

Ringvorlesung  
Sommersemester 2015

# Erinnerungen - Instrumente der Gegenwart, Bausteine der Zukunft

Erinnerungskulturen und Gedächtnisforschung  
in ihrer transdisziplinären Vielfalt

- |           |  |           |   |
|-----------|--|-----------|---|
| 4.3.2015  | Zsuzsa Barbarics-Hermanik<br>(Geschichte)<br><b>Einführung in die historische Gedächtnis-<br/>forschung. Türkengedächtnis als Instrument<br/>historischer Narrative</b>            | 20.5.2015 | Petra Ernst<br>(Germanistik/Centrum für Jüdische Studien)<br><b>Die jüdische Ghettogeschichte als Medium<br/>der Erinnerung</b>                   |
| 11.3.2015 | Ulrich Ermann<br>(Geographie und Raumforschung)<br><b>Karten und die Persistenz von Raum-Bildern</b>   | 27.5.2015 | Basilius Groen<br>(Liturgiewissenschaft)<br><b>Erinnerung und Vergessen in der christlichen<br/>Ritualkultur</b>                                  |
| 18.3.2015 | Lukas Meyer (Praktische Philosophie)<br><b>Historische Gerechtigkeit</b>   | 3.6.2015  | Sabine Haring (Soziologie)<br><b>Gedächtnis und Erinnerung unter einer<br/>emotionssoziologischen Perspektive</b>                                 |
| 22.4.2015 | Gerald Lamprecht<br>(Geschichte /Centrum für Jüdische Studien)<br><b>Judentum und jüdische Geschichte in der<br/>österreichischen Erinnerungslandschaft<br/>im 20. Jahrhundert</b> | 10.6.2015 | Karl Kaser<br>(Geschichte)<br><b>Visuelles Gedächtnis und visuelle Erinnerung</b>   |
| 29.4.2015 | Hildegard Kernmayer<br>(Germanistik/Zentrum für Kulturwissenschaften)<br><b>Wahrnehmung und Erinnerung</b>   | 17.6.2015 | Katharina Eisch-Angus<br>(Volkskunde und Kulturanthropologie)<br><b>Gedächtnis und Grenze. Zum Erinnern im<br/>Schatten des Eisernen Vorhangs</b> |
| 6.5.2015  | Katja Corcoran<br>(Psychologie)<br><b>Zeit aus Sicht der Sozialpsychologie: Wie Zeit<br/>und die Wahrnehmung der Zeit uns im Hier<br/>und Jetzt beeinflussen</b>                   | 24.6.2015 | Florian Bieber<br>(Zentrum für Südosteuropastudien)<br><b>Die kollektive Erinnerung als Ressource des<br/>Nation-Building in Südosteuropa</b>     |
| 13.5.2015 | Susanne Knaller<br>(Romanistik/Zentrum für Kulturwissenschaften)<br><b>Autobiographisches Schreiben:<br/>Die Performanz des Authentischen</b>                                      |           |   |

jeweils Mittwoch 18:45 - 20:15  
HS 01.22, Universitätsplatz 3/2. OG, 8010 Graz

forschungsschwerpunkt

kultur- und de-  
utungsgeschichte europas

**Kontakt:** Priv.-Doz. Mag. Dr. Klaus-Jürgen Hermanik  
Zentrum für Kulturwissenschaften  
klaus-juergen.hermanik@uni-graz.at  
zentrum-kulturwissenschaften.uni-graz.at/de/lehre/ringvorlesungen