

# UNIV.-PROF. DR. URSULA RENZ

## PUBLIKATIONEN

### ÜBERSICHT

- A) Monographien (3, davon eine im Druck & 1 Übersetzung ins Englisch und Übersetzung eines Auszugs ins Italienische)
- B) Herausgeberschaften (10)
- C) Zeitschriftenartikel (19, davon 1 im Erscheinen)
- D) Buchbeiträge (45, davon 5 im Erscheinen)
- E) Rezensionen und Rezensionenabhandlungen (7)
- F) Lexikonartikel (3)
- G) Übersetzungen (2)
- H) Submittierte Zeitschriftenartikel in Begutachtung (3)
- I) Herausgeberschaften in Vorbereitung (1)
- J) Buchkapitel in Vorbereitung, Auswahl (3)
- K) Miscellen und Ausserphilosophisches, Auswahl (6)
- L) Interviews und Porträt, Auswahl (2)

### AUSWAHL DER FÜNF WICHTIGSTEN PUBLIKATIONEN

Die im Sinne der Ausschreibung wichtigsten Publikationen (A2 bzw. A2b, B1, C4, C6 und D6) sind unten fett gedruckt und werden mit dem Bewerbungsdossier mitgeschickt. Ausgewählt wurden fünf Publikationen, die in den letzten zwei Jahren (wieder) erschienen sind, entweder besonders repräsentativ für mein Arbeiten, breit rezipiert sind oder Aufschluss über meine Methodik geben. Weitere wichtige oder für die Ausschreibung aufschlussreiche Publikationen sind A3, B3, B5, C1, C3, C5, C7, C10, C12, D1, D2, D4, D5, D7)

#### A) MONOGRAPHIEN

1. ***Was denn bitte ist kulturelle Identität? Eine Orientierung in Zeiten des Populismus.*** Basel (Schwabe *reflexe*) 2019.
2. ***Die Erklärbarkeit von Erfahrung. Realismus und Subjektivität in Spinozas Theorie des menschlichen Geistes.*** Frankfurt (Klostermann) 2010.

Die Arbeit erhielt im Dezember 2011 den *Journal of the History of Philosophy Book Prize* für das beste im Jahre 2010 veröffentlichte Buch im Bereich der Philosophiegeschichte.

#### Rezensionen:

- *Erfahrungssubjekte und Erfahrungsinhalte.* In: Deutsche Zeitschrift für Philosophie 59 (2011), 2, 334-338, von Johannes Haag
- Archiv der Geschichte der Philosophie 93 (2011), 2, 248-252 von Dominik Perler
- Journal of the History of Philosophy 49 (2011), 3, 377-78 von Michael Della Rocca
- Notre Dame Philosophical Reviews, 19.9.2011, von Martin Saar
- Archives de Philosophie 74 (2011), 727-28, von Saverio Ansaldi
- Philosophische Rundschau 61 (2014), von Roland Braun

- 2b. ***The Explainability of Experience. Realism and Subjectivity in Spinoza's Theory of the Human Mind.* Oxford (Oxford University Press) 2018. (Übersetzung von 2)**
3. *Die Rationalität der Kultur. Zur Kulturphilosophie und ihrer transzendentalen Begründung bei Cohen, Natorp und Cassirer.* Hamburg (Meiner) 2002.

Rezensionen:

- FAZ, 24. Juli 2002 unter dem Titel *Eine Aufgabe für die Künste, Industrie und Wissenschaft*, von Ralph Konersmann
- Philosophischer Literaturanzeiger 56 (1003), 228-233, von Christian Möckel
- Theologie und Philosophie 3 (2003), 434-436, von Thomas Meyer
- Philosophische Rundschau 51 (2004), 72-74, von Michael Steinmann

- 2b Übersetzung eines Auszugs ins Italienische: "Storia della filosofia e filosofia della storia. La storicità del pensare come problema della scuola di Marburgo." In: *Historia Philosophica. International Journal* 1 (2003), pp. 55-77.

## B) HERAUSGEBERSCHAFTEN

1. ***Self-Knowledge. A History.* Hrsg. von Ursula Renz in der Reihe *Oxford Philosophical Concepts.* Oxford University Press 2017.**

Rezension:

- Bryn Mawr *Classical Review* 2017.10.21, von Christopher Moore

2. *Zu Hermann Cohens Philosophie.* Schwerpunkt der *Deutschen Zeitschrift für Philosophie* 2/2011. Schwerpunkt hrsg. von Ursula Renz.
3. *Baruch de Spinoza. Ethica more geometrico demonstrata. A Collective Commentary.* Ed. by Michael Hampe, Ursula Renz, and Robert Schnepf. Leiden/Boston (Brill) 2011. (Erweiterte englischsprachige Ausgabe von B9).
4. *Natürlichkeit und Natur bei Spinoza.* Schwerpunktheft der *Deutschen Zeitschrift für Philosophie* 3/2009. Hrsg. von Andrea Esser und Ursula Renz.
5. *Klassische Emotionstheorien.* Hrsg. von Hilge Landweer und Ursula Renz. Berlin/New York (De Gruyter) 2008, Neuauflage 2012 unter dem Titel *Handbuch Klassische Emotionstheorien.*

Rezensionen:

- „Philosophie der Gefühle gestern und heute“. *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 57 (2009), 798-800, von Eva-Maria Engelen.
- „Wie hast Du's mit den Emotionen?“ *www.literaturkritik.de*, 01/2011. Von Alexandra Pontzen,

7. Special Editorial Team der *Studia Spinoza* 16 (2008), *Spinoza and Late Scholasticism.* Hrsg. von Robert Schnepf und Ursula Renz.
8. *Zu wenig. Dimensionen der Armut.* Hrsg. Ursula Renz und Barbara Bleisch, Zürich (Seismo) 2007.

Rezension:

„Bedürftige oder Schmarotzer „Zu wenig“: Eine reiche Sammlung von Essays über Armut.“ *St. Galler Tagblatt*, 18.2.2008, von Eva Bachmann.

9. *Baruch de Spinoza. Ethik. Klassiker Auslegen.* Hrsg. von Michael Hampe und Robert Schnepf unter Mitwirkung von Ursula Renz. Berlin 2006.
10. *Ethik oder Ästhetik? Zur Aktualität der neukantianischen Kulturphilosophie.* Hrsg. von Peter-Ulrich Merz-Benz und Ursula Renz, Würzburg 2004.

#### Editorial Boards:

- Seit September 2018: *European Journal of Philosophy*
- Seit September 2018: Im Herausgeber-Team der Lehrbuch-Reihe: *Seminar Philosophie* (erscheint ab 2020 bei Springer/Metzler)
- Seit September 2018: Im Herausgeber-Team der Reihe *Philosophy in the 19th and 20th Century PNTC* (Schwabe)
- Seit Januar 2013: Mitglied im Editorial Board der *New Studies in the History and Historiography of Philosophy* (De Gruyter)
- Seit Mai 2011: Mitglied des Editorial Board der *Studia Spinozana* (Umstellung auf Peer-Review-Open-Access-Journal in Diskussion)
- Seit Mai 2006: Mitglied des Editorial Board von *Brill's Texts and Sources in Intellectual History*

#### C) ARTIKEL IN ZEITSCHRIFTEN

##### Im Erscheinen (enthält nur angenommene und in der Endversion submittierte Artikel):

1. "Self-Knowledge. A Kantian Approach". *Danish Yearbook of Philosophy* 2019 oder 2020.

##### Erschienen:

2. « Y a-t-il une forme de vie humaine chez Spinoza ? » *Astériorion* 19/2 (2018)
3. "Self-Knowledge and Knowledge of Mankind in Hobbes' Leviathan". *European Journal of the Philosophy* 16 (2018), 4-29. Online First (DOI: 10.1111/ejop.12227)
4. "Self-Knowledge as a Personal Achievement". *Proceedings of the Aristotelian Society* 117 (2017), 253-72.
5. "The Idea of Philosophical Development". *Kant-Studien* 2016/3, 536-544.
6. „Vernunft oder Wahnsinn? Über Vertrauen als eine Bedingung der Möglichkeit, sich seines eigenen Verstandes zu bedienen.“ *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 2016, 73-88.
7. „Der neue Spinozismus und die Bestimmung des Verhältnisses von deskriptiver und revisionärer Metaphysik.“ *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 2015, 476-497.
8. „Doxastische Selbstkontrolle und Wahrheitssensitivität: Descartes und Spinoza über die Voraussetzungen einer rationalistischen Ethik der Überzeugungen.“ In: *Archiv für Geschichte der Philosophie*, 463-488.

9. « Connaître le corps humain. Sur la continuité entre la philosophie de l'esprit et l'épistémologie chez Spinoza. » *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie* 60 (2013), 86-103.
10. „Von Marburg nach Pittsburgh: Philosophie als Transzendentalphilosophie.“ *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 59 (2011), 249-270.
11. „Schwerpunkt: Zu Hermann Cohens Philosophie.“ *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 59 (2011), 221-226
12. “From philosophy to criticism of myth: Cassirer’s concept of myth.” *Synthese* 179 (2011), 135-152.
13. „Philosophie als Medicina Mentis? Voraussetzungen und Grenzen eines umstrittenen Philosophiebegriffes.“ *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 58 (2010), 17-30.  
7 b. Italienische Übersetzung „Filosofia come medicina mentis? Su presupposti e limiti di un concetto controverso di filosofia“ in *nuova corrente* 152 (2014), 35-58.
14. „Warum selber denken? Zum Problem und Begriff des epistemischen Individualismus.“ *Analyse & Kritik* 31 (2009), 243-259.
15. „Spinozas Erkenntnistheorie: Eine naturalisierte Epistemologie?“ *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 57 (2009), 419-432.
16. Mit Robert Schnepf: „Presentation.“ *Studia Spinoza* 16 (2008), 13-17. (Einleitung zum Schwerpunktband *Spinoza and Late Scholasticism*.)
17. „Klar, aber nicht deutlich. Descartes’ Schmerzbeispiele vor dem Hintergrund seiner Philosophie.“ *Studia Philosophica* 62 (2003), 149-165.
18. „Philosophiegeschichte angesichts der Geschichtlichkeit der Vernunft. Überlegungen ausgehend von der Philosophiegeschichtsschreibung des Marburger Neukantianismus.“ *Studia Philosophica* 61 (2002), 177-197.
19. „Spiel, Ernst und die Erfahrung von Kontingenz.“ In: *Die Philosophin* 24 (2001), 43-66.)

#### **D) BUCHKAPITEL**

\* Peer Reviewed

\*\* Beitrag in international einschlägigen Standard-Handbüchern oder Companions

Im Erscheinen (enthält nur angenommene und in der Endversion submittierte Beiträge):

- 1.\*\* “Spinoza’s Epistemology”. In: Don Garrett (ed.) *The Cambridge Companion to Spinoza*. 2<sup>nd</sup> revised edition. Cambridge University Press (Im Erscheinen).
- 2.\* “The Value of Thinking for Oneself: Epistemic Autonomy in Descartes, Spinoza, and Kant”. In: Aurelia Armstrong, Keith Green und Andrea Sangiacomo (eds.) *Spinoza and Relational Autonomy*. Ediburgh University Press (Im Erscheinen).
3. “Spinozist Cognitive Psychology: Spinoza’s Concept of the Imagination”. In: *Rudolf Meer, Giuseppe Motta, Gideon Stiening (Hg.), Konzepte der Einbildungskraft in der Philosophie, den*

*Wissenschaften und den Künsten des 18. Jahrhunderts. Udo Thiel zum 65. Geburtstag. De Gruyter: Berlin and Boston 2019.*

- 4.\*\* “Emotions- und Affektheorien in der frühen Neuzeit”. In: Emotionen. Ein interdisziplinäres Handbuch. Hrsg. von Hermann Cappelhoff et. al. Stuttgart (Metzler). (Im Erscheinen)
- 5.\* “Spinoza on the Good Life for Humans”. In: *Human. A History*, ed. by Karolina Hübner. Oxford University Press. (Im Erscheinen).
- 6.\* “The Consciousness of Being Alive as a Source of Knowledge”. In *Life and Death in Early Modern Philosophy*, ed. by Susan James. Oxford University Press. (Im Erscheinen).

#### Erschienen

- 7.\* **“On Philosophical Problems. Some Remarks on an Old Battlefield” In: Marcel van Ackeren (ed.) *Philosophy and the Historical Perspective. Proceedings of the British Academy*. Cambridge University Press 2018, 213-228.**
- 8.\*\* “Finite Subjects in the Ethics: Spinoza on Indexical Knowledge, the First Person and the Individuality of Human Minds.” In: Michael Della Rocca (ed.): *Oxford Handbook of Spinoza*. Oxford/New York (Oxford University Press), Online Version, 2018, 204-219. Online Version von 2013:  
<http://www.oxfordhandbooks.com/view/10.1093/oxfordhb/9780195335828.001.0001/oxfordhb-9780195335828-e-010>
- 9.\* „Zwischen erkenntnistheoretischem Rationalismus und wissenschaftsphilosophischem Empirismus. Zu Cohens Philosophiebegriff“. In: Christian Damböck (ed.) *Philosophy and Science in Hermann Cohen*. Veröffentlichungen des Instituts des Wiener Kreises. Springer (Dordrecht) 2018, 1-12.
- 10.\* “Socratic Self-Knowledge in Early Modern Philosophy”. In: Ursula Renz (ed.) *Self-Knowledge*. Oxford Philosophical Concepts. New York: Oxford University Press 2016, 146-163.
- 11.\* “Introduction.” In: Ursula Renz (ed.) *Self-Knowledge*. Oxford Philosophical Concepts. New York: Oxford University Press 2016, 1-18.
12. “Becoming aware of one’s own thoughts: Kant on self-knowledge and reflective experience.” In: D. Moyal-Sharrock, V. Munz, A. Coliva (eds.) *Mind, Language and Action. Proceedings of the 36th International Wittgenstein Symposium*. Berlin/Boston: de Gruyter 2015, 581-599.
- 13.\* “From the Passive to the Active Intellect.” In: Yitzhak Y. Melamed (ed.): *The Young Spinoza: A Philosopher in the Making*. New York/Oxford (Oxford University Press), 2015, 287-299.
- 14.\* „Ein weiser Umgang mit dem eigenen Hass? Emotionstheoretische Überlegungen zum Begriff des grundlosen Hasses.“ In: Pierfrancesco Fiorato und Peter A. Schmid (Hrsg.): „*Ich bestreite den Hass im Menschenherzen*“ – Überlegungen zu Hermann Cohens Begriff des grundlosen Hasses. Basel (Schwabe), 2015, 115-126.
15. „Die moralische Dimension von Selbstverhältnissen bei Spinoza und bei Kant.“ In: Anne Tillkorn (Hrsg.): *Motivationen für das Selbst. Spinoza und Kant im Vergleich*. Wolfenbütteler Forschungen, Wiesbaden (Harrassowitz), 2012, 81-90.
16. „Zum Verhältnis von Fühlen und Erkennen bei Spinoza.“ In: Violetta L. Waibel (Hrsg.): *Affektenlehre und amor Dei intellectualis. Die Rezeption Spinozas im Deutschen Idealismus, in der Frühromantik und in der Gegenwart*. Hamburg (Meiner), 2012, 49-61.

17. „Was tun wir, wenn wir Informanten vertrauen?“ In: Alfred Dunshirn, Elisabeth Nemeth, Gerhard Unterthurner (Hrsg.): *Crossing Borders*. Beiträge zum 9. Kongress der Österreichischen Philosophie. Wien 2012, 715-24. Online kostenlos einsehbar unter: <https://fedora.phaidra.univie.ac.at/fedora/get/o:128384/bdef:Asset/view>.
18. “Changing one’s own Feelings: A posteriori Self-Knowledge and Emotions in Spinoza and Shaftesbury.” In: Sabrina Ebbersmeyer (ed.): *Emotional Minds*. Berlin/New York (De Gruyter), 2012, 121-135
19. „Rationalität und Symbolizität: Alternative oder ergänzende Bestimmungen des Humanum?“ In: Birgit Recki (Hrsg.): *Philosophie der Kultur – Kultur des Philosophierens*, Hamburg (Meiner), 2012, 377-391.
20. “Karliki na plečach giganta? Receptija Kanta v neokantianstve.” In: Grifcova, I. N.; Dmitrieva, N. A. (Hrsg.) (2010): Neokantianstvo nemeckoe i russkoe: meždu teoriej poznanija i kritikoj kul’tury. [Zwerge auf den Schultern von Riesen? Die Kant-Rezeption im Neokantianismus. In: *Deutscher und russischer Neokantianismus: Zwischen Erkenntnistheorie und Kulturkritik.*] Moskva, 417-427.
21. „Notwendige Substanz und freie Menschen: Zur Modalmetaphysik und Anthropologie in Spinozas Ethik.“ In: Ingolf Dalferth, Andreas Hunziker und Philipp Stoellger (Hrsg.): *Sein Können. Der Mensch zwischen Möglichkeit und Wirklichkeit*. Tübingen (Mohr/Siebeck) 2011, 159-174.
22. „Seele im Wandel: Geistkonzeption und philosophische Psychologie im 17. Jahrhundert.“ In: Katja Crone, Robert Schnepf und Jürgen Stolzenberg (Hrsg.): *Über die Seele*. Frankfurt (Suhrkamp) 2010, 132-153.
23. „Weltethos aus philosophischer Sicht.“ In: Hans Küng, Karl-Josef Kuschel und Alois Riklin (Hrsg.): *Die Ringparabel und das Projekt Weltethos*. Göttingen (Wallstein) 2010, 173-184.
24. “Explicable explainers: The problem of mental dispositions in Spinoza’s Ethics.” In: Gregor Damschen, Robert Schnepf und Karsten Stüber: *Debating Dispositions*. Berlin/New York (De Gruyter) 2009, 79-98.
25. „Rationalismus mit und ohne Grenzen. Zur Erklärbarkeit von Erfahrung bei Descartes, Hobbes und Spinoza.“ In: Emil Angehrn und Joachim Küchenhoff (Hrsg.): *Die Vermessung der Seele. Zur Konstitution des Selbst in Philosophie und Psychoanalyse*. Weilerswist (Vellbrück) 2009, 32-54.
26. „Erzeugen und Vernichten. Hermann Cohens erkenntniskritische Funktionsbestimmung des Urteils der Verneinung im Vergleich zu Gottlob Freges Theorie der Verneinung.“ In: Pier-Francesco Fiorato (Hrsg.): *Negation, Unendlichkeit, Andersheit*. Würzburg (Königshausen & Neumann) 2009, 69-92.
27. Mit Hilge Landweer: „Zur Geschichte philosophischer Emotionstheorien.“ In: Hilge Landweer und Ursula Renz (Hrsg.): *Klassische Emotionstheorien*, 1-17.
28. „Baruch de Spinoza: Philosophische Therapeutik der Emotionen.“ In: Hilge Landweer und Ursula Renz (Hrsg.): *Klassische Emotionstheorien*, 309-330.
29. Mit Angelica Baum: „Anthony Ashley Cooper, Third Earl of Shaftesbury: Emotionen im Spiegel reflexiver Neigung.“ In: Hilge Landweer und Ursula Renz (Hrsg.): *Klassische Emotionstheorien*, 351-369.

30. Blosser Ordnungsbegriffe? Vom Idealismus des Übels zum Realismus des Leidens.“ In: Brigitte Boothe (Hrsg.): *Ordnung und Ausser-Ordnung. Zwischen Erhalt und tödlicher Bürde*. Bern (Hans Huber Verlag) 2007, 142-149.
31. Mit Barbara Bleisch: „Einleitung.“ In: Ursula Renz und Barbara Bleisch (Hrsg.): *Zu wenig. Dimensionen der Armut*. Zürich (Seismo) 2007, 7-18.
32. „Zwischen ontologischer Notwendigkeit und zufälliger Semantik. Zu Spinozas Theorie der menschlichen Affekte.“ In: Hilge Landweer (Hrsg.): *Gefühle - Struktur und Funktion*.(Deutsche Zeitschrift für Philosophie, Sonderband 14). Berlin (Akademie Verlag) 2007, 35-56.
33. „Die Definition des menschlichen Geistes und die numerische Differenz von Subjekten (2p11-2p13s).“ In: Michael Hampe/Robert Schnepf 2006 (= B3), 101-121.
- 33b.\* Übersetzung ins Englische: “The Definition of the Human Mind and the Numerical Difference between Subjects (2p11-2p13s).” In: Michael Hampe, Ursula Renz und Robert Schnepf (Hrsg.): *Baruch de Spinoza. Ethica more geometrico demonstrata. Collective Commentary*. Leiden u.a. (Brill) 2011, 99-118.
34. Mit Michael Hampe und Robert Schnepf. „Einleitung: Spinozas Ethica ordine geometrico demonstrata.“ In: Michael Hampe und Robert Schnepf (Hrsg.): *Baruch de Spinoza. Ethik*. Reihe Klassiker Auslegen. Berlin 2006, 1-15.
- 34b.\* Übersetzung ins Englische: *Introduction* Michael Hampe, Ursula Renz und Robert Schnepf (Hrsg.): *Baruch de Spinoza. Ethica more geometrico demonstrata. Collective Commentary*. Leiden u.a. (Brill) 2011, 1-16.
35. „Neukantianismus und Aufklärung. Zur Revision des Vernunftbegriffes in der Kulturphilosophie von Hermann Cohen und Ernst Cassirer.“ In: Reinalter, Helmut (Hrsg.): *Aufklärungsprozesse seit dem 18. Jahrhundert*, Würzburg (Königshausen&Neumann) 2006, 145-164.
36. „Der mos geometricus als Antirhetorik. Spinozas Gefühlsdarstellung vor dem Hintergrund seiner Gefühlstheorie.“ In: Paul Michel (Hrsg.): *Unmitte(i)lbarkeit. Gestaltungen und Lesbarkeit von Emotionen*. Freiburg (Pano) 2005, 333-349.
- 37.\* “Critical Idealism and the Concept of Culture. Philosophy of culture in Hermann Cohen and Ernst Cassirer.” In: Munk, Reinier (Hrsg.): *Hermann Cohen's Critical Idealism*. Dordrecht (Springer) 2005, 327-353.
38. „Der problematische Ort des Kulturbegriffs.“ In: Peter-Ulrich Merz-Benz und Gerhard Wagner (Hrsg.): *Kultur in Zeiten der Globalisierung*. Weilerswist (Velbrück) 2005, 209-229.
39. „Ethik oder Ästhetik? Das System als Interpretament der Kulturproblematik.“ In: Peter-Ulrich Merz-Benz und Ursula Renz (Hrsg.): *Ethik oder Ästhetik? Zur Aktualität der neukantianischen Kulturphilosophie*. Würzburg (Königshausen & Neumann) 2004, 59-70.
40. Mit Peter-Ulrich Merz-Benz. „Ethik oder Ästhetik? Kulturphilosophie zwischen System und Diagnose.“ In: Peter-Ulrich Merz-Benz und Ursula Renz (Hrsg.): *Ethik oder Ästhetik? Zur Aktualität der neukantianischen Kulturphilosophie*. Würzburg (Königshausen & Neumann) 2004, 7-18.
41. „Cassirers Idee der Aufklärung.“ In: Leinkauf, Thomas (Hrsg.): *Dilthey und Cassirer*. Hamburg (Meiner) 2003, 109-125.

42. „Ethik oder Ästhetik? Divergente Zugänge zu Fragen der Moral.“ In: *Arbeitsblatt* 44 (2003). Herausgeberin: Gesellschaft für Ethische Fragen. Zug, 27-33.
43. „Lebendiger Spiegel oder Spiegel des Lebendigen? Subjektivität und Performanz in Cusanus’ Spiegelsymbolik.“ In: Paul Michel (Hrsg.): *Präsenz ohne Substanz. Zur Symybolik des Spiegels*. (Schriften zur Symbolforschung, Band 14). Zürich/Freiburg i. Br. (Pano) 2003, 95-108.  
Einzelrezension: *Litterae Cusanae*, Bd. 3, Heft 2, von Harald Schwaetzer
- 44.\* Affektivität und Geschichtlichkeit: Hermann Cohens Rehabilitation des Affekts. In: Achim Engstler und Robert Schnepf (Hrsg.): *Affekte und Ethik. Spinozas Lehre im Kontext*. Hildesheim (Olms) 2002, 297-319.
- 45.\* „Kantisches Denken als Stilgesetz: Kantianismus und Neukantianismus in Ernst Cassirers Kulturphilosophie.“ In: Volker Gerhardt, Rolf-Peter Horstmann, und Ralph Schumacher (Hrsg.) *Kongressakten des IX. Internationalen Kant Kongresses vom März 2000, Bd. 5*. Berlin/New York (De Gruyter) 2001, 323-330.

#### E) REZENSIONEN UND REZENSIONSABHANDLUNGEN

- \* Peer Reviewed
- 1.\* “Ernst Tugendhat, Egocentricity and Mysticism: An Anthropological Study”, Alexei Procyshyn and Mario Wenning (trs.), Columbia University Press, 2016, 163pp. Notre Dame Philosophical Reviews, 19. März, 2017, <http://ndpr.nd.edu/news/egocentricity-and-mysticism-an-anthropological-study/>
2. “Susan James, Spinoza on Philosophy, Religion, and Politics. The Theologico-Political Treatise”, *European Journal of Philosophy* (2014/2).
3. „Metaphysik der Emotionen.“ Zu: Dominik Perler: Transformationen der Gefühle. Philosophische Emotionstheorien 1270-1670. Frankfurt a.M. (Fischer). In: *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* (2012), 144-148.
4. „Patriotisches Philosophieren.“ Rezension von Nils Bruhn: Vom Kulturkritiker zum „Kulturkrieger“. Paul Natorps Weg in den „Krieg der Geister“. Würzburg (Könighausen & Neumann). In: *Zeitschrift für Kulturphilosophie* 1 (2007), 394-396.
5. « Lorenzo Vinciguerra, Spinoza et le signe. La genèse de l’imagination. Paris (Vrin). » *Archiv für Geschichte der Philosophie* 89 (2007), 237-241.
6. Rezension von Andreas Hüttemann (Hrsg.): Kausalität und Naturgesetz in der Frühen Neuzeit. Stuttgart (Steiner). In: *Cardanus* 3 (2002), 107-109.
7. Heidegger gegen Cassirer. Die Davoser Debatte und ihre Bedeutung. (Tagungsbesprechung) In: *NZZ* Nr. 234, September 1999.



## **F) LEXIKONARTIKEL**

1. „Cassirer und der Neukantianismus.“ In: Ralf Konersmann (Hrsg.): *Handbuch Kulturphilosophie*. Stuttgart (Metzler), 2012, 114-119.
2. Renz, Ursula/van Ruler, Han: „Okkasionalismus.“ In: Hans Jörg Sandkühler: *Enzyklopädie Philosophie*. Bd. 3. Hamburg. 2. Auflage Hamburg (Meiner) 2010, 1843u-1846.
3. Holzhey, Helmut/Renz, Ursula: „Neukantianismus.“ In: Hans Jörg Sandkühler: *Enzyklopädie Philosophie*. Bd. 1. Hamburg (Meiner) 1999, 939-944. 2. Auflage im Erscheinen, 1776bu-1781b.

## **G) ÜBERSETZUNGEN**

1. Tad Schmaltz: *Nicolas Malebranche: Die Aufspaltung der Emotionen in Neigungen und Leidenschaften*. In: Hilge Landweer und Ursula Renz (Hrsg.): *Klassische Emotionstheorien*. Berlin (De Gruyter) 1980. 331-349.
2. Aaron Garrett: *Francis Hutcheson: Affektionen, Leidenschaften und Moral Sense*. In: Hilge Landweer und Ursula Renz (Hrsg.): *Klassische Emotionstheorien*. Berlin (De Gruyter) 1980. 371-391.

## **H) IN BEGUTACHTUNG**

1. “Shaftesbury on the Human Mind”. Zeitschriften-Artikel unter Begutachtung
2. «Le bien de l’homme chez Spinoza: vers un existentialisme positive», Zeitschriften-Artikel unter Begutachtung
3. “Cassirer’s Enlightenment: On Philosophy and the ‘Denkform’ of Reason”. Vom *British Journal of the History of Philosophy* zur Einreichung eingeladen

## **I) HERAUSGEBERSCHAFT IN VORBEREITUNG**

1. *Handbuch Spinoza. Springer Nachschlagewissen*. Hrsg. mit Sarah Tropper (Vertragsabschluss in Vorbereitung)

## **J) BUCHBEITRÄGE ODER ZEITSCHRIFTEN-ARTIKEL IN VORBEREITUNG (AUSWAHL)**

- 1.\*\* “Knowledge for Humans and the Epistemological Role of the Notion of God’s Intellect”. (Zusammen mit Barnaby Hutchins). *Blackwell Companion to Spinoza*, hrsg. v. Yitzhak Melamed (Unter Vertrag).
- 2.\* Prophecy Explained: Reconsidering a Key Concept of Spinoza’s TTP. (Zusammen mit Philip Waldner). In: *On the Relations between the TPP and the Ethics*, hrsg. v. Dan Garber, Mogens Laerke, Pierre-Francois Moreau and Pina Totaro. (Unter Vertrag bei Oxford University Press).

## K) MISZELLEN UND AUSSERPHILOSOPHISCHES (AUSWAHL)

1. "Was bitte ist kulturelle Identität?", NZZ vom 16.6.2018, S. 48. (Online Version unter dem Titel "Kulturelle Identität ist kein taugliches Konzept")
2. *Armut in der reichen Schweiz*. Kontextsendung mit Ursula Renz und Barbara Bleisch vom 7.1.2008, Redaktion und Interview: Kathrin Hönig.
3. Diverse Texte zu Ausstellungen der Keramik-Künstlerin Kathi Müller-B.  
2010: *Schwellen*. Text zur Ausstellung in der Galerie in Solothurn  
2004: *Global Drift*; Text zur Ausstellung *Please Turn Over*, Nancy Margolis Galery, New York  
2000: *Paarungen*. Text zu einer Installation im Maison de la céramique, Centre d'art international, Mulhouse  
1998: *restless*. Text zur gleichnamigen Ausstellung in der Nancy Margolis Galery, New York
4. 1998-2001: Diverse journalistische Texte in verschiedenen Schweizer Tageszeitungen (St. Galler Tagblatt; Neue Zürcher Zeitung; Der Bund)
5. Hanser, Cornelia/Renz, Ursula/Sieber, Peter: *Sprachförderung in der (Mittel-)Schule: Was sagen die Lehrpläne?* In: Peter Sieber (Hrsg.): *Sprachfähigkeiten - Besser als ihr Ruf und nötiger denn je!* Aarau/Frankfurt/Salzburg (Sauerländer) 1994, 51-73.

## N) INTERVIEWS UND PORTRÄTS (AUSWAHL)

1. „Ein wichtiger Grund für mich zu leben.“ In: Bernadette Straessle (Hrsg.): *Philosophinnen in der Schweiz*. Kreuzlingen (Edition Signatur) 2012, 119-130.
2. „after Spinoza: wiser, freer, happier.“ Interview mit Richard Marshall auf 3amagazine, <http://www.3amagazine.com/3am/after-spinoza-wiser-freer-happier/>  
Abgedruckt in: Richard Marshall (ed.): *Philosophy at 3:AM. Questions and Answers with 25 Top Philosophers*. Oxford University Press, 2014, 157-168. (Auswahl der besten Interviews u.a. mit Philosophen wie Timothy Williamson, Al Mele, Christine Koorsgaard etc.).