

ALLGEMEINE UND VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT

AVL Modul 2023/24

- Interdisziplinäres fächerübergreifendes Pflichtfach- und Wahlfachmodul für Master- und Doktoratsstudien
- Pflichtfach und Wahlfach (Doktoratsstudium)
- Freies Wahlfachmodul (für alle Masterstudien)

WINTERSEMESTER

512.223

Nassim Balestrini

SE Ecocriticism in the Anthropocene [Intermediality Theory I]

Dienstag, 10.00 Uhr, 0034030002 (SR 34.D2)

FRR.02013UB

Kurt Hahn

VO Methoden und Konzepte der Literaturwissenschaft

Mittwoch, 15.15 Uhr, SR 33.3.088 (0033030088)

DEM.01501UB

Hildegard Kernmayer

SE NaturenKulturen. Ökologische Prozesse, technische Artefakte und mehr-als-menschliche Akteure in der Literatur

Mittwoch, 17.00 Uhr, 0025EG0102 (SR 25.05)

DEP.01790UB

V. Edgar Onea Gaspar / Robert Vellusig

SE Literaturwissenschaft und Linguistik im Gespräch: Über die ästhetische Wirkung sprachlicher Verfahren

Dienstag, 11:45 Uhr, 0024U10030 (SR 24.K2)

DEP.01745UB

Klaus Kastberger

SE Literatur im Anthropozän

Donnerstag, 10.00 Uhr, 0063010010
(Seminarraum des Franz Nabl-Instituts)

DEP.01746UB

Günter Höfler / Anne-Kathrin Reulecke

SE Literatur der „zerrissenen Jahre“: Romane der Zwischenkriegszeit

Mittwoch, 11.45 Uhr, 0024U10004 (SR 24.K3)

511.321

Christine Schwanecke

SE The Kiss of Death: Painting in/and Literature

Mittwoch, 10.00 Uhr, 0011010146 (SR 11.13)

SOMMERSEMESTER

ENP.01028UB

Stefan Brandt

SE 'The World is a Book': American Travel Writing and the Transatlantic Imaginary

Freitag, 16.00 Uhr, 0034030002 (SR 34.D2)

512.820

Stefan Brandt / Steffen Schneider

DQ Mensch – Tier – Maschine (Grenzen und Transformationen kultureller Praxis)

Mi, 17.00 Uhr, 14tägig, 0034U10014 (SR 34.K1)

FRR.02131UB

Juliette Cherbuliez

VO Feminist Theory and Praxis: French Traditions

Donnerstag, 17.00 Uhr, SR 33.3.088 (0033030088)

FR0.00235UB

Kurt Hahn / Verena Richter

SE Tendenzen des zeitgenössischen Theaters: Sujets – Spielformen – Inszenierungen

Mittwoch, 17.00 Uhr, SR 33.3.0224 (0033030224)

DEP.01715UB

Klaus Kastberger

SE Gegenwart. Literatur und Literaturbetrieb heute

Donnerstag, 10.00 Uhr, 0063010010
(Seminarraum des Franz Nabl-Instituts)

511.225

Martin Löschnigg

SE Utopian/Dystopian Fiction from More to Atwood

Mittwoch, 13.30 Uhr 0011010132 (SR 11.12)

DEP.03450UB

Anne-Kathrin Reulecke

VU Grazer Vorlesungen zur Kunst des Schreibens VIII: Literaturvermittlung in audiovisuellen Medien: Mascha Jacobs

Dienstag, 17.00 Uhr, 0023EG0046 (HS 23.03)



Lehr- und Forschungsbereich Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Informationen und Kontakt

Institut für Romanistik | Zentrum für Kulturwissenschaften
Univ.-Prof. Dr.phil. Kurt Hahn | kurt.hahn@uni-graz.at

We work for
tomorrow

