

Programm

# BiblioNight

an 14 Standorten



**Di., 13.06.2023**

18–24 Uhr

## INFOS

**Universitätsbibliothek Graz**

Universitätsplatz 3a, 8010 Graz  
[ub.oeffentlichkeitsarbeit@uni-graz.at](mailto:ub.oeffentlichkeitsarbeit@uni-graz.at)  
[ub.uni-graz.at](http://ub.uni-graz.at)



# BIBLIOTHEKEN-LAGEPLAN



- 1 Hauptbibliothek** | Universitätsplatz 3a
- 2 Bibliothekszentrum Wall** | Merangasse 70
- 3 Archiv für die Geschichte der Soziologie in Österreich (AGSÖ)** | Mozartgasse 14, EG
- 4 FB Anglistik/Amerikanistik** | Heinrichstraße 36, 2. OG
- 5 FB Geographie und Raumforschung**  
Heinrichstraße 36, 1. OG
- 6 FB Germanistik** | Universitätsplatz 3, EG
- 7 FB Geschichte** | Heinrichstraße 26, 4. OG

- 8 FB RESOWI** | Universitätsstraße 15/K
- 9 FB Theologie** | Heinrichstraße 78a, 1. OG
- 10 Franz-Nabl-Institut** | Elisabethstraße 30, 1. OG
- 11 IB für Antike** | Universitätsplatz 3, 2. OG
- 12 IB für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie**  
Attemsgasse 25
- 13 IB für Kunstgeschichte** | Universitätsplatz 3, 2. OG
- 14 IB für Musikwissenschaft** | Mozartgasse 3

# 1 HAUPTBIBLIOTHEK

Universitätsplatz 3a

geöffnet  
bis 24:00

- 18:00–24:00 UB-Infostand/Anmeldungen**  
*Foyer* | Ute Bergner, Francesca Amone,  
Marie Schwarz (UB)
- 18:00–24:00 Bibliotheksralle**  
*Foyer* | Tina Prodrepek (UB)
- 18:00–24:00 Bücherflohmarkt**  
*Foyer*
- 18:00–24:00 Projektvorstellung des Seminars  
„Mittelalterliche Handschriften“**  
*Foyer* | Germanistische Mediävistik & SOSA
- 18:00–19:30 Klimawandel und nachhaltige  
Transformation**  
*Historischer Lesesaal* | Adam Clark (Inst. f. Biologie)
- 18:30; 19:30; 20:30; 21:30;  
22:30 Vom Tiefspeicher bis  
zur Dachterrasse**  
*Foyer*
- 18:30–19:30 Bücherwelten. Eine Blütenlese aus  
den Sondersammlungen**  
*Lesesaal SOSA* | UB SOSA
- 20:00–20:45 Zum Klingen gebracht! –  
Bücher einmal anders ...**  
*Lesesaal SOSA* | Franz Karl Praßl (Inst. f. Systema-  
tische Theologie und Liturgiewissenschaft)
- 20:00–21:00 Ideen und ihre Umsetzung:  
In 30 Minuten ohne Wirtschaftsstudium  
zur Geschäftsidee**  
*Historischer Lesesaal*  
Nina Nentwig (Zentrum für Entrepreneurship  
und angewandte Betriebswirtschaftslehre)
- 21:15–21:45 Einblicke in die  
22:30–23:00 Digitalisierungswerkstätte**  
*Digitalisierung* | UB SOSA
- 21:15–21:45 Einblicke in das Restaurierungsatelier  
22:30–23:00 Restaurierung** | UB SOSA
- 19:00–20:30 Schreibyoga  
21:30–23:00 Loungebereich, 4. OG, vor der Dachterrasse**  
Schreibzentrum

- 21:30–22:30 Leadership:  
Das eigene Potenzial erkennen**  
*Historischer Lesesaal* | Linda Spann (Zentrum  
für Entrepreneurship und angewandte Betriebs-  
wirtschaftslehre)

# 2 BIBLIOTHEKSZENTRUM WALL

Merangasse 70

geöffnet  
bis 24:00

- 18:00–22:00 Geschrieben, gedruckt und  
digitalisiert – (multi)mediale Formate  
in der Sprachwissenschaft**  
*Lesesaal (Parterre)* | Inst. f. Sprachwissenschaft
- 18:00–19:30 Bücher über Bücher –  
Eintauchen in die kulturelle Evolution**  
*Kleiner Lesesaal (1. OG)* | Johanna Hopfner  
(Inst. f. Erziehungs- und Bildungswissenschaft)
- 19:30–20:00 Krass reden in Graz**  
*Kleiner Lesesaal (1. OG)*  
Inst. f. Sprachwissenschaft
- 20:00–20:30 Dubravka Ugrešić:  
Eine szenische Lesung**  
*Lesesaal (Parterre)* | Renate Hansen-Kokoruš,  
Yvonne Živković (Inst. f. Slawistik)
- 20:30–21:00 Ukrainische Lyrik interaktiv**  
*Lesesaal (Parterre)*  
Mariya Donska (Inst. f. Slawistik)
- 21:00–21:30 Slawische Klagelieder**  
*Lesesaal (Parterre)*  
Tatjana Petzer (Inst. f. Slawistik)
- 21:30–22:00 Das „andere Russland“:  
Stimmen der Opposition**  
*Lesesaal (Parterre)*  
Dagmar Gramshammer-Hohl (Inst. f. Slawistik)
- 22:00–22:30 Hüseyin Şimşek: Blitzlichter aus  
dem Übersetzungsatelier**  
*Lesesaal (Parterre)*  
Agnes Grond, Sevil Celik Tsonev (ITAT)
- 22:30–23:00 Que se haga la luz | Es werde Licht**  
*Magazin (1. UG)* | Maria Cerrato, Fernanda  
Krahn-Urbe (Inst. f. Romanistik & ITAT)

### 3 ARCHIV FÜR DIE GESCHICHTE DER SOZIOLOGIE IN ÖSTERREICH (AGSÖ)

Mozartgasse 14, EG

geöffnet  
bis 21:00

**18:00–19:00** Auf den Spuren von Marie Jahoda,  
**19:30–20:30** Paul Lazarsfeld und Hans Zeisel. Das  
Archiv für die Geschichte der Soziologie  
in Österreich stellt sich vor

*Mozartgasse 14, EG (SR 25.02)*

Sabine Haring–Mosbacher (Inst. f. Soziologie)

### 4 FB ANGLISTIK/AMERIKANISTIK

Heinrichstraße 36, 2. OG

geöffnet  
bis 24:00

**18:00–19:00** **Bibliotheksführung**  
*FB Anglistik/Amerikanistik*  
Erhard Göbel (FB Anglistik/Amerikanistik)

**19:00–21:00** **Tint – Open Reading**  
*FB Anglistik/Amerikanistik*  
Marie Dücker, Andrea Färber, Philip Steiner,  
Filippo Bagnasco, Daniela Sattler, Lilly Greiler,  
Karleen Marcolin, Chiara Meitz  
(Inst. f. Amerikanistik)

**21:00–22:00** **Literarische Lesung: A Thing of Darkness**  
*FB Anglistik/Amerikanistik*  
Johannes Wally (Inst. f. Anglistik)

**22:30–24:00** **Pub Quiz**  
*FB Anglistik/Amerikanistik*  
Nick Scott (Inst. f. Anglistik)

**18:00–21:00** **Studierendenberatung**  
*Besprechungsraum 0011–02–0012*  
Nina De Bettin Padolin (Inst. f. Amerikanistik)

### 5 FB GEOGRAPHIE UND RAUMFORSCHUNG

Heinrichstraße 36, 1. OG

geöffnet bis 24:00

**18:00–24:00** **Digitaler Globus:**  
**„In vier Dimensionen rund um die Welt!“**  
*FB Geographie und Raumforschung*  
Martin Mergili, Dominik Herler, Hanna Pfeffer  
(Inst. f. Geographie und Raumforschung)

**18:00–24:00** **Virtual Reality: „Unsere Berge bewegen  
sich – und du stehst mittendrin!“**  
*FB Geographie und Raumforschung*  
Martin Mergili, Dominik Herler, Hanna Pfeffer  
(Inst. f. Geographie und Raumforschung)

### 6 FB GERMANISTIK

Universitätsplatz 3, EG (Hauptgebäude)

geöffnet  
bis 24:00

**18:00–24:00** **Catwalk der unterschätzten Bücher**  
*FB Germanistik*

**18:00–18:30** **Kreativer Wissens– und Kulturtransfer  
im globalen Überlieferungskontext des  
Püchs von den chösten (15. Jh.) oder:  
Wie Karotten zu Nüssen wurden**  
*FB Germanistik*  
Andrea Hofmeister (Inst. f. Germanistik)

**19:00–20:30** **Eine mittelalterliche Weltkarte entdecken**  
*FB Germanistik*  
Isabella Managò (Inst. f. Germanistik)

**20:45–21:45** **Germanistischer Debattierclub: Ist das  
gedruckte Buch ein Auslaufmodell?**  
*FB Germanistik* | Moderation: Anna–Katharina  
Bischoff (Inst. f. Germanistik), Impulsvortrag:  
Birgit Scholz (FB Germanistik)

**22:00–22:30** **Elevator Pitch der Lieblingsbücher**  
*FB Germanistik*  
Anne–Kathrin Reulecke (Inst. f. Germanistik)

**23:00–24:00** **Kreative Schreibwerkstatt**  
*FB Germanistik*  
Caroline Gebauer, Lea–Sophie Kravanja,  
Melanie Loitzl, Nina Simonitsch, Petra Reifinger,  
Veronika Steinkellner (IG Germanistik)

## 7 FB GESCHICHTE

Heinrichstraße 26, 4. OG

geöffnet  
bis 23:00

### 20:00–21:00 **Geschichten aus 1000 und einer Quelle – Mediävistische Appetithappen**

*FB Geschichte*

Johannes Gießauf (Inst. f. Geschichte)

### 21:30–22:00 **Führung durch die FB Geschichte**

*FB Geschichte* | Felicitas Karpf (FB Geschichte)

### 22:30–23:15 **Was hat Graf Dracula mit „südosteuropäischer Geschichte“ zu tun?**

*Bibliotheksraum Inst. f. Geschichte, Mozartgasse 3, EG*

Harald Heppner (Inst. f. Geschichte)

## 8 FB RESOWI

Universitätsstraße 15/K

geöffnet  
bis 24:00

### 18:00–19:00 **Olympische Spiele der Gesetzesbücher**

*Vor dem Eingang der FB RESOWI* | FV Jus

### 19:00–19:30 **Was war an meinem Geburtstag los?**

*Mediathek*

Mario Rogatschnig, Wilhelm Wusser (FB RESOWI)

### 20:00–20:30 **Was ist NEU in der**

**RESOWI–Bibliothek?**

*Bibliothek* | Michaela Linhardt (FB RESOWI)

## 9 FB THEOLOGIE

Heinrichstraße 78a, 1. UG

geöffnet  
bis 22:00

### 18:00–19:45 **Schreibwerkstatt**

*Gruppenarbeitsraum* | FV Theologie

### 18:00–18:45 **Mensch und Tier. Partnerschaft oder Ausbeutung?**

*Lese- und Arbeitsbereich* | Roman Werner (Inst. f. Ethik und Gesellschaftslehre)

### 19:00–19:45 **Methoden der Beweisbarkeit der Existenz Gottes**

*Lese- und Arbeitsbereich* | Mario Steinwender (Katholische Hochschulgemeinde)

### 20:00–20:45 **Künstliche Intelligenzen und**

**21:00–21:45 akademisches Schreiben**

*Gruppenarbeitsraum* | Eugen Dolezal

(Inst. f. Ethik und Gesellschaftslehre)

## 10 FRANZ–NABL–INSTITUT

Elisabethstraße 30, 1. OG

geöffnet  
bis 21:00

### 19:00–20:30 **Studentische Lesebühne**

*Literaturhaus (Bühne Hauptraum)*

Moderation: Sebastian Meißl (Inst. f. Germanistik)

### 20:30–21:00 **Best of Archiv**

*Bibliothek des Franz–Nabl–Instituts (0063–01–0009)* | Franz–Nabl–Institut

## 11 IB FÜR ANTIKE

Universitätsplatz 3, 2. OG (Hauptgebäude)

geöffnet  
bis 22:00

### 18:00–20:00 **Animals in Archaeology**

*IB Alte Geschichte* | Laerke Recht, Marina Schutti (Inst. f. Antike)

### 18:30–19:30 **Rom und Latein – eine europäische**

**20:00–21:00 Erfolgsgeschichte**

*IB Alte Geschichte* | Margit Linder,

Michaela Zinko (Inst. f. Antike)

### 18:00–22:00 **Antike Spiele**

*IB Klassische Philologie*

Markus Kopecky (StV Klassische Philologie)

## 12 IB FÜR KULTURANTHROPOLOGIE UND EUROPÄISCHE ETHNOLOGIE

Attemsgasse 25

geöffnet  
bis 24:00

- 
- 18:00–24:00 Infos & Beratungen rund um den Studienalltag**  
*IB f. Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie* | StV+ Europäische Ethnologie/ Kulturanthropologie
- 18:00–19:00 Schreibexpress**  
*IB f. Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie* | Lydia Arantes (Inst. f. Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie)
- 19:30–20:30 Auf den Geschmack kommen – Schmankerlführung durch die Bibliothek des Instituts für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie**  
*IB f. Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie* | Katharina Eisch–Angus (Inst. f. Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie)
- 21:00–22:00 Kartenspiel: KULT**  
*IB f. Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie* | StV+ Europäische Ethnologie/ Kulturanthropologie
- 22:30–24:00 Gemütlicher Ausklang mit Popcorn und Musik**  
*IB f. Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie* | StV+ Europäische Ethnologie/ Kulturanthropologie

## 13 IB FÜR KUNSTGESCHICHTE

Universitätsplatz 3, 2. OG (Hauptgebäude)

geöffnet  
bis 24:00

- 
- 18:30–20:30 Schreiben über moderne und zeitgenössische Kunst**  
*IB f. Kunstgeschichte* | Katrin Nahidi (Inst. f. Kunstgeschichte)
- 20:45–21:15 Tipps & Tricks zur Literaturrecherche und Literaturverwaltung**  
*IB f. Kunstgeschichte* | Felicitas Karpf (UB)
- 21:30–22:00 Alle Liebe im Buch. Besondere Buchobjekte der Vormoderne**  
*IB f. Kunstgeschichte* | Cornelia Logemann (Inst. f. Kunstgeschichte)

## 14 IB FÜR MUSIKWISSENSCHAFT

Mozartgasse 3

geöffnet  
bis 21:00

- 
- 18:00–18:30 Bibliotheksführung & Diskussion: Bestände, Systematik und Recherche: gestern – heute – morgen?**  
*IB für Musikwissenschaft* | Susanne Kogler, Ulrike Fischer (Inst. f. Musikwissenschaft)
- 18:30–19:00 Einblick in Partituren: Musikalischer Klang als Text**  
*IB für Musikwissenschaft* | Susanne Kogler, Ulrike Fischer (Inst. f. Musikwissenschaft)
- 19:30–20:00 Medienhistorische Vorführung: Zurück zur Schallplatte (!)**  
*IB für Musikwissenschaft* | Susanne Kogler, Ulrike Fischer (Inst. f. Musikwissenschaft)
- 20:00–20:30 Bibliotheksführung & Diskussion: Bestände, Systematik und Recherche: gestern – heute – morgen?**  
(bei Bedarf) *IB für Musikwissenschaft* | Susanne Kogler, Ulrike Fischer (Inst. f. Musikwissenschaft)