

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort des Herausgebers .....	7
Vorwort der Verfasserin .....	9
Einleitung .....	13
1. Ausgewähltes Quellenmaterial griechischer und lateinischer Autoren	
1.1 C. Iulius Caesar .....	21
1.2 C. Sallustius Crispus .....	35
1.3 Diodoros von Sizilien .....	42
1.4 Strabon von Amaseia .....	70
2. Zusammenfassende Ergebnisse der Quellenaussagen	
2.1 Der Exkurs als Darstellungsform .....	99
2.2 Die Konstruktion von Völkertypologien .....	100
2.3 Charakteristische Elemente des äußeren Erscheinungsbildes .....	101
2.4 Die spezifischen Zugänge der einzelnen Autoren zur Fremdvölkerdarstellung .....	103
2.5 Zentrale Topoi der Fremdvölkerdarstellung .....	106
2.5.1 Furchterregende und bedrohliche Völker .....	107
2.5.2 „Primitive“ und „unterentwickelte“ Völker .....	109
2.5.3 Wilde und tierähnliche Völker .....	111
2.5.4 Kuriose und monströse Völker .....	113
2.6 Die Anthropogeographie als Erklärungsmodell für die Andersartigkeit fremder Völker .....	115
Literaturverzeichnis .....	121
Abbildungen .....	129
Register .....	137