

## DIGITALE EDITION

### ERSCHLIEßUNG GEISTESWISSENSCHAFTLICHER QUELLEN MIT DIGITALEN METHODEN

Summer School an der Universität Graz

5.-9. September 2016

Die Erschließung geistes- und kulturwissenschaftlicher (vor allem, aber nicht ausschließlich, textueller) Quellen gehört zu den grundlegenden und wesentlichen Aufgaben der geisteswissenschaftlichen Disziplinen. Im gegenwärtigen Medienwandel gewinnen editorisch aufbereitete Texte neue Sichtbarkeit und Zugänglichkeit. Eine digitale Forschungslandschaft verändert nicht nur die technischen sondern auch methodischen Rahmenbedingungen für die kritische Aufbereitung von Quellenmaterial. Ein Überblick über die methodischen Implikationen des Medienwandels und solide Kenntnisse der grundlegenden Technologien sind wesentliche Voraussetzung für eine zeitgemäße Editorik.

Diese School, ausgerichtet vom Zentrum für Informationsmodellierung – Austrian Centre for Digital Humanities (ZIM-ACDH: <http://informationsmodellierung.uni-graz.at>) der Karl-Franzens-Universität Graz in Zusammenarbeit mit dem Institut für Dokumentologie und Editorik (IDE: <http://www.i-d-e.de>) und mit der Unterstützung der Geisteswissenschaftlichen Fakultät der Karl-Franzens-Universität Graz, soll Studierende aus geistes- und kulturwissenschaftlichen Fächern darauf vorbereiten, inhaltlich wie funktional hochwertige Editionen für die digitalen Medien zu konzipieren und sie zeitgemäßen methodischen und technischen Standards entsprechend durchzuführen.

Im Zentrum der Veranstaltung stehen neben dem Einblick in den aktuellen Entwicklungsstand digitaler Editionen vor allem die praktische Einübung der maßgeblichen Technologien aus dem Umfeld von XML (Extensible Markup Language) und der Umgang mit den Richtlinien der TEI (Text Encoding Initiative), dem internationalen Standard zur Kodierung textuellen Quellenmaterials in Digitalen Editionen.

Der Kursablauf wird durch den Wechsel zwischen Lehreinheiten und Übungseinheiten (mit intensiver Betreuung durch den Lehrkörper) bestimmt. Die TeilnehmerInnen sind angehalten, eigene Materialien und Projekte mitzubringen, an denen der Lehrstoff unmittelbar angewandt und erprobt werden kann.

#### Ort

Zentrum für Informationsmodellierung - Austrian Centre for Digital Humanities

Elisabethstraße 59/III, SR 81.31

<http://informationsmodellierung.uni-graz.at/de/aktuelles/summer-school-digitale-edition-2016/>

#### Teilnahme

Die Summer School ist auf 20 TeilnehmerInnen beschränkt. Zielgruppe der Veranstaltung sind vor allem Master-Studierende, aber auch DoktorandInnen geisteswissenschaftlicher Studienrichtungen der Universität Graz, insbesondere Studierende und KollegInnen aus dem Forschungsschwerpunkt „Kultur- und Deutungsgeschichte Europas“. Die Teilnahme ist kostenlos.

Bei Interesse an einer Teilnahme schicken Sie bitte bis **1. Juni 2016** eine formlose E-Mail mit Ihren Kontaktdaten und Angaben zu Ihrem Studium oder Forschungsbereich sowie einer kurzen Skizze Ihres (konkreten oder potenziellen) Editionsprojekts an [zim@uni-graz.at](mailto:zim@uni-graz.at).