

Veranstaltungsort:

Universität Graz

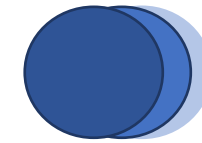
Universitätsplatz 3, 8010 Graz (Hauptgebäude der Uni Graz)

HS 01.15

Anfahrt vom Hauptbahnhof aus:

- Bus Linie 63 in Richtung Schulzentrum St. Peter, Haltestelle „Graz Universität“

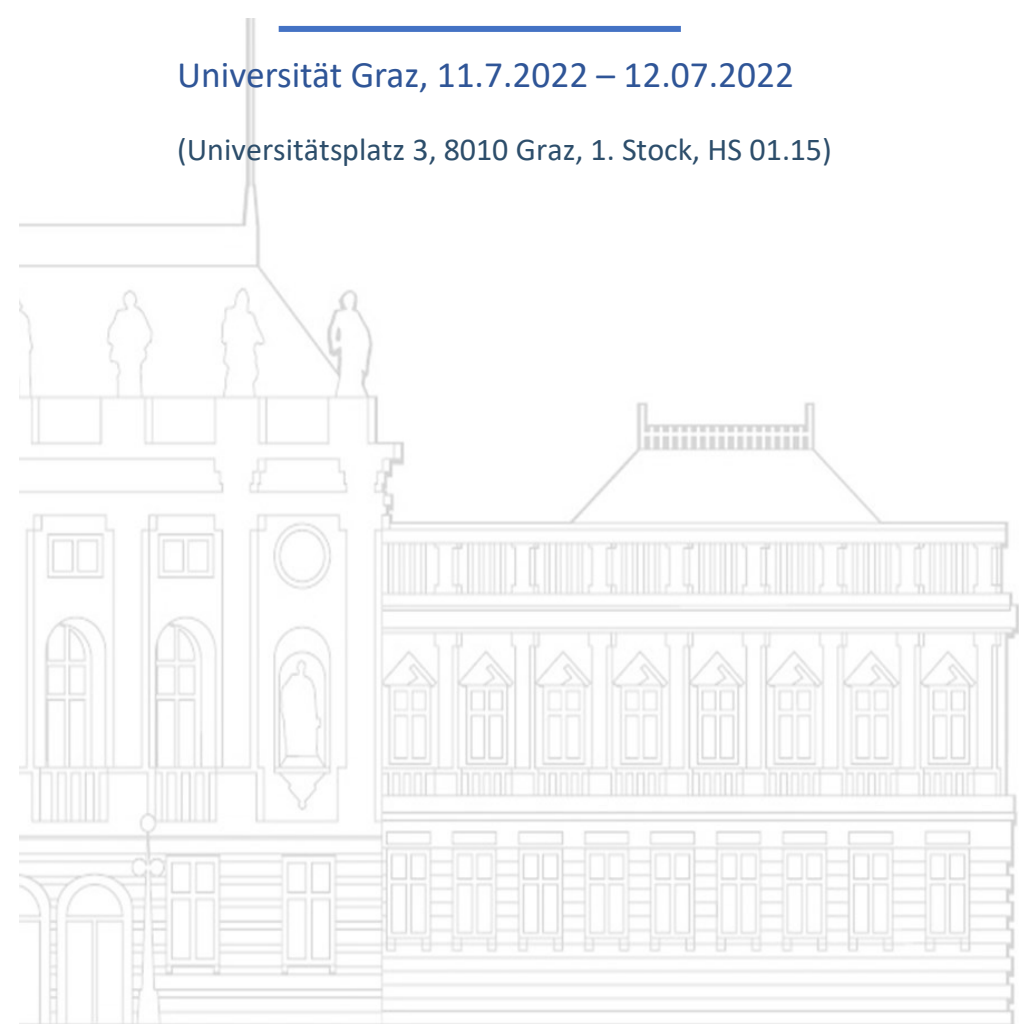
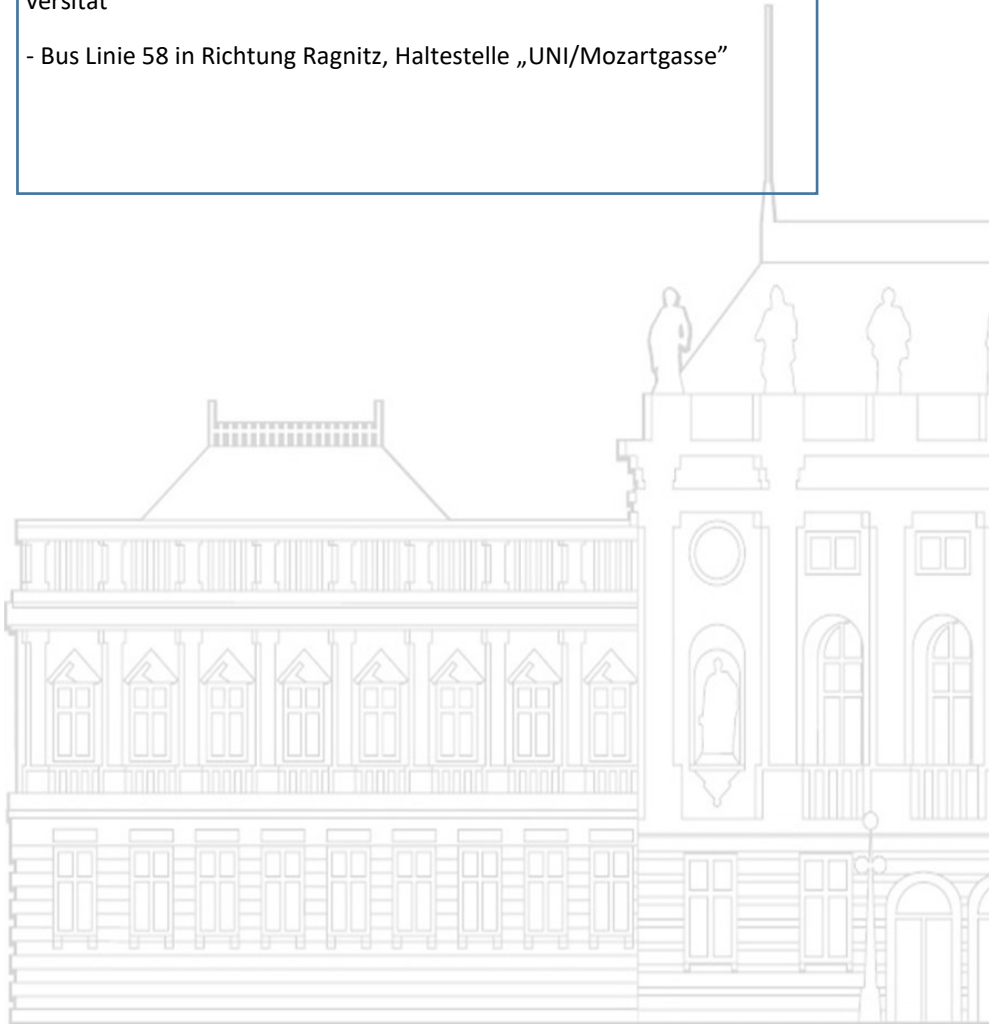
- Bus Linie 58 in Richtung Ragnitz, Haltestelle „UNI/Mozartgasse“



Antike Kulturen des Mittelmeerraumes

Universität Graz, 11.7.2022 – 12.07.2022

(Universitätsplatz 3, 8010 Graz, 1. Stock, HS 01.15)



Montag, 11.07.2022

Sektion 1

14.00–14.40	Matthias Scholler (Graz/Erfurt, Alte Geschichte): „Imperial legitimization and cult in the third century A.D.“
14.40–15.20	Nora Kohlhofer (Graz, Klassische Philologie): „Ein Eunuch als Steuermann - unmöglich! Ein Eunuch als Staatsmann - bittere Realität? – Eine Untersuchung der Degradierung Eutrops in der Rede der Roma anhand eines maritim-nautischen Vergleiches (Claud. Eutrop. 1, 424b–427a)“
15.20–16.00	Eirini Paizi (Graz, Archäologie): „Die Wirkungsmacht von östlicher Götterdarstellungen auf Kreta in geometrischer Zeit“
16.00–16.30	<i>Kaffeepause</i>

Sektion 2

16.30–17.10	Rupert Rainer (Innsbruck, Klassische Philologie): „Rex ille regum Agamemnon: Die Darstellung der Homerischen Gesellschaft in Joseph Reschs Agamemnon sui-met victor (1750)“
17.10–17.50	Marios Kamenou (Graz/Erfurt, Alte Geschichte): „RESONANT RELATIONSHIPS AND RELIGIOUS INNOVATIONS: Interpreting ritual practices in the Hellenistic cult of the Mother of the Gods“
17.50–18.30	Tatiana Frühwirt (Graz, Alte Geschichte): „It's all about stags: On the iconography of the Luwian god of hunting“
19.15	Abendessen im Gasthaus „Zum Weißen Kreuz“

Dienstag, 12.07.2022

Sektion 3

9.00–9.40	Armin Unfricht (Graz, Alte Geschichte): „Überlegungen zum Gebrauch von Öl und Sand in der antiken Schwerathletik“
9.40–10.20	Florian Mauthner (Graz, Archäologie): „Das latènezeitliche Gräberfeld von Lang“
10.20–11.00	Christopher Poms (Graz, Klassische Philologie): „Die Fabeln Avians: Ein Einblick in die spätantike Intertextualität“
11.00–11.45	<i>Snackpause im Libresso</i>

Sektion 4

11.45–12.25	Konrad Pfeffel (Graz/Erfurt, Alte Geschichte): „Dunkel und kalt - Antike Nordbilder“
12.25–13.05	Teresa Mocharitsch (Graz, Alte Geschichte): „Zwischen Tradition und Innovation – Zur Rezeption germanischer Frühgeschichte im 18. Jahrhundert“
13.05–13.45	Gerald Merkl-Langmann (Graz, Alte Geschichte): „Theben im Spiegel der attischen Tragödie“
13.45–14.25	Lukas Weissensteiner (Graz, Neutest. Bibelwissenschaft): „Sterben und Tod im pseudo-platonischen Dialog <i>Axiochos</i> und beim Apostel Paulus“

Antike Kulturen des Mittelmeerraumes