

# Ein Fest für Schuchardt

## Programm

Montag, 27. Juni 2022

10.00 (UR 33.1.010, 1. Stock)  
Eröffnung

10.30 - 12.30 Re-Launch des neuen *Hugo Schuchardt Archivs* HSA 3.0  
mit Vortrag Amir ČAUŠEVIĆ, Sanja SARIĆ, Elisabeth STEINER & Maximilian VOGELTANZ:  
“Von der Diskette zu Linked Open Data - Warum hat das so lange gedauert?” Erklärungen,  
sowie Diskussion mit Anwesenden über Funktionen, Möglichkeiten und Verlinkungen

12.30 - 14.00 Mittagspause

14.00 - 15.30 (UR 33.1.010, 1. Stock)  
Frans PLANK: “«nichts Besonderes»?”  
Matteo GRASSANO: “La nascita di un glottologo. Le lettere di Alfredo Trombetti a Hugo Schuchardt”  
Vittorio TOMELLERI: “Schuchardt, Baudouin de Courtenay, Marr und das Rätsel einer georgischen Inschrift”

16.00 - 18.00 Villa Malvine, Johann Fux Gasse 30  
Besuch der Villa

19.00 Empfang im Rathaus der Stadt Graz (Rathaus, Hauptplatz)

Dienstag, 28. Juni 2022

9.00 - 10.30 (MR 33.0.010, Erdgeschoß)  
Pierre SWIGGERS: “Hugo Schuchardts Sprachwissenschaft: Die allerindividuellste Betrachtung des Allgemeinen”  
Bernhard HURCH: “Hugo Schuchardt als Experimentalphonetiker”

11.00 - 12.30 (MR 33.0.010, Erdgeschoß)  
Sandra COVINO: “Ascoli und Schuchardt: zwei Persönlichkeiten im Vergleich in den Erinnerungen von G. Vidossich”  
Ursula BÄHLER: “Faust III”  
Nicolas MOREL: “Kapitän Haddock”

12.30 - 14.00 Mittagspause

14.00 - 15.30 (SR 33.2.076, 2. Stock)  
Eva ECKKRAMMER: “Di ki manera elaborá? Beobachtungen zu rezenten Entwicklungen im Papiamentu”  
Norval SMITH: “Did Lagos Krio become Nigerian Pidgin English?”

Luca MELCHIOR: “Rileggendo Slawo-Deutsches und Slawo-Italienisches. Le varietà romanze della costa adriatica orientale e il contatto linguistico”

16.00 - 18.00

Besuch der Sondersammlung, Nachlass Schuchardt in der Universitätsbibliothek Graz

ab 18.30

Fest im Garten der Villa Malvine (Veranstaltung als Teil der Tagung, bei Schlechtwetter im Wallgebäude, Erdgeschoß)

Mittwoch, 29. Juni 2022

9.30 - 11.30 (SR 33.3.211, 3. Stock)

Christian BRAUN: “Die Ausnahmslosigkeit der Lautgesetze - ausnahmsweise noch einmal”

Irina MATTI: “Digitales Labyrinth”

Helena REIMANN: “Möglichkeiten und Grenzen der Transkription von Briefen Hugo Schuchardts”

Helena DORNER: “«Sehr geehrter Herr und Freund», Schuchardts Grußworte”

12.00 Abschlussdiskussion

anschließend Mittag und ev. Stadtrundgang