

UNIVERSITÄT GRAZ

Better together!

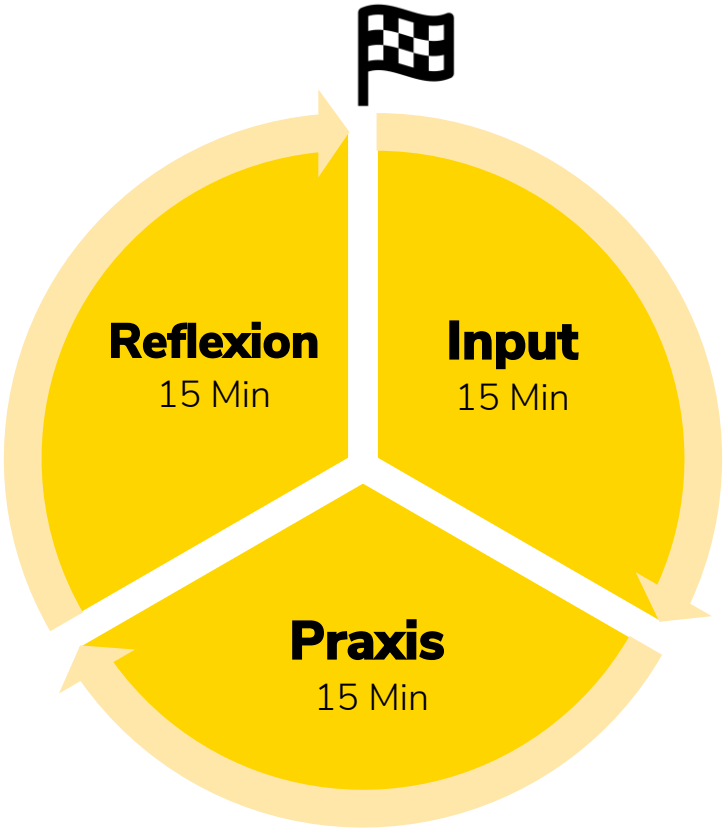
Bildungsmaterialien teilen, verändern, weitergeben

Nadine Linschinger und Kristina Neuböck
14.11.2026

collaborAID! 2026 #partnerworkshop

Bild: Rainbow yarn for knitting von Lusi Lindwurm, CC BY-SA 4.0 via Wikimedia

Ablauf



1



Was sind freie Bildungsmaterialien?

Bild: Hand Carrying a Piece of Paper of the World. Rawpixel Ltd. Flickr. CC0 1.0.

Open Educational Resources

Freie Bildungsmaterialien

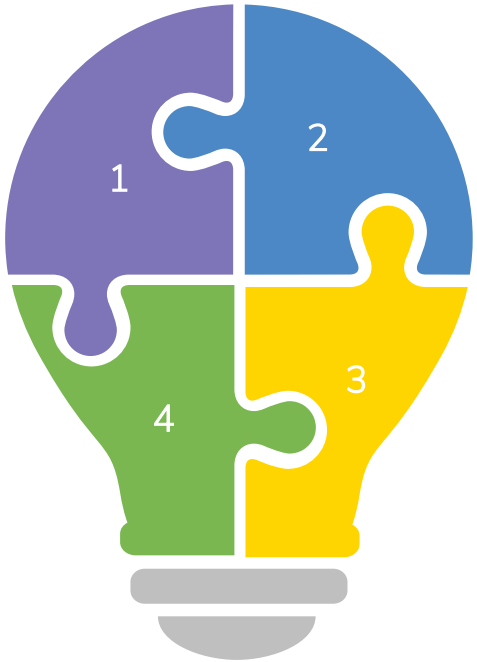
Offene Lehr-/Lernmaterialien

OER

Freie und offene Bildungsressourcen

Linschinger/Neuböck: Better together. CC BY-SA 4.0

Open Education als...



1. Motor für Chancengleichheit und Partizipation
2. Möglichkeit für Barrierefreiheit und Inklusion
3. Plattform für Kollegialität und Flexibilität
4. Weg zu Nachhaltigkeit und Transparenz

Linschinger/Neuböck: Better together. CC BY-SA 4.0

OER laut UNESCO

Open Educational Resources (OER) sind „**Lehr-, Lern- und Forschungsressourcen** in **Form jeden Mediums**, digital oder anderweitig, die gemeinfrei sind oder **unter einer offenen Lizenz veröffentlicht wurden**, welche den **kostenlosen Zugang, sowie die kostenlose Nutzung, Bearbeitung und Weiterverbreitung durch Andere** ohne oder mit geringfügigen Einschränkungen erlaubt.“

(Open Educational Resources (OER) - Österreichische UNESCO-Kommission)

Linschinger/Neuböck: Better together. CC BY-SA 4.0

Wie erkenne ich offene Materialien?



Namensnennung des:der Urheber:in



Namensnennung + Weitergabe unter gleichen Bedingungen



Namensnennung + keine Bearbeitungen



Namensnennung + keine kommerzielle Nutzung



Namensnennung + keine kommerzielle Nutzung + Weitergabe unter gleichen Bedingungen



Namensnennung + keine kommerzielle Nutzung + keine Bearbeitungen



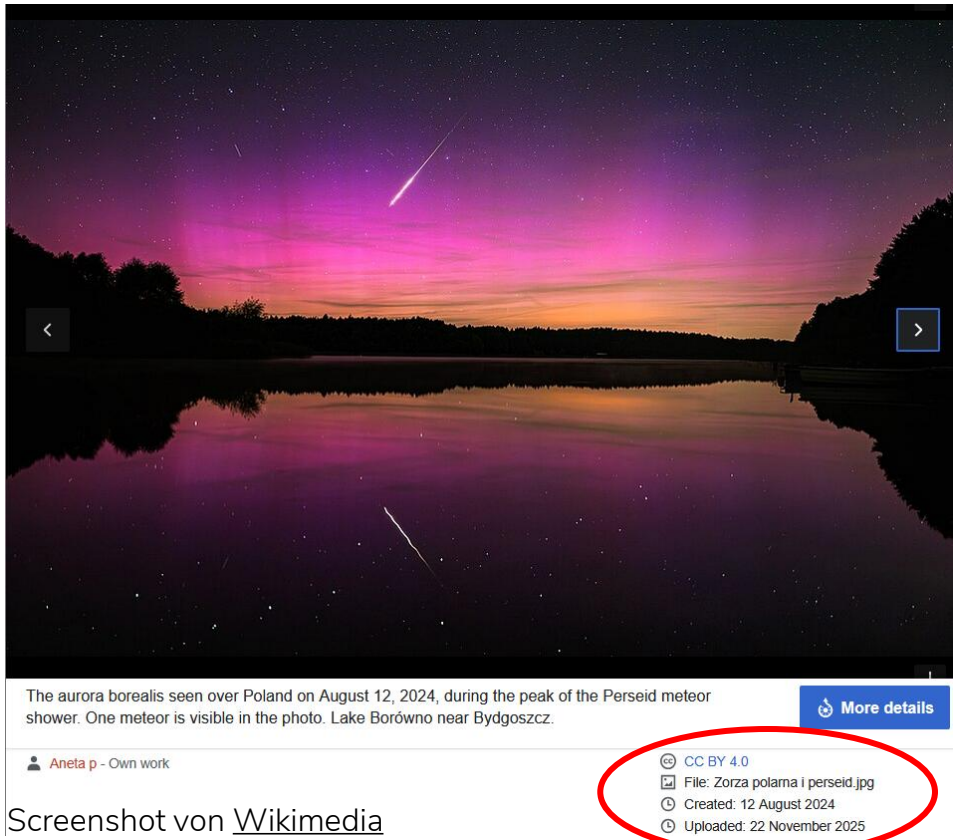
Kein Urheberrechtsschutz (soweit rechtlich möglich)



eigenes Bild, Teil der Gesamtlizenz

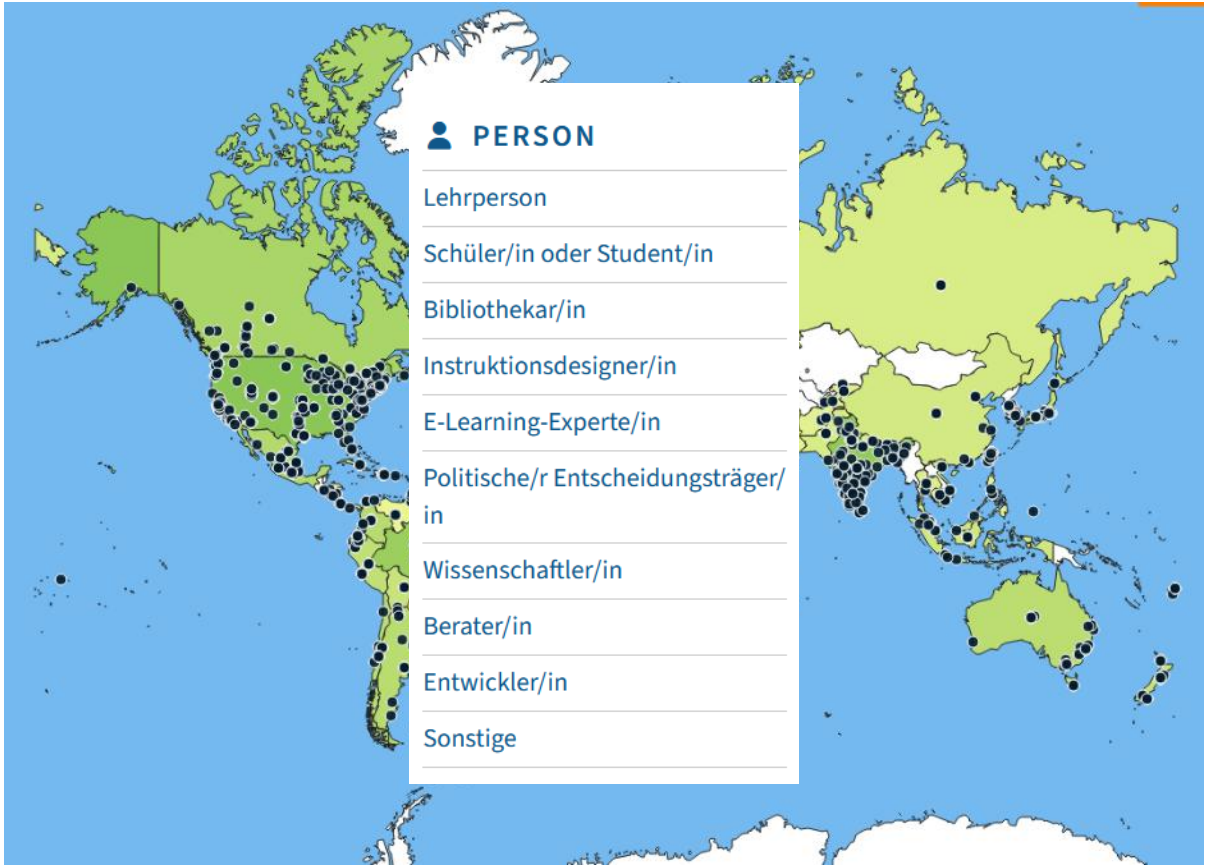
Linschinger/Neuböck: Better together. CC BY-SA 4.0

Wie erkenne ich offene Materialien?



Screenshot von Wikimedia

Internationale Community



Screenshot OER World Map, DIPF, CC BY 4.0

2

Wie kann man zusammenarbeiten?



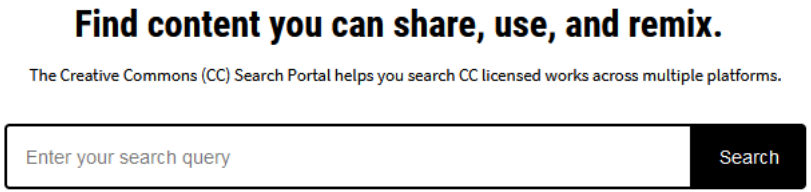
Bild: Rainbow yarn for knitting von Lusi Lindwurm, CC BY-SA 4.0 via Wikimedia

1. Bestehendes nutzen

- In **OER-Repositorien** finden sich tausende Materialien und Millionen Bilder
- Durch die offene Lizenz ist **Weiternutzung** nicht nur erlaubt, sondern **erwünscht**
- Es gelten keine Einschränkungen wie 10% bei Lehrbüchern (Ö) oder 15% freie Werknutzung im Unterricht (D)

Linschinger/Neuböck: Better together. CC BY-SA 4.0

OER finden



search.creativecommons.com, Creative Commons, CC BY 4.0

- OER Commons (des Institute for the Study of Knowledge Management in Education)
- CC Search Portal (Suchmaschine von Creative Commons selbst)
- OERhub (österreichische OER-Metasuchmaschine)
- OERSI (OER-Suchmaschine aus Deutschland)
- Zenodo (Open Access-Publikationen)
- OER resource lists der Uni Groningen (alle Medientypen)
- Wikimedia Commons (150 Mio. CC-lizenzierte Mediendateien)

2. Materialien weiterentwickeln

- Vergleichbar mit **kooperativem Schreiben**: Grenze zwischen Schreibenden und Lesenden wird überwunden; jede*r kann sich am Schreiben beteiligen, Text hinzufügen, bearbeiten oder entfernen, wodurch sich die Qualität steigert (egalitärer Ansatz) → siehe ZUM-Wiki
- Sie sind Teil der **Community**, die Material gemeinsam aktuell halten und verbessern kann
- Dafür werden OER idealerweise in **offenen Formaten** geteilt (z.B. Textformat statt PDF)

Linschinger/Neuböck: Better together. CC BY-SA 4.0

Die OER-Cupcake-Regel

Die „Gesamtlizenz“ darf nicht mehr erlauben als die Lizenz der genutzten Materialien.



Lizenz für den Cupcake

Cupcake, Cupcake-Macher*in, CC BY-SA 4.0 International, https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode.de, (via cupecakes.org)

Unter Nutzung von

- Rote Kugeln, Rote Kugeln-Macher*in, CC BY 4.0 International, https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode.de (via kugeln.com)
- Orange Creme, Orange Creme-Macher*in, CC BY SA 4.0 International, https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode.de (via creme.de)
- Grünes Cupcake-Förmchen, CC0 1.0 Universell,

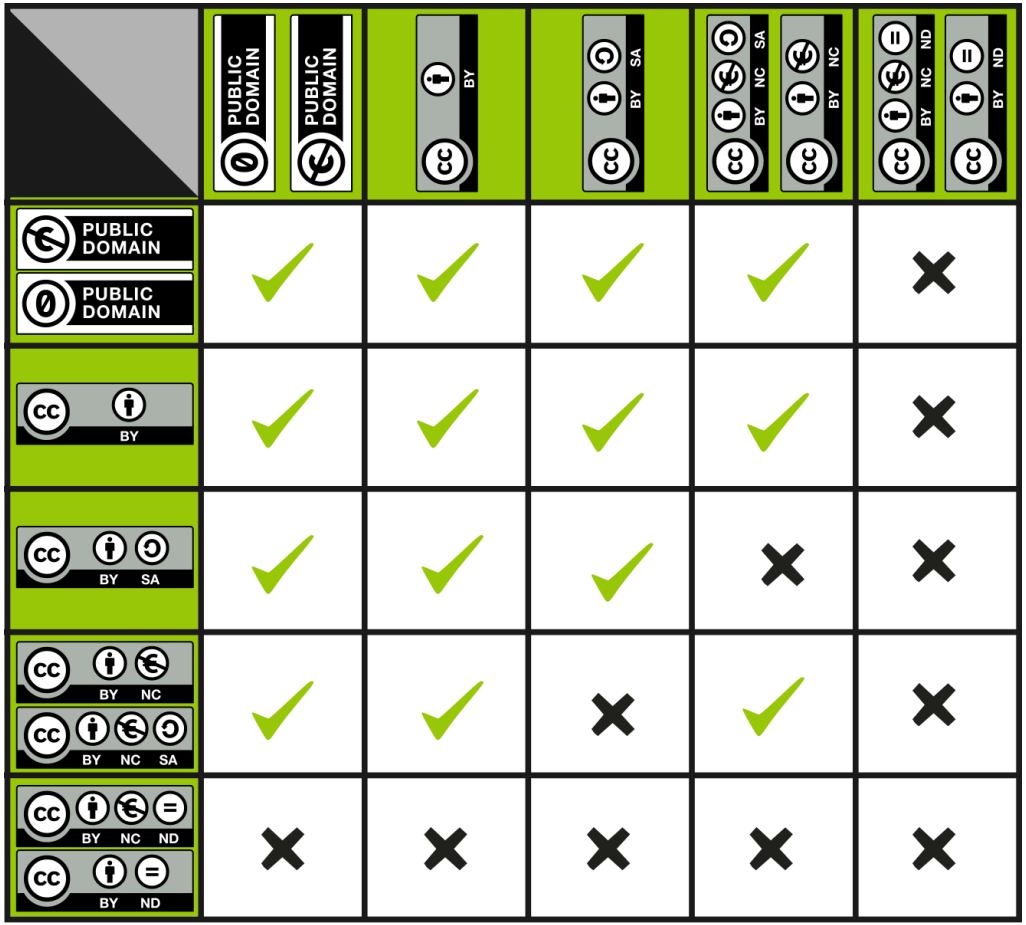


Bild: Vectorized CC License Compatibility Chart compact, CC 0 1.0

3

Community of Practice



Bild: Rainbow yarn for knitting von Lusi Lindwurm, CC BY-SA 4.0 via Wikimedia

Austausch: Alle bringen etwas ein und alle nehmen etwa mit.



Diskussionsfragen:

- Was sind die Vorteile von freien Bildungsmaterialien in der Zusammenarbeit?
- Welche offenen Fragen und Herausforderungen ergeben sich für euch?

Diskussion festgehalten im **EtherPad**.

Linschinger/Neuböck: Better together. CC BY-SA 4.0

Bild: pxhere. CC0 1.0.

4

Nachbesprechung



Bild: Rainbow yarn for knitting von Lusi Lindwurm, CC BY-SA 4.0 via Wikimedia

Nachbereitung

- Die Pads bleiben für 365 Tage offen und werden danach automatisch gelöscht.
- Die Diskussionsergebnisse werden von uns auf unserer Website zusammengefasst.



Linschinger/Neuböck: Better together. CC BY-SA 4.0

Und jetzt Sie!

Welche Schritte zu Open Education setzen Sie nach diesem Workshop?

Ich stelle ein eigenes Material offen zur Verfügung.

Ich nutze zukünftig offen lizenzierte Bilder.

Ich schaue, welche Repositorien Materialien für mich bereitstellen.

Ich frage in Veranstaltungen aktiv, ob das Material offen ist.

Ich trete einer OER-Arbeitsgruppe bei (z.B. Bündnis freie Bildung).

....

Linschinger/Neuböck: Better together. CC BY-SA 4.0

Herzlichen Dank für Ihr Interesse!

Zentrum für digitales Lehren und Lernen
oer.uni-graz.at | digitales.uni-graz.at

Nadine Linschinger
nadine.linschinger@uni-graz.at
www.linkedin.com/in/nadine-linschinger

Kristina Neuböck
kristina.neuboeck@uni-graz.at
https://www.linkedin.com/in/kristina-neuboeck/



Bild:Roland Radlinger | CC0

Diese Präsentation steht unter CC BY-SA 4.0. Sie kann unter Namensnennung weiterverbreitet und adaptiert werden. Anders lizenzierte Objekte sind gekennzeichnet.