

Zeit/ Ort	Anglistik/ Amerikanistik (Bibliothek)	Anglistik/ Amerikanistik (Besprechungs- raum 0011020012)	Antike (Raum 1 – Klassi- sche Philologie)	Antike (Raum 2 + 3 – Alte Geschichte)	Germanistik	Geschichte	Kunstge- schichte	Bibliothekszentrum Wall				
18:00		Beratungsmög- lichkeit für Stu- dierende und Mentoring für wissenschaftliche Arbeiten mit Nina De Bettin Padolin, MA MA		Tiere in der Ar- chäologie: Hands-on Expe- rience	Workshop Treffpunkt Zypern		Was ist Kunst- geschichte und wie studiert man das? Offenes Gespräch über das Fach Kunstge- schichte – Findung von Masterarbeits- themen mit Univ.-Prof. Robert Felfe	Workshop (Romanistik) Alle Sinne ange- sprochen: Auf ro- mani(sti)schen Spuren in Graz	Bücheraus- stellung (Sprachwissen- schaft) Sprachen der Welt – die Welt der Sprachen: durchgängig bis 23 Uhr			
18:15										Bibliotheks- führungen für interessierte Gruppen sind auf Anfrage den ganzen Abend über möglich		
18:30			Vortrag (Dr. Clau- dia Luchetti) Das demokrati- sche Selbst. De- mokratie als bes- te Verfassungs- form und Identität des Bürgers im antiken griechi- schen Denken								Quiz (Sprachwissen- schaft) Sprachen der Welt – die Welt der Sprachen	Italophone Be- gegnungstische (Romanistik)
18:45												
19:00	Führung Lernen Sie die FB Anglistik/ Amerikanistik kennen							Offene Lese- bühne Studierende lesen eigene Texte	Vortrag (Ass.- Prof. Johannes Gießauf) Geschichte(n) in der FB Ge- schichte	Tipps und Tricks zur Lite- raturrecherche im Fach Kunst- geschichte	Vorstellung der Literatursamm- lung Belarus – Russland – Ukraine	
19:15												
19:30												
19:45												
20:00					Workshop Von Papyrus und Pergament zu Edition und Über- setzung – Grund- lagen der Klassi- schen Philologie	Workshop Schreiben in Keil- schrift			Q & A an Lehre und Bibliothek	Lesung (Slawistik) Literarische Stim- men aus der Uk- raine, Belarus und Russland		
20:15												

Zeit/ Ort	Anglistik/ Amerikanistik (Bibliothek)	Anglistik/ Amerikanistik (Besprechungs- raum 0011020012)	Antike (Raum 1 – Klassi- sche Philologie)	Antike (Raum 2 + 3 – Alte Geschichte)		Germanistik	Geschichte	Kunstge- schichte	Bibliothekszentrum Wall			
20:30	Workshop Google für die wissenschaftliche Arbeit perfekt nutzen					Workshop und Verkostung Was bitte ist denn <i>mensier blâ</i> ? Oder: Wie mittelalterliche Fachliteratur beim Verstehen poetischer Texte hilft	Tipps und Tricks Wie benutze ich die FB Geschichte?					
20:45												
21:00									Lesung (ITAT) Studierende le- sen aus eigenen literarischen Übersetzungen			
21:15												
21:30			Antike Spiele				Q & A Alles rund ums Studium					
21:45												
22:00						Elevator Pitch der Lieblings- bücher – Lese- empfehlungen von Lehrenden und Studieren- den			Lesung (Romanistik) Fiston Mwanza Mujila und Stu- dierende aus dem <i>Atelier de création littéraire</i>			
22:15												
22:30									Lesung interaktiv (Slawistik) Gemeinsam lesen: Zeitgenös- sische ukraini- sche und südsla- wische Lyrik			
22:45												
23:00						Kreatives Schreiben Schreibwerk- statt von Studierenden für Studierende			Lesung (Slawistik) Geisterstunde: Slawische Gru- sel- und Spukge- schichten			
23:15												
23:30												
23:45												

Legende:

- studienbezogene Beratungsangebote
- Führungen, Ausstellungen
- Lesungen, Vorträge
- Workshops
- andere interaktive Events

Legende:

studienbezogene Beratungsangebote

Führungen, Ausstellungen

Lesungen, Vorträge

Workshops

andere interaktive Events