

# Workshop Gender und Humor, 11.11.2022

Graz, Zentrum für Kulturwissenschaften

Universitätsplatz 3, 8010 Graz, Gewi-Sitzungszimmer

## Programm

10:00	Begrüßung/Eröffnung
10:10	<b>Mario Huber</b> (Zentrum für Kulturwissenschaften, Universität Graz) <i>Einführung</i>
11:00	<b>Stefan Maurer</b> (Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien) <i>„also ich erzähl ganz schnell, was so hintereinander passiert ist, dass der Zuhörer dann lacht“ Scherz, Satire, Ironie und die Untiefen der Kindheit in Brigitte Schwaigers Texten.</i>
12:00	Kaffeepause
12:30	<b>Maria Piok</b> (Brenner-Archiv, Universität Innsbruck) <i>Doppelconférencières. Gespielinnen auf der Kleinkunstabühne</i>
13:30	<b>Thomas Stoppacher</b> (Österreichisches Kabarettarchiv, Graz) <i>„Vorlaute Emmis“: Feministisches Kabarett der 1980er-Jahre – Programm und Rezeption</i>
14:30	Essenspause
15:30	<b>Veronika Schuchter</b> (IZA, Institut für Germanistik, Universität Innsbruck) <i>Von der „Krawallschachtel“ zum „blonden Gift“. Die Rezeption weiblicher Humoristinnen im deutschsprachigen Feuilleton</i>
16:30	<b>Helmut Neundlinger</b> (Archiv der Zeitgenossen, Universität Krems) <i>Ein neuer Gargantua? Mutmaßungen über Hermes Phettbergs grotesken Körper</i>
17:30	Abschluss der Veranstaltung
18:00	Abendessen Gasthaus Eschenlaube, Glacisstrasse 63, 8010 Graz