



International Summer School 2016

Pilgrimage and Art in Styria

Wallfahrt und Kunst – Pilgerwesen in der Steiermark

Romanja in umetnost na Štajerskem



19. – 23. September 2016

Graz and Styrian Pilgrimage Churches

WALLFAHRT UND KUNST – PILGERWESEN IN DER STEIERMARK

Im Rahmen der internationalen Summer School 2016 wird die Bedeutung von Wallfahrt und Pilgerwesen für die Ausstattung von Kirchen in der historischen Steiermark untersucht. Dazu werden nach einführenden wissenschaftlichen Kurzvorträgen zum Wallfahrtswesen am Institut für Kunstgeschichte der Karl-Franzens-Universität bedeutende Wallfahrtsorte in der Steiermark und der Štajerska besucht. Tagesexkursionen führen u.a. zur Basilika Mariazell, den Wallfahrtskirchen von Frauenberg bei Leibnitz, Ehrenhausen, St. Veit am Vogau sowie in Slowenien nach Sladka gora, Šmarje, Olimje, Zagorje, Ptujška Gora, Gorca und Ruše. Eine weitere Summer School im Herbst 2017 wird den Schlössern in der Steiermark gewidmet sein.

Organisation:

Prof. Dr. Edgar LEIN / edgar.lein@uni-graz.at

Assist. Prof. Barbara MUROVEC / bamurovec@zrc-sazu.si

Assoc. Prof. Polona VIDMAR / polona.vidmar@um.si

The summer school is part of the bilateral project BI SLO-AT/16-17-018 *Art Patrons as Carriers of Province's Identity: The Role and Significance of Commissioners of Architectures and Furnishings of Aristocratic Residences and Pilgrimage Sites in Styria* and of the Slovenian research project ARRS J6-7410: *Visual Representations of the Nobility: Early Modern Art Patronage in the Styria Province.*

Published by: France Stele Institute of Art History ZRC SAZU • For the publisher: Barbara Murovec • Texts and organisation: Edgar Lein, Barbara Murovec, Polona Vidmar • Photos: Andrej Furlan, Sandra Jakob • Design and layout: Andrej Furlan • Ljubljana, 2016 • Issue 80 copies

ROMANJA IN UMETNOST NA ŠTAJERSKEM

Udeleženci mednarodne poletne šole 2016 bodo raziskovali pomen romanj za opremo romarskih cerkva na območju historične Štajerske. Po uvodnih znanstvenih referatih na Inštitutu za umetnostno zgodovino Univerze Karla in Franca v Gradcu bodo obiskali pomembna štajerska romarska središča v Avstriji in Sloveniji. Na ekskurzijah se bodo med drugim posvetili umetniškimi delom v marijacejski baziliki, romarskim cerkvam na Frauenbergu pri Lipnici, v Ernovžu, Sv. Vidu na Vogavi, na Sladki gori, v Šmarju pri Jelšah, Olimju, Zagorju pri Pilštanju, Ptujski Gori, Gorci in Rušah. Prihodnje leto bo poletna šola posvečena gradovom na Štajerskem.

PILGRIMAGE AND ART IN STYRIA

19. September

KARL-FRANZENS-UNIVERSITÄT GRAZ, INSTITUT FÜR KUNSTGESCHICHTE, HS 01.22

- 10.30 Edgar LEIN, Institut für Kunstgeschichte, Graz
Introduction
- 11.00 Helmut EBERHART, Institut für Volkskunde und Kulturanthropologie, Graz
Vom Pilgerzentrum zum Pilger: Wallfahren und Pilgern aus kulturwissenschaftlicher Sicht
- 11.30 Michaela SOHN-KRONTHALER, Institut für Kirchengeschichte, Graz
Marienverehrung und Wallfahrt in der Steiermark
- 12.00 Peter WIESFLECKER, Sondersammlung des Landesarchivs Steiermark, Graz
Wallfahrt als Akt höfischer Repräsentation
- 12.45 Lunch break
- 14.00 Study in the Institute of Art History Library
- 16.30 GRAZ-MARIATROST
Petra KUBIN, Graz
Basilica Mariatrost: The Rise to a Place of Pilgrimage by Resolute Citizens
- 18.30 Dinner for the participants

20. September

MARIAZELL, PERNEGG, ST. ERHARD IN DER BREITENAU

- Lisa Wonnebauer, Graz
The Grace Altar and the Marian Column in the Basilica of Mariazell: Stylistic Diversity due to Transformations and Additions from the Gothic to Baroque Age
- Sandra JAKOB, Graz
The Treasury of Mariazell
- Anja LINDBICHLER, Graz
Pilgrimage Church 'Holy Mary', also Known as 'Klein Mariazell' in Pernegg: A Place in the Change of Epochs
- Polona VIDMAR, Maribor
The Counts of Leslie and Pernegg
- Gorazd BENCE, Ljubljana
The Cult of St. Erhard in der Breitenau

21. September

JUDENDORF-STRASSEL, FRAUENBERG BEI LEIBNITZ, EHRENSHAUSEN, ST. VEIT AM VOGAU

- Birgit ANDROSCHIN, Graz
The Pilgrimage Church Maria Straßengel: Foundation of the Cistercian Monastery Rein and Representation of the Early Habsburg Dukes
- Marie-Thérèse MOCNIK, Graz
The Pilgrimage Church on the Frauenberg near Leibnitz
- Karla KRISCHER, Graz
The Pilgrimage Church in Ehrenhausen: Variety of Patrons
- Christa MEINX, Graz
The Parish and Pilgrimage Church of Sankt Veit am Vogau: A Socio-Historical Analysis of the Relationship between Church and Art

22. September

SLADKA GORA, ŠMARJE, OLIMJE, ZAGORJE

- Tina BRATUŠA, Maribor
Fresco Paintings in the Pilgrimage Church of Our Lady of the Miraculous on Sladka Gora
- Borut KROG, Maribor
The Calvary and St. Roch's Church: An Ambitious Baroque Renovation by Local Priest Matej Vrečer
- Anja MOHORKO, Maribor
The Pauline Iconography in the Pilgrimage Church of Mary's Assumption in Olimje
- Karin POŽIN, Maribor
Mary's Church in Zagorje near Pilštanj: The Pilgrim Character of the Church through its Fresco Paintings

23. September

PTUJSKA GORA, GORCA PRI MALEČNIKU, RUŠE

- Lea LAMPRET, Maribor
The Basilica of Our Lady of Protection at Ptujška Gora as a Lower Styria Pilgrimage Center
- Darjan DOMADENIK, Maribor
Mary's Church at Gorca as a Monument on Mary's Pilgrim Route
- Doroteja KOTNIK, Maribor
Parish Church of the Name of Mary: Searching for the Miracles of Ruše in the Iconographic Program