

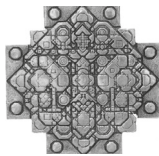
Wir danken für die Zusammenarbeit mit der  
Universität für Musik und darstellende Kunst Graz



und die Unterstützung durch:



Vizektorat für Forschung  
Sonderbeauftragte des Rektorats für Gleich-  
stellung hinsichtlich Gender und Diversität  
Katholisch-Theologische Fakultät



Verein zur Förderung der Theologie  
an der Katholisch-Theologischen Fakultät  
der Karl-Franzens-Universität Graz

Impressum

f.d.I.v.: Institut für Alttestamentliche Bibelwissenschaft, Universität Graz © 2022

Titelbild: Privatsammlung, Foto Eveline Thirselfeld



## Texte ausloten

Ein Leben als feministische Alttestamentlerin  
und theologische Genderforscherin

Abschiedsvorlesung von  
Univ.-Prof. Dr. Dr. h.c. Irmtraud Fischer

Freitag, 7.10.2022, 19:00 Uhr  
Festsaal des Meerscheinschlössls  
Mozartgasse 3, 8010 Graz

## Festfolge

**Musik** Franz Schubert *Suleika I D.720*  
(1797–1828)  
  
Robert Schumann *Lied der Suleika*  
(1810–1856) Marianne von Willemer (1784–1860)  
  
Aus den hebräischen Gesängen  
Karl Julius Körner (1793–1873)

**Begrüßung** Dr. Rita Perintfalvi, Dr. Johannes Schiller  
Institut für Alttestamentliche Bibelwissenschaft

**Grußworte** Univ.-Prof. DDr. Pablo Argárate  
Dekan der Katholisch-Theologischen Fakultät  
  
Univ.-Prof. Dr. Joachim Reidl  
Vizekanzler für Forschung und Nachwuchsförderung  
  
Mag. Judith Schwentner  
Vizebürgermeisterin der Stadt Graz  
  
Univ.-Prof. Dr. Wolfgang Spickermann  
Leiter des Instituts für Antike  
  
Dr. Claudia Rakel  
aus dem Schüler:innenkreis von Irmtraud Fischer

**Laudatio** Prof. Dr. Ilse Müllner

**Musik** Clara Schumann *Liebst du um Schönheit Op.12, Nr. 4*  
(1819–1896) *Warum willst du and're fragen*  
Friedrich Rückert (1788–1866)  
  
Alma Mahler *Der Erkennende, aus: 5 Gesänge: Nr.3*  
(1879–1964) Franz Werfel (1890–1945)

### Abschiedsvorlesung

Univ.-Prof. Dr. Dr. h.c. Irmtraud Fischer

#### Texte ausloten

**Ein Leben als feministische Alttestamentlerin  
und theologische Genderforscherin**

**Musik** Nazife Güran *Merdiven*  
(1921–1993) Ahmet Hasim (1887–1933)  
  
Robert Stolz *„Spiel auf deiner Geige“*  
(1880–1975) aus der Operette *Venus in Seide*

anschließend laden wir zum Festbuffet  
mit freundlicher Unterstützung der Stadt Graz