

Prüfungsfächer GEWI für das Doktoratsstudium der Philosophie

Fach (Studienrichtung)	Prüfungsfächer
Alte Geschichte und Altertumskunde	Politische Geschichte Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Kulturgeschichte Grundwissenschaften und Traditionstransfer
Anglistik und Amerikanistik	Schwerpunktfach Sprachwissenschaft: Theoretische Sprachwissenschaft Angewandte Sprachwissenschaft Historische Sprachwissenschaft unter Einschluss des modernen Sprachwandels Schwerpunktfach Literaturwissenschaft: Englische Literatur bis zur Mitte des 17. Jahrhunderts Englische Literatur ab der Mitte des 17. Jahrhunderts, einschließlich New Literatures in English Amerikanische Literatur Literaturtheorie Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft Schwerpunktfach Kulturwissenschaft: Kulturtheorie Kulturwissenschaft auf sprachwissenschaftlicher, amerikanistischer oder anglistisch-literaturwissenschaftlicher Basis Medienkulturwissenschaft Fachdidaktik
Digitale Geisteswissenschaften	Datenstrukturen und Programmierung Digitale Tiefenerschließung Nachhaltigkeit und (Forschungs-)Daten Theorien und Anwendungen der Digitalen Geisteswissenschaften
Europäische Ethnologie	Theorien und Methoden Kulturgeschichte Kulturelle Transformationsprozesse Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie Regionale Kulturen und Kulturwissenschaftliche Praxis
Germanistik	Deutsche Sprache Germanistische Mediävistik Neuere deutsche Literatur Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft Fachdidaktik Deutsch

Fach (Studienrichtung)	Prüfungsfächer
Geschichte	Alte Geschichte und Altertumskunde Geschichte des Mittelalters Geschichte der Neuzeit Zeitgeschichte Österreichische Geschichte Allgemeine Wirtschafts- und Sozialgeschichte Südosteuropäische Geschichte Außereuropäische Geschichte Regionalgeschichte Historische Anthropologie Geschlechtergeschichte Wissenschaftsgeschichte Theorie der Geschichte Historische Hilfswissenschaften Historische Fachinformatik Fachdidaktik Geschichte, Sozialkunde und Politische Bildung
Klassische Archäologie	Griechische Archäologie Italisch-römische Archäologie Provinzialrömische Archäologie Archäologie des Ostalpen- und Donauraumes Theorie und Methoden der Archäologie
Klassische Philologie	Latein: Lateinische Sprache Lateinische Literatur Rezeptions-, Philosophie- und Kulturgeschichte Fachdidaktik Latein Griechisch: Griechische Sprache Griechische Literatur Rezeptions-, Philosophie- und Kulturgeschichte Fachdidaktik Griechisch
Kunstgeschichte	Mittlere Kunstgeschichte Neuere Kunstgeschichte Neueste Kunstgeschichte

Fach (Studienrichtung)	Prüfungsfächer
Musikwissenschaft	Ethnomusikologie Jazz und Populärmusik Musik in der Geschichte Musikästhetik Musikpsychologie und Akustik Pop, Musik und Medienkultur
Philosophie	Theoretische Philosophie Logik und Begriffsanalyse Praktische Philosophie Philosophie der Philosophie und Anwendungen der Philosophie Geschichte der Philosophie Fachdidaktik
Romanistik	Sprachwissenschaft Literaturwissenschaft Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft Fachdidaktik
Slawistik	Sprachwissenschaft Literaturwissenschaft Kulturwissenschaft Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft Fachdidaktik
Sprachwissenschaft	Psycholinguistik Neurolinguistik Patholinguistik Sprache & Gesellschaft Typologie & Komparatistik Phonetik & Phonologie Wissenschaftsgeschichte

Fach (Studienrichtung)	Prüfungsfächer
Übersetzen und Dolmetschen	Dolmetschen: Dolmetschwissenschaft Entwicklung der Dolmetschwissenschaft Dolmetschwissenschaftliche Theorien, Ansätze und Methoden Dolmetschgeschichte Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft Translationswissenschaft Entwicklung der Translationswissenschaft Translationswissenschaftliche Theorien, Ansätze und Methoden Translationsgeschichte Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft
	Übersetzen: Übersetzungswissenschaft Entwicklung der Übersetzungswissenschaft Übersetzungswissenschaftliche Theorien, Ansätze und Methoden Übersetzungsgeschichte Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft Translationswissenschaft Entwicklung der Translationswissenschaft Translationswissenschaftliche Theorien, Ansätze und Methoden Translationsgeschichte Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft