection 3 gibt einen breit gefächerten Überblick über das geistige Leben und die historischen Umwälzungen im Europa der frühen Neuzeit, wobei alle Bereiche des kulturellen, wissenschaftlichen, intellektuellen und sozialen Lebens von	

	<p>der Reformation über die Renaissance bis hin zum Zeitalter der Entdeckungen berücksichtigt werden. Sie umfasst Werke in allen wichtigen europäischen Sprachen, die in Städten wie Nürnberg, Basel, Leiden, Paris und Venedig gedruckt wurden. Die Sammlung enthält Gründungswerke der modernen Wissenschaft, zusammen mit Berichten über Reisen, Erforschung und Kriegsführung sowie prägende Werke aus Literatur, Philosophie, religiöse Debatten und des Humanismus.</p>	
	<p>Collection 6 enthält französischsprachige Werke im Original sowie Übersetzungen aus der klassischen Literatur und aus zeitgenössischen Werken in Englisch, Spanisch, Italienisch, Niederländisch und Deutsch.</p>	
	<p>Collection 8 spiegelt die Vielfalt der intellektuellen, spirituellen, politischen und alltäglichen Fragen des frühneuzeitlichen Frankreichs ausführlich wieder und dokumentiert wissenschaftlichen Fortschritt, Entdeckungsreisen und die Expansion in Übersee.</p>	
	<p>Collection 10 enthält Bücher aus Philosophie, Geschichte und Geisteswissenschaften des 16. und 17. Jahrhundert aus der Bibliothèque nationale de France.</p>	
	<p>In Collection 12 liegt der Schwerpunkt auf Geschichte und Werke mit Bezug zu Politik und Staatsführung, dazu Politische Traktate, Diskurse über Regierung und politische Theorie und „Klassiker“ jener Zeit.</p>	
	<p>Die Collection 16 gewährt einen Überblick über die französische Kultur der frühen Neuzeit anhand von Werken aus der Bibliothèque nationale de France und aus der Bibliothèque de l'Arsenal, die einzigartige historische Archive beherbergt.</p>	
<p><a href="#">Environmental Issues Online</a></p>	<p>Diese interdisziplinäre Datenbank enthält Texte, Archivmaterial, Primärquellen und Videos und beleuchtet Umweltthemen wie Luftverschmutzung, Biodiversität,</p>	<p>Multimedia, Archiv- und Primärquellen</p>

	Klimawandel, Energie, Konsum, Plastikmüll, Ausbeutung der Natur uvm.	
<a href="#">Film Scripts Online Series</a>		Archiv- und Primärquellen
Film Scripts Online Series: American Film Scripts Online, Volume I	Volume I enthält 1100 Drehbücher zu amerikanischen Kinofilm-Klassikern von den frühesten Stummfilmen bis in die 1990er Jahre wie z.B. „The Wizard of Oz“, „Some Like It Hot“, „Casablanca“ oder „The Bodyguard“. Es bietet zudem eine bibliographische und biographische Datenbank von RegisseurInnen und AutorInnen.	
Film Scripts Online Series: American Film Scripts Online, Volume II	Das sich noch im Aufbau befindende Volume II erweitert die Serie um 500 Drehbücher zu internationalen und zeitgenössischen Filmen von u.a. StudioCanal, Ealing Studios, The Rank Organisation. Enthalten sind u.a. „The Elephant Man“ von David Lynch, „Murder on Orient Express“ von Sidney Lumet, „Family Life“ von Ken Loach oder „Billy Liar“ von John Schlesinger. Zudem ist eine Auswahl von Bänden der Buchreihe „BFI Film Classics“ mit Erläuterungen und Interpretationen zu Filmen wie „Vertigo“, „Citizen Kane“ oder „Back to the Future“ enthalten.	
<a href="#">Food Studies Online</a>	Die Datenbank versammelt thematisch gegliederte Videos, Fachliteratur, Kochbücher, private Photos, Regierungsverlautbarungen uvm zu allen Fragen der Ernährung der Menschheit.	Multimedia
<a href="#">History Vault</a>	ProQuest History Vault vereint über 800 digitalisierte Primärquellensammlungen zur amerikanischen Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts, die gemeinsam oder nach Modulen durchsuchbar sind.	Archiv- und Primärquellen
History Vault: Workers, Labor Unions, and the American Left in the 20th Century	Dieses Modul dokumentiert die Konflikte zwischen amerikanischen Arbeitern und den Gewerkschaften im 20. Jahrhundert mit der U.S.Regierung, Sanktionen und Überwachung, die großen Streiks zwischen 1894-1920,	Archiv- und Primärquellen

	Arbeitslosenhilfe in den 1930er Jahren, landwirtschaftliche Pachtverhältnisse, Arbeitskämpfe während des Zweiten Weltkriegs uvm.	
History Vault: World War I: British Foreign Office Political Correspondence	Dokumentation der politischen, oftmals vertraulichen Korrespondenz des britischen Außenministeriums zum Ersten Weltkrieg, Zu den Dokumenten gehören Depeschen, Berichte und Telegramme. Die Korrespondenz beginnt mit der Ermordung des Erzherzogs Franz Ferdinand im Juli 1914 und setzt sich bis zum Waffenstillstand zwischen Deutschland und den Alliierten im November 1918 und endet 1920.	Archiv- und Primärquellen
History Vault: World War I: Records of the American Expeditionary Forces, and Diplomacy in the World War I Era	Dieses Modul bietet eine umfassende Dokumentation über die amerikanischen Expeditionskräfte (AEF) während des Ersten Weltkriegs sowie zum US-Geheimdienst und den Friedensprozess nach dem Krieg. Die AEF-Dokumente bestehen aus Korrespondenz, Telegrammen, Lageberichten und Zusammenfassungen von Geheimdienstinformationen, die Truppenbewegungen und Operationen der alliierten und gegnerischen Streitkräfte detailliert beschreiben. Die große Mehrheit der AEF-Dokumente stammt vom 26. April 1917 bis zum 2. Juli 1919.	Archiv- und Primärquellen
History Vault: World War II: U.S. Documents on Planning, Operations, Intelligence, Axis War Crimes and Refugees	Dieses Modul enthält die Akten von Präsident Roosevelt und damit eine Innenansicht auf die militärische Planung während des Zweiten Weltkriegs. Auch Berichte über die Internierung japanischer Zivilisten, von Soldaten der D-Day-Invasion, über die Situation jüdischer Flüchtlinge uvm. sind enthalten.	Archiv- und Primärquellen
<a href="#">Human Rights Studies Online</a>	Allein im 20. Jahrhundert starben weltweit mehr als 20 Millionen Menschen an den Folgen von Genozid. Die Datenbank enthält 75.000 Seiten Text und 150 Stunden Videos, die den unzähligen Opfern von Menschenrechtsverbrechen in Ländern wie Armenien, Kambodscha, Ruanda uvm im 20. und frühen 21. Jahrhundert	Multimedia

	<p>eine Stimme geben. Menschenrechtsverbrechen werden dokumentiert und analysiert; die Rolle der Politik und der Weltmächte wird ebenso berücksichtigt wie Pressemeldungen, Augenzeugenberichte und Photos.</p>	
<p><a href="#">International Bibliography of Humanism and the Renaissance</a></p>	<p>Die International Bibliography of Humanism and the Renaissance (IBHR) ist eine internationale Fachbibliographie mit Nachweisen selbstständiger und unselbstständiger Literatur der Humanismus- und Renaissanceforschung. Sie umfasst ein breites Themenspektrum, das von Religionsgeschichte, Philosophie, Wissenschaft und Kunst über Militär- und Politikgeschichte bis zur Sozial- und Geschlechterforschung reicht. IBHR und IMB sind gemeinsam oder einzeln durchsuchbar.</p>	<p>Bibliographie</p>
<p><a href="#">International Medieval Bibliography</a></p>	<p>multidisziplinäre Bibliographie zum europäischen Mittelalter IBHR und IMB sind gemeinsam oder einzeln durchsuchbar.</p>	<p>Bibliographie</p>
<p><a href="#">Lexikon des Mittelalters &amp; International Encyclopaedia for the Middle Ages</a></p>	<p>Die Datenbank umfasst den Zeitraum 300-1500 und deckt regional Europa, Nordafrika und den Nahen Osten ab. Thematisch werden alle Bereiche der Mittelalterforschung berücksichtigt: Philosophie, Theologie, Wissenschaftsgeschichte, Literatur, Kunst, Archäologie, politische Geschichte, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte. Als Supplement und Ergänzung erscheint die IEMA.</p>	<p>Enzyklopädie</p>
<p><a href="#">LGBT Thought and Culture</a></p>	<p>LGBT Thought and Culture vereint Schlüsselwerke und Archivadokumentation der politischen und sozialen LGBT-Bewegungen des 20. Jahrhunderts bis in die Gegenwart. Die Sammlung enthält 150.000 Seiten mit seltenen Archivinhalten, darunter bahnbrechende Texte, Briefe, Zeitschriften, Reden, Interviews und persönliche Berichte.</p>	<p>Archiv- und Primärquellen</p>

<p><a href="#">Library of Latin Texts – Serie A</a> <a href="#">Library of Latin Texts – Serie B</a></p>	<p>Die <i>Library of Latin Texts</i>, hervorgegangen aus der <i>Cetedoc Library of Christian Latin Texts (CLCLT)</i> ist die umfassendste Sammlung lateinischer Texte. Enthalten sind u.a. <i>Corpus Christianorum / Series Latina</i> und <i>Continuatio Mediaevalis</i> sowie Ausgaben des <i>Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum</i>, der <i>Patrologia Latina</i>, der <i>Sources Chrétiennes Biblia Sacra Vulgata</i> und die pseudepigraphischen Schriften des Alten Testaments.</p>	<p>Archiv- und Primärquellen</p>
<p><a href="#">Monumenta Germaniae Historica (MGH)</a></p>	<p>Der vollständige Text der MGH; Sigla und Index sowie Recherchetipps: siehe <a href="#">User's Guide</a> bzw <a href="#">Handbuch (deutschsprachig)</a></p>	<p>Archiv- und Primärquellen</p>
<p><a href="#">North American Women's Drama, 2nd Edition</a></p>	<p>North American Women's Drama enthält über 1.500 Werke im Volltext aus der Kolonialzeit bis zur Gegenwart von mehr als 100 Frauen aus den USA und Kanada. Viele der Werke sind unbekannt, schwer zu finden oder vergriffen. Fast ein Viertel der Sammlung besteht aus bisher unveröffentlichten Werken.</p>	<p>Archiv- und Primärquellen</p>
<p><a href="#">Patrologia Latina</a></p>	<p>Die Datenbank Patrologia Latina liefert den vollständigen Text der 221 Migne-Bände der Patrologia Latina, einschließlich des kritischen Apparats, der Indizes und Abbildungen.</p>	<p>Archiv- und Primärquellen</p>
<p><a href="#">Patrologia Orientalis</a></p>	<p>Mit der Patrologia Orientalis Database wird eine umfassende Sammlung der Schriften von östlichen Kirchenväter in Syrisch, Armenisch, Arabisch, Koptisch, Geez (Altäthiopisch), georgischen und slawischen Sprachen erstellt.</p>	<p>Archiv- und Primärquellen</p>
<p><a href="#">Periodicals Archive Online</a></p>	<p>In Periodicals Archive Online PAO sind die Archivjahrgänge von wissenschaftlichen Zeitschriften in den Geistes-, Kultur- und Sozialwissenschaften indiziert und im Volltext durchsuchbar. Sie stehen als images oder transkribiert zur Verfügung. PAO enthält über 600 Titel aus den Jahren 1802 bis 2005, 37</p>	<p>Historical Periodicals</p>



	Fachbereichen und aus 30 Ländern.	
Periodicals Archive Online, Collection 1	Collection 1 enthält 100 Titel, darunter Sloan Management Review, History Today, Economic Studies und Music Journal.	Historical Periodicals
Periodicals Archive Online, Collection 2	Collection 2 enthält 100 Titel, darunter Philosophy Today, RUSI, und Charities Review.	Historical Periodicals
Periodicals Archive Online, Collection 3	Collection 3 enthält 75 Titel, darunter Harper's, Adolescence, American Jewish History.	Historical Periodicals
Periodicals Archive Online, Collection 4	Collection 4 enthält 75 Titel, darunter Sight and Sound, Literature & History, Bulletin of Hispanic Studies.	Historical Periodicals
Periodicals Archive Online, Collection 5	Collection 5 enthält 75 Titel, darunter Asian Perspectives, Criticism, Journal of Individual Psychology.	Historical Periodicals
Periodicals Archive Online, Collection 6	Collection 6 enthält 75 Titel, darunter Philosophical Topics, Europe und Comparative Drama.	Historical Periodicals
Periodicals Archive Online, Collection 7	Collection 7 enthält 61 Titel, darunter Spectator, Dickens Quarterly, Islamic Quarterly.	Historical Periodicals
Periodicals Archive Online, Collection 8	Collection 8 enthält 69 Titel, darunter New Statesman, Universitas, Psychiatry.	Historical Periodicals
<a href="#">ProQuest Dissertations &amp; Theses Global</a>	ProQuest Dissertations & Theses Global ist die weltweit umfangreichste Datenbank für Dissertationen und Abschlussarbeiten aus allen Fachgebieten. Die Datenbank enthält bibliographische Angaben zu über 5 Millionen Werken, die von der ersten US-amerikanischen Dissertation aus dem Jahr 1861 über europäische Dissertationen aus dem 17. Jahrhundert bis hin zu Arbeiten aus dem laufenden Jahr reichen. Hiervon sind über 2,5 Millionen Dissertationen im Volltext, meist verfasst ab dem Jahr 1997, verfügbar.	Bibliographie und Sekundärquellen
<a href="#">Revolution and Protest Online</a>	Die Datenbank dokumentiert, wie Revolutionen, Proteste, Widerstand und soziale Bewegungen die Menschheit weltweit vom 18. bis 21. Jahrhundert geprägt haben. Neben	Multimedia

	Videos, Primärquellen, Archivalsammlungen; Bildmaterial sind Cluster u.a. zum Arabischen Frühling und zum Revolutionsjahr 1848 enthalten.	
<a href="#">Royal Shakespeare Company Collection</a>	Die Datenbank enthält hochauflösende Surround-Sound-Aufnahmen der bekanntesten Werke William Shakespeares. Die Royal Shakespeare Company Collection bringt 44 Stücke, darunter The Tempest, King Lear, Hamlet und andere berühmte Aufführungen, die live im Stratford-upon-Avon-Theater der Royal Shakespeare Company gefilmt wurden.	Multimedia
<a href="#">Security Issues Online</a>	Security Issues Online umfasst Themenkreise wie Terrorismus und Terrorismusbekämpfung, Aufstand und Aufstandsbekämpfung, Cybersicherheit, ethnische sowie nukleare Bedrohungen.	Multimedia
<a href="#">Sources Chrétiennes Online</a>	Die digitale Ausgabe der Sources Chrétiennes enthält die Quellentexte aus den mehr als 600 gedruckten Bänden der Sources Chrétiennes in Latein, Griechisch, Syrisch, Armenisch und Georgisch sowie deren französische Übersetzungen.	Archiv- und Primärquellen
<a href="#">Twentieth Century North American Drama, 2nd Edition</a>	Die Datenbank enthält rund 2000 Werke von 419 DramatikerInnen, mehr als 150 der Stücke werden hier zum ersten Mal veröffentlicht. Über die Perspektive der SchriftstellerInnen wird ein neuer Blick auf die gesellschaftlichen Entwicklungen und Fragen des 20. Jahrhunderts (Kalter Krieg, Frauenbewegungen, Wirtschaftskrisen uvm) ermöglicht.	Archiv- und Primärquellen
<a href="#">Women and Social Movements Library</a>	Mittels Multimedia-Quellen, Primärdokumenten und umfassender Sekundärliteratur wird die Geschichte der Frauenbewegung, der sozialen Bewegungen und der Menschenrechte sowie deren Auswirkungen auf Politik, Gesellschaft, Recht, Religion und Kultur abgebildet und für die wissenschaftliche Forschung zugänglich gemacht. Wissenschaftler*innen und Student*innen können in den folgend dargestellten Datenbanken Fragestellungen in	Multimedia

	<p>nationalen, internationalen oder transnationalen Zusammenhängen recherchieren.</p> <p>Die Datenbanken enthalten weiters Videos, biographische Einträge, einen Schlagwort-Index (topic themes) und „featured content“ zu relevanten Themen.</p>	
<p><a href="#">Women and Social Movements, International</a></p>	<p>Umfangreiche Quellensammlung zur Frauenbewegung von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart. Themen der Sammlung sind z.B. die politischen und bürgerlichen Rechte der Frauen, Frieden, Bildung, Arbeit, Armut und globale Ungleichheit.</p> <p>Neben den Veröffentlichungen internationaler Frauenkonferenzen sind auch viele bislang unveröffentlichte Manuskripte und Archivalien enthalten, wie Briefe und Tagebücher von Vertreterinnen der internationalen Frauenbewegung.</p>	<p>Multimedia</p>
<p><a href="#">Women and Social Movements, Modern Empires since 1820</a></p>	<p>Mittels einer breiten Auswahl an Dokumenten sowie über 1000 biographischen Einträgen und historischen Video- und Tonaufnahmen werden Themen wie Eroberung, Kolonialisierung, Besiedelung, Widerstand und Postkolonialismus aus Frauenperspektive dargestellt. U.a. enthält diese Datenbank über 650 Quellentexte und Dokumentationen aus der Österreichisch-Ungarischen Monarchie.</p> <p>12 redaktionell betreute „Document Clusters“ mit Quellensammlungen u.a. aus Mitteleuropa, dem Osmanischen Reich, Russland, Asien und zu den Ureinwohnerinnen Nordamerikas sowie den europäischen Siedlern und Siedlerinnen in Nordamerika bilden einen Schwerpunkt der Datenbank. Viele dieser Dokumente, die aus Bibliotheken, Archiven und persönlichen Sammlungen</p>	<p>Multimedia</p>

	auf der ganzen Welt stammen, sind zum ersten Mal verfügbar.	
<a href="#">Women and Social Movements in the United States,1600-2000</a>	Die Datenbank enthält u.a. Primärquellen, Videos, ein Wörterbuch der sozialen Bewegungen und Organisationen, eine Chronologie der Geschichte der Frauen in den USA, Teaching Tools mit Unterrichtsvorschlägen sowie die Online-Ausgabe des fünfbandigen biographischen Wörterbuchs Notable American Women (1971-2004) und das Online Biographical Dictionary of the Woman Suffrage Movement in the United States (OBD) mit derzeit rund 1.900 biographischen Skizzen von Frauenwahlrechtsaktivistinnen.	Multimedia