KARL-FRANZENS-UNIVERSITÄT GRAZ
UNIVERSITY OF GRAZ
Die Bildungspartnerin. Partner for education.

Dr. Viera Pirker

Gegenwarts-Künstler/innen reagieren auf Religion:

eine Horizonterweiterung für die Religionspädagogik

Freitag, 03. Juni 2016; 09:00 – 10:00 Uhr

Hörsaal „Jon Sobrino“ (HS 47.11)
Universitätszentrum Theologie – Heinrichstraße 78A/EG, 8010 Graz

Gegenwartskunst als umfassend säkularisierter Diskurs der Gesellschaft wendet sich heute wieder religiösen Themen und Symbolwelten zu, ohne sich von verkündigenden Verzweckungen vereinnahmen zu lassen. Kirche ist dabei, sich auf einen Lernweg zu begeben, wie etwa durch die seit 2013 neu aufgenommene Präsenz des Heiligen Stuhls auf der Kunstbiennale von Venedig oder durch Ausstellungen wie „The Problem of God“ im Düsseldorfer Ständehaus sichtbar wird. Religionspädagogische Annäherung an diese wichtige Ausdrucks- und Analyseform der Gegenwart erfolgt vielfach didaktisierend mit ungewissem Ausgang. Was Religionspädagogik besonders an der Kunst lernen kann, ist: Genauigkeit und Pünktlichkeit.

Zur Person: Dr. theol. Viera Pirker (geb. 1977) ist Assistentin am Institut für Praktische Theologie der Universität Wien. Die Theologin und Pastoralpsychologin (Studium in Tübingen, Jerusalem und Frankfurt), bis 2013 Kunstbeauftragte der Phil.-Theol. Hochschule Sankt Georgen, Frankfurt, kuratiert Ausstellungen, Programme und Begehungen im Kontext Gegenwartskunst und Religion und verknüpft diese mit dem Schwerpunktthema Religionslehrerbildung.

Publikationen:

Frankfurter Kreuzweg. In: Eulenfisch 2015 (2), 88–93.
Fließende Phänomene. Zeitgenössische Kunst als Inspirator religiöser Bildung. In: theo-web 13 (2), 102–116.
"Der eigene Weg ist der bessere Weg". Partizipative Kunst im Religionsunterricht: Eine Erprobung. In: Claudia Gärtner und Andreas Brenne (Hg.): Kunst im Religionsunterricht - Funktion und Wirkung. Entwicklung und Erprobung empirischer Verfahren. Stuttgart: Kohlhammer 2015, 197–224.
Die Freiheit der Kunst. Zum Ausstellungsprogramm in Sankt Georgen. In: Georg 2 (2014) H. 1, 47–51.
Trinity Animation. Ausstellungsreihe in der Phil.-Theol. Hochschule Sankt Georgen 2007 – 2009. Thomas Bayrle, Sebastian Stöhrer, Jana Euler, Andrei Koschmieder, Stephen Suckale, Philip Götze, Janus Hochgesand & Consume. Frankfurt a.M. 2009.

Institut für Katechetik und Religionspädagogik
A-8010 Graz, Heinrichstraße 78B/II
Tel.: 0316/380-6230, E-Mail: wolfgang.weirer@uni-graz.at