

35. NEWSLETTER des Instituts für Soziologie und des Center for Social Research

März 2022

Sehr geehrte Damen und Herren,

liebe Kolleg*innen,

auch das Jahr 2021 brachte aufgrund der COVID-Pandemie für den Forschungsbetrieb große Herausforderungen mit sich. Im 35. Newsletter des Instituts für Soziologie und des Center for Social Research wird jedoch deutlich, dass die Forschungsarbeiten keinesfalls stillstanden. So finden Sie in der aktuellen Ausgabe wieder ausgesuchte Forschungs-Highlights der Institutsmitglieder für den Zeitraum Jänner bis Dezember 2021. Neben Monographien werden Zeitschriftenbeiträge und neu bewilligte Forschungsprojekte kurz vorgestellt sowie über Forschungspraktika und weitere Forschungstätigkeiten berichtet. Des Weiteren erhalten Sie u.a. Informationen über Personalien, Gastprofessuren und Auszeichnungen. Für vertiefende Einblicke in die Forschungsarbeiten und weiteren Publikationen des Instituts für Soziologie dürfen wir auf die Homepage verweisen: [LINK](#).

Wir wünschen Ihnen eine interessante Lektüre!

Sabine List & Karin Scaria-Braunstein (Redaktion)

Katharina Scherke (Herausgeberin)

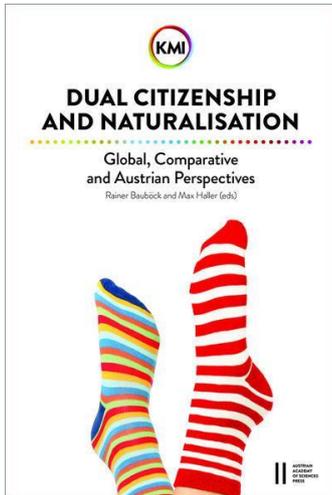
NEUVERÖFFENTLICHUNGEN



Markus HADLER, David BIRD, Beate KLÖSCH, Stephan SCHWARZINGER, Markus SCHWEIGHART und Rebecca WARDANA: *Surveying Climate-Relevant Behavior. Measurements, Obstacles, and Implications*, London and New York: Palgrave-Macmillan 2022.

This open access book discusses the contribution of sociology and survey research to climate research. The authors address the questions of which behaviors are of climate relevance, who is engaging in these behaviors, in which contexts do these behaviors occur, and which individual perceptions and values are related to them. Utilizing survey research, the book focuses on the measurement of climate-relevant behaviors with population surveys and develops an instrument that allows a valid estimate of an individual's GHG emissions with a few core items. While the development of these instruments was based on surveys and qualitative interviews conducted in Austria, the instruments were subsequently tested in a set of 31 European countries, revealing the international relevance of such research. The book also concludes with a brief consideration of the effects of the COVID-19 crisis on environmental attitudes, situating the project globally.

[LINK](#)



Max HALLER and Rainer BAUBÖCK (Eds.): *Dual Citizenship and Naturalisation: Global, Comparative and Austrian Perspectives*, Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 2021.

The toleration of dual citizenship has become a global trend as states try to retain ties to their emigrants or to encourage their immigrants to naturalise. This volume examines changes in state attitudes to dual citizenship and their social impact, zooming in from analyses of global dynamics to a series of country case studies that illustrate the variety of reasons and intentions behind dual citizenship reform. Finally, five chapters provide the most thorough analysis of the special Austrian case so far. They show the size of Austria's untapped potential for naturalisation of immigrants, the incoherence of its citizenship policies at home and abroad and the need for a comprehensive reform. The contributors to the volume are European and international re-known scholars of citizenship laws and politics, and social researchers from Austria, Denmark, Hungary, the Netherlands, Italy, Israel and the United States.

[LINK](#)



Franz HÖLLINGER, Natalie WÄCHTER, Nadia STEIBER und Larissa SCHINDLER (Eds.): *Social and Cultural Implications of the COVID-19 Pandemic*. Österreichische Zeitschrift für Soziologie, Themenheft 4/2021.

The worldwide spread of COVID-19 brought multiple and profound changes and restrictions into the everyday lives of people in contemporary societies. Most countries imposed a number of lockdowns and other measures in order to contain the virus. These measures have had a profound impact on the economy, the lives and welfare of people as well as on societal structures. Numerous questions have arisen for sociological analysis. These questions concern topics around the organization of everyday lives during the periods of lockdown and social contact restrictions, such as family lives, childcare, work, social ties, possibilities for contact, and media uses. The articles in this special issue analyze the impact of the COVID-pandemic on different aspects of social inequality, expectations towards the future, environmental attitudes and new digital media practices.

[LINK](#)



Klaus KRAEMER und Sascha MÜNNICH (Hg.): *Ökonomischer Nationalismus. Soziologische Analysen wirtschaftlicher Ordnungen*, Frankfurt/M.: Campus 2021.

Der europäische Integrationsprozess, Migrationsbewegungen, internationale Arbeitsteilung, die Warenmärkte und Kapitalströme sind Belege für den Öffnungsprozess, den wir mit dem Begriff Globalisierung verbinden. In jüngerer Zeit ist jedoch ein Erstarken von Rechtfertigungen zu beobachten, die »das Nationale« als Leitunterscheidung sozialer Ordnungen wieder aufwerten. Die Autorinnen und Autoren des von Klaus Kraemer und Sascha Münnich (Europa Universität Frankfurt/Oder) herausgegebenen Bandes fragen, welche Bedeutung »Nation« und »Nationalismus« für die soziologische Analyse von Wirtschaftsordnungen haben.

[LINK](#)



Arthur Alexander Becker
Mauthausen!
 Schauspiel in drei Aufzügen
 (vier Bildern)
 Herausgegeben von Christian Angerer und
 Andreas Kranebitter



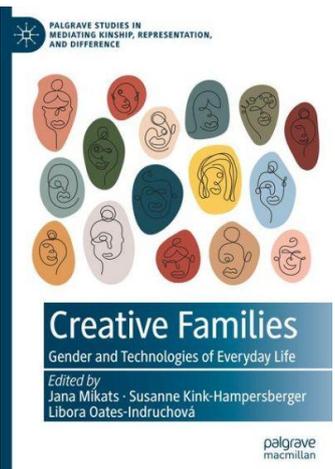
**Andreas KRANEBITTER und Christian ANGERER (Hg.):
 Arthur Alexander Becker: Mauthausen! Schauspiel in drei
 Aufzügen (vier Bildern) (= Mauthausen-Erinnerungen, Band
 6), Wien: New Academic Press 2021.**

„Freund! Dieses Büchlein schrieb ein Mensch, der selber viele Jahre im Konzentrationslager zubringen mußte, dem nichts erspart blieb und der als Krüppel heut im Leben steht. [...] Vielleicht bist du enttäuscht, wenn du dies Büchlein gelesen hast. Es trieft nicht von Blut, und Prügelszenen fehlen ganz. [...] Aber bitte, öffne deine Augen und öffne deine Ohren und lies zwischen den Zeilen und horche auf die Stimmen, die aus den Dialogen schwingen.“

Das schrieb Arthur Alexander Becker im Vorwort zu seinem Drama „Mauthausen!“. Es wurde am 16. Mai 1946 unter dem Titel „Der Weg ins Leben“ am Salzburger Landestheater uraufgeführt und danach im Salzburger Ried-Verlag veröffentlicht. Als Theaterstück in klassischer Dramenform steht dieser frühe Text in der Literatur über das KZ Mauthausen einzigartig da. Neben der fiktiven Hauptfigur Fritz Steiff, einem politischen Häftling, treten „kriminelle“ Häftlinge und SS-Männer auf, oft unter ihren historisch verbürgten Namen.

Die neue Herausgabe dieses ungewöhnlichen Erinnerungstextes wird von einem ausführlichen Nachwort begleitet. Es geht dem schillernden Leben des Arthur Becker nach, über den NS-Gerichte „Sicherungsverwahrung“ verhängten, ehe er als „krimineller“ KZ-Häftling in Mauthausen sowie im Außenlager Schwechat war, und beleuchtet die historischen, soziologischen und literarischen Bezüge seines Bühnenstückes.

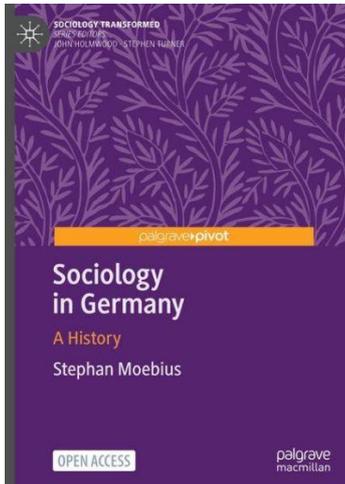
[LINK](#)



**Jana MIKATS, Susanne KINK-HAMPERSBERGER and Libora
 OATES-INDRUCHOVA (Eds.): Creative Families: Gender and
 Technologies of Everyday Life, Cham: Palgrave Macmillan
 2021.**

This edited collection brings together two strands of current discussions in gender research through the concept of creativity. First, it addresses creativity in the context of the family, by exploring changing and newly emergent family forms and ways of creating and maintaining intimate relationships. Creativity here is understood not as just „newness or originality“, but as that which, in the words of Eisler and Montouri (2007), „supports, nurtures, and actualizes life by increasing the number of choices open to individuals and communities.“ One aim of this book, therefore, is to investigate the social, collaborative, and creative interactions in contemporary family and kin formations in Europe. Second, the volume examines how new media and technologies are entering and shaping everyday family lives. Technological transformations and adaptations have not only enabled the creation of new forms of families and ways of family living, but also challenged the established constellations of gender and family arrangements. The present volume addresses these issues from multiple perspectives and in different contexts, and explores the involvement of different actors. By problematizing the creativity of becoming and „doing“ family and kinship, the authors acknowledge the increasing fluidity of gender identities, the evolving diversity of relationships, and the permeation of technology into daily life.

[LINK](#)



Stephan MOEBIUS: *Sociology in Germany. A History*, Cham: Palgrave Macmillan 2021. OPEN ACCESS

This open access book traces the development of sociology in Germany from the late 19th century to the present day, providing a concise overview of the main actors, institutional processes, theories, methods, topics and controversies. Throughout the book, the author relates the discipline's history to its historical, economic, political and cultural contexts. The book begins with sociology in the German Reich, the Weimar Republic, National Socialism and exile, before exploring sociology after 1945 as a 'key discipline' of the young Federal Republic of Germany, and reconstructing the periods from 1945 to 1968 and from 1968 to 1990. The final chapters are devoted to sociology in the German Democratic Republic and the period from 1990 to the present day. This work will appeal to students and scholars of sociology, and to a general readership interested in the history of Germany.

[LINK](#)

Anja Eder, Sabine A. Haring-Mosbacher und Franz Höllinger: *Intergenerationenbeziehungen im bäuerlichen Milieu zu Beginn des 21. Jahrhunderts. Berliner Journal für Soziologie 31/2 (2021), 219–248. OPEN ACCESS*

[LINK](#)

Trotz des Strukturwandels in der Landwirtschaft hat sich die bäuerliche Mehrgenerationenfamilie in Österreich weitgehend erhalten. Allerdings stellt sich die Frage, wie sich diese Lebensform zu den tiefgreifenden Individualisierungstendenzen, die moderne Gesellschaften durchziehen, verhält. Anhand von Interviews und einer österreichweiten Umfrage unter Betriebsleiterinnen und -leitern untersucht der vorliegende Artikel, wie die Generationenbeziehungen von Alt und Jung wahrgenommen werden. Dazu greift der Beitrag auf soziologische Konzepte der Generationensolidarität, des Generationenkonflikts und der Ambivalenzen in den Generationenbeziehungen sowie auf die historische Familienforschung zurück. Die Analyse, die auch die Geschlechterverhältnisse mit einbezieht, zeigt eine Kontinuität der Familiensolidarität, zugleich aber einen erheblichen Wandel der Solidaritäts- und Konfliktmuster. Als charakteristisch für das bäuerliche Milieu zu Beginn des 21. Jahrhunderts erweisen sich der Wandel von der verpflichtenden zur freiwilligen Generationensolidarität, von traditionellen Abhängigkeitsverhältnissen zu einer autonomeren Lebensführung sowie mehr Privatsphäre und vom patriarchalen Gehorsam zur egalitären Familienkommunikation.

Sabine A. Haring-Mosbacher und Karin Scaria-Braunstein: *Wenn das Leben zu Hause bleibt – Der Lebensalltag von Frauen im Homeoffice während des ersten Lockdowns. In: Beatrix Karl, Wolfgang Mantl, Klaus Poier, Manfred Prisching und Anita Ziegerhofer (Hg.): Steirisches Jahrbuch für Politik 2020, Wien: Böhlau Verlag (2021), 291–297.*

[LINK](#)

Die einsetzende COVID-19-Pandemie bewirkte im März 2020 mit dem ersten politisch verordneten Lockdown eine Verschiebung aller Lebensbereiche in die eigenen vier Wände. Alleine die in den nunmehr sogenannten systemkritischen Berufen Beschäftigten hatten ihrer Erwerbsarbeit weiterhin außer Haus nachzugehen. Für Familien stellte sich die Frage nach der Vereinbarkeit von Beruf und Kindererziehung in einer völlig neuen Dringlichkeit. Mit unserer Studie „Wenn das Leben zu Hause bleibt“ untersuchten wir bereits zu Beginn des ersten Lockdowns die temporär veränderten Lebens- und Arbeitsbedingungen der Menschen in Österreich. Im vorliegenden Beitrag konzentrieren wir uns auf den Alltag von erwerbstätigen Frauen zwischen 20 und 50 Jahren im März und April 2020 im Spannungsfeld zwischen Erwerbsarbeit, Familie und Freizeit. Wir zeigen u.a. anhand von Zeitverwendungsbögen auf, wie sich der erste Lockdown auf das Leben von Frauen in unterschiedlichen Altersgruppen auswirkte und diskutieren die Entwirrung von Raum-Zeit-Pfaden in dieser Phase der Corona-Krise.

Franz Höllinger: *Religiosität und soziale Schichtung. In: Roland Verwiebe und Laura Wiesböck (Hg.), Mittelschicht unter Druck, Wiesbaden: Springer VS (2021), 111–136.*

[LINK](#)

In diesem Beitrag wird unter Bezugnahme auf gängige religionssoziologische Thesen (Deprivations-, Sozialkapital- und Individualisierungsthese) anhand der Daten des Sozialen Survey Österreich 2018 untersucht, ob und in welcher Weise Religiosität mit der sozialen Schichtzugehörigkeit in Verbindung steht. Die Analysen zeigen, dass sich verschiedene soziale Statusgruppen in Hinblick auf den Grad der kirchlichen Religiosität kaum voneinander unterscheiden. Alternative spirituelle Praktiken hingegen finden vor allem im höheren Bildungsmilieu Anklang.

Beate Klösch, Rebecca Wardana and Markus Hadler: Impact of the COVID-19 pandemic on the willingness to sacrifice for the environment: The Austrian case. *Österreichische Zeitschrift für Soziologie* 46 (2021), 457–469. OPEN ACCESS

[LINK](#)

Erste Analysen zu Umwelteinstellungen und Umweltverhalten in Österreich zeigten, dass die Bereitschaft, umweltbewusst zu handeln, im Verlauf der COVID-19-Krise gesunken ist. Es gibt zahlreiche empirische Forschungen und theoretische Modelle, die sich mit der Erklärung von Umweltverhalten beschäftigen, jedoch wurden diese Erklärungen stets im Kontext einer pandemiefreien Gesellschaft betrachtet. Ziel dieses Beitrags ist es daher, die Verhaltensintention für umweltfreundliches Handeln in einem krisenzeitlichen Kontext zu betrachten. Der für die Berechnungen verwendete Datensatz ist der österreichische Teil der internationalen „Values in Crisis“-Erhebung. Dazu wurden über 2.000 Personen zum Zeitpunkt der ersten COVID-19-Welle (Mai 2020) zu ihren Werten, sozialen Orientierungen und ihrer aktuellen Lebenssituation in der Krise online befragt. Mittels Regressionsmodellen werden die Wahrnehmung der Krise sowie der Einfluss unterschiedlicher Umwelteinstellungen und Werte auf die Verhaltensintention für umweltbewusstes Handeln untersucht. Die Analysen zeigen einen starken Einfluss der Umwelteinstellungen und Werte, aber auch zusätzliche Einflüsse der individuellen Besorgnis über COVID-19, vor allem über ökonomische Auswirkungen.

Dataverse by AUSSDA: [Values in Crisis Austria \(SUF edition\) - COVID-19 Pandemic \(aussda.at\)](#)

Klaus Kraemer: Kollektive Dissoziation. Wirtschaftliches Handeln im Lockdown. In: S. Lenz und M. Hasenfratz (Hg.): *Capitalism unbound. Ökonomie, Ökologie, Kultur*, Frankfurt/M.: Campus (2021), 111–128.

[LINK](#)

Am Beispiel der Eventökonomie analysiert Klaus Kraemer die wiederholten Lockdowns der Corona-Pandemie aus wirtschaftssoziologischer Sicht. Der Beitrag geht auf einen Vortrag zurück, der im digitalen Kolloquium „Soziologie der Corona-Krise“ am Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialforschung (WZB) gehalten worden ist.

Andreas Kranebitter: Anhaltende Kämpfe. Polizei und Justiz im Kampf gegen die linke Opposition 1934–1938. Zum Kontext der Verfolgungs- und Verteidigungsstrategien Marie Jahodas. In: Johann Bacher, Waltraud Kannonier-Finster und Meinrad Ziegler (Hg.): *Akteneinsicht. Marie Jahoda in Haft*. Innsbruck/Bozen/Wien: StudienVerlag (2021), 91–162. OPEN ACCESS

[LINK](#)

Die Sozialpsychologin Marie Jahoda (1907–2001) saß 1936/37 neun Monate in Haft. Ihr Verbrechen war, als Revolutionäre Sozialistin die Diktatur des Dollfuß-Schuschnigg-Regimes bekämpft zu haben. Bei den Verhören und vor Gericht hielt sich Jahoda strikt an eine Regel der konspirativen Untergrundarbeit: Gib nur zu, was nicht mehr bestritten werden kann, und belaste andere nicht.

Stephan Moebius: Georg Simmel's political thought: Socialism and Nietzschean aristocratism. *Journal of Classical Sociology* (2021), 1–43. OPEN ACCESS

[LINK](#)

Georg Simmel's political position has rarely been discussed explicitly – perhaps because many scholars have assumed that Simmel was 'apolitical' before 1914. The present article shows that even before 1914 Simmel held a distinct political position, to wit a peculiar kind of liberal-Nietzschean aristocratic individualism. This individualism is the result of a passage through 'the hard school' of egalitarian socialism in order to reach true individuality. It is closely related to Simmel's central theorem of the so-called 'individual law'. After a socio-historical contextualisation of Simmel's political thought, the article follows this motif in detail through his diagnosis of the times, his theory of socio-cultural development, his engagement in cultural politics, his ideal of personality formation and his engagement in the bourgeois women's movement. Simmel's thought culminates in a conception of 'dialectic aristocratism'. In this respect, the normative core of Simmel's political standpoint is very close to Max Weber's position. The last section argues that Simmel's war writings do not mark a break in his political thinking, but rather apply the same theorem of the 'individual law' to the German state. Through its various stages, the article shows that Simmel's political orientation, linked to key theoretical concepts, is deeply rooted in the educated bourgeoisie's worldview and habitus.

Katharina Scherke: Scham-Wut-Spiralen. Zur Instrumentalisierung von Emotionen im Rahmen des Populismus. In: Sonja A. Strube, Rita Perintfalvi, Raphaela Hemet, Miriam Metzke und Cicek Sahbaz (Hg.): *Anti-Genderismus in Europa. Allianzen von Rechtspopulismus und religiösem Fundamentalismus. Mobilisierung – Vernetzung – Transformation*, Bielefeld: Transcript Verlag (2021), S. 271–281. OPEN ACCESS

[LINK](#)

Der Beitrag widmet sich der Instrumentalisierung von Emotionen im Rahmen des (Rechts-)Populismus, welche aus emotionssoziologischer Perspektive diskutiert wird. Die hassvolle und wütende Kritik rechtspopulistischer Rhetorik an Gleichstellungspolitik und Gender-Studies wird dabei unter Bezugnahme auf die der Wut mitunter zugrundeliegenden Scham-Mechanismen in den Blick genommen.

Rebecca Wardana, Beate Klösch und Markus Hadler: Umwelt in der Krise. Einstellungen zu Klimawandel und Umweltbesorgnis sowie Bereitschaft zu umweltbewusstem Verhalten in Krisenzeiten. In: Wolfgang Aschauer, Christoph Glatz und Dimitri Prandner (Hg.): *Die österreichische Gesellschaft während der Corona-Pandemie. Ergebnisse aus sozialwissenschaftlichen Umfragen*, Wiesbaden: Springer Fachmedien (2022), 243–269. Noch nicht erschienen.

[LINK](#)

Dieser Beitrag widmet sich der Frage, wie sich die Einstellungen zum Klimawandel, die Umweltbesorgnis und die Bereitschaft zu umweltbewusstem Handeln im Laufe der Corona-Krise in der österreichischen Bevölkerung entwickelt haben. In Anbetracht der unmittelbaren Bedrohung durch die Covid-19-Pandemie und deren direkte Auswirkungen auf die österreichische Bevölkerung (Herunterfahren der Wirtschaft, Einschränkungen des sozialen Lebens usw.) liegt die Vermutung nahe, dass das Thema Umwelt in den Hintergrund rückte. Um dies zu untersuchen, wurden drei voneinander unabhängige Datensätze (OeNB, Values in Crisis und Polarization in Public Opinion) herangezogen. Die drei Datensätze sind in ihrer Erhebungszeit vor, während und nach der ersten Covid-19-Welle einzuordnen. Lineare Modelle zeigen, dass sowohl die Umweltbesorgnis als auch die Bereitschaft zu umweltbewusstem Verhalten in der Krise gesunken sind, wenngleich nur in den Ballungsräumen Wien, Niederösterreich und Steiermark. Andererseits stieg die Wahrnehmung der negativen Auswirkungen des Klimawandels an. Im Verlauf der Krise zeigt sich zudem, dass trotz der sinkenden Umweltbesorgnis diese dennoch der stärkste Prädiktor zu intentionsorientiertem Umweltverhalten bleibt und nach Ende der ersten Welle einen noch stärkeren Erklärungswert liefert als zuvor.

BEWILLIGTE FORSCHUNGSPROJEKTE

COSSDA – COVID-19 Social Science Data Hub Austria

Fördergeber: Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Forschung (BMBWF)

Mitarbeiter: Otto Bodi-Fernandez, Manfred Herzog, Lorenz Makula

Laufzeit: April 2021 bis Dezember 2021

Die nach wie vor andauernde COVID-19 Pandemie hatte immense Auswirkungen auf die sozialwissenschaftliche Forschungslandschaft in Österreich. Seit Beginn der Pandemie wurden zahlreiche empirische Studien durchgeführt, die neben wertvollen Erkenntnissen über die sozialen, wirtschaftlichen und psychologischen Folgen der Pandemie auch eine Vielzahl nachnutzbarer Forschungsdaten hervorbrachten. Vor diesem Hintergrund hat AUSSDA am Standort Graz mit Unterstützung des BMBWF das Projekt **COSSDA – COVID-19 Social Science Data Hub Austria** gestartet. Es bietet der Forschungscommunity eine Grundlage für empirische Analysen zu COVID-19 Themen in Österreich und darüber hinaus. COSSDA baut auf dem Vorgängerprojekt **COVID-19 Data Fast Track Publishing** (Juni 2020 bis März 2021) auf und stellt sicher, dass die nachnutzbaren Forschungsdaten sozialwissenschaftlicher COVID-Studien in Österreich an einem Ort gesammelt, nachhaltig archiviert und möglichst zeitnah nach den FAIR-Data-Prinzipien (Findable, Accessable, Interoperable, Reusable) zur Verfügung gestellt werden. Damit ermöglicht AUSSDA weitere Forschung zur Bewältigung der Pandemie.

Die Daten, die AUSSDA auf diese Weise zugänglich macht, fließen auch in den Data Catalogue der europäischen Forschungsinfrastruktur CESSDA ein und werden dadurch Teil der European Open Science Cloud EOSC. So trägt AUSSDA zur Sichtbarkeit der österreichischen Forschung im internationalen Kontext bei.

Das Projekt wurde vom AUSSDA-Standort der Universität Graz, das am Institut für Soziologie/Center for Social Research angesiedelt ist, koordiniert und durchgeführt.

[LINK](#)

Suchtbiographien: Rekonstruktion von Lebensläufen und Analyse emotionaler Faktoren von Raucherinnen und Rauchern

Sabine A. Haring-Mosbacher, Karin Scaria-Braunstein unter Mitarbeit von Peter Leitgeb

Das Kooperationsprojekt „Suchtbiographien: Rekonstruktion von Lebensläufen und Analyse emotionaler Faktoren von Raucherinnen und Rauchern“ versteht sich als Fortführung und fruchtbare Ergänzung zu den in Kooperation von VIVID – Fachstelle für Suchtprävention und dem Institut für Soziologie (S.A. Haring-Mosbacher/K. Scaria-Braunstein) durchgeführten und abgeschlossenen Projekten „Rauchen in der Steiermark unter besonderer Berücksichtigung des Rauchverbots in der Gastronomie“ und der begleitenden Evaluierung der Kampagne „Rauchen passt nicht mehr zu mir“. In diesen beiden Projekten wurde eine Reihe vorrangig quantitativer Daten zum Rauchverhalten sowie zu den Ursachen und Motiven, mit dem Rauchen zu beginnen, erhoben. In der vorliegenden Studie sollten nun diese Befunde mit Hilfe qualitativer Methoden detaillierter in den Blick genommen werden. Besonderer Fokus wurde dabei auf die individuellen Raucherbiographien der Interviewten gelegt, die mit Hilfe leitfadengestützter Interviews rekonstruiert wurden. Zentrale Fragestellungen in diesem Zusammenhang waren: Wie hat sich das Rauchverhalten der Interviewten in den jeweiligen Lebensalltagen entwickelt? Welche Emotionen wurden und werden mit dem Rauchen verbunden? Wie gestalten sich Selbstwahrnehmung und Fremdwahrnehmungen in Bezug auf das Rauchen aus Sicht der Interviewten? Welche gesellschaftlichen Kontexte und Transformationen wurden von den Interviewten beschrieben?

Solidaritätsbarometer Steiermark – Verlängerung bis 2023

Projektleitung: Klaus Kraemer und Florian Brugger

Fördergeber: Caritas Steiermark

Laufzeit: 2017–2023

Das Solidaritätsbarometer ist ein seit 2017 laufendes quantitativ-empirisches Forschungsprojekt, das von der Caritas Steiermark gefördert wird und kürzlich bis zum Jahr 2023 verlängert worden ist. Im Zuge des Forschungsprojektes werden jährlich zirka 1.000 Bürgerinnen und Bürger des Landes Steiermark telefonisch zu unterschiedlichsten Themenkomplexen befragt. Im Mittelpunkt der jährlichen Befragungen stehen Themenbereiche wie Einsamkeit, gesellschaftlicher Zusammenhalt, Solidarität-Nation-Sozialstaat oder Ehrenamt. Das Forschungsprojekt zielt darauf ab, Persistenz und Wandel solidarischen Handelns im Zeitverlauf zu untersuchen.

WeDecide – Digitalisierung und Operationalisierung von Entscheidungsprozessen

Projektleiter: Klaus Kraemer

Wissenschaftlicher Projektmitarbeiter: Wolfgang Mayer

Projektpartner: APOLLO.AI, Linz

Fördergeber: FFG

Laufzeit: 01.06.2021–30.11.2021

In diesem Forschungsprojekt sind organisationssoziologische Grundlagen von Unternehmensentscheidungen unter Bedingungen von Unsicherheit, Komplexität und Kontingenz erarbeitet worden. Eine systematische Übersichtsarbeit über den Forschungsstand der Organizational Studies diente der Frage, wie das Verhältnis von menschlicher Kreativität und „Künstlicher Intelligenz“ bestimmt werden könnte und inwiefern wirtschaftliche Entscheidungsprozesse durch automatisierte Datenanalyse unterstützt werden können. Welche Rolle kommt ihr im Kontext strategischer betrieblicher Entscheidungen zu, die über das Informationsproblem hinausgehend Bewertungs- bzw. Beurteilungsprobleme umfassen? Kann automatisierte Datenanalyse die Kommunikation und Umsetzung bereits getroffener Entscheidungen begleiten? Worin liegt ihr Beitrag zur Evaluation und Reflexion des Entscheidungsprozesses und welche sind die Grenzen ihres Einsatzes?

Everyday Creativity in (Post)Socialism: Theoretical and Methodological Scoping

Elisabeth List Fellowship was awarded by the Coordination Centre for Gender Studies and Equal Opportunities of the University of Graz to our project **Everyday Creativity in (Post)Socialism: Theoretical and Methodological Scoping**. The project intends to map current approaches to everyday creativity and its gendered aspects, with the specific regard to state-socialist and post-socialist East Central and Southeastern Europe. Each of the team of three senior and two junior fellows works on an individual research project. These include, among others, space and spatial creativity as a narrative medium of social critique and political action in the post-socialist landscapes, and the intersection of creativity in the fields of textile production and literary theory.

Project start: January 2022

Team members:

- Prof. **Libora Oates-Indruchová**, Department of Sociology, University of Graz, local Senior Fellow
- Dr. Tereza Jiroutová Kynčlová, Department of History, Charles University, Czech Republic, Incoming Senior Fellow [LINK](#)
- Dr. Věra Sokolová, Department of History, Charles University, Czech Republic, Incoming Senior Fellow [LINK](#)
- Elisabeth Pedersen, MA, Charles University, Czech Republic, Incoming Junior Fellow
- Local Junior Fellow: TBA

Reckoning with dictatorship: the Czech Republic after 1989

Elise Richter award – The project **Reckoning with dictatorship: the Czech Republic after 1989** led by Dr. Muriel Blaive and seconded by Prof. **Libora Oates-Indruchova** was awarded four-year funding (350.000 EUR) from the Elise programme by the FWF. The project will start in the second half of 2022.

This project's aim is to historicize the Czech post-1989 policy of dealing with its communist past by studying and analyzing what happened, and, equally importantly, by reflecting on what did not happen. It proceeds from the assumption that a deep knowledge of the communist past is necessary to fully understand the country's memory politics after 1989. Academic historians are only starting to turn to this policy of dealing with the past. Hence the project will seek the help of disciplines such as political science, sociology, anthropology, gender studies, and transitional justice studies. It will build on their findings, relate them to one another, and add the historical contextualization that the historical discipline is best equipped to produce. The project will ask two main research questions: how representative is the apparently dominant anticommunist narrative of society's attitude concerning the communist past? And if justice was the goal, why not resort to the category of "crime against humanity" to bypass the legal problems arising from judging a past regime? Congratulations!

FORSCHUNGSPRAKTIKUM

Toleranz und Toleranzgrenzen

Leitung: Stephan Moebius und Antonia Schirgi

Über Toleranz wird in Medien und Politik in den letzten Jahren viel diskutiert. Als Basis für das friedliche und gedeihliche Zusammenleben von Menschen, die verschiedenen sozialen Milieus, ethnischen, weltanschaulichen, politischen etc. Gruppen angehören und zum Teil auch verschiedener kultureller Herkunft sind, ist Toleranz positiv konnotiert. Zugleich wird sie in der jüngeren Vergangenheit im öffentlichen Diskurs zunehmend zu etwas Negativem; vermehrt rückt die Frage nach erwünschter Intoleranz und nach den individuellen und kulturellen Grenzen von Toleranz in den Vordergrund. In knapper Form kann man davon ausgehen, dass Toleranz nur dann gegeben ist, wenn man mit dem, was zum Objekt von Toleranz werden kann, nicht übereinstimmt, es aber dennoch duldet. Im Sommersemester 2020 und Wintersemester 2020/21 haben sich 18 Studierende (unter den erschwerten Bedingungen der Pandemie) kritisch mit dem Toleranzbegriff auseinandergesetzt und Toleranz aus unterschiedlichen Perspektiven, Handlungs- und Diskurszusammenhängen empirisch analysiert. Studierende beschäftigten sich mit folgenden Themenbereichen:

- „Den Toleranzbegriff durchForsten“
- „Bettelnde Menschen in Graz“
- „Die Toleranz zu den Maßnahmen zur Eindämmung der SARS-CoV2 Pandemie“
- „Toleranz gegenüber Körperbehaarung bei Menschen“
- „Ethnisierung sexualisierter Gewalt“

Der Bericht des Forschungspraktikums kann in der RESOWI-Bibliothek eingesehen werden.

Gesellschaft(en) in Krisen

Leitung: Sandra Pfister und Karin Scaria-Braunstein

Es lässt sich gewiss darüber streiten, ob es sich im Falle der Covid-19-Pandemie um eine Katastrophe handelt. Blickt man in die empirische Realität, finden sich auf der einen Seite prominente Stimmen, die etwa von einer „Naturkatastrophe“ sprechen; auf der anderen Seite ermangelt es aber der institutionell verankerten Mittel und Wege, die Pandemie offiziell als „Katastrophe“ zu deklarieren. Jedenfalls kann auf Katastrophen und Krisen aus unterschiedlichen Perspektiven geblickt werden. Kurzerhand entschieden wir uns, diese historisch einmalige Chance einer Echtzeitbeobachtung von „Gesellschaft(en) in Krisen“ nicht verstreichen zu lassen und legten die Covid-19-Pandemie als thematischen Schwerpunkt für das Forschungspraktikum 2020/21 fest. Die Studierenden setzen sich – u.a. in Kooperation mit dem Kulturred, dem Sportred und der Abteilung für Bildung und Integration der Stadt Graz – mit folgenden Themen auseinander:

- „Social Distancing und Maske tragen - Meinungsbilder und Handlungsweisen in der Covid-19-Pandemie“
- „Freiwillige vor! Über den Einfluss der Covid-19 Pandemie auf die Motivation ehrenamtlicher Mitarbeiter“
- „Kunst in der Krise: Die Wechselwirkung zwischen Inhalt und Struktur am Beispiel der Kunst- und Kulturprojekte des Graz Kulturjahr 2020 in der Covid-19-Krise“
- Künstler*innen in der Krise. Subjektive Wahrnehmungen von prekären Verhältnissen
- „Jugendliche, Sport und Freizeit in der Corona-Krise“
- „Die Emotionen von Grazer Kindern in Sportvereinen während der Covid-19-Krise“

Der Bericht des Forschungspraktikums kann in der RESOWI-Bibliothek eingesehen werden.

BERICHTE

Webinar: „Daten finden, nutzen und neues Wissen schaffen – COVID-19 Studien bei AUSSDA“ (18.11.2021)

Otto Bodi-Fernandez

Während der COVID-19 Pandemie wurde besonders deutlich, wie wichtig der rasche Zugang zu hochaktuellen sozialwissenschaftlichen Daten ist: Einstellungen, Verhaltensweisen und die spezifischen Lebenssituationen von Menschen geben Aufschluss darüber, welche sozialen und psychologischen Folgen die Pandemie mit sich bringt und wie diesen gesellschaftlich begegnet werden kann.

Im Rahmen zweier vom Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Forschung (BMBWF) unterstützen Projekte hat der AUSSDA-Standort Graz dazu das [COVID-19 Pandemic Dataverse](#) eingerichtet – ein Data Hub, in dem nachnutzbare Forschungsdaten sozialwissenschaftlicher COVID-Studien aus Österreich zentral gesammelt und zur Verfügung gestellt werden.

Im Webinar stellten Forschende die Datensätze ihrer Studien vor, die bei AUSSDA verfügbar gemacht wurden, und gaben einen Einblick in das Nachnutzungspotential ihrer Studien. Teilnehmende waren sowohl Forschende als auch Studierende.

Moderiert wurde die Veranstaltung von Otto Bodi-Fernandez (AUSSDA, Universität Graz). Nach einer Projektvorstellung und einer Einleitung durch Matthias Reiter-Pazmandy aus dem BMBWF wurden folgende Studien von den Forschenden vorgestellt.

- Austrian Corona Panel Project (Julia Partheymüller, Universität Wien)
- Values in Crisis (Wolfgang Aschauer, Universität Salzburg)
- Lernen im Ausnahmezustand (Ursula Holtgrewe, Zentrum für Soziale Innovation, Wien)
- Lernen unter COVID-19 Bedingungen (Marko Lüftenegger, Universität Wien)

Den Abschluss bildete eine Podiumsdiskussion mit den Vortragenden zum Beitragspotential der Sozialwissenschaften des offenen Datenzugangs zur Bewältigung der Folgen Pandemie.

[LINK](#) zur Aufzeichnung des Webinars

Konferenz: “Authoritarianism, Ambivalence, Ambiguity: The Life and Work of Else Frenkel-Brunswik” (Wien, 1.-2.7.2021)

**Archiv für die Geschichte der Soziologie in Österreich/Österreichische Gesellschaft für Exilforschung/
Österreichische Gesellschaft für Soziologie, Sektion Geschichte der Soziologie**

Andreas Kranebitter

Else Frenkel-Brunswik (1908–1958) may be known to some as one of the co-authors of the famous study *The Authoritarian Personality* by Theodor W. Adorno and others. However, as was the case with other Austrian sociologists such as Marie Jahoda and Maria Hertz Levinson, Frenkel-Brunswik's role in empirical research remained seldom discussed in later reception. Along with their names, a specific influence was forgotten that had significantly shaped this research – a distinct combination of empirical sociology, (social) psychology and psychoanalysis that had emerged in Vienna in the period before World War II and was expelled during Austrofascism and Nazism. Here it had been treated with hostility by established university social scientists, who branded it as feminist, Marxist and Jewish, and bluntly labeled it as „odd“ („ungerade“).

On July 1st and 2nd, 2021, we were holding a symposium in Vienna dedicated to the life and works of Else Frenkel-Brunswik. The symposium invited international experts to explore the work of Else Frenkel-Brunswik, in particular her research on authoritarianism, and the legacy of this research for the social sciences today.

„Heinz-Steinert-Symposium“ (Wien, 9.-10.4.2021)

Institutionelle Veranstalter: Assoziation für kritische Gesellschaftsforschung (AkG), Archiv für die Geschichte der Soziologie in Österreich an der Universität Graz, Institut für Politikwissenschaft der Universität Wien, Institut für Rechts- und Kriminalsoziologie (IRKS), Institut für Soziologie der Universität Wien; Vorbereitungscommittee: Dr. **Andreas Kranebitter** (Archiv für die Geschichte der Soziologie in Österreich), Doz. Dr.in Monika Mokre (Österreichische Akademie der Wissenschaften), Priv.-Doz. Dr. Arno Pilgram (Institut für Rechts- und Kriminalsoziologie), Veronika Reidinger MA (Ilse Arlt Institut für Soziale Inklusionsforschung), Ao. Univ.-Prof. Dr. Christoph Reinprecht (Institut für Soziologie der Universität Wien), Dr. Karl Reitter (Lektor an den Instituten für Philosophie der Universitäten Wien und Klagenfurt)

Heinz Steinert hat ein umfassendes, breit gefächertes wissenschaftliches Werk hinterlassen. Er forschte und schrieb zu Kriminalität und Gefängnisystem, Theodor W. Adorno, Entwicklung der Kritischen Theorie, Wissensgesellschaft, Kulturindustrie, Max Weber, Jazz, Kloster- und Fabrikdisziplin, Dialektik der Aufklärung, Phasen des Kapitalismus, Musik-, Kunst- und Kulturproduktion, Museumspolitik, Klassenpolitik, Michel Foucault und Pierre Bourdieu, wie auch zur Kritik der empirischen Sozialforschung. Methodisch prägte der Gegensatz von Herrschaft und Befreiung all seine Arbeiten, wie unterschiedlich sie thematisch auch waren. Unermüdlich forderte Heinz Steinert Reflexion ein, Reflexion der gesellschaftlichen Verhältnisse ebenso wie Reflexion des eigenen Tuns, der eigenen Arbeits- und Wirkungsbedingungen wie der von ihm als hochproblematisch eingeschätzten Entwicklungen an den Universitäten.

Das Symposium hat die wichtigsten Themenkreise des Werks von Heinz Steinert reflektiert und zur Diskussion gestellt. Im Symposium wurden sowohl Kennerinnen und Kenner des Werks von Heinz Steinert eingebunden, als auch dazu eingeladen, an den Arbeiten von Steinert anzuknüpfen, um sie für eigene Fragestellungen fruchtbar zu machen.

Tagung „Die zweite Generation der bundesrepublikanischen Soziologie“

Erste Sektionsveranstaltung der Sektion Soziologiegeschichte der Deutschen Gesellschaft für Soziologie (DGS) (organisiert von **Stephan Moebius** und Jochen Dreher) am Sozialwissenschaftlichen Archiv der Universität Konstanz vom 6.-8. Mai 2021 in Konstanz.

Tagung „Hauptströmungen und -themen der deutschsprachigen Soziologie der Zwischenkriegszeit“

2. Symposium der AG Soziologiegeschichte (organisiert von **Karl Acham** und **Stephan Moebius**) der Kommission für Geschichte und Philosophie der Wissenschaften der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (ÖAW) vom 2.-3. Juli 2021 an der ÖAW in Wien.

Tagung „Hauptströmungen und -themen der deutschsprachigen Soziologie der Zwischenkriegszeit“

3. Symposium der AG Soziologiegeschichte (organisiert von **Karl Acham** und **Stephan Moebius**) der Kommission für Geschichte und Philosophie der Wissenschaften der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (ÖAW) vom 10.-11. Dezember 2021 an der ÖAW in Wien.

ÖAW-Regional: Diskussionsveranstaltung zum Thema „Freiheit“

im Rahmen der Regional-Vorträge der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (ÖAW) mit den Vortragenden Peter Graf Kielmansegg und Christian Meier am 19. Januar 2022 (organisiert von **Karl Acham** und **Stephan Moebius**).

Second conference „Creative Bodies - Creative Minds“

The second conference „Creative Bodies - Creative Minds“, organized by **Libora Oates-Indruchová** and **Zorica Sirocić** from at the Institute of Sociology at Karl-Franzens-University Graz in cooperation with Center for Southeast European Studies and FH Joanneum, took place online from May 27-29, 2021. The interdisciplinary and international event was attended by about 120 people from all parts of the world.

During this conference, different strands of research on creativity were presented and discussed, focusing on gender interrogation and enriching the research field of creative practice with new areas and reconfigurations of meaning-making.

Both the two keynote lectures, „(Co-)creating women's stories: creative listening and the making and using of narrative in Gaelic tradition“ by Abigail Burnyeat, University of the Highlands and Islands (UK) and „Festival as reparative politics“ by Zorica Siročić, Austrian Academy of Sciences (Austria), and the 17 sessions put forward for discussion a wide variety of aspects of creativity and gender. One workshop („Plurality lab – Step by step towards plurality: A queer tango workshop“ by Arno Plass, University of Arts and Design Linz and Valentin Meneau, University of Salzburg and University of Graz) approached the topic from a practical perspective. The exhibitions by Joanna Sofaer (University of Southampton, UK) and Gerlinde Mautner (University of Economics, Vienna) culminated in the round table talk „Heads and hands“, a conversation between the two creative practioner on topics of academic and artistic creativity.

The conference was also attended by students of the FH Joanneum – who were given the opportunity to present their work in a separate panel.

The successful organization of the conference could be ensured thanks to the financial support of the Land Steiermark (Science and Research) and the University of Graz (Coordination Office for Gender Studies and Equality).

Conference Homepage: [LINK](#)

Elisabeth-List-Fellowship zum Thema: „Gender und Alter/n im zentral- und südosteuropäischen Kontext“

Grazer Kooperationspartnerin: Ao.-Univ. Prof.in Dr.in **Katharina Scherke**, Institut für Soziologie und Ao. Univ.-Prof.in Dr.in Roberta Maierhofer, Zentrum für Inter-Amerikanische Studien, Institut für Amerikanistik
Junior Fellow: Sarah Nabjinsky, MA
Incoming Senior Fellows: Prof.in Dr.in Inga Tomić-Koludrović und mr. sc. Mirko Petrić, Universität Zadar, Kroatien
Incoming Junior Fellow: Augustin Derado, Darija Ivošević (Universität Zadar)
Laufzeit: November 2020 bis Jänner 2022

Der thematische Schwerpunkt dieses Fellowship-Programms lag auf der Frage von Gender und Alter/n im zentral- und südosteuropäischen Kontext. Im Zentrum standen die Lebenslagen und Lebensstile älterer Männer und Frauen in ausgewählten zentral- und südosteuropäischen Regionen, wobei ein Fokus speziell auf die Reflexion der Chancen und Herausforderungen eines multi-methodischen und interdisziplinären Vorgehens im Rahmen der Analyse gelegt wurde. So



wurde etwa die Analyse literarischer und filmischer Repräsentationen von Geschlecht und Alter in Bezug gesetzt zu den Ergebnissen von Survey-Untersuchungen. Die Rolle des Medienkonsums allgemein sowie die Bedeutung von neuen sozialen Medien für die Lebenswelt älterer Menschen und potentiell gegebene Geschlechterdisparitäten in diesem Bereich wurden dabei ebenfalls berücksichtigt. Die Kombination kultursoziologischer und kulturwissenschaftlicher Ansätze erlaubte ein vertieftes Verständnis der Wechselwirkungen zwischen medialen Repräsentationen von Geschlecht und Altern, soziostrukturellen Faktoren der Lebenslagen von Männern und Frauen, sowie deren Einstellungen und Werthaltungen.

Im Rahmen des Projektes fanden folgende Veranstaltungen statt:

- Methodenworkshop: „How to Research Gender: A Workshop on Methodology“, 8.4.2021 (online)
- Internationale online Konferenz: „Gender in Transformation Processes: Central and Southeast European Perspectives“ (30.9.-1.10.2021) [LINK](#)

Podiumsdiskussion zum Thema „#IchbinHanna? Chancen und Herausforderungen des neuen Universitätsgesetzes für Nachwuchswissenschaftler:innen“

Im Anschluss an die diesjährige Generalversammlung der Österreichischen Gesellschaft für Soziologie fand eine Podiumsdiskussion zum Thema „#IchbinHanna? Chancen und Herausforderungen des neuen Universitätsgesetzes für Nachwuchswissenschaftler:innen“ statt. Es diskutierten Sabine Haring-Mosbacher (Universität Graz), Barbara Hey (Universität Graz), Anna Raith (AK Wien) und Christine Perle (BMBWF) mit dem Publikum. Die Veranstaltung wurde von **Antonia Schirgi** moderiert und mitorganisiert. Einen Rückblick auf die Veranstaltung finden Sie unter folgendem [LINK](#).

PERSONALIA

- **Linda Ahlers-Hirschmann** ist seit Anfang September Universitätsassistentin im Forschungsschwerpunkt Wirtschaftssoziologie.
- **Anja Eder** wurde als Sprecherin der Methodensektion der Österreichischen Gesellschaft für Soziologie gewählt.
- **Jakob Gasser** ist seit Anfang August Universitätsassistent im Forschungsschwerpunkt Wirtschaftssoziologie.
- **Markus Hadler** wurde für die Periode 2021-2023 als Vize- und Forschungsdekan der SOWI Fakultät gewählt.
- **Markus Hadler** wurde in das Board des RN 12 – Environment & Society der European Sociological Association gewählt.
- **Stephan Moebius** wurde im November 2021 zum Sprecher der Sektion Geschichte der Soziologie (ÖGS) gewählt.
- **Antonia Schirgi** war von März bis Juli 2021 für einen Forschungsaufenthalt an den Archives Husserl de Paris an der École normale supérieure Paris. Sie arbeitete in dieser Zeit an ihrer Dissertation, in der sie sich mit dem soziologietheoretischen Potential der Philosophie von Maurice Merleau-Ponty beschäftigt.

PERSONALIA – AGSÖ

- **Andreas Kranebitter** hatte im Wintersemester 2021/22 eine Gastprofessur zur Erforschung von Nationalsozialismus und Holocaust unter Berücksichtigung österreichischer Zeitgeschichte am Institut für Zeitgeschichte der Universität Wien inne.
 - **Martina Lang** (März-August 2021): Erstsichtung und Katalogisierung des Nachlasses von Dorothea Gaudart.
 - **Constanze Rammer** (August 2021-Februar 2022): Digitale Erfassung der Publikationen der AGSÖ-Newsletter auf Artelebene und Mitarbeit an der Erstellung einer neuen Website.
 - Mit September 2021 hat **Sabine Haring-Mosbacher** die Rolle der Obfrau des Vereins AGSÖ von **Katharina Scherke** übernommen.
-

GastprofessorInnen und GastforscherInnen

- **Dr. Ondrej Daniel**, Charles University, Prague (May 2021) and **Dr. Jan Matonoha**, Czech Academy of Sciences (June 2021) for Short-Term Scientific Missions within the COST Action New Exploratory Phase of Research on East European Dissent [LINK](#)
 - **Blanka Kissová**, Palacký University, Olomouc within the FreeMover programme within the research project „Women in the sex industry and their strategies to separate particular social roles“ (June 2021)
 - **Dr. Tado Jurić** from the Catholic University of Croatia in Zagreb and the Department of Demography at the Faculty of Croatian Studies at the University of Zagreb within the Erasmus programme (November 2021)
-

Ehrungen, Auszeichnungen, Preise, Stipendien – Wir gratulieren herzlich!

Beste Abschlussarbeiten im Studienjahr 2020/21 am Institut für Soziologie: Frau **Andrea Schütz** „Die diskursive Legitimierung von wohlfahrtsstaatlichen Wandel in Österreich“ (Betreuer: **Klaus Kraemer**) und **Wolfgang Mayer** „Von der Wachstumskritik zum grünen Fortschrittsoptimismus. Ein feldtheoretischer Erklärungsversuch der österreichischen Grünbewegung“ (Betreuer: **Dieter Reicher**).

Wolfgang Mayer (Institut für Soziologie, Betreuer: **Dieter Reicher**) hat den Würdigungspreis des BMBWF der besten AbsolventInnen von Diplom- bzw. Masterstudien im Studienjahr 2020/21 erhalten.

Antonia Schirgi wurde im Jänner 2021 ein Marietta-Blau Stipendium des Bundesministeriums für Bildung, Wissenschaft und Forschung (BMBWF) zugesprochen. Dank dieses Stipendiums forschte sie im Sommersemester 2021 vier Monate in Paris und wird im Sommersemester 2022 ihre Arbeit in Berlin und Paris fortsetzen.

Nico Tackner zählt zu den besten 15 AbsolventInnen der Sozial- und Wirtschaftswissenschaftlichen Fakultät im Studienjahr 2020/21.

Rebecca Wardana erhielt den Nachwuchspreis 2021 für herausragende soziologische Masterarbeiten der *Österreichischen Gesellschaft für Soziologie*: „Eigentlich ist alles, was wir machen Politik!“. Eine Gegenüberstellung von methodologischen Ansätzen der politischen Mainstream- und Youth-Politics-Forschung am Beispiel von Lehrlingen an einer Grazer Berufsschule.“ Masterarbeit. Institut für Soziologie (Betreuer: **Markus Hadler**).

AbsolventInnen des Masterstudiums Soziologie

Thomas BACKFRIEDER, Clarissa Shannon BERNER, Antonia Anja BRUNNADER-BRAMWELL, Anca-Claudia DOHOTAR, Eva FELBER, Lukas Georg HARTLEB, Nadine KANGLER, Viktoria Elisabeth KAUFMANN, Melanie KNÖBL, Christopher KOZMUTH, Gerald KREIMER, Christina MAURER, Wolfgang MAYER, Matthias PENKER, Magdalena PENZ, Oliver POSCH, Anja RAINER, Marcel REINER, Marion ROWIES, Andrea SCHÜTZ, Birgit SÖSER, Alena-Maria STRAUSS, Nico TACKNER, Romana ZACH

ANKÜNDIGUNGEN

Internationale Spring School des Doktoratsprogramms „Soziologie und Geschichte der Sozial- und Kulturwissenschaften“ zum Thema „(Inter-)Nationale Traditionen in der Soziologie“

25.-26. April 2022 | [LINK](#) zur Homepage

Bis 1.6.2022 (bzw. für AbsolventInnen der Universität Graz bis 1.9.2022) sind Bewerbungen für das **International Graduate Study Programme in Cultural Sociology** möglich.

Details siehe unter [LINK](#) zur Homepage

Vulnerability. Theories and Concepts in Philosophy and the Social Sciences

In recent years, the topic of vulnerability has attracted increasing attention in both philosophy and the social sciences. While this turn towards vulnerability is connected to crucial theoretical difficulties and developments, it can also be seen as a response to current problems, tensions, and debates surrounding, for example, the ecological crisis, social inequalities, or the COVID-19 pandemic. As different approaches emphasize, vulnerability has to be conceptualized as complex and multifaceted: different entities can be understood as vulnerable (individuals, groups, countries or systems), diverse dimensions need to be considered (bodily, economic, ecologic, cultural, gender related or biographical vulnerabilities), vulnerabilities and their significance are subject to historical changes, discourses, social conflicts and power relations.

Debates on vulnerability are associated with a growing attention to the (lived) body, affects and emotions, to dynamics of uncertainty and insecurity, as well as to questions of resilience and coping. The upcoming conference aims to promote discussions and exchange between researchers from different disciplines as well as from different theoretical and methodological backgrounds. By doing so, the conference can make a significant contribution to a more systematic and theoretically refined understanding of vulnerability.

Organizers: Bernhard Geißler, Frithjof Nungesser, Sonja Rinofner-Kreidl and Antonia Schirgi

Location: University of Graz (Austria)

Date: October 20-22, 2022

The call for papers will be issued in February 2022

Conference website: [LINK](#)

Herausgeberin: Ao. Univ.-Prof. Mag. Dr. Katharina Scherke (Leiterin des Instituts für Soziologie), Universitätsstraße 15, 8010 Graz

Redaktion: Sabine List und Karin Scaria-Braunstein, BA MA