

ALLGEMEINE UND VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT (AVL)

Interdisziplinäres fächerübergreifendes Pflichtfach- und Wahlfachmodul für Master- und Doktoratsstudien
Pflichtfach und Wahlfach (Doktoratsstudium)
Freies Wahlfachmodul mit Zertifikat (für alle Masterstudien)

Wintersemester 2016/17

555.000 | AVL-Ringvorlesung

Peter Ebenbauer/Michael Fuchs/
Johannes Giessauf/Eva Gillhuber/
Andrea Hofmeister/Günther Höfler/
Helmut Jungwirth/Sandra Karner/
Elisabeth Kosnik/Beatrix Müller-Kampel/
Susanne Knaller

Kulturthema: ESSEN

513.021 | Doktoratskolloquium + Workshop

Günther Höfler/Susanne Knaller/Werner Wolf
AVL Kolloquium für DoktorandInnen

512.312 | Seminar

Stefan L. Brandt
**“Spellbound”: Beginnings and Endings in
American Literature and Film**

513013 | Vorlesung

Enrique Rodrigues-Moura
**Methoden und Konzepte der
Literaturwissenschaft**

511.522 | Seminar

Werner Wolf
**Graphic Novels as Plurimedial Narratives:
Theoretical Aspects and Case Studies**

Sommersemester 2017

512.253 | Seminar

Stefan L. Brandt
**“Just Be Your Self”: American Fictions of
Initiation and Self-Empowerment**

513.132 | Seminar

Astrid Poier-Bernhard
**Französisches Theater der 40er bis 60er
Jahre des 20. Jahrhunderts**

510.775 | Seminar

Anne-Kathrin Reulecke
Literatur und Film

510.776 | Seminar

Anne-Kathrin Reulecke
**Grenzen des Humanen:
Jenseitsreisen in der Literatur**

511.253 | Seminar

Werner Wolf
**The Celebration of Books and Reading in
Contemporary (Non-Realistic) Fiction**

508.053 | Seminar

Sabine Flach/Susanne Knaller/Stephan Moebius
Kultur. Ästhetik. Theorien der Gegenwart

Kontakt und Informationen

Zentrum für Kulturwissenschaften und Institut für Romanistik
Ao. Univ.-Prof. Dr. Susanne Knaller | susanne.knaller@uni-graz.at
allgemeine-und-vergleichende-literaturwissenschaft.uni-graz.at/de/

Impressum: