

Anhang IV: Äquivalenzlisten

Äquivalenzliste bei Umstieg in das aktuelle Curriculum des Bachelorstudiums Germanistik in der Version 2020 vom Curriculum des Bachelorstudiums Germanistik in der Version 17W

Auf der linken Seite der Tabelle sind Prüfungen des gegenständlichen Curriculums gelistet. Auf der rechten Seite der Tabelle sind die entsprechenden gleichwertigen Prüfungen des auslaufenden Curriculums des Bachelorstudiums Germanistik gelistet, welche für Prüfungen des aktuellen Curriculums bei Umstieg in dieses anerkannt werden. Nicht gelistete Prüfungen des auslaufenden Curriculums können im Rahmen der freien Wahlfächer verwendet werden.

Aktuell gültiges Curriculum in der Version 2020					Auslaufendes Curriculum in der Version 17W				
	Lehrveranstaltungstitel/Prüfung	LV-Typ	ECTS	KStd.		Lehrveranstaltungstitel/Prüfung	LV-Typ	ECTS	KStd.
B.1	Literaturwissenschaftliche Textanalyse	VU	4	2	B.1	Literaturwissenschaftliche Textanalyse	VO	4	2
B.3	Grammatik	VO	4	2	B.3	Grammatik I	VO	4	2
C.2	Themen der Literaturwissenschaft	PS	4	2	1.2	Literaturwissenschaftliches Forschen	PS	4	2
F.1	Syntax-Semantik-Schnittstelle	PS	4	2	4.1	Grammatik II	PS	4	2
F.2 oder L.7	Semantik-Pragmatik-Schnittstelle oder Textlinguistik	PS	4 3	2	4.2	Textlinguistik	PS	4	2
G.3	Variationslinguistik und Soziolinguistik	PS	4	2	5.3	Pragmatik und Varietätenlinguistik	PS	4	2
H.2.b	Rhetorik und Argumentation	KS	2	2	6.2.b	Mündliche Kommunikation	KS	2	2
H.2.c	Kreatives Schreiben	KS	2	2	6.3.a 6.3.b	Schreiben oder Kreatives Schreiben	KS	2	2
H.2.d	Professionelles Schreiben	KS	2	2	6.3.a 6.3.c	Schreiben oder Professionelles Schreiben	KS	2	2
K.1	Literarische Interkulturalität	VU	4	2	9.1 9.2	Literarische Interkulturalität und Deutsch-nordische Wechselbeziehungen	VU VU	2 2	2 2
K.2	Literatur- und Kulturtheorien	UE	2	2		<i>individuelle Anerkennung</i>			
K.6	Deutschsprachige Literatur im Kontext europäischer Literatur und Literaturgeschichte	VU	3	2	9.6 9.7	Griechische Literatur im Überblick I (<i>aus BA Griechisch</i>) oder Griechische Literatur im Überblick II (<i>aus BA</i>)	VO	4	2

					9.8 9.9 9.10 9.11	Griechisch) oder Römische Literatur im Überblick I (aus BA Latein) oder Römische Literatur im Überblick II (aus BA Latein) oder Survey of Anglophone Literatures (Focus Britain), VO (aus BA Anglistik/Amerikanistik) oder Survey of Anglophone Literatures (Focus America), VO (aus BA Anglistik/Amerikanistik)			
K.7	Dialektale Literaturen und Kulturen	VU	3	2		individuelle Anerkennung			
K.8	Archive der Literatur – Literatur als Archiv	VU	3	2		individuelle Anerkennung			
L.2	Einführung in Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache	VO	2	1	10.1. b	Einführung in Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache	VO	1,5	1
L.3	Text und Kultur	VU	3	2	10.1. c	Kommunikation, Sprache und Literalität	VO	1,5	1
L.6	Sprachen der Welt	VO	4	2	10.2. b	Sprachen der Welt	VO	2	2

Äquivalenzliste bei Verbleib im auslaufenden Curriculum des Bachelorstudiums Germanistik in der Version 17W und der Absolvierung von Prüfungen des aktuellen Curriculums des Bachelorstudiums Germanistik in der Version 2020

Auf der linken Seite der Tabelle werden die Prüfungen des auslaufenden Curriculums des Bachelorstudiums Germanistik gelistet. Auf der rechten Seite der Tabelle sind alle Prüfungen dieses Curriculums gelistet, welche bei Verbleib im auslaufenden Curriculum anstelle der dort vorgesehenen Prüfungen absolviert werden können, sofern die im auslaufenden Curriculum vorgesehenen Prüfungen nicht mehr angeboten werden.

Auslaufendes Curriculum in der Version 17W					Aktuell gültiges Curriculum in der Version 2020				
	Lehrveranstaltungstitel/Prüfung	LV-Typ	ECTS	KStd.		Lehrveranstaltungstitel/Prüfung	LV-Typ	ECTS	KStd.
B.1	Literaturwissenschaftliche Textanalyse	VO	4	2	B.1	Literaturwissenschaftliche Textanalyse	VU	4	2
B.3	Grammatik I	VO	4	2	B.3	Grammatik	VO	4	2
1.2	Literaturwissenschaftliches Forschen	PS	4	2	C.2	Themen der Literaturwissenschaft	PS	4	2

4.1	Grammatik II	PS	4	2	F.1	Syntax-Semantik-Schnittstelle	PS	4	2
4.2	Textlinguistik	PS	4	2	L.7 F.2	Textlinguistik oder Semantik-Pragmatik-Schnittstelle	PS PS	3 4	2
5.3	Pragmatik und Varietätenlinguistik	PS	4	2	G.3	Variations- und Soziolinguistik	PS	4	2
6.2.b	Mündliche Kommunikation	KS	2	2	H.2.b	Rhetorik und Argumentation	KS	2	2
6.3.b	Kreatives Schreiben	KS	2	2	H.2.c	Kreatives Schreiben	KS	2	2
6.3.c	Professionelles Schreiben	KS	2	2	H.2.d	Professionelles Schreiben	KS	2	2
9.1	Literarische Interkulturalität und	VU	2	2	K.1	Literarische Interkulturalität	VU	4	2
9.2	Deutsch-nordische Wechselbeziehungen	VU	2	2					
9.6 – 9.11	Griechische Literatur im Überblick I (<i>aus BA Griechisch</i>) oder Griechische Literatur im Überblick II (<i>aus BA Griechisch</i>) oder Römische Literatur im Überblick I (<i>aus BA Latein</i>) oder Römische Literatur im Überblick II (<i>aus BA Latein</i>) oder Survey of Anglophone Literatures (Focus Britain), VO (<i>aus BA Anglistik/Amerikanistik</i>) oder Survey of Anglophone Literatures (Focus America), VO (<i>aus BA Anglistik/Amerikanistik</i>)	VO	4	2	K.6	Deutschsprachige Literatur im Kontext europäischer Literatur und Literaturgeschichte	VU	3	2
10.1.b	Einführung in Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache	VO	2	1	L.2	Einführung in Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache	VO	2	1
10.1.c	Kommunikation, Sprache und Literalität	VO	2	2	L.3	Text und Kultur	VU	3	1
10.2.b	Sprachen der Welt	VO	4	2	L.6	Sprachen der Welt	VO	4	2

Aktuell gültiges Curriculum in der Version 2020					Auslaufendes Curriculum in der Version 11W				
	Lehrveranstaltungstitel/Prüfung	LV-Typ	ECTS	KStd.		Lehrveranstaltungstitel/Prüfung	LV-Typ	ECTS	KStd.
	<i>individuelle Anerkennung</i>				A.1	Orientierungslehrveranstaltung	OL	0,5	0,5
B.1	Literaturwissenschaftliche Textanalyse	VU	4	2	B.1	Literaturwissenschaftliche Textanalyse	VO	4	2
A.2	Einführung in die germanistische Mediävistik	VO	3	2	A.3	Einführung in die germanistische Mediävistik	VO	2,5	2
A.3	Sprache und Kommunikation	VO	3	2	A.4	Einführung in die germanistische Sprachwissenschaft	VO	3	2
B.2	Literarische Traditionen 3 (1880/90-Gegenwart)	VO	3	2	2.3 2.4	Literarische Traditionen III oder Literarische Traditionen IV	VO	3	2
B.3	Grammatik	VO	4	2	B.3	Grammatik I	VO	4	2
C.2	Themen der Literaturwissenschaft	PS	4	2	1.2	Literaturwissenschaftliches Forschen	PS	4	2
D.1	Literarische Traditionen 1 (750 – 1700)	VO	3	2	2.1	Literarische Traditionen I	VO	3	2
D.2	Literarische Traditionen 2 (1700-1880/90)	VO	3	2	2.2	Literarische Traditionen II	VO	3	2
D.3	Epochen und Konstellationen der deutschsprachigen Literatur	VO	3	2	2.3 2.4	Literarische Traditionen III oder Literarische Traditionen IV	VO	3	2
D.4	Literarische Gattungen, Stoffe und Motive	VO	3	2	B.2	Wege zur Literaturgeschichte	VO	4	2
F.1	Syntax-Semantik-Schnittstelle	PS	4	2	4.1	Grammatik II	PS	4	2
F.2 oder L.7	Semantik-Pragmatik-Schnittstelle oder Textlinguistik	PS	4 3	2	4.2	Textlinguistik	PS	4	2
G.3	Variationslinguistik und Soziolinguistik	PS	4	2	5.3	Pragmatik und Varietätenlinguistik	PS	4	2
H.2.b	Rhetorik und Argumentation	KS	2	2	6.2.b	Mündliche Kommunikation	KS	2	2
H.2.c	Kreatives Schreiben	KS	2	2	6.3.a 6.3.b	Schreiben oder Kreatives Schreiben	KS	2	2
H.2.d	Professionelles Schreiben	KS	2	2	6.3.a 6.3.c	Schreiben oder Professionelles Schreiben	KS	2	2
K.1	Literarische Interkulturalität	VU	4	2	9.1 9.2	Literarische Interkulturalität und Deutsch-nordische Wechselbeziehungen	VU VU	2 2	2 2
K.2	Literatur- und Kulturtheorien	UE	2	2		<i>individuelle Anerkennung</i>			

K.6	Deutschsprachige Literatur im Kontext europäischer Literatur und Literaturgeschichte	VU	3	2	9.5	Griechische Literatur im Überblick I (<i>aus BA Griechisch</i>) <i>oder</i>	VO	4	2
					9.6	Griechische Literatur im Überblick II (<i>aus BA Griechisch</i>) <i>oder</i>			
					9.7	Römische Literatur im Überblick I (<i>aus BA Latein</i>) <i>oder</i>			
					9.8	Römische Literatur im Überblick II (<i>aus BA Latein</i>) <i>oder</i>			
					9.9	Survey of Anglophone Literatures (Focus Britain), VO (<i>aus BA Anglistik/Amerikanistik</i>) <i>oder</i>			
9.10	Survey of Anglophone Literatures (Focus America), VO (<i>aus BA Anglistik/Amerikanistik</i>)								
K.7	Dialektale Literaturen und Kulturen	VU	3	2		<i>individuelle Anerkennung</i>			
K.8	Archive der Literatur – Literatur als Archiv	VU	3	2		<i>individuelle Anerkennung</i>			
L.2	Einführung in Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache	VO	2	1	10.1. a	Einführung in Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache	VO	3	2
L.3	Text und Kultur	VU	3	2		<i>individuelle Anerkennung</i>			
L.6	Sprachen der Welt	VO	4	2	10.2. b	Sprachen der Welt	VO	2	2

Auslaufendes Curriculum in der Version 11W					Aktuell gültiges Curriculum Version 2020				
	Lehrveranstaltungstitel/Prüfung	LV-Typ	ECTS	KStd.		Lehrveranstaltungstitel/Prüfung	LV-Typ	ECTS	KStd.
A.1	Orientierungslehveranstaltung	OL	0,5	0,5		<i>individuelle Anerkennung</i>			
B.1	Literaturwissenschaftliche Textanalyse	VO	4	2	B.1	Literaturwissenschaftliche Textanalyse	VU	4	2
A.3	Einführung in die germanistische Mediävistik	VO	2,5	2	A.2	Einführung in die germanistische Mediävistik	VO	3	2
A.4	Einführung in die germanistische Sprachwissenschaft	VO	3	2	A.3	Sprache und Kommunikation	VO	3	2
2.3 2.4	Literarische Traditionen III <i>oder</i>	VO	3	2	B.2	Literarische Traditionen 3 (1880/90-Gegenwart)	VO	3	2

	Literarische Traditionen IV								
B.3	Grammatik I	VO	4	2	B.3	Grammatik	VO	4	2
1.2	Literaturwissenschaftliches Forschen	PS	4	2	C.2	Themen der Literaturwissenschaft	PS	4	2
2.1	Literarische Traditionen I	VO	3	2	D.1	Literarische Traditionen 1 (750 – 1700)	VO	3	2
2.2	Literarische Traditionen II	VO	3	2	D.2	Literarische Traditionen 2 (1700-1880/90)	VO	3	2
2.3 2.4	Literarische Traditionen III oder Literarische Traditionen IV	VO	3	2	D.3	Epochen und Konstellationen der deutschsprachigen Literatur	VO	3	2
B.2	Wege zur Literaturgeschichte	VO	4	2	D.4	Literarische Gattungen, Stoffe und Motive	VO	3	2
4.1	Grammatik II	PS	4	2	F.1	Syntax-Semantik-Schnittstelle	PS	4	2
4.2	Textlinguistik	PS	4	2	F.2 L.7	Semantik-Pragmatik-Schnittstelle oder Textlinguistik	PS PS	4 3	2 2
5.3	Pragmatik und Varietätenlinguistik	PS	4	2	G.3	Variationslinguistik und Soziolinguistik	PS	4	2
6.2.b	Mündliche Kommunikation	KS	2	2	H.2.b	Rhetorik und Argumentation	KS	2	2
6.3.b	Kreatives Schreiben	KS	2	2	H.2.c	Kreatives Schreiben	KS	2	2
6.3.c	Professionelles Schreiben	KS	2	2	H.2.d	Professionelles Schreiben	KS	2	2
9.1	Literarische Interkulturalität und	VU	2	2	K.1	Literarische Interkulturalität	VU	4	2
9.2	Deutsch-nordische Wechselbeziehungen	VU	2	2					
	<i>individuelle Anerkennung</i>				K.2	Literatur- und Kulturtheorien	UE	2	2
9.5	Griechische Literatur im Überblick I (<i>aus BA Griechisch</i>)	VO	4	2	K.6	Deutschsprachige Literatur im Kontext europäischer Literatur und Literaturgeschichte	VU	3	2
9.6	oder Griechische Literatur im Überblick II (<i>aus BA Griechisch</i>)								
9.7	oder Römische Literatur im Überblick I (<i>aus BA Latein</i>)								
9.8	oder Römische Literatur im Überblick II (<i>aus BA Latein</i>)								
9.9	oder Survey of Anglophone Literatures (Focus Britain), VO (<i>aus BA Anglistik/Amerikanistik</i>)								

9.10	<i>oder</i> Survey of Anglophone Literatures (Focus America), VO (aus BA Anglistik/Amerikanistik)								
	<i>individuelle Anerkennung</i>				K.7	Dialektale Literaturen und Kulturen	VU	3	2
	<i>individuelle Anerkennung</i>				K.8	Archive der Literatur – Literatur als Archiv	VU	3	2
10.1.a	Einführung in Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache	VO	3	2	L.2	Einführung in Deutsch als Fremdsprache/Deutsch als Zweitsprache	VO	2	1
	<i>individuelle Anerkennung</i>				L.3	Text und Kultur	VU	3	2
10.2.b	Sprachen der Welt	VO	2	2	L.6	Sprachen der Welt	VO	4	2