

# Inhalt



Österreichische  
Nationalbibliothek

Vorwort	7
Peter Panitschek (Graz) <i>Zur Gewalttoleranz in der Kriegsführung des frühen Alten Orients</i>	9
Douglas L. Cairns (Edinburgh) <i>Poine and Apoina in the Iliad</i>	35
Sabine Tausend (Graz) <i>Der Feldherrenagon als kriegskalmierende Maßnahme: Pittakos gegen Phrynon. Eine Fiktion späterer Quellen?</i>	51
Hans van Wees (London) <i>Defeat and Destruction: The ethics of ancient Greek warfare</i>	69
Klaus Tausend (Graz) <i>Der Vernichtungsfeldzug des Xerxes</i>	111
Boris Dreyer (Erlangen – Nürnberg) <i>Das Asyl als Mittel der Deeskalation in der internationalen Politik des Hellenismus</i>	133
Dirk Rohmann (Manchester) <i>Bilder der Gewalt: Kriegsdarstellungen in der Literatur der frühen Kaiserzeit</i>	153
Margit Linder (Graz) <i>Gewalt der Bilder in Josephus' Bellum Iudaicum</i>	167
Erwin Pochmarski (Graz) <i>Darstellungen von Gewalt auf der Trajans- und auf der Marcussäule</i>	189
Anna Trattner (Graz) <i>„Böser Krieg“ aus christlicher Sicht – Darstellungen exzessiver Gewalt im Geschichtswerk des P. Orosius</i>	207