

Slovenisti vas prisrčno vabimo na  
**najboljši slovenski film vseh časov**

(po izboru slovenskih filmskih kritikov)

**film noir**

# PLES V DEŽJU

(z nemškimi podnapisi)

Slawisten laden Sie herzlich ein zum  
**besten slowenischen Film aller Zeiten**

(Auswahl slowenischer Filmkritiker)

**film noir**

# TANZ IM REGEN

(mit deutschen Untertiteln)

Slikar Peter pooseblja moško hrepenenje po sreči: rad bi srečal idealno žensko, popolno življenjsko sopotnico. Gledališka igralka Maruša, s katero ima Peter stalno razmerje že sedem let, bi rada živela z njim. Toda ...



Der Maler Peter befindet sich auf der ständigen Suche nach der Idealfrau. Die Schauspielerin Maruša, mit der er seit sieben Jahren zusammenlebt, möchte ihr Leben mit Peter verbringen. Jedoch ...

Prvi slovenski filmski modernist  
**BOŠTJAN HLADNIK**

(1929–2006),

**enfant terrible slovenskega filma,**  
je v 60. letih 20.stol. sodil  
med najpomembnejše ustvarjalce  
jugoslovanskega novega filma.

Der erste slowenische Film-Modernist

**BOŠTJAN HLADNIK**

(1929–2006),

**enfant terrible des slowenischen Film,**  
gehörte in den 1960er Jahren  
zu den wichtigsten Vertretern  
des jugoslawischen *Novi Film*.



tor. | Di, **13.3.2018**, ob | um **18.45** Uhr

soba | Raum **33.1.224**, Merangasse 70/1

SLAVISTIK  
Institut für Slawistik



