

Inhaltsverzeichnis

Aufsätze	
Peter SIEWERT, Zum Ursprung der Olympischen Spiele	7 —
Antony E. RAUBITSCHKE, Wo war der erste Dromos der Panathenäen?	9
Carmine CATENACCI, Il tiranno alle Colonne d'Eracle. L'agonistica e le tirannidi arcaiche.	11
Wolfgang LUPPE, Das Kottabos-Spiel mit den Essignäpfchen (Kratinos fr. 124 K./A.)	37
Andreas MEHL, Erziehung zum Hellenen – Erziehung zum Weltbürger. Bemerkungen zum Gymnasion im hellenistischen Osten	43
Ulrich SINN, Bericht über das Forschungsprojekt ‚Olympia während der römischen Kaiserzeit‘. I. Die Arbeiten von 1987–1992.	75
Monika HERRMANN, Zur Frau als Zuschauerin bei Wettkämpfen in römischer Zeit	85
Ingrid WEBER-HIDEN, Wettkampfdarstellungen auf Terra Sigillata	103
Ralf-Dieter PAUSZ / Walter REITINGER, Das Mosaik der gymnischen Agone von Batten Zammour, Tunesien	119
Henning ZEIDLER, Sport im römischen Köln	125
Martin DOLCH, Wettkampf, Wasserrevue oder diätetische Übungen? Das Mosaik mit den zehn Mädchen in der römischen Villa bei Piazza Armerina auf Sizilien	153
Rüdiger SCHWARTZ, Autochthone Bewegungskultur in Polynesien: die Beispiele Western Samoa und Tonga	183
Bibliographie	
Wolfgang DECKER / Werner HERMANN, Jahresbibliographie zum Sport im Altertum 1992	219
Rezensionen	
D. MATZ, <i>Greek and Roman Sport. A Dictionary of Athletes and Events from the Eighth Century B.C. to the Third Century A.D.</i> , Jefferson, North Carolina/London 1991 (Ingomar Weiler)	249
S.G. MILLER, <i>Arete. Greek Sports from Ancient Sources</i> , Berkeley/Los Angeles/Oxford 1991 (Wolfgang Decker)	258

K.-W. WEEBER, <i>Die unheiligen Spiele. Das antike Olympia zwischen Legende und Wirklichkeit</i> , Zürich/München 1991 (Sabine Schmidt)	261
D.P. PANAGIOTOPOULOS, <i>Δίκαιο των Ολυμπιακών Αγώνων. Θεσμικό παλαίσιο στην αρχαία και στη σύγχρονη εποχή</i> , Athen/Komotini 1991 (Konstantin D. Frangandreas)	264
O. PICARD / J. MARCADÉ / F. CROISSANT / C. ROLLEY / F. CHAMOIX / P. AMANDRY / A. PARIENTE, <i>Guide de Delphes. Le musée</i> , Paris 1991 und J.-F. BOMMELAER / D. LAROCHE, <i>Guide de Delphes. Le site</i> , Paris 1991 (Wolfgang Decker)	271
E. MAUL-MANDELARTZ, <i>Griechische Reiterdarstellungen in agonistischem Zusammenhang</i> , Frankfurt a.M. 1990 (Philipp Stefanek)	278
H. BECK / P.C. BOL / M. BÜCKLING (Hg.), <i>Polyklet. Der Bildhauer der griechischen Klassik. Ausstellung im Liebighaus – Museum Alter Plastik, Frankfurt a.M., Mainz 1990</i> (Manfred Oppermann)	282
G. HORSMANN, <i>Untersuchungen zur militärischen Ausbildung im republikanischen und kaiserzeitlichen Rom</i> , Boppard a.Rh. 1991 (Manfred Hainzmann)	290
I. NIELSEN, <i>Thermae et Balnea. The Architecture and Cultural History of Public Roman Baths</i> , Aarhus 1990 (Werner Heinz)	292
R. AMEDICK, <i>Die Sarkophage mit Darstellungen aus dem Menschenleben 4. Vita Privata</i> , Berlin 1991 (Friederike Sinn) ..	299
G. van BUSSEL / P. van DONGEN / T. LEYENAAR (Hg.) <i>The Mesoamerican Ballgame. Papers presented at the International Colloquium „The Mesoamerican Ballgame 2000 BC – AD 2000“</i> , Leiden 1991 (Heidi Linden)	305
R. SCHWARTZ, <i>Das Kinderspiel in Western Samoa und Tonga</i> , Münster 1992 (Christoph Ulf)	309
Kurzfassungen der Aufsätze	317
Tafeln	323
Hinweise für Autoren	339