



Nachlass

Gerhard Roth

(24.6.1942-8.2.2022)

Vorläufiges Sammlungsverzeichnis

Signatur: FNI-ROTH

Anmerkung: Der Bestand wächst seit der Erstübernahme 2001 kontinuierlich an. Das Verzeichnis gibt den Erwerbsstand vom 8.8.2017 wieder. Teile der Recherchematerialien sind noch in Bearbeitung.

Inhaltsverzeichnis

4	Sammlungen	10
4.1	Publikationen von und über G.R. in Printmedien.....	10
4.1.1	Primärliteratur	10
	4.1.1.1 Freihandaufstellung.....	10
	4.1.1.1.1 Bücher.....	10
	4.1.1.1.2 Periodika.....	14
	4.1.1.2 Kopien.....	17
	4.1.1.2.1 Literarische Texte	17
	4.1.1.2.1.1 Originalbeiträge.....	17
	4.1.1.2.1.2 Textausschnitte	17
	4.1.1.2.2 Reportagen.....	18
	4.1.1.2.2.1 USA	18
	4.1.1.2.2.2 Südsteiermark.....	18
	4.1.1.2.2.3 Wien.....	18
	4.1.1.2.2.4 Neusiedlersee	18
	4.1.1.2.2.5 Japan.....	18
	4.1.1.2.2.6 Griechenland.....	18
	4.1.1.2.2.7 Ägypten.....	18
	4.1.1.2.3 Politik	18
	4.1.1.2.3.1 Diverses.....	18
	4.1.1.2.3.2 Österreichkritik	19
	4.1.1.2.3.3 Jüdische Remigration.....	19
	4.1.1.2.4 Porträts historischer Persönlichkeiten	19
	4.1.1.2.5 Künstlerporträts	19
	4.1.1.2.5.1 Literatur	19
	4.1.1.2.5.1.1 Diverses [auch Rezensionen].....	19
	4.1.1.2.5.1.2 Gugginger Künstler	19
	4.1.1.2.5.2 Bildende Kunst.....	19
	4.1.1.2.5.2.1 Diverses	19
	4.1.1.2.5.2.2 Gugginger Künstler	19
	4.1.1.2.5.3 Film	19
	4.1.1.2.6 Filmkritiken für die Zeitschrift news	20
	4.1.1.2.7 Reden.....	20
	4.1.1.2.7.1 Diverses.....	20
	4.1.1.2.7.2 Begräbnisrede Wolfgang Bauer	20
	4.1.1.2.7.3 Kaschnitz-Preis	20
	4.1.1.2.7.4 Verleihung des Ehrenpreises des Österreichischen Buchhandels	20
	4.1.1.2.8 KRONE-Tagebuch.....	20
	4.1.1.2.9 Bienen	20
	4.1.1.2.10 Fußball.....	20
	4.1.1.2.11 Zitate und Statements	20
	4.1.1.2.12 Umfragen	21
	4.1.1.2.13 Diverses	21
	4.1.1.2.13.1 Allgemein.....	21
	4.1.1.2.13.2 Fotos und Texte über Fotos	21
4.1.2	Fotos [siehe Verzeichnis „Werke“]	21
4.1.3	Sekundärliteratur.....	21
	4.1.3.1 Freihandaufstellung.....	21
	4.1.3.1.1 Bücher.....	21
	4.1.3.1.2 Periodika.....	25
	4.1.3.2 Kopien.....	26
	4.1.3.2.1 Interviews.....	26
	4.1.3.2.2 Porträts.....	27

4.1.3.2.3	<i>Allgemeine Untersuchungen</i>	27
4.1.3.2.4	<i>Bibliografien und bibliografische Hinweise</i>	27
4.1.3.2.5	<i>Lexikoneinträge</i>	28
4.1.3.2.6	<i>Biografisches</i>	28
4.1.3.2.6.1	Diverses.....	28
4.1.3.2.6.2	Fußball.....	28
4.1.3.2.6.3	Thomas Roth.....	28
4.1.3.2.6.4	Weinkost.....	28
4.1.3.2.7	<i>Politik</i>	28
4.1.3.2.7.1	Diverses.....	28
4.1.3.2.7.2	Österreichkritik	29
4.1.3.2.7.3	Haider-Schwerpunkt.....	29
4.1.3.2.7.4	Reaktionen auf „Der See“	29
4.1.3.2.7.5	60 Jahre Errichtung KZ Mauthausen	29
4.1.3.2.7.6	Reaktionen auf „Vernichtungskrieg. Verbrechen der Wehrmacht 1941-1944.“	29
4.1.3.2.8	<i>Kulturbetrieb (v.a. Bildende Kunst)</i>	29
4.1.3.2.8.1	Diverses.....	29
4.1.3.2.8.2	Künstlerfreundschaft Günter Brus.....	29
4.1.3.2.8.3	Künstlerfreundschaft Peter Pongratz.....	29
4.1.3.2.8.4	Gugginger Künstler.....	29
4.1.3.2.8.5	Künstlerfreundschaft Erwin Wurm.....	30
4.1.3.2.8.6	Greith-Haus.....	30
4.1.3.2.9	<i>Literaturbetrieb</i>	30
4.1.3.2.9.1	Diverses.....	30
4.1.3.2.9.2	Abschied von Wolfgang Bauer	30
4.1.3.2.9.3	Debatte um „Austrokoffer“ (Hrsg.v. Günther Nenning).....	30
4.1.3.2.9.4	Fingierter Franz-Grillparzer-Preis.....	30
4.1.3.2.9.5	Debatte um Sigrid Löffler	30
4.1.3.2.9.6	Autorenstreit Roth-Menasse.....	30
4.1.3.2.9.7	Frankfurter Buchmesse 1995 (Österreich-Schwerpunkt).....	30
4.1.3.2.9.8	Werkschau Literaturhaus Köln	31
4.1.3.2.9.9	Bestenlisten.....	31
4.1.3.2.9.10	Vorlass	31
4.1.3.2.9.11	manuskripte/Forum Stadtpark	31
4.1.3.2.10	<i>Preise</i>	31
4.1.3.2.10.1	Diverses.....	31
4.1.3.2.10.2	Kaschnitz-Preis	32
4.1.3.2.10.3	Wassermann-Preis.....	32
4.1.3.2.10.4	Schocken-Preis.....	32
4.1.3.2.10.5	Jean-Paul-Preis.....	32
4.1.3.2.10.6	Großer Österreichischer Staatspreis	32
4.1.3.2.11	<i>Rezeption</i>	32
4.1.3.2.11.1	Diverses.....	32
4.1.3.2.11.2	Künstlerische Rezeption.....	32
4.1.3.2.11.3	Übersetzungsberichte	32
4.1.3.2.12	<i>Dramen allgemein</i>	32
4.1.3.2.13	<i>Filme allgemein</i>	32
4.1.3.2.14	<i>Hörfunk allgemein</i>	32
4.1.3.2.15	<i>Hörspiele allgemein</i>	32
4.1.3.2.16	<i>TV allgemein</i>	33
4.1.3.2.17	<i>Roth als Fotograf</i>	33
4.1.3.2.18	<i>Lesungsberichte</i>	33
4.1.3.2.19	<i>Sekundärliteraturbesprechungen</i>	33
4.1.3.2.20	<i>Veranstaltungsprogramme und Einladungen</i>	33
4.1.3.2.21	<i>Verlagsprospekte allgemein</i>	34

4.1.3.2.22 Werkbesprechungen	34
4.1.3.2.22.1 „Der Ausbruch des 1. Weltkriegs“ (1972)	34
4.1.3.2.22.2 „Die Autobiografie des Albert Einstein“ (1972)	34
4.1.3.2.22.3 „Lichtenberg“ (1973)	34
4.1.3.2.22.4 „Der Wille zur Krankheit“ (1973)	34
4.1.3.2.22.5 „Der große Horizont“ (1974)	34
4.1.3.2.22.5.1 Buch	34
4.1.3.2.22.5.2 Fernsehfilm	34
4.1.3.2.22.6 „Herr Mantel und Herr Hemd“ (1974)	34
4.1.3.2.22.7 „Ein neuer Morgen“ (1976)	34
4.1.3.2.22.8 „Sehnsucht“ (1976)	34
4.1.3.2.22.9 „In Grönland“ (Hörspielfassung von „Dämmerung“) (1977)	34
4.1.3.2.22.10 „Dämmerung“ (1978)	34
4.1.3.2.22.11 „Die Winterreise“ (1978)	34
4.1.3.2.22.12 „Menschen, Bilder, Marionetten“ (1979)	35
4.1.3.2.22.13 „Menschen in Österreich“ (1979)	35
4.1.3.2.22.14 „Der Stille Ozean“ (1980)	35
4.1.3.2.22.14.1 Buch	35
4.1.3.2.22.14.2 Fernsehfilm	35
4.1.3.2.22.15 „Bruno Kreisky“ (1981)	35
4.1.3.2.22.16 „Circus Saluti“ (1981)	35
4.1.3.2.22.17 „Grenzland“ (1981)	35
4.1.3.2.22.17.1 Buch	35
4.1.3.2.22.17.2 Ausstellung	35
4.1.3.2.22.18 „Die schönen Bilder beim Trabrennen“ (1982)	35
4.1.3.2.22.19 „Das Töten des Bussards“ (1982)	35
4.1.3.2.22.20 „Landläufiger Tod“ (1984)	35
4.1.3.2.22.20.1 Buch	35
4.1.3.2.22.20.2 Fernsehfilm	36
4.1.3.2.22.21 „Dorfchronik zum Landläufigen Tod“ (1984)	36
4.1.3.2.22.22 „Erinnerungen an die Menschheit“ (1985)	36
4.1.3.2.22.22.1 Theaterstück	36
4.1.3.2.22.22.2 Ausstellung	36
4.1.3.2.22.23 „Am Abgrund“ (1986)	36
4.1.3.2.22.24 „Gsellmanns Weltmaschine“ (1986)	36
4.1.3.2.22.25 „Der Untersuchungsrichter“ (1988)	36
4.1.3.2.22.26 „Über Bienen“ (1989)	36
4.1.3.2.22.27 „Der Bien“ (1990)	36
4.1.3.2.22.28 „Im tiefen Österreich“ (1990)	36
4.1.3.2.22.28.1 Bildband	36
4.1.3.2.22.28.2 Theaterstück nach Fotos von G.R.	36
4.1.3.2.22.29 „Bildsprache“ = „Über Bilder“ (1990/1992)	36
4.1.3.2.22.30 „Die Geschichte der Dunkelheit“ (1991)	36
4.1.3.2.22.31 „Eine Reise in das Innere von Wien“ (1991)	36
4.1.3.2.22.31.1 Buch	36
4.1.3.2.22.31.2 Dokumentarfilm	37
4.1.3.2.22.32 „Die Archive des Schweigens“ (1992)	37
4.1.3.2.22.33 „Fremd in Wien“ (1993)	37
4.1.3.2.22.34 „Das Geheimnis“ (1993)	37
4.1.3.2.22.35 „Sudden Death“ (1993)	37
4.1.3.2.22.36 „Geschäfte“ (Arbeitstitel „Der Freispruch“) (1994)	37
4.1.3.2.22.37 „Das doppelköpfige Österreich“ (1995)	37
4.1.3.2.22.38 „Die Photo-Notizbücher“ (1995)	37
4.1.3.2.22.39 „Schnellschuss“ (1995)	37
4.1.3.2.22.40 „Der See“ (1995)	37

4.1.3.2.22.40.1	Buch.....	37
4.1.3.2.22.40.2	Film	37
4.1.3.2.22.41	„Im Kreuzfeuer“ (1997)	37
4.1.3.2.22.42	„Der Plan“ (1998)	38
4.1.3.2.22.43	„Der Berg“ (2000)	38
4.1.3.2.22.44	„Ein Hund kam in die Küche“ (2001).....	38
4.1.3.2.22.45	„Der Strom“ (2002).....	38
4.1.3.2.22.46	„Orkus-Zyklus“ [Abschluss des Doppelzyklus].....	38
4.1.3.2.22.47	„Orkus-Im Schattenreich der Zeichen“ (2003).....	38
4.1.3.2.22.47.1	Ausstellungskatalog.....	38
4.1.3.2.22.47.2	Ausstellung.....	38
4.1.3.2.22.48	„Das Labyrinth“ (2005).....	38
4.1.3.2.22.49	„Das Alphabet der Zeit“ (2007).....	38
4.1.3.2.22.50	„Atlas der Stille“ (2007)	39
4.1.3.2.22.50.1	Buch.....	39
4.1.3.2.22.50.2	Ausstellung.....	39
4.1.3.2.22.51	„Die Stadt“ (2009).....	39
4.1.3.2.22.51.1	Buch.....	39
4.1.3.2.22.51.2	Film	39
4.1.3.2.22.52	„Im unsichtbaren Wien“ (2010)	39
4.1.3.2.22.52.1	Fotobuch.....	39
4.1.3.2.22.52.2	Ausstellung.....	39
4.1.3.2.22.53	„Orkus – Reise zu den Toten“ (2011).....	39
4.1.3.2.22.54	„Über Land und Meer“ (2011)	39
4.1.3.2.22.55	„Im Irrgarten der Bilder“ (2012)	39
4.1.3.2.22.55.1	Buch.....	39
4.1.3.2.22.55.2	Ausstellung.....	40
4.1.3.2.22.56	„Portraits“ (2012)	40
4.1.3.2.22.57	„Grundriss eines Rätsels“ (2014)	40
4.1.3.2.22.58	„Reise ins Unsagbare“ (2015)	40
4.1.4	Publikationen ohne offensichtl. Bezug zu G.R.....	40
4.2	Publikationen in audiovisuellen Medien	40
4.2.1	Tonaufnahmen	40
4.2.1.1	<i>Interviews und Gespräche</i>	40
4.2.1.2	<i>Porträts</i>	41
4.2.1.3	<i>Zu einzelnen Werken</i>	42
4.2.1.3.1	„Herr Mantel und Herr Hemd“ (1974).....	42
4.2.1.3.2	„Menschen in Österreich“ (1979).....	42
4.2.1.3.3	„Der Stille Ozean“ (1980).....	42
4.2.1.3.4	„Landläufiger Tod“ (1984)	42
4.2.1.3.4.1	Buch.....	42
4.2.1.3.4.2	Film	42
4.2.1.3.5	„Erinnerungen an die Menschheit“ (1985).....	42
4.2.1.3.6	„Am Abgrund“ (1986).....	42
4.2.1.3.7	„Der Untersuchungsrichter“ (1988).....	42
4.2.1.3.8	„Der Bien“ (1990)	43
4.2.1.3.9	„Die Geschichte der Dunkelheit“ (1991).....	43
4.2.1.3.10	„Die Archive des Schweigens“ (1992)	43
4.2.1.3.11	„Der Plan“ (1998)	43
4.2.1.3.12	„Der Berg“ (2000).....	43
4.2.1.3.13	„Der Strom“ (2002).....	43
4.2.1.3.13A	„Das Labyrinth“ (2005).....	43
4.2.1.3.14	„Atlas der Stille“ (2007)	44
4.2.1.3.15	„Das Alphabet der Zeit“ (2007).....	44
4.2.1.3.16	„Die Stadt“ (2009).....	44

4.2.1.4	Hörspiele	44
4.2.1.4.1	„Lichtenberg oder Die Unmöglichkeiten der Naturwissenschaften“ (1973).....	44
4.2.1.4.2	„In Grönland“ (1977).....	44
4.2.1.4.3	„Ein Schneetag“ (1978).....	44
4.2.1.4.4	„Der Untersuchungsrichter“ (1988).....	44
4.2.1.5	<i>Sendungen zu anderen Themen mit Beiträgen von G.R.</i>	44
4.2.1.6	<i>Ohne offensichtlichen Roth-Bezug</i>	45
4.2.1.7	<i>Private Aufnahmen</i>	45
4.2.2	Bild- und Tonaufnahmen	46
4.2.2.1	<i>Porträts Dritter [unter Mitwirkung von G.R.]</i>	46
4.2.2.2	<i>Verfilmungen</i>	46
4.2.2.3	<i>Theateraufzeichnungen</i>	47
4.2.2.4	<i>Lesungen</i>	47
4.2.2.5	<i>Porträts</i>	47
4.2.2.6	Zu einzelnen Werken	47
4.2.2.6.1	„Landläufiger Tod“ (1984).....	47
4.2.2.6.2	„Der See“ (1995).....	47
4.2.2.6.3	„Der Plan“ (1998).....	47
4.2.2.6.4	„Der Berg“ (2000).....	47
4.2.2.6.5	„Das Labyrinth“ (2005).....	48
4.2.2.6.6	„Die Stadt“ (2009).....	48
4.2.2.7	<i>Sendungen zu anderen Themen mit Beiträgen von G.R.</i>	48
4.2.2.8	<i>Ohne offensichtlichen Roth-Bezug</i>	48
4.3	Recherchematerial	48
4.3.1	audiovisuelle Medien	48
4.3.1.1	Werke – Buchpublikationen.....	48
4.3.1.1.1	„Eine Reise in das Innere von Wien“ (2001).....	48
4.3.1.1.1.1	„Die zweite Stadt“.....	48
4.3.1.1.1.1.1	Tonaufnahmen.....	48
4.3.1.1.1.2	„Das Haus der schlafenden Vernunft“.....	49
4.3.1.1.1.2.1	Tonaufnahmen.....	49
4.3.1.1.1.3	„Leopoldstädter Requiem“.....	49
4.3.1.1.1.3.1	Tonaufnahmen.....	49
4.3.1.1.1.4	„Das Graue Haus“.....	50
4.3.1.1.1.4.1	Tonaufnahmen.....	50
4.3.1.1.1.5	„Die Hitlervilla“.....	50
4.3.1.1.1.5.1	Tonaufnahmen.....	50
4.3.1.1.1.6	„Der Narrenturm“.....	50
4.3.1.1.1.6.1	Tonaufnahmen.....	50
4.3.1.1.1.7	„Stephansdom“.....	50
4.3.1.1.1.7.1	Tonaufnahmen.....	50
4.3.1.1.1.8	„Im Heeresgeschichtlichen Museum“.....	51
4.3.1.1.1.8.1	Tonaufnahmen.....	51
4.3.1.1.2	„Der See“ (1995).....	51
4.3.1.1.2.1	Tonaufnahmen.....	51
4.3.1.1.2.2	Bild- und Tonaufnahmen.....	52
4.3.1.1.3	„Der Plan“ (1998).....	52
4.3.1.1.3.1	Tonaufnahmen.....	52
4.3.1.1.3.2	Bild- und Tonaufnahmen.....	52
4.3.1.1.4	„Der Berg“ (2000).....	52
4.3.1.1.4.1	Tonaufnahmen.....	52
4.3.1.1.4.2	Bild- und Tonaufnahmen.....	53
4.3.1.1.5	„Der Strom“ (2002).....	53
4.3.1.1.5.1	Tonaufnahmen.....	53

4.3.1.1.5.2	Bild- und Tonaufnahmen	53
4.3.1.1.6	„Das Labyrinth“ (2005)	53
4.3.1.1.3	Fotografien	53
4.3.1.1.7	„Die Stadt“ (2009)	53
4.3.1.1.7.1	Tonaufnahmen	53
4.3.1.2	Werke – Theater.....	54
4.3.1.2.1	„Fremd in Wien“ (1993)	54
4.3.1.2.1.1	Tonaufnahmen	54
4.3.1.3	Werke – Film	54
4.3.1.3.1	„Menschen in Österreich“ (1979)	54
4.3.1.3.1.1	Tonaufnahmen	54
4.3.1.3.2	„Schnellschuss“ (1995)	54
4.3.1.3.2.1	Tonaufnahmen	54
4.3.1.4	Werke – Miscellen	54
4.3.1.4.1	Unselbstständige Publikationen	54
4.3.1.4.1.1	Der Wiener Zentralfriedhof (In: Gerhard Roth. Materialien zu ‚Die Archive des Schweigens‘. Fischer 1992 u. NZZ v. Jänner 1992).....	54
4.3.1.4.1.1.1	Tonaufnahmen	54
4.3.1.4.1.2	Wer raubte die letzten Worte Mozarts? (FAZ v. 30. Januar 1998, S. 36-41).....	54
4.3.1.4.1.2.1	Tonaufnahmen	54
4.3.1.4.1.3	Gironcolis Universum (Die Presse, Wien v. 12.6.2004).....	54
4.3.1.4.1.3.1	Tonaufnahmen	54
4.3.1.4.2	Diverses	55
4.3.1.4.2.1	Diverse Wienrecherchen	55
4.3.1.4.2.1.1	Tonaufnahmen	55
4.3.1.4.2.2	Diverse Recherchen zum Bereich Antisemitismus in Österreich	55
4.3.1.4.2.2.1	Tonaufnahmen	55
4.3.1.4.2.3	Diverse Bienen-Recherchen	55
4.3.1.4.2.3.1	Tonaufnahmen	55
4.3.1.4.2.4	Diverse weitere Recherchematerialien	55
4.3.1.4.2.4.1	Tonaufnahmen	55
4.4	Veranstaltungseinladungen, -programme und Plakate	56
4.4.1	Einladungen und Programme mit Bezug zu G.R.	56
4.4.1.1	1986 – Oktober 1996	56
4.4.1.2	Ende 1996 – Mai 2000	56
4.4.1.3	Juni 2000 – März 2003	56
4.4.1.4	April 2003 – Oktober 2004	56
4.4.1.5	2004 – November 2005	56
4.4.1.6	Dezember 2005 – Sommer 2007	56
4.4.1.7	Sommer 2007 – November 2008	56
4.4.1.8	Dezember 2008 – Juli 2010	57
4.4.1.9	August 2010 – November 2013	57
4.4.1.10	November 2013 – August 2017	57
4.4.2	Ohne offensichtlichen Bezug zu G.R.	57
4.4.2.1	[1989]/1990/1991	57
4.4.2.2	1992/1993	57
4.4.2.3	1993/1994	57
4.4.2.4	1994/1995 – Oktober 1996	57
4.4.2.5	1994/1995 – Oktober 1996	58
4.4.2.6	Ende 1996 – 1997	58
4.4.2.7	1997/1998/1999	58
4.4.2.8	1997/1998/1999	58
4.4.2.9	Oktober 1999 – Mai 2000	58
4.4.2.10	Juni 2000 – September 2001	58

4.4.2.11	<i>Juni 2000 – September 2001</i>	58
4.4.2.12	<i>September 2001 – November 2001</i>	58
4.4.2.13	<i>November 2001 – 2002</i>	58
4.4.2.14	<i>2002 – März 2003</i>	58
4.4.2.15	<i>März 2003 – September 2003</i>	58
4.4.2.16	<i>September 2003 – Jänner 2004</i>	58
4.4.2.17	<i>2004</i>	58
4.4.2.18	<i>[2003] – Oktober 2004</i>	58
4.4.2.19	<i>[2003] – Oktober 2004</i>	58
4.4.2.20	<i>Oktober 2004 – Oktober 2005</i>	58
4.4.2.21	<i>Oktober 2004 – Oktober 2005</i>	58
4.4.2.22	<i>Oktober 2004 – November 2005</i>	58
4.4.2.23	<i>Oktober 2004 – November 2005</i>	59
4.4.2.24	<i>Dezember 2005 – Juli 2006</i>	59
4.4.2.25	<i>Juli 2006 – Oktober 2006</i>	59
4.4.2.26	<i>Oktober 2006 – Februar 2007</i>	59
4.4.2.27	<i>Oktober 2006 – Februar 2007</i>	59
4.4.2.28	<i>Februar 2007 – Juni 2007</i>	59
4.4.2.29	<i>Sommer 2007</i>	59
4.4.2.30	<i>Sommer 2007 – Jänner 2008</i>	59
4.4.2.31	<i>Sommer 2007 – Jänner 2008</i>	59
4.4.2.32	<i>Jänner 2008 – Juli 2008</i>	59
4.4.2.33	<i>August 2008 – September 2008</i>	59
4.4.2.34	<i>September 2008</i>	59
4.4.2.35	<i>Oktober 2008 – November 2008</i>	59
4.4.2.36	<i>Dezember 2008 – März 2009</i>	59
4.4.2.37	<i>März 2009 – Juni 2009</i>	59
4.4.2.38	<i>Juli 2009 – September 2009</i>	59
4.4.2.39	<i>Oktober 2009–November 2009</i>	59
4.4.2.40	<i>November 2009 – März 2010</i>	60
4.4.2.41	<i>März 2010 – Juli 2010</i>	60
4.4.2.42	<i>August 2010 – November 2010</i>	60
4.4.2.43	<i>November 2010 – Oktober 2011</i>	60
4.4.2.44	<i>Dezember 2010 – Oktober 2011</i>	60
4.4.2.45	<i>Dezember 2010 – Juli 2012</i>	60
4.4.2.46	<i>Oktober 2011 – Juli 2012</i>	60
4.4.2.47	<i>Oktober 2011 – August 2013</i>	60
4.4.2.48	<i>Juli 2012 – August 2013</i>	60
4.4.2.49	<i>Juli 2012 – November 2013</i>	60
4.4.2.50	<i>August 2013 – Oktober 2014</i>	60
4.4.2.51	<i>November 2013 – Juli 2015</i>	60
4.4.2.52	<i>Oktober 2014 – Oktober 2016</i>	60
4.4.2.53	<i>Juli 2015 – Oktober 2016</i>	60
4.4.2.54	<i>Oktober 2016 –</i>	61
4.4.3	Plakate	61
4.5	Konvolut „Gründungsphase Kulturhaus St. Ulrich im Greith“	62
4.5.1	Vorbereitungsphase (1997-1998)	62
4.5.1.1	Baupläne (1 Mappe)	62
4.5.1.2	Baubeschreibung u. Einreichpläne (1 Mappe)	62
4.5.1.3	Korrespondenz, Zeitungsartikel u. Notizen (1 Mappe)	62
4.5.1.4	Programm-, Budget- u. Konzeptentwürfe, „Laubdorf“-Folder (1 Mappe)	65
4.5.2	Konfliktphase (1999)	66
4.5.2.1	Korrespondenz, Zeitungsartikel, Konzept- u. Programmentwürfe (1 Mappe)	66
4.5.2.2	Aufkündigung der Zusammenarbeit mit dem Kulturhaus (1 Mappe)	68
4.5.3	Eröffnungsphase (ab 2000)	69

4.5.3.1	Korrespondenz, Gedächtnisprotokolle u. Informationsschreiben (1 Mappe)	69
4.5.3.2	Zeitungsartikel, Einladungen u. Programme (1 Mappe)	71
4.5.3.3	Publikationen vom und über das Kulturhaus (1 Mappe).....	72
4.6	Lektürehinweise (Buchbestellungen, Verlagsprospekte mit hs. Markierungen).....	73
4.6.1	2002 –	73
4.6.1.1	2002 – 2012 (1 Mappe, eing. am 2.10.2015).....	73
4.6.1.2	2013 – 2014 (1 Mappe, eing. am 26.7.2015).....	73
4.7	Bücher und Zeitschriften.....	73
4.7.1	Widmungsexemplare.....	73
4.7.1.1	Bücher.....	73
4.7.2	Sonstige.....	74
4.7.2.1	Bücher.....	74
4.7.2.2	Periodika.....	75

4 Sammlungen

4.1 Publikationen von und über G.R. in Printmedien

4.1.1 Primärliteratur

4.1.1.1 Freihandaufstellung

4.1.1.1.1 Bücher

- 4.1.1.1.1.1 Arnold, Heinz Ludwig (Hrsg.): Die deutsche Literatur seit 1945. Unvollendete Geschichten. 1972 – 1977. München: Deutscher Taschenbuch Verlag 1998. (= dtv. 12442.) [darin S. 189-193: G.R.: Der große Horizont (Auszug)]
- 4.1.1.1.1.2 Arnold, Heinz Ludwig (Hrsg.): Die deutsche Literatur seit 1945. Augenblick des Glücks. 1990 – 1995. München: Deutscher Taschenbuch Verlag 1999. (= dtv. 12697.) [darin S. 131-134: G.R.: Die Geschichte der Dunkelheit. Zwölfter Bericht]
- 4.1.1.1.1.3 Beckermann, Thomas (Hrsg.): Reise durch die Gegenwart. Ein Lesebuch der Collection. Bd. 51. Frankfurt am Main: Fischer 1987. [darin S. 381-404: G.R.: Die Gelbfüßler]
- 4.1.1.1.1.4 Beck, Knut (Hrsg.): Erzähler des Fischer Verlages. 1886-1978. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch 1978. [darin S. 160-162: G.R.: Italienischer Badeort] (1 Dubl.)
- 4.1.1.1.1.5 Bialka, Edwarda; Honszy, Norberta (Hrsg.): Labirynt falszerstw. Antologia krótkiej prozy niemieckojezycznej XX wieku. Warszawa: Profi 1994. [polnische Anthologie. Darin S. 212 G.R.: Labirynt falszerstw] [eing. am 26.02.2007]
- 4.1.1.1.1.6 Bundesgymnasium und Bundesrealgymnasium Graz Kirchengasse (Hrsg.): Jahresbericht. Schuljahr 2011/2012. Graz: Medienfabrik 2012. [darin S. 4f.: Prolog von G.R.] [eing. am 2.10.2015]
- 4.1.1.1.1.7 Costa, Antonio; Grignaffini, Giovanna; Quaresima, Leonardo (Hrsg.): La scena ottica. Cinema e teatro in Germania. Bologna: CLUEB 1990. [darin S. 13-15: G.R.: La cultura distrugge l'arte [Die Kultur zerstört die Kunst]. Ins Italienische übers. von Elfi Reiter]
- 4.1.1.1.1.8 Dierks, Manfred; Mensak, Alfred (Hrsg.): Literatur im Kreienhoop. Herbst 1983. Bericht aus einer Schriftstellerwerkstatt. München, Hamburg: Albrecht Knaus 1984. [darin S.124: G.R. stellt Wilhelm Hengstler vor; S. 151: Foto von G.R.]

- 4.1.1.1.1.9 Dürriegl, Günter (Hrsg.): Franz Zadrazil. Wien-Bilder 1968 – 1993. Wien: Museen der Stadt Wien 1993. [darin S. 13-18: G.R.: Franz Zadrazil – Die Stadt]
- 4.1.1.1.1.10 Fetzer, Günther (Hrsg.): Österreichische Erzähler des 20. Jahrhunderts. München: Heyne 1993. (= Heyne Jubiläumsbände. 50/82.) [darin S. 425-437: G.R.: Der Ausbruch des Ersten Weltkriegs. Ein Spionageroman (Auszug)]
- 4.1.1.1.1.11 Flicker, Karl-Georg (Hrsg.): Pfaffenweiler Brevier. Eine Anthologie der Pfaffenweiler Presse. Pfaffenweiler: Pfaffenweiler Presse 1977. [darin S. 10-14: G.R.: Ankunft]
- 4.1.1.1.1.12 Fuchs, Rolf (Hrsg.): Zitate ohne Tabus. Klagenfurt: Fuchs 1997. [darin S. 216: Zitate von G.R.]
- 4.1.1.1.1.13 Gansterer, Helmut A.; Schantin, Gerald (Hrsg.): Erlesene Reisen. Wien: [o.V.] 2010. [darin S. 23-33: G.R.: Das Haus der schlafenden Vernunft (Auszug aus G.R.: Eine Reise in das Innere von Wien)] [eing. am 9.11.2010] (1 Dubl.)
- 4.1.1.1.1.14 Greith-Haus (Hrsg.): Erwin Wurm. 14. Juni bis 10. August 2014. [darin S. 6-9: G.R.: Der Zauber-Künstler [The Art Conjurer] (englische Parallelübersetzung) Ins Englische übers. von Georgia Illetschko] [eing. am 15.10.2014]
- 4.1.1.1.1.15 Greith-Haus (Hrsg.): Inge Morath. Menschen.Bilder. 28. März bis 19. April 2015. Ausstellungskatalog des Greith-Hauses St. Ulrich 2015. [darin S. 10-13: G.R.: Die unsichtbare Fotografin [The Invisible Photographer] (englische Parallelübersetzung). Ins Englische übers. von Georgia Illetschko] [eing. am 2.10.2015]
- 4.1.1.1.1.16 Greith-Haus (Hrsg.): Herbert Brandl. Homelandjoe and the holy Bauernmonos. 13. Juni bis 16. August 2015. Ausstellungskatalog des Greith-Hauses St. Ulrich 2015. [darin S. 10-13: G.R.: Herbert Brandls Spuren [Herbert Brandl's Traces] (englische Parallelübersetzung). Ins Englische übers. von Georgia Illetschko] [eing. am 26.7.2015]
- 4.1.1.1.1.17 Greith-Haus (Hrsg.): Attersee. Sternfleisch. Bilder aus letzter Zeit. 18. Juni bis 21. August 2016. [darin S. 10f.: G.R.: Das Attersee-Universum] [eing. am 14.10.2016]
- 4.1.1.1.1.18 Haag, Sabine (Hrsg.): Sammeln: Zeitverschwendung oder Kunst? Ausstellungskatalog des Kunsthistorischen Museums Wien 2010. [darin S. 92: G.R.: Sammeln: Zeitverschwendung oder Kunst] [eing. am 9.11.2010]
- 4.1.1.1.1.19 Hartwig, Heinz (Hrsg.): Mitschnitt 4. Literatur aus dem ORF-Studio Steiermark. 1988. Graz: Droschl 1989. [darin S. 73: G.R.: Der Untersuchungsrichter (Auszug)]
- 4.1.1.1.1.20 Hintze, Christian Ide; Huber, Christine (Hrsg.): Schule für Dichtung. für h.c. Wien: Passagen 1996. [darin S. 32f.: Telegramm von G.R. an H.C. Artmann]

- 4.1.1.1.1.21 Hofer, Hansjörg; Diözesan- und Metropolitankapitel Salzburg (Hrsg.): Vernunft und Glauben. Gottessuche heute. Salzburg: Anton Pustet 2016. [darin S. 44-47: G.R.: Notizen] [eing. am 14.10.2016]
- 4.1.1.1.1.22 Hurnaus, Hertha; Stuibler, Peter; Woltron, Ute (Hrsg.): Funkhaus Wien. Ein Juwel am Puls der Stadt. Salzburg, Wien: müry salzmann 2015. [darin S. 34: Statement von G.R.] Beilage: 1 Ansichtskarte von Peter Stuibler (bei Korrespondenz). [eing. am 14.10.2016]
- 4.1.1.1.1.23 Kaufmann, Paul (Hrsg.): 10 Jahre steirischer herbst. Wien: MUNDUS 1977. [darin S. 118f.: G.R. zu seinem Stück „Lichtenberg“]
- 4.1.1.1.1.24 Kobelbauer, Helmut (Hrsg.): Musil, der im Jahre 1981 aus der Emigration zurückkehrt. Materialien, Dokumente, Interviews zum gleichnamigen Film von Walter Grond. Graz: Video Initiative 1981. [darin S. 148-151: G.R.: Vier Gefahren für den „steirischen herbst“ (Zeitungsartikel aus der Kleinen Zeitung); S. 194: Interview mit G. R.]
- 4.1.1.1.1.25 Kohlhammer, Michael (Hrsg.): Das grüne Lesebuch. Ravensburg: Otto Maier 1984. [darin S. 147-149: G.R.: Vom Landleben in der Steiermark. Aus: Menschen Bilder Marionetten]
- 4.1.1.1.1.26 Kolleritsch, Alfred (Hrsg.): manuskripte. Zeitschrift für Literatur. 1960-1993. Graz: Grazer Druckerei 1993. [darin S. O.P.: Brief von G.R. an Alfred Kolleritsch]
- 4.1.1.1.1.27 Löschner, Ernst; Kerbler, Michael (Hrsg.): Aufruf für eine menschliche Flüchtlingspolitik. Dokumentation 28.10.2013. [o.O.]: [o.V.] 2013. [darin S. 35: namentl. Erwähnung; S. 67: Auszug aus G.R.: Die Stadt. Entdeckungen im Inneren von Wien; S. 160: namentl. Erwähnung; S. 196: Statement von G.R.] Beilagen: 1 Brief von Ernst Löschner; 1 Addendum: Liste des Personenkomitees; 1 Presseinformation (bei Korrespondenz); 1 Broschüre: „Alpine Peace Crossing“. [eing. am 15.10.2014]
- 4.1.1.1.1.28 Márai, Sándor: ohne Anfang und Ende. Betrachtungen. München, Zürich: Piper 2000. [aufgeschlagen von G.R.: S. 13] [eing. am 31.1.2003]
- 4.1.1.1.1.29 N.N. (Hrsg.): Am Zug. Geschichten übers Bahnfahren. St. Pölten, Salzburg, Wien: Residenz 2014. [darin S. 133-145: G.R.: Winterreise (Auszug)] [eing. am 26.7.2015]
- 4.1.1.1.1.30 Nabl, Franz: Charakter. Der Schwur des Martin Krist. Dokument. Frühe Erzählungen. Hrsg. v. Peter Handke. Salzburg: Residenz 1975. [darin S. 149-154: G.R.: Über den 90jährigen Franz Nabl]

- 4.1.1.1.1.31 Noever, Peter (Hrsg.): Inflation Depression? Ein Plädoyer für Kunst und Wissenschaft. Wien: MAK 2000. [darin S. 7: Plädoyer von G.R. zur Situation der Kunst in Österreich]
- 4.1.1.1.1.32 Ohlemacher, Jörg; Schultze, Herbert (Hrsg.): Die Ausgrenzung des Fremden. Antisemitismus und Fremdenhass. Loccum: RPI Loccum 1994. [darin S. 103-105: G.R.: Die Saat des Schweigens ist aufgegangen: Neonazismus und Ausländerparanoia – Eine Rede des Schriftstellers Gerhard Roth]
- 4.1.1.1.1.33 Opel, Adolf (Hrsg.): Relationships: An anthology of contemporary austrian prose. Riverside: Ariadne 1991. [darin S. 282-286: G.R.: Twins [Zwillinge]. Aus: Landläufiger Tod. Ins Englische übers. von Donna L. Hoffmeister]
- 4.1.1.1.1.34 Opel, Adolf (Hrsg.): „Wer an der goldenen Brücke das Wort noch weiß,...“. Anthologie österreichischer Literatur in arabischer Sprache. Bd. 6. Kairo: Österreichisches Kulturinstitut Kairo 1994. [darin S. 471f.: G.R.: Blick eines Mörders (Arabisches Alphabet). Aus: Landläufiger Tod. Ins Arabische übers. von Moustafa Maher]
- 4.1.1.1.1.35 Petersen, Elisabeth (Hrsg.): Venezianische Nacht. Literarische Streifzüge. München: Petersen 2000. [darin S. 149-151: G.R.: Winterreise (Auszug)]
- 4.1.1.1.1.36 Riederer, Ursula (Projektleiterin): wortort – ortwort. Ein Projekt der 4. Klasse der Volksschule Afritsch-Rosenberggürtel im Schuljahr 2009/10 in Kooperation mit dem Literaturhaus Graz. [Projektheft; darin Textausschnitt von G.R. aus Herr Mantel und Herr Hemd]
- 4.1.1.1.1.37 Roth, Gerhard: Sehnsucht. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1976.
- 4.1.1.1.1.38 Roth, Gerhard: On the borderline. Grenzland. Wien: Hannibal 1981.
- 4.1.1.1.1.39 S. Fischer Verlag (Hrsg.): Literarischer Kalender 2003. Frankfurt am Main: S. Fischer 2003. [darin S. O.P.: G.R.: Winterreise (Auszug)]
- 4.1.1.1.1.40 Scharang, Michael (Hrsg.): Geschichten aus der Geschichte Österreichs. 1945 – 1983. Darmstadt, Neuwied: Luchterhand 1984. (= Sammlung Luchterhand. 526.) [darin S. 191-196: G.R.: Kreisky und Emil Jannings (Auszug)]
- 4.1.1.1.1.41 Schmid, Hans (Hrsg.): heine A LA CARTE. Österreich. Der Gourmet-Führer. Wien: Gastronomieführer-Verlag 2001. [darin S. 152: Restaurantempfehlung von G.R.] [eing. am 10.6.2009]
- 4.1.1.1.1.42 Schneller, Erich; Klinger, Annemarie (Hrsg.): Das Attentat von Oberwart. Terror, Schock und Wendepunkt. Oberwart: edition lex liszt 12 2015. [darin S. 17: G.R.: Ein schwarzer Tag] [eing. am 26.7.2015]
- 4.1.1.1.1.43 Schwarzenberg, Karl (Hrsg.): Fepolinski revisted. Fritz Molden zum 75. Geburtstag. Wien: Molden 1998. [darin S. 45: Brief von G.R. an Fritz Molden]

- 4.1.1.1.1.44 Szanya, Anton (Hrsg.): Politik auf der Couch. Wien: Picus 1992. [darin S. 15–20: G.R.: Das K.K. privilegierte Hetztheater; S. 21–26: Leopoldstädter Requiem. Aus: Eine Reise in das Innere von Wien]
- 4.1.1.1.1.45 Szigethy, Ida (Hrsg.): Ida Szigethy. Wien: [o.V.] 2005. [darin: G.R. über Ida Szigethys Bilder] [eing. am 20.7.2012]
- 4.1.1.1.1.46 Ungarische Nationalgalerie (Hrsg.): Begegnungen. Eine Gemeinschaftsausstellung österreichischer und ungarischer Künstler. Budapest, Wien: BürgerDruck 1988. [darin G.R.: Bemerkungen zur österreichischen Malerei nach 1945] (1 Dubl.)
- 4.1.1.1.1.47 Verlagsinitiative gegen Gewalt und Fremdenhass (Hrsg.): Schweigen ist Schuld. Ein Lesebuch der Verlagsinitiative gegen Gewalt und Fremdenhass. Frankfurt am Main: Fischer 1993. [darin S. 33: G.R.: Die Juden müssen Straßen waschen. Aus: Die Geschichte der Dunkelheit]
- 4.1.1.1.1.48 Walter, Ilse (Hrsg.): In diesem Land. Eine Österreich-Anthologie. Wien: Kremayr & Scheriau 1992. [darin S. 433-435: G.R.: Himmel, Landschaft. Aus: On the borderline – Grenzland]
- 4.1.1.1.1.49 Weber, Herwig (Hrsg.): Una luz sobre la cabeza. Narrativa austriaca postkafkiana. Mexiko-Stadt: Vanilla planifolia 2011. [mexikanische Anthologie. Darin: S. 120-141: G.R.: Muerte común y corriente. Aus: Landläufiger Tod. Ins Spanische übers. von Manuel Cisneros] Beilage: 1 Billett von Kerstin Schuster (in Korrespondenz). [eing. am 15.10.2014]
- 4.1.1.1.1.50 Weiermair, Peter (Hrsg.): Winterspiele. Neue Skigeschichten. München: Deutscher Taschenbuch Verlag 1977. [darin S. 95-97: G.R.: Kurze Erinnerung an Wintertage in Tscharra]
- 4.1.1.1.1.51 Wiegerling, Klaus (Hrsg.): Völkerfrei. Belgien: edition Krautgarten 2007. [darin S. 342-347: G.R.: Die Papierfabrik. Aus: Der Strom]
- 4.1.1.1.2 Periodika**
- 4.1.1.1.2.1 BiblioTheke (2011), Sonderheft LeseKunst. [darin S. 73-76: G.R.: Bücher. Aus: Das Alphabet der Zeit (Auszug)] [eing. am 20.7.2012]
- 4.1.1.1.2.2 Camera Austria (1983), H. 11/12. [darin S. 70-75: Fotografien und Text von G.R.]
- 4.1.1.1.2.3 Das Jüdische Echo (2012/13), Vol. 61. [darin S. 37-40: G.R.: Kindheit im Schweigensreich] [eing. am 8.8.2013]
- 4.1.1.1.2.4 Dimension² 4 (1997), H. 2. [darin S. 252-259: G.R.: Im Schilf [In the reeds]. Aus: Der See (Auszug und englische Parallelübersetzung). Ins Englische übers. von David Horton]

- 4.1.1.1.2.5 DÖW Jahrbuch (1998). [darin S. 12-14: G.R.: Überlegung zum Umgang mit der jüngsten Vergangenheit – anlässlich der DÖW-Jahresversammlung am 11. März 1997]
- 4.1.1.1.2.6 Landstrich (2010), H. 26. [darin S. 61-64: G.R.: Am Fundamt mit Helmut Qualtinger] [eing. am 23.7.2010]
- 4.1.1.1.2.7 Literatur und Kritik (1979), H. 139. [darin S. 513-523: G.R.: Der stille Ozean (Auszug)]
- 4.1.1.1.2.8 manuskripte 14 (1974), H. 43. [darin S. 51-64: G.R.: Der große Horizont. Roman für Wolfgang Bauer (Auszug)]
- 4.1.1.1.2.9 manuskripte 14 (1975), H. 50. [darin S. 154-158: G.R.: Ein neuer Morgen (Auszug)]
- 4.1.1.1.2.10 manuskripte 16 (1977), H. 57. [darin S. 13-21: G.R.: Winterreise (Auszug)]
- 4.1.1.1.2.11 manuskripte 17 (1977/78), H. 58. [darin S. 63-66: G.R.: Winterreise (Auszug)]
- 4.1.1.1.2.12 manuskripte 18 (1978), H. 61. [darin S. 3-16: G.R.: Dämmerung (Auszug)]
- 4.1.1.1.2.13 manuskripte 20 (1980), H. 69/70. [darin S. 224-229: G.R.: Eine Entenjagd. Aus: Landläufiger Tod]
- 4.1.1.1.2.14 manuskripte 22 (1982), H. 78. [darin S. 3-12: G.R.: Mikrokosmos. Aus: Landläufiger Tod]
- 4.1.1.1.2.15 manuskripte 29 (1989), H. 105. [darin S. 81f.: G.R.: Berggasse 19. Aus: Die Geschichte der Dunkelheit.]
- 4.1.1.1.2.16 manuskripte 34 (1994), H. 123. [darin S. 3-10: G.R.: Paul Eck. Aus: Der See (Auszug)]
- 4.1.1.1.2.17 manuskripte 35 (1995), H. 127. [darin S. 51-53: G.R.: Im Schilf. Aus: Der See]
- 4.1.1.1.2.18 manuskripte 37 (1997), H.138. [darin S. 51-56: G.R.: Der Plan (Auszug)]
- 4.1.1.1.2.19 manuskripte 39 (1999), H. 145. [darin S. 43-48: G.R.: Athos-Skizzen]
- 4.1.1.1.2.20 manuskripte 39 (1999), H. 146. [darin S. 42-48: G.R.: Athos-Notizen II]
- 4.1.1.1.2.21 manuskripte 40 (2000), H. 149. [darin S. 16: Foto von G.R.; S. 60: Brief von G.R. an Alfred Kolleritsch]
- 4.1.1.1.2.22 manuskripte 42 (2002), H. 155. [darin S. 130f.: G.R.: Hölle und Hölle. Über: „Die gute alte Zeit“ von Günter Brus]
- 4.1.1.1.2.23 manuskripte 44 (2004), H. 163. [darin S. 7: G.R.: Der große Otto Breicha]
- 4.1.1.1.2.24 manuskripte 44 (2005), H. 169. [darin S. 6-9: G.R.: Abschied von Wolfgang Bauer] [eing. am 11.9.2007]
- 4.1.1.1.2.25 Merian (2007), H. 52. [darin S. 56-61: G.R.: Des Kaisers alte Akten (Über das Wiener Hofkammerarchiv) [eing. am 6.2.2008]
- 4.1.1.1.2.26 Merian (2007), H. 60. [darin S. 56-63: G.R.: Des Kaisers Wunderkammern (Über die Kunstsammlung Rudolfs II)] [eing. am 11.9.2007]

- 4.1.1.1.2.27 Neue Rundschau 89 (1978), H. 1. [darin S. 21-29: G.R.: Aufenthalt in Venedig. Aus: Winterreise]
- 4.1.1.1.2.28 Neue Rundschau 93 (1982), H. 2. [darin S. 140-145: G.R.: Orte]
- 4.1.1.1.2.29 Neue Rundschau 94 (1983), H. 4. [darin S. 98-112: G.R.: Kalender. Aus: Landläufiger Tod]
- 4.1.1.1.2.30 Neue Rundschau 95 (1984), H. 1/2. [darin S. 5-7: G.R.: Der Sprachschöpfer. Märchen eines Pyromanen]
- 4.1.1.1.2.31 Neue Rundschau 100 (1989), H. 2. [darin S. 187-189: G.R.: Der Menschenfeind, der der Alpenkönig war. Nachruf auf Thomas Bernhard]
- 4.1.1.1.2.32 Neue Rundschau 126 (2015), H. 3. [darin S. 303-308: G.R.: Die Fremden, die Fremdheit und das Fremde in uns. Dankrede zum Jeanette Schocken Preis] [eing. am 14.10.2016]
- 4.1.1.1.2.33 Neue Rundschau 127 (2016), H. 1. [darin S. 297-303: G.R.: Der Wortzauberer Jean Paul und verwandte Geister. Rede anlässlich der Verleihung des Jean-Paul-Preises am 26.10.2015 in München] [eing. am 14.10.2016]
- 4.1.1.1.2.34 Neue Rundschau 127 (2016), H. 4. [darin S. 300-308: G.R.: Lieder in den Zeiten des Hasses. Dankrede zum Hoffmann-von-Fallersleben-Preis 2016] [eing. am 8.8.2017]
- 4.1.1.1.2.35 Panorama 18 (1998), H. 1. [darin S. 57-59: G.R.: ? (kyrillisches Alphabet). In eine slawische Sprache übers. von ?]
- 4.1.1.1.2.36 Polisz 27 (1997). [darin S. 33-35: G.R.: A vágy [Sehnsucht] (Auszug). Ins Ungarische übers. von Erika Ferenczy]
- 4.1.1.1.2.37 Protokolle (1994), H. 1. [darin S. 71-74: G.R.: Ernst Herbeck. Über das Gedicht „Der Morgen“ von Ernst Herbeck]
- 4.1.1.1.2.38 Protokolle (1994), H. 2. [darin S. 49f.: G.R.: Hundert Jahre später. Rede zur Rosegger-Preisverleihung am 13.5.1994]
- 4.1.1.1.2.39 Protokolle (1995), H. 1. [darin S. 13-18: G.R.: Das Wasser war zinngrau. Aus: Der See]
- 4.1.1.1.2.40 Raster (1999), H. 86. [darin S. 36-39: G.R.: Het keizerlijk-koninklijke Hetztheater [Das kaiserlich-königliche Hetztheater]. Aus: Eine Reise in das Innere von Wien (Auszug). Ins Niederländische übers. von Elly Schippers]
- 4.1.1.1.2.41 Reader's Digest Das Beste (1991), H. 7. [darin S. 155f.: G.R.: Wiens berühmtes Wahrzeichen, der Stephansdom] [Deutsche Ausgabe]
- 4.1.1.1.2.42 Reader's Digest Das Beste (1991). [darin S. 24-29: G.R.: Wiens berühmtes Wahrzeichen, der Stephansdom] [Schweizer Ausgabe]
- 4.1.1.1.2.43 Reader's Digest Das Beste (1993), H. 1. [darin S. 56-61: G.R.: Impressionen vom Neusiedler See] [Deutsche Ausgabe]

- 4.1.1.1.2.44 Reader's Digest Das Beste (1993). [darin S. 42-48: G.R.: Impressionen vom Neusiedler See] [Schweizer Ausgabe]
- 4.1.1.1.2.45 Reader's Digest Das Beste [chinesisch] (1993). [darin S. 16-21: G.R.: Impressionen vom Neusiedler See [chinesisch]] [Chinesische Ausgabe]
- 4.1.1.1.2.46 Reader's Digest Das Beste [chinesisch] (1993). [darin S. 92-97: G.R.: Impressionen vom Neusiedler See [chinesisch]] [Chinesische Ausgabe]
- 4.1.1.1.2.47 Reader's Digest Det Bästa 52 (1994). [darin S. 76-81: G.R.: Neusiedlersjön [Impressionen vom Neusiedler See]. Ins Schwedische übers. von ?]
- 4.1.1.1.2.48 Reader's Digest Valitut Palat (1995), H. 2. [darin S. 110-116: G.R.: Rannat Huokuvat Historiaa [Impressionen vom Neusiedler See]. Ins Finnische übers. von ?]
- 4.1.1.1.2.49 Sichtungen 2 (1999). [darin S. 38: G.R.: Fuchsjagd mit Max Frisch an den Ufern des Zürcher Sees (Auszug)]
- 4.1.1.1.2.50 Spektrum des Geistes 28 (1979). [darin S. 92f: G.R.: Die Winterreise (Auszug)]
- 4.1.1.1.2.51 Sturm-Echo (1998), H. 1. [darin S.16f.: G.R.: Ich bin ein Zuseher auf Fußballplätzen]
- 4.1.1.1.2.52 Svetova Literatura 38 (1993), H. 5. [darin S. 101-104: G.R.: Czerného Smrt [Landläufiger Tod] (Auszug). Ins Tschechische übers. von Milan Tvrdfík]
- 4.1.1.1.2.53 Theater [d.i. Jahrbuch der Zeitschrift Theater Heute] (1987). [darin S. 65ff: G.R.: Das Theater und seine Spielregeln. Eine Philippika]
- 4.1.1.1.2.54 Tintenfisch 22 (1983). [darin S. 104f.: G.R.: Morgen]
- 4.1.1.1.2.55 tübinger texte (1978), H. 7. [darin S. 12-15: G.R.: Die Winterreise (Auszug)]
- 4.1.1.1.2.56 Vilenica (1986). [darin S. 62f.: G.R.: Ob Breznu [Am Abgrund] (Auszug und slowenische Parallelübersetzung). Ins Slowenische übers. von Erich Prunc]

4.1.1.2 Kopien

4.1.1.2.1 Literarische Texte

4.1.1.2.1.1 Originalbeiträge

- 4.1.1.2.1.1.1 2013 [eing. am 8.8.2013], 2011 [eing. am 8.10.2011], 2007 [eing. am 9.1.2008], 2003 [eing. am 9.1.2004] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.1.1.2 1997, 1995, 1993, 1989 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.1.1.3 1984, 1982 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.1.1.4 1978, 1977, 1975, 1974 (1 Mappe)
- ###### **4.1.1.2.1.2 Textausschnitte**
- 4.1.1.2.1.2.1 2011 [eing. am 8.10.2011], 2010 [eing. am 9.11.2010 u. am 11.3.2010] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.1.2.2 2008 [teilw. eing. am 25.9.2008] (1 Mappe)

- 4.1.1.2.1.2.3 2007 [teilw. eing. am 9.1.2008, am 11.9.2007 u. am 26.2.2007], 2006 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.1.2.4 2002 [teilw. eing. am 31.1.2003], 2000, 1999 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.1.2.5 1998 [teilw. eing. am 31.1.2003], 1997, 1996, 1995, 1994, 1993 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.1.2.6 1992, 1991 [teilw. eing. am 31.1.2003], 1990 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.1.2.7 1989, 1988, 1987, 1986, 1985, 1984, 1983, 1982, 1981, 1980 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.1.2.8 1979, 1978, 1977, 1976 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.1.2.9 1975 [teilw. eing. am 31.1.2003], 1974 [eing. am 31.1.2003], 1973, ohne Jahr (1 Mappe)

4.1.1.2.2 Reportagen

4.1.1.2.2.1 USA

- 4.1.1.2.2.1.1 1992, 1983, 1973 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)

4.1.1.2.2.2 Südsteiermark

- 4.1.1.2.2.2.1 2009 [eing. am 12.10.2009] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.2.2.2 2005 [eing. am 1.12.2005], 1992, 1991 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.2.2.3 1990, 1988 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.2.2.4 1984, 1983, 1980 (1 Mappe)

4.1.1.2.2.3 Wien

- 4.1.1.2.2.3.1 2013 [eing. am 8.8.2013], 2011 [eing. am 8.10.2011], 2010 [eing. am 11.3.2010], 2009 [eing. am 12.10.2009 u. am 16.3.2009], 2008 [eing. am 2.12.2008 u. am 9.6.2008], 2007 [eing. am 9.1.2008 u. am 23.6.2007] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.2.3.2 2004 [eing. am 24.9.2004 u. am 27.8.2004], 2003 [eing. am 8.9.2003] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.2.3.3 1998, 1992, 1991 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.2.3.4 1990 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.2.3.5 1989, 1988 (1 Mappe)

4.1.1.2.2.4 Neusiedlersee

- 4.1.1.2.2.4.1 1993, 1992 [eing. am 31.1.2003], 1991 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)

4.1.1.2.2.5 Japan

- 4.1.1.2.2.5.1 1997 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)

4.1.1.2.2.6 Griechenland

- 4.1.1.2.2.6.1 2000 [eing. am 31.1.2003], 1999 (1 Mappe)

4.1.1.2.2.7 Ägypten

- 4.1.1.2.2.7.1 2004 [eing. am 2.12.2008], 2001 [eing. am 27.8.2004] (1 Mappe)

4.1.1.2.3 Politik

4.1.1.2.3.1 Diverses

- 4.1.1.2.3.1.1 2014 [eing. am 26.7.2015], 2013 [eing. am 8.8.2013] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.3.1.2 2006 [eing. am 8.10.2006], 2003 [eing. am 1.12.2005] (1 Mappe)

- 4.1.1.2.3.1.3 1999, 1998, 1996, 1995, 1991 [eing. am 31.1.2003], 1989, 1988 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.3.2 **Österreichkritik**
- 4.1.1.2.3.2.1 2013 [eing. am 8.8.2013], 2009 [eing. am 11.3.2010], 2002 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.3.2.2 2000 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.3.2.3 1999 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.3.2.4 1998, 1997 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.3.2.5 1994, 1993, 1992, 1991 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.3.2.6 1989; 1988, 1987, 1985, 1978, ohne Jahr (1 Mappe)
- 4.1.1.2.3.3 **Jüdische Remigration**
- 4.1.1.2.3.3.1 2004 [eing. am 27.8.2004], 1991 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.4 Porträts historischer Persönlichkeiten**
- 4.1.1.2.4.1.1 2005 [eing. am 20.10.2005], 2004 [teilw. eing. am 8.10.2006 u. am 24.9.2004], 2000, 1990, 1984, 1981 [eing. am 8.8.2013], 1980, 1975 [eing. am 8.8.2013] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.5 Künstlerporträts**
- 4.1.1.2.5.1 **Literatur**
- 4.1.1.2.5.1.1 *Diverses [auch Rezensionen]*
- 4.1.1.2.5.1.1.1 2016 [eing. am 14.10.2016], 2009 [eing. am 3.11.2010], 2008 [eing. am 2.12.2008], 2007 [eing. am 9.1.2008], 2006 [eing. am 26.2.2007], 2005 [eing. am 20.10.2005] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.5.1.1.2 2004 [teilw. eing. am 1.12.2005], 2003 [eing. am 24.9.2004 u. am 9.1.2004], 2002 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.5.1.1.3 2000, 1999, 1998, 1996, 1995, 1989, 1987, 1984, 1983, 1981 [eing. am 8.8.2013], 1975 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.5.1.2 *Gugginger Künstler*
- 4.1.1.2.5.1.2.1 1994, 1988, 1983, 1976, ohne Jahr (1 Mappe)
- 4.1.1.2.5.2 **Bildende Kunst**
- 4.1.1.2.5.2.1 *Diverses*
- 4.1.1.2.5.2.1.1 2014 [eing. am 15.10.2014], 2007 [eing. am 9.1.2008], 2006 [eing. am 8.10.2006], 2004 [eing. am 27.8.2004], 2003 [eing. am 9.1.2004], 2000 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.5.2.1.2 1992, 1990 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.5.2.1.3 1988, 1987, 1986, ohne Jahr (1 Mappe)
- 4.1.1.2.5.2.2 *Gugginger Künstler*
- 4.1.1.2.5.2.2.1 2012 [eing. am 20.7.2012], 2007 [eing. am 23.6.2007], 2006 [eing. am 8.10.2006], 1996, 1994, 1992, 1988 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.5.3 **Film**
- 4.1.1.2.5.3.1 2001 [eing. am 27.8.2004], 2000 (1 Mappe)

4.1.1.2.6 Filmkritiken für die Zeitschrift news

- 4.1.1.2.6.1.1 1997 [teilw. eing. am 22.3.2004] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.6.1.2 1996 [eing. am 22.3.2004] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.6.1.3 1995 [eing. am 22.3.2004] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.6.1.4 1994 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.6.1.5 1993 (1 Mappe)

4.1.1.2.7 Reden

4.1.1.2.7.1 *Diverses*

- 4.1.1.2.7.1.1 2016 [eing. am 14.10.2016], 2015 [eing. am 14.10.2016 u. am 2.10.2015], 2011 [eing. am 8.10.2011], 2009 [eing. am 16.3.2009], 2007, 2004, 2003 [teilw. eing. am 8.9.2003] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.7.1.2 2002 [eing. am 31.1.2003], 2001 [eing. am 27.8.2004], 2000, 1998, 1997, 1994, 1975 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)

4.1.1.2.7.2 *Begräbnisrede Wolfgang Bauer*

- 4.1.1.2.7.2.1 2005 [eing. am 20.10.2005] (1 Mappe)

4.1.1.2.7.3 *Kaschnitz-Preis*

- 4.1.1.2.7.3.1 1992 (1 Mappe)

4.1.1.2.7.4 *Verleihung des Ehrenpreises des Österreichischen Buchhandels*

- 4.1.1.2.7.4.1 1994 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)

4.1.1.2.8 KRONE-Tagebuch

- 4.1.1.2.8.1 1980 [eing. am 8.8.2013], 1978 [eing. am 8.8.2013], 1976, 1975 [eing. am 8.8.2013] (1 Mappe)

4.1.1.2.9 Bienen

- 4.1.1.2.9.1 2015 [eing. am 26.7.2015], 1997, 1993, 1991, 1989, 1987, ohne Jahr (1 Mappe)

4.1.1.2.10 Fußball

- 4.1.1.2.10.1 2016 [eing. am 14.10.2016], 2015 [eing. am 14.10.2016], 2011 [eing. am 8.10.2011] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.10.2 2010 [eing. am 2.12.2010], 2009 [eing. am 16.3.2009] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.10.3 2004 [eing. am 1.12.2005], 2003 [eing. am 8.9.2003], 2002, 2001, 1999, 1998, 1975 (1 Mappe)

4.1.1.2.11 Zitate und Statements

- 4.1.1.2.11.1 2016 [eing. am 14.10.2016], 2015 [eing. am 14.10.2016], 2012 [eing. am 8.8.2013], 2011 [eing. am 20.7.2012], 2010 [eing. am 2.12.2010 u. am 11.3.2010], 2009 [eing. am 11.3.2010], 2008 [eing. am 16.3.2009, am 2.12.2008 u. am 25.9.2008] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.11.2 2007 [teilw. eing. am 23.6.2007], 2006 [eing. am 26.2.2007], 2005 [eing. am 20.10.2005], 2003 [eing. am 8.9.2003], 2002 [eing. am 31.1.2003], 2001-1994, 1992-1986, 1980, 1978, 1976 [eing. am 31.1.2003], ohne Jahr (1 Mappe)

4.1.1.2.12 Umfragen

- 4.1.1.2.12.1 2015 [eing. am 14.10.2016], 2014 [eing. am 26.7.2015], 2009 [eing. am 11.3.2010], 2008 [eing. am 16.3.2009], 2007 [eing. am 9.1.2008, am 23.6.2007 u. am 26.2.2007], 2006 [eing. am 26.2.2007 u. am 8.10.2006], 2005 [eing. am 1.12.2005 u. am 20.10.2005], 2004 [eing. am 1.12.2005 u. am 24.9.2004] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.12.2 2003 [eing. am 1.12.2005 u. am 8.9.2003], 2002 [eing. am 31.1.2003], 2001 [eing. am 27.8.2004 u. am 31.1.2003], 2000, 1999, 1998 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.12.3 1997, 1996, 1995, 1994 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.12.4 1993-1989, 1987, 1983, 1982, 1979, 1976, 1972 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)

4.1.1.2.13 Diverses

4.1.1.2.13.1 Allgemein

- 4.1.1.2.13.1.1 2014 [eing. am 14.10.2016], 2013 [eing. am 2.10.2015], 2008 [eing. am 3.10.2008] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.13.1.2 2007 [eing. am 9.1.2008], 2004 [eing. am 1.12.2005], 2003 [eing. am 9.1.2004 u. am 8.9.2003] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.13.1.3 2002 [Fotos] [eing. am 31.1.2003], 2001 [eing. am 27.8.2004], ohne Jahr [Fotos] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.13.1.4 2000, 1999 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.13.1.5 1998, 1996 [teilw. eing. am 31.1.2003], 1991, 1990 (1 Mappe)
- 4.1.1.2.13.1.6 1989, 1988, 1987 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.1.2.13.1.7 1984, 1981, 1980, 1979, 1977, 1976, 1975, 1973, ohne Jahr (1 Mappe)

4.1.1.2.13.2 Fotos und Texte über Fotos

- 4.1.1.2.13.2.1.1 2007 [eing. am 9.1.2008], 1997 [eing. am 31.1.2003], 1990, 1984, 1983 (1 Mappe)

4.1.2 Fotos [siehe Verzeichnis „Werke“]

4.1.3 Sekundärliteratur

4.1.3.1 Freihandaufstellung

4.1.3.1.1 Bücher

- 4.1.3.1.1.1 Blatnig, Christian: „Die Einverleibung eines Landstrichs. Gerhard Roths Fotografien der Südweststeiermark 1977-86“. Wien: Univ. Dipl.-Arb. 2013. [eing. am 26.7.2015]
- 4.1.3.1.1.2 Bobinac, Marijan; Müller-Funk, Wolfgang (Hrsg.): Gedächtnis – Identität – Differenz. Zur kulturellen Konstruktion des südosteuropäischen Raumes und

- ihrem deutschsprachigen Kontext. Tübingen, Basel: Francke 2008. (= Kultur – Herrschaft – Differenz. 12.) [darin S. 157-168: Allgemeine Untersuchung zu Landläufiger Tod] [eing. am 16.3.2009]
- 4.1.3.1.1.3 Czernin, Hubertus (Hrsg.): Der Haider-Macher. Franz Vranitzky und das Ende der alten Republik. Wien: Ibra & Molden 1997. [darin S. 32: namentl. Erwähnung; S. 39: namentl. Erwähnung]
- 4.1.3.1.1.4 Deutsche Buch-Gemeinschaft (Hrsg.): 25 Jahre Darmstädter Lesung. 1964-1988. Darmstadt: Deutsche Buch-Gemeinschaft 1988. [darin S. 98f.: G.R. wird vor seiner Lesung aus seinem Roman „Ein neuer Morgen“ vorgestellt]
- 4.1.3.1.1.5 Edlinger, Klaus; Stevcic, Peter: Gespräche mit bekannten Österreichern. Graz: Leykam 1996. [darin S. 231-236: Interview mit G.R.]
- 4.1.3.1.1.6 Eisler, Georg. Grafische Werke 1946 bis 1997. Wien: Hilger 2001. [darin S. 76f.: Foto und Zeichnung von G.R.]
- 4.1.3.1.1.7 Etzersdorfer, Irene: Kreiskys große Liebe. Inszenierungen eines Staatsmannes. Wien: Kremayr & Scheriau 1987. [darin S. 98f.: Foto von G.R.]
- 4.1.3.1.1.8 Fischer, Ernst Peter: Einstein. Ein Genie und sein überfordertes Publikum. Berlin, Heidelberg, New York: Springer 1996. [darin S. 110f.: Hinweis auf G.R.: die autobiographie des albert einstein]
- 4.1.3.1.1.9 Fleck, Robert: Kann Österreich das Jahr 1994 überleben? Die fröhliche Apokalypse. Wien: Passagen 1991. [darin S. 84: namentl. Erwähnung]
- 4.1.3.1.1.10 Floimair, Roland (Hrsg.): Über die Berge dem Gelobten Land entgegen. Salzburg: Land Salzburg Landespressebüros 2008. (= Dokumentationen. 117.) [darin S. 149: namentl. Erwähnung] [eing. am 25.07.2008]
- 4.1.3.1.1.11 Gauss, Karl-Markus: Ins unentdeckte Österreich. Nachrufe und Attacken. Wien: Zsolnay 1998. [darin S. 5f.: namentl. Erwähnung]
- 4.1.3.1.1.12 Grohotolsky, Ernst (Hrsg.): Provinz, sozusagen. Österreichische Literaturgeschichten. Graz, Wien: Droschl 1995. [darin S.77-86: G.R.: Eine Art mönchische Arbeit (Interview)]
- 4.1.3.1.1.13 Grond, Walter: Stimmen. Ein Roman als Konzept. Graz: Droschl 1992. [darin S. 27-53: Hinweis auf G.R.: Landläufiger Tod]
- 4.1.3.1.1.14 Gürtler, Christa: Literarisches Österreich 2009. Berlin: edition ebersbach 2008. [darin 53. Woche: Werkbesprechung und Textausschnitt zu Der Plan] [eing. am 11.3.2010]
- 4.1.3.1.1.15 Haag, Sabine (Hrsg.): Jahresbericht 2009. Kunsthistorisches Museum mit MVK und ÖTM. Wien: Kunsthistorisches Museum 2010. [darin S. 225: 1 Foto von G.R. mit Sabine Haag anlässlich einer Lesung] [eing. am 23.7.2010]

- 4.1.3.1.1.16 Hanisch, Ernst: Der lange Schatten des Staates. Österreichische Gesellschaftsgeschichte im 20. Jahrhundert. Wien: Ueberreuter 1994. (= Österreichische Geschichte. 1890-1990. Hrsg. v. Herwig Wolfram. 1.) [darin S. 475: namentl. Erwähnung; S. 478: namentl. Erwähnung; S. 481: namentl. Erwähnung]
- 4.1.3.1.1.17 Holzer, Gabriele: Verfreundete Nachbarn. Österreich – Deutschland. Ein Verhältnis. Wien: Kremayr & Scheriau 1995. [darin S. 89: namentl. Erwähnung; S. 115: namentl. Erwähnung; S. 141: namentl. Erwähnung; S. 145: namentl. Erwähnung]
- 4.1.3.1.1.18 Horowitz, Angelika und Michael (Hrsg.): Gemma's an. Kultur und Genuss in der Steiermark. Wien: Michael Horowitz Media OG 2010. [darin S. 102-133: Interview mit G.R.] [eing. am 23.7.2010]
- 4.1.3.1.1.19 Innerhofer, Roland: Die Grazer Autorenversammlung (1973 – 1983). Zur Organisation einer „Avantgarde“. Graz, Wien: Böhlau 1985. [darin S. 26: namentl. Erwähnung; S. 39: namentl. Erwähnung; S. 90f.: namentl. Erwähnung; S. 136: namentl. Erwähnung; S. 163f.: namentl. Erwähnung; S. 178f.: namentl. Erwähnung; S. 185: namentl. Erwähnung]
- 4.1.3.1.1.20 Kaufmann, Paul (Hrsg.): 20 Jahre steirischer Herbst. Darmstadt, Wien: Zsolnay 1988. [darin S. 33f.: G.R.: Hinweis auf Lichtenberg; S. 49f.: Hinweis auf Sehnsucht; S. 52f.: Hinweis auf Sehnsucht; S. 55: Hinweis auf Dämmerung; S. 93: Hinweis auf Erinnerungen an die Menschheit; S. 97: Mitarbeit von G.R. an Erinnerung an die Menschheit; S. 236f.: Erwähnung; S. 254: Erwähnung; S. 260: Erwähnung; S. 268: Erwähnung; S. 289f.: Erwähnung; S. 385: Erwähnung; S. 405: Erwähnung]
- 4.1.3.1.1.21 Kraus, Monika: Geschichtsphilosophische Ansätze im „Landläufigen Tod“ von G. Roth. Wien: Univ. Dipl.-Arb. 1986.
- 4.1.3.1.1.22 Kurpanik-Malinowska, Gizela; Szyndler, Anna (Hrsg.): Zwischen Tradition und Innovation. Deutschsprachige Literatur an der Jahrtausendwende. Częstochowa: Akademia im. Jana Długosza 2012. [darin S. 51-70: Klaus Hammer: Allgemeine Untersuchung zu Romanzyklus Orkus] [eing. am 13.11.2013]
- 4.1.3.1.1.23 Melzer, Gerhard: Die verschwiegenen Engel. Aufsätze zur österreichischen Literatur. Graz: Droschl 1998. [darin S. 34; S. 37; S. 41]
- 4.1.3.1.1.24 Muskała, Monika: Między Placem Bohaterów a Rechnitz. Austriackie rozliczenia. Krakau: Korporacja Ha!art 2016. [darin S. 141-153: Gespräch mit G.R. in polnischer Sprache; S. 155: Zitat v. G.R. in polnischer Sprache; S. 157-185: Allgemeine Untersuchung in polnischer Sprache mit einem Zitat und Fotografien von G.R.] Beilage: 1 Danksagung. [eing. am 8.8.2017]

- 4.1.3.1.1.25 ORF (Hrsg.): Almanach. 1991/92. Wien: Gerstmayer 1991. [darin S. 71: Erwähnung]
- 4.1.3.1.1.26 Paccosi, Claudia: I mondi di Gerhard Roth. Rom: Univ. Dipl.-Arb. 2014. [eing. am 15.10.2014]
- 4.1.3.1.1.27 Reiter, Elfriede (Hrsg.): La scena ottica. Cinema e teatro in Germania. Il Neuer Deutscher Film e gli anni '80. Bologna: CLUEB 1989. [darin S. 35-37: Kurzbiografie und Radiointerview von G.R. in italienischer Sprache]
- 4.1.3.1.1.28 Resch, Christine: Kunst als Skandal. Der steirische herbst und die öffentliche Erregung. Wien: Verlag für Gesellschaftskritik 1994. [darin S. 99: Hinweis auf das Gerichtsverfahren zwischen Wolfgang Arnold und G.R.]
- 4.1.3.1.1.29 Santini, Luisa: Gerhard Roth e il Romanzo della nuova Generazione. Parma: Univ. Dipl.-Arb. 1987.
- 4.1.3.1.1.30 Schreiner, Evelyn (Hrsg.): 100 Jahre Volkstheater. Theater. Zeit. Geschichte. München, Wien: J&V 1989. [darin S. 336: Foto einer Aufführung von Sehnsucht (Bild Nr. 2)]
- 4.1.3.1.1.31 Sichrovsky, Heinz: Einblicke. Begegnungen und Portraits. Wien: J&V 1990. [darin S. 199-206: Interview mit G.R. und Hermann Nitsch]
- 4.1.3.1.1.32 Tieber, Claus: Die Letzten von gestern. Die Rechten und die Kunst. Wien: Picus 1996. [darin S. 25: G.R.: Zitat; S. 38f.: Hinweis auf G.R. Interview anlässlich des Erscheinens von „Der See“; S. 41; S. 48; S. 50: Zitat mit Angriff auf G.R. von Gerd Leitgeb; S. 54: Schmähdgedicht von Wolf Martin auf G.R.; S.57: Zitat mit Angriff auf G.R. von Hans Dichand]
- 4.1.3.1.1.33 Tietze, Wolfgang: Das mikroskopische Gedankenglas. Kurze Geschichte der Zeugungen von Augen-, Schrift- und anderen Körpern und Versuch einer Fortführung des Verrats des Schriftstellers Gerhard Roth im Lesen möglicher Texte und Bilder. Essen: Univ. Diss. 1984.
- 4.1.3.1.1.34 Tietze, Wolfgang: Künstlerische Wahrnehmung in Literatur und Film – am Beispiel des Romans „Der Stille Ozean“ von Gerhard Roth und des gleichnamigen Films von Xaver Schwarzenberger. Bochum: Univ. Dipl.-Arb. 1990.
- 4.1.3.1.1.35 Wagner, Berta (Hrsg.): Sterben die Denker aus? Ebenau: Eigenverlag [o.J.]. [darin S. 269-271: Martin Behr im Gespräch mit G.R.] Beilage: 1 Ansichtskarte von Berta Wagner (in Korrespondenz). [eing. am 3.10.2008]
- 4.1.3.1.1.36 Wallner, Helena (Hrsg.): Die Greith-Wege. Wanderführer. Wien, München: Brandstätter 2010. [darin zahlreiche Text- und Fotozitate von G.R.] [eing. am 17.4.2010]

- 4.1.3.1.1.37 Weichinger, Robert: Der Speicher des Erinnerns. Zu Gerhard Roths Werkreihe „Die Archive des Schweigens“. Wien: Univ. Dipl-Arb. 2007. [eing. am 9.1.2008]
- 4.1.3.1.2 Periodika**
- 4.1.3.1.2.1 bibliotheksnachrichten (2007), H. 3. [darin S. 431f.: Werkbesprechungen zu „Das Alphabet der Zeit“ und „Atlas der Stille“] [eing. am 25.7.2008]
- 4.1.3.1.2.2 die Drei (2011), H. 11. [darin S.11-19: Adelbert Reif im Gespräch mit G.R.; S. 19-21: Lydia Fechner über G.R. „Atlas der Stille“, „Im unsichtbaren Wien“ u. „Über Land und Meer“] [eing. am 20.7.2012]
- 4.1.3.1.2.3 die Drei (2012), H. 9. [darin S. 65-68: Adelbert u. Ruth Renée Reif: „...Gottes Vers zu ebnen“. Gerhard Roth und die Bilderwelten der Gugginger Künstler] [eing. am 8.8.2013]
- 4.1.3.1.2.4 die horen 56 (2011), H. 244. [darin S.48-68: Adelbert Reif im Gespräch mit G.R. und Textausschnitt zu Orkus. Reise zu den Toten] [eing. am 20.7.2012]
- 4.1.3.1.2.5 Eikon (2010), H. 70. [darin S. 49-53: Interview mit G.R. zum Thema Fotografie] [eing. am 23.7.2010]
- 4.1.3.1.2.6 First. Personality & Fashion (2010), H. 10. [darin S. 36-39: Interview mit G.R.] [eing. am 9.11.2010]
- 4.1.3.1.2.7 manuskripte 29 (1989), H. 105. [darin S. 83-91: Allgemeine Untersuchung zu Landläufiger Tod von Walter Grond]
- 4.1.3.1.2.8 manuskripte 32 (1992), H. 118. [darin S. 97-102: Klara Obermüller: Literarische Archäologie Österreichs. „Die Archive des Schweigens“ von G.R.]
- 4.1.3.1.2.9 manuskripte 34 (1994), H. 126. [darin S. 156-165: Uwe Schütte: Die unheimlich vertraute, fremde Stadt (Beitrag zu G.R. „Reise in das Innere von Wien“)]
- 4.1.3.1.2.10 manuskripte 37 (1997), H. 135. [darin S. 111-126: Renate Giacomuzzi-Putz: Zu Gerhard Roths Roman „Der See“] (2 Dubl.)
- 4.1.3.1.2.11 manuskripte 40 (2000), H. 147. [darin S. 110-113: Daniel Lenz und Erich Pütz im Interview mit G.R.; S. 133f.: Wendelin Schmidt-Dengler über G.R. „Der Berg“]
- 4.1.3.1.2.12 notatnik Teatralny 6 (1993) H. 1. [darin S. 108-111: Interview von Karin Kathrein mit G.R. (Auszug). Ins Polnische übers. von Monika Muskala]
- 4.1.3.1.2.13 manuskripte 42 (2002), H. 156. [darin S. 10f.: namentliche Erwähnung]
- 4.1.3.1.2.14 Parnass (1985), H. 6. [darin S. 56: Werkbesprechung zu „Erinnerungen an die Menschheit“]

- 4.1.3.1.2.15 Parnass 24 (2007), H. 2. [darin S. 132f: Porträt von G.R. Eingebunden u.a. Werkbesprechungen zu „Atlas der Stille“ und „Das Alphabet der Zeit“] [eing. am 23.6.2007]
- 4.1.3.1.2.16 Passauer Pegasus 9 (1991), H. 18. [darin S. 89-92: Werkbesprechung zu „Die Archive des Schweigens“]
- 4.1.3.1.2.17 Servus (2014), H. 1. [darin S. 156f.: Heidi Schmidt: Fremdes Wien] [eing. am 15.10.2014]
- 4.1.3.1.2.18 wespennest (2011), H. 161. [darin S. 44-49: Walter Famler und Christine Lötscher im Interview mit G.R.] [eing. am 20.7.2012]

4.1.3.2 Kopien

4.1.3.2.1 Interviews

- 4.1.3.2.1.1 2016 [eing. am 8.8.2017 u. am 14.10.2016] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.2 2015 [eing. am 14.10.2016, am 2.10.2015 u. am 26.7.2015], 2014 [eing. am 26.7.2015 u. am 15.10.2014] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.3 2013 [eing. am 8.8.2013], 2012 [eing. am 2.10.2015, am 8.8.2013 u. am 20.7.2012] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.4 2011 [eing. am 14.10.2016, am 20.7.2012 u. am 8.10.2011] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.5 2010 [eing. am 2.12.2010, am 9.11.2010, am 23.7.2010 u. am 11.3.2010], 2009 [eing. am 11.3.2010 u. am 12.10.2009] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.6 2008 [eing. am 2.12.2008, am 25.9.2008 u. im November 2008] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.7 2007 [eing. am 23.7.2010, am 9.1.2008, am 11.9.2007, am 23.6.2007 u. am 26.2.2007] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.8 2006 [eing. am 8.10.2006], 2005 [eing. am 26.2.2007, am 1.12.2005 u. am 20.10.2005] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.9 2004 [eing. am 1.12.2005 u. am 24.9.2004], 2003 [eing. am 8.9.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.10 2002 [eing. am 2.10.2015, am 8.9.2003 u. am 31.1.2003] (2 Mappen)
- 4.1.3.2.1.11 2001 [eing. am 27.8.2004], 2000 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.12 1999 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.13 1998 (2 Mappen)
- 4.1.3.2.1.14 1997, 1996 [eing. am 22.3.2004] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.15 1995 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.16 1994 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.17 1993 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.18 1992 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.19 1991 (1 Mappe)

- 4.1.3.2.1.20 1990 [eing. am 31.1.2003], 1989, 1988 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.21 1987 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.22 1986 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.1.23 1983, 1981 [teilw. eing. am 20.7.2012], 1980, 1978, 1973 [eing. am 31.1.2003],
ohne Jahr (1 Mappe)

4.1.3.2.2 Porträts

- 4.1.3.2.2.1 2016 [eing. am 8.8.2017], 2015 [eing. am 2.10.2015], 2014 [eing. am 26.7.2015
u. am 14.10.2016], 2013 [eing. am 15.10.2014], 2012 [eing. am 2.10.2015, am
8.8.2013 u. am 20.7.2012] 2011 [eing. am 8.10.2011], 2010 [eing. am
9.11.2010], 2007 [eing. am 11.9.2007] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.2.2 2004 [eing. am 27.8.2004], 2003 [eing. am 8.9.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.2.3 2002 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.2.4 2000 [eing. am 20.10.2005] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.2.5 1999 (2 Mappen)
- 4.1.3.2.2.6 1998 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.2.7 1995, 1994 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.2.8 1992 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.2.9 1991 [teilw. eing. am 9.1.2008 u. am 31.1.2003], 1990, 1989 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.2.10 1986-1988 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.2.11 1985, 1983, 1981, 1980, 1979 [eing. am 31.1.2003], 1978 [eing. am 31.1.2003],
1976-1973 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)

4.1.3.2.3 Allgemeine Untersuchungen

- 4.1.3.2.3.1 2015 [eing. am 26.7.2015], 2013 [eing. am 15.10.2014], 2005 [eing. am
11.3.2010], 2002 [eing. am 31.1.2003], 2001 [eing. am 27.8.2004 u. am
31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.3.2 2001, 2000 [teilw. eing. am 31.1.2003], 1998, 1997 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.3.3 1995, 1994, 1993, 1992, 1991, 1989, 1988 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.3.4 1981, 1979, ohne Jahr (1 Mappe)

4.1.3.2.4 Bibliografien und bibliografische Hinweise

- 4.1.3.2.4.1 2017 [eing. am 8.8.2017], 2014 [eing. am 14.10.2016 u. am 26.7.2015] (1
Mappe)
- 4.1.3.2.4.2 2012 [eing. am 15.10.2014, am 8.8.2013 u. am 20.7.2012], 2010 [eing. am
2.12.2010, am 9.11.2010 u. am 23.7.2010], 2009 [eing. am 12.10.09], 2008
[eing. am 16.3.2009] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.4.3 2007 [eing. am 23.6.2007], 2005 [eing. am 20.10.2005], 2003, 2002, 1995,
1994, 1994, 1992, 1990, 1975, 1973 (1 Mappe)

4.1.3.2.5 Lexikoneinträge

4.1.3.2.5.1 2001 [eing. am 1.12.2005], 1992, 1978, ohne Jahr (1 Mappe)

4.1.3.2.6 Biografisches

4.1.3.2.6.1 Diverses

4.1.3.2.6.1.1 2017 [eing. am 8.8.2017], 2016 [eing. am 14.10.2016], 2012 [eing. am 8.8.2013 u. am 20.7.2012], ohne Jahr [eing. am 14.10.2016] (1 Mappe)

4.1.3.2.6.1.2 2011 [eing. am 20.7.2012], 2010 [eing. am 23.7.2010 u. am 11.3.2010], 2009 [eing. am 12.10.2009 u. am 16.3.2009] (1 Mappe)

4.1.3.2.6.1.3 2008 [eing. am 16.3.2009, am 3.10.2008, am 25.9.2008 u. am 25.7.2008], 2007 [eing. am 9.1.2008, am 11.9.2007 u. am 23.6.2007], 2005 [eing. am 26.2.2007 u. am 1.12.2005], 2003 [eing. am 8.9.2003] (1 Mappe)

4.1.3.2.6.1.4 2002 [eing. am 31.1.2003], 2001 [eing. am 27.8.2004], 2000 (1 Mappe)

4.1.3.2.6.1.5 1999, 1998, 1996, 1995, 1994 [eing. am 9.1.2008], 1993, 1992 [eing. am 31.1.2003], 1991 (1 Mappe)

4.1.3.2.6.1.6 1987, 1984, 1980, 1979, 1977 [eing. am 31.1.2003], 1975 [eing. am 31.1.2003], 1974 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)

4.1.3.2.6.2 Fußball

4.1.3.2.6.2.1 2017 [eing. am 8.8.2017], 2016 [eing. am 8.8.2017 u. am 14.10.2016], 2015 [eing. am 20.10.2015] 2014 [eing. am 15.10.2014], 2012 [eing. am 8.8.2013] (1 Mappe)

4.1.3.2.6.2.2 2010 [eing. am 9.11.2010 u. am 23.7.2010], 2009 [eing. am 11.11.2009 u. am 16.3.2009], 2008 [eing. am 3.10.2008 u. am 25.9.2008], 2007 [eing. am 9.1.2008], 2006 [eing. am 8.10.2006], 2003 [eing. am 8.9.2003], 2002 [eing. am 31.1.2003], 1991 (1 Mappe)

4.1.3.2.6.3 Thomas Roth

4.1.3.2.6.3.1 2013 [eing. am 8.8.2013], 2011 [eing. am 8.10.2011] (1 Mappe)

4.1.3.2.6.4 Weinkost

4.1.3.2.6.4.1 2017 [eing. am 8.8.2017], 2016 [eing. am 14.10.2016], 2015 [eing. am 14.10.2016 u. am 26.7.2015], 2013 [eing. am 8.8.2013], 2012 [eing. am 20.7.2012 u. am 2.10.2015], 2011 [eing. am 8.10.2011], 2009 [eing. am 12.10.2009] (1 Mappe)

4.1.3.2.7 Politik

4.1.3.2.7.1 Diverses

4.1.3.2.7.1.1 2015 [eing. am 14.10.2016], 2010 [eing. am 9.11.2010 u. am 11.3.2010] (1 Mappe)

4.1.3.2.7.1.2 2007 [eing. am 11.9.2007 u. am 23.6.2007], 2006 [eing. am 8.10.2006], 2005 [eing. am 20.10.2005], 2003 [eing. am 1.12.2005], 2002 [eing. am 31.1.2003], 2001 [eing. am 27.8.2004] (1 Mappe)

- 4.1.3.2.7.1.3 2000, 1998-1993, 1991-1989, 1987, 1985, 1981 [eing. am 31.1.2003], 1979 [eing. am 31.1.2003], ohne Jahr (1 Mappe)
- 4.1.3.2.7.2 **Österreichkritik**
- 4.1.3.2.7.2.1 2008 [eing. am 16.3.2009 u. am 2.12.2008], 2007 [eing. am 23.6.2007], 2005 [eing. am 20.10.2005], 2004 [eing. am 1.12.2005], 2003 [eing. am 1.12.2005 u. am 8.9.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.7.2.2 2002 [eing. am 31.1.2003], 2001 [eing. am 27.8.2004] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.7.2.3 2000 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.7.2.4 1999-1997 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.7.2.5 1995 [eing. am 31.1.2003], 1993 [eing. am 31.1.2003], 1992, 1991 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.7.2.6 1989, 1987, 1985, 1982 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.7.3 **Haider-Schwerpunkt**
- 4.1.3.2.7.3.1 2012 [eing. am 8.8.2013], 1997, 1996, 1995 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.7.4 **Reaktionen auf „Der See“**
- 4.1.3.2.7.4.1 1998, 1997, 1996, 1995 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.7.5 **60 Jahre Errichtung KZ Mauthausen**
- 4.1.3.2.7.5.1 1998 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.7.6 **Reaktionen auf „Vernichtungskrieg. Verbrechen der Wehrmacht 1941-1944.“**
- 4.1.3.2.7.6.1 2009 [eing. am 11.3.2010], 1997 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.8 Kulturbetrieb (v.a. Bildende Kunst)**
- 4.1.3.2.8.1 **Diverses**
- 4.1.3.2.8.1.1 2015 [eing. am 26.7.2015], 2014 [eing. am 15.10.2014], 2010 [eing. am 9.11.2010], 2009 [eing. am 12.10.2009], 2008 [eing. am 25.7.2008], 2006 [eing. am 26.2.2007] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.8.1.2 2005, 2003, 2000 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.8.1.3 1994, 1993, 1990, 1988, 1987, 1984 [teilw. eing. am 8.8.2013], 1981, 1975-1978 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.8.2 **Künstlerfreundschaft Günter Brus**
- 4.1.3.2.8.2.1 2013 [eing. am 14.10.2016 u. am 8.8.2013], 2011 [eing. am 2.10.2015 u. am 20.7.2012], 2006 [eing. am 26.2.2007 u. am 8.10.2006], 1984, ohne Jahr [eing. am 9.1.2008] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.8.3 **Künstlerfreundschaft Peter Pongratz**
- 4.1.3.2.8.3.1 2008 [eing. am 25.7.2008], 1972 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.8.4 **Gugginger Künstler**
- 4.1.3.2.8.4.1 2011 [eing. am 20.7.2012 u. am 8.10.2011], 2010 [eing. am 9.11.2010], 2009 [eing. am 12.10.2009], 2004 [eing. am 12.10.2009 u. am 1.12.2005 u. am 24.9.2004], 2000, 1997, 1994, 1992, 1991, 1977 (1 Mappe)

- 4.1.3.2.8.5 ***Künstlerfreundschaft Erwin Wurm***
 4.1.3.2.8.5.1 2014 [eing. am 15.10.2014 u. am 26.7.2015] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.8.6 ***Greith-Haus***
 4.1.3.2.8.6.1 2017 [eing. am 8.8.2017], 2016 [eing. am 14.10.2016], 2015 [eing. am 14.10.2016] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9 Literaturbetrieb**
- 4.1.3.2.9.1 ***Diverses***
- 4.1.3.2.9.1.1 2017 [eing. am 8.8.2017], 2016 [eing. am 14.10.2016], 2015 [eing. am 2.10.2015], 2014 [eing. am 26.7.2015 u. am 15.10.2014], 2013 [eing. am 2.10.2015 u. am 8.8.2013], 2012 [eing. am 8.8.2013 u. am 20.7.2012] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.1.2 2011 [eing. am 20.7.2012 u. am 8.10.2011], 2010 [eing. am 23.7.2010], 2009 [eing. am 11.3.2010 u. am 16.3.2009], 2008 [eing. am 3.10.2008], 2007 [eing. am 9.1.2008, am 11.9.2007, am 23.6.2007 u. am 26.2.2007] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.1.3 2006 [eing. am 26.2.2007], 2005 [eing. am 26.2.2007, am 1.12.2005 u. am 20.10.2005], 2004 [eing. am 1.12.2005 u. am 24.9.2004] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.1.4 2003 [eing. am 1.12.2005, am 9.1.2004 u. am 8.9.2003], 2002 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.1.5 2001 [eing. am 27.8.2004 u. am 31.1.2003], 2000 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.1.6 1999, 1998 [teilw. eing. am 31.1.2003], 1997 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.1.7 1996, 1995 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.1.8 1994, 1993 1992 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.1.9 1991-1988 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.1.10 1987-1979, 1978-1975 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.1.11 1974-1971 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.2 ***Abschied von Wolfgang Bauer***
 4.1.3.2.9.2.1 2005 [eing. am 23.6.2007 u. am 20.10.2005] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.3 ***Debatte um „Austrokoffer“ (Hrsg.v. Günther Nennung)***
 4.1.3.2.9.3.1 2005 [eing. am 20.10.2005], 2004 [eing. am 1.12.2005 u. am 24.9.2004] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.4 ***Fingierter Franz-Grillparzer-Preis***
 4.1.3.2.9.4.1 1993 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.5 ***Debatte um Sigrid Löffler***
 4.1.3.2.9.5.1 1994 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.6 ***Autorenstreit Roth-Menasse***
 4.1.3.2.9.6.1 1995 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.7 ***Frankfurter Buchmesse 1995 (Österreich-Schwerpunkt)***
 4.1.3.2.9.7.1 1995, 1992 (1 Mappe)

- 4.1.3.2.9.8 **Werkschau Literaturhaus Köln**
 4.1.3.2.9.8.1 2008 [eing. am 9.6.2008] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.9 **Bestenlisten**
 4.1.3.2.9.9.1 2014 [eing. am 15.10.2014 u. am 26.7.2015], 2012 [eing. am 8.8.2013 u. am 20.7.2012] (1 Mappe)
 4.1.3.2.9.9.2 2011 [eing. am 8.10.2011], 2010 [eing. am 23.7.2010 u. am 11.3.2010], 2009 [eing. am 27.10.2009 u. am 12.10.2009] (1 Mappe)
 4.1.3.2.9.9.3 2008 [eing. am 3.10.2008], 2007 [eing. am 9.1.2008 u. am 11.9.2007] (1 Mappe)
 4.1.3.2.9.9.4 2005 [eing. am 1.12.2005 u. am 20.10.2005] (1 Mappe)
 4.1.3.2.9.9.5 2004 [eing. am 1.12.2005 u. am 24.9.2004] (1 Mappe)
 4.1.3.2.9.9.6 2003 [eing. am 1.12.2005 u. am 8.9.2003 u. am 31.1.2003] (1 Mappe)
 4.1.3.2.9.9.7 2002 [eing. am 31.1.2003] (2 Mappen)
 4.1.3.2.9.9.8 2001 (1 Mappe)
 4.1.3.2.9.9.9 2000 (2 Mappen)
 4.1.3.2.9.9.10 1999, 1998 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
 4.1.3.2.9.9.11 1998 (1 Mappe)
 4.1.3.2.9.9.12 1998, 1997, 1996 (1 Mappe)
 4.1.3.2.9.9.13 1995 (1 Mappe)
 4.1.3.2.9.9.14 1994 (1 Mappe)
 4.1.3.2.9.9.15 1993, 1992, 1991 (1 Mappe)
 4.1.3.2.9.9.16 1986, 1984, 1983, 1981, 1980, 1978 [teilw. eing. 31.1.2003], 1976 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.10 **Vorlass**
 4.1.3.2.9.10.1 2015 [eing. am 26.7.2015], 2012 [eing. am 2.10.2015], ohne Jahr [eing. am 14.10.2016] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.9.11 **manuskripte/Forum Stadtpark**
 4.1.3.2.9.11.1 2009 [eing. am 11.3.2010 u. am 12.10.2009], 2008 [eing. am 2.12.2008 u. am 25.7.2008], 2006 [eing. am 26.2.2007], 2002-2000 [eing. am 31.1.2003], 1994, 1993, 1991, 1990, 1986, 1981, 1978, 1977, 1975, 1974 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.10 Preise**
- 4.1.3.2.10.1 **Diverses**
 4.1.3.2.10.1.1 2017 [eing. am 8.8.2017], 2016 [eing. am 14.10.2016], 2011 [eing. am 8.10.2011], 2007 [eing. am 9.1.2008] (1 Mappe)
 4.1.3.2.10.1.2 2004 [eing. am 1.12.2005 u. am 27.8.2004], 2003 [eing. am 1.12.2005, am 8.9.2003 u. am 31.1.2003], 2002 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)

- 4.1.3.2.10.1.3 1998, 1995 [teilw. eing. am 31.1.2003], 1994 [teilw. eing. am 31.1.2003], 1993, 1992, 1991 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.10.1.4 1989, 1983 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.10.1.5 1981, 1978, 1975 [eing. am 31.1.2003], 1974 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.10.2 **Kaschnitz-Preis**
- 4.1.3.2.10.2.1 1992 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.10.3 **Wassermann-Preis**
- 4.1.3.2.10.3.1 2012 [eing. am 8.8.2013 u. am 20.7.2012] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.10.4 **Schocken-Preis**
- 4.1.3.2.10.4.1 2015 [eing. am 2.10.2015 u. am 26.7.2015] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.10.5 **Jean-Paul-Preis**
- 4.1.3.2.10.5.1 2015 [eing. am 14.10.2016] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.10.6 **Großer Österreichischer Staatspreis**
- 4.1.3.2.10.6.1 2016 [eing. am 8.8.2017 u. am 14.10.2016] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.11 Rezeption**
- 4.1.3.2.11.1 **Diverses**
- 4.1.3.2.11.1.1 2014 [eing. am 15.10.2014], 2012 [eing. am 20.7.2012], 2011 [eing. am 8.10.2011], 2010 [eing. am 23.7.2010], 2009 [eing. am 27.10.2009], 2007 [eing. am 11.9.2007], 2005 [eing. am 2.12.2010], 2003 [eing. am 8.9.2003], 2002 [eing. am 31.1.2003], 2000 [eing. am 31.1.2003], 1999, 1997 [eing. am 31.1.2003], 1992 [eing. am 31.1.2003], 1991 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.11.1.2 1987, 1985, 1982, 1981, 1976 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.11.2 **Künstlerische Rezeption**
- 4.1.3.2.11.2.1 2011 [eing. am 8.10.2011], 2003 [eing. am 27.8.2004 u. am 8.9.2003], 1995, 1993, 1991, 1987, 1981 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.11.3 **Übersetzungsberichte**
- 4.1.3.2.11.3.1 1978 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.12 Dramen allgemein**
- 4.1.3.2.12.1 1982, 1979 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.13 Filme allgemein**
- 4.1.3.2.13.1 2007 [eing. am 9.1.2008 u. am 11.9.2007], 2006 [eing. am 26.2.2007], 1989, 1986 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.14 Hörfunk allgemein**
- 4.1.3.2.14.1 2004 [eing. am 1.12.2005], 1997, 1985, 1974 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.15 Hörspiele allgemein**
- 4.1.3.2.15.1 1993, 1977 (1 Mappe)

4.1.3.2.16 TV allgemein

- 4.1.3.2.16.1 2009 [eing. am 12.10.2009], 2005 [eing. am 20.10.2005], 2004 [eing. am 1.12.2005], 2003 [eing. am 9.1.2004 u. am 8.9.2003], 2002 [eing. am 31.1.2003], 2001 [eing. am 31.1.2003], 2000 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.16.2 1999, 1998, 1997 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.16.3 1995-1989 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.16.4 1987, 1986, 1984, 1982, 1981, 1980, 1979, 1977, 1976 [eing. am 31.1.2003], 1973 [eing. am 31.1.2003], 1972 (1 Mappe)

4.1.3.2.17 Roth als Fotograf

- 4.1.3.2.17.1 2017 [eing. am 8.8.2017], 2016 [eing. am 14.10.2016], 2015 [eing. am 26.7.2015], 2014 [eing. am 15.10.2014], 2007 [eing. am 3.10.2008 u. am 11.9.2007], 2002-2001 [eing. am 31.1.2003], 2000, 1985, 1984 [eing. am 8.8.2013], 1982, 1980 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)

4.1.3.2.18 Lesungsberichte

- 4.1.3.2.18.1 2016 [eing. am 14.10.2016], 2011 [eing. am 8.10.2011], 2010 [eing. am 23.7.2010], 2007 [eing. am 9.1.2008], 2005 [eing. am 1.12.2005], 2003 [eing. am 9.1.2004 u. am 8.9.2003], 2002 [eing. am 31.1.2003], 2000, 1997, 1991, 1990, 1988, 1983, 1981 [eing. am 31.1.2003], 1977, 1976 [eing. am 31.1.2003], ohne Jahr [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)

4.1.3.2.19 Sekundärliteraturbesprechungen

- 4.1.3.2.19.1 2015 [eing. am 2.10.2015], 2013 [eing. am 8.8.2013], 2011 [eing. am 20.7.2012], 2006 [eing. am 26.2.2007], 2005 [eing. am 20.10.2005], 2003 [eing. am 1.12.2005], 2002-2001 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.19.2 2000-1997, 1995, 1992, 1980 (1 Mappe)

4.1.3.2.20 Veranstaltungsprogramme und Einladungen

- 4.1.3.2.20.1 2017 [eing. am 8.8.2017], 2015 [eing. am 14.10.2016 u. am 26.7.2015], 2014 [eing. am 26.7.2015], 2012 [eing. am 20.7.2012], 2011 [eing. am 8.10.2011], 2010 [eing. am 2.12.2010, am 9.11.2010, am 23.7.2010 u. am 11.3.2010], 2009 [eing. am 11.3.2010 u. am 12.10.2009] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.20.2 2008 [eing. am 2.12.2008, am 25.9.2008, am 25.7.2008 u. am 9.1.2008], 2007 [eing. am 12.10.2009 u. am 9.1.2008] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.20.3 2007 [eing. am 11.9.2007 u. am 23.6.2007], 2006 [eing. am 26.2.2007 u. am 8.10.2006] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.20.4 2005 [eing. am 1.12.2005 u. am 20.10.2005], 2004 [eing. am 12.10.2009, am 1.12.2005, am 27.8.2004 u. am 9.1.2004], 2003 [eing. am 12.10.2009 u. am 8.9.2003] (1 Mappe)

- 4.1.3.2.20.5 2002 [eing. am 31.1.2003], 2001 [eing. am 27.8.2004 u. am 31.1.2003], 2000
(1 Mappe)
- 4.1.3.2.20.6 1999-1995 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.20.7 1994 [eing. am 31.1.2003], 1993, 1992 [teilw. eing. am 31.1.2003], 1991
(1 Mappe)
- 4.1.3.2.20.8 1989-1985, 1983-1980, 1978-1976, 1973 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.21 Verlagsprospekte allgemein**
- 4.1.3.2.21.1 2017 [eing. am 8.8.2017] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.21.2 2011 [eing. am 8.10.2011], 2009 [eing. am 3.11.2010 u. am 16.3.2009]
(1 Mappe)
- 4.1.3.2.21.3 1996-1993 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.21.4 1992-1990, 1985, 1983, 1982, 1980, 1979 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22 Werkbesprechungen**
- 4.1.3.2.22.1 **„Der Ausbruch des 1. Weltkriegs“ (1972)**
- 4.1.3.2.22.1.1 1975 [eing. am 31.1.2003], 1973-1971 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.2 **„Die Autobiografie des Albert Einstein“ (1972)**
- 4.1.3.2.22.2.1 1996, 1981, 1975, 1974 -1973 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.3 **„Lichtenberg“ (1973)**
- 4.1.3.2.22.3.1 1984, 1976, 1974, 1973 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.4 **„Der Wille zur Krankheit“ (1973)**
- 4.1.3.2.22.4.1 1973-1972 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.5 **„Der große Horizont“ (1974)**
- 4.1.3.2.22.5.1 *Buch*
- 4.1.3.2.22.5.1.1 1998, 1989, 1976, 1975-1974 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.5.2 *Fernsehfilm*
- 4.1.3.2.22.5.2.1 1992, 1976-1974 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.6 **„Herr Mantel und Herr Hemd“ (1974)**
- 4.1.3.2.22.6.1 1974 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.7 **„Ein neuer Morgen“ (1976)**
- 4.1.3.2.22.7.1 1981-1978, 1975-1977 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.8 **„Sehnsucht“ (1976)**
- 4.1.3.2.22.8.1 1992, 1989, 1984, 1981, 1980, 1979 [eing. am 31.1.2003] 1978, (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.8.2 1977-1976 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.9 **„In Grönland“ (Hörspielfassung von „Dämmerung“) (1977)**
- 4.1.3.2.22.9.1 1977 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.10 **„Dämmerung“ (1978)**
- 4.1.3.2.22.10.1 1984, 1980, 1978-1977 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.11 **„Die Winterreise“ (1978)**
- 4.1.3.2.22.11.1 2006 [eing. am 8.10.2006], 1997, 1996, 1980, 1979, 1978 [teilw. eing. am
20.7.2012 u. am 31.1.2003], 1977 (1 Mappe)

- 4.1.3.2.22.12 **„Menschen, Bilder, Marionetten“ (1979)**
 4.1.3.2.22.12.1 1979 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.13 **„Menschen in Österreich“ (1979)**
 4.1.3.2.22.13.1 1981 [eing. am 8.8.2013], 1979 [teilw. eing. am 8.8.2013 u. am 31.1.2003]
 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.14 **„Der Stille Ozean“ (1980)**
 4.1.3.2.22.14.1 *Buch*
 4.1.3.2.22.14.1.1 2015 [eing. am 26.7.2015], 2008/09 [eing. am 12.10.2009], 2005 [eing. am
 1.12.2005 u. am 20.10.2005], 2004, 1995, 1983 [teilw. eing. am 31.1.2003],
 1982, 1981 (1 Mappe)
 4.1.3.2.22.14.1.2 1980 [teilw. eing. am 20.7.2012] (1 Mappe)
 4.1.3.2.22.14.1.3 1979-1978 [eing. am 31.1.2003], ohne Jahr (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.14.2 *Fernsehfilm*
 4.1.3.2.22.14.2.1 2008 [eing. am 2.12.2008], 2007 [eing. am 26.2.2007], 2006 [eing. am
 26.2.2007 u. am 8.10.2006], 2005 [eing. am 26.2.2007], 1983 [eing. am
 31.1.2003], 1982 [eing. am 8.8.2013] (1 Mappe)
 4.1.3.2.22.14.2.2 1993, 1991, 1989, 1986-1984 (1 Mappe)
 4.1.3.2.22.14.2.3 1983 (1 Mappe)
 4.1.3.2.22.14.2.4 1983, 1982, ohne Jahr (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.15 **„Bruno Kreisky“ (1981)**
 4.1.3.2.22.15.1 2010 [eing. am 23.7.2010], 1995, 1990, 1987, 1981 [teilw. eing. am 8.8.2013],
 ohne Jahr (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.16 **„Circus Saluti“ (1981)**
 4.1.3.2.22.16.1 1984-1982, 1981 [teilw. eing. am 8.8.2013] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.17 **„Grenzland“ (1981)**
 4.1.3.2.22.17.1 *Buch*
 4.1.3.2.22.17.1.1 1989, 1982 [teilw. eing. am 8.8.2013], 1981, 1980, ohne Jahr (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.17.2 *Ausstellung*
 4.1.3.2.22.17.2.1 1982 [teilw. eing. am 8.8. 2013], 1980 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.18 **„Die schönen Bilder beim Trabrennen“ (1982)**
 4.1.3.2.22.18.1 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.19 **„Das Töten des Bussards“ (1982)**
 4.1.3.2.22.19.1 1983-1981 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.20 **„Landläufiger Tod“ (1984)**
 4.1.3.2.22.20.1 *Buch*
 4.1.3.2.22.20.1.1 2007 [eing. am 9.1.2008], 2004 [eing. am 24.9.2004], 2003 [eing. am 8.9.2003],
 2002 [eing. am 31.1.2003], 1984-1983 [eing. am 8.8.2013] (1 Mappe)
 4.1.3.2.22.20.1.2 1989, 1988, 1985, ohne Jahr (1 Mappe)
 4.1.3.2.22.20.1.3 1984 (1 Mappe)
 4.1.3.2.22.20.1.4 1984-1982, ohne Jahr (1 Mappe)

4.1.3.2.22.20.2 *Fernsehfilm*

4.1.3.2.22.20.2.1 2006 [eing. am 26.2.2007], 2005 [eing. am 20.10.2005], 2003 [eing. am 9.1.2004], 2000, 1997, 1996 (1 Mappe)

4.1.3.2.22.20.2.2 1991, 1990 [eing. am 31.1.2003], 1989, ohne Jahr (1 Mappe)

4.1.3.2.22.21 **„Dorfchronik zum Landläufigen Tod“ (1984)**

4.1.3.2.22.21.1 1984 (1 Mappe)

4.1.3.2.22.22 **„Erinnerungen an die Menschheit“ (1985)**

4.1.3.2.22.22.1 *Theaterstück*

4.1.3.2.22.22.1.1 2004, 2003 [eing. am 9.1.2004], 1999, 1997, 1994, 1990 (1 Mappe)

4.1.3.2.22.22.1.2 1986, 1985 [teilw. eing. am 8.8.2013 u. am 31.1.2003], 1984, ohne Jahr (1 Mappe)

4.1.3.2.22.22.2 *Ausstellung*

4.1.3.2.22.22.2.1 2008 [eing. am 25.9.2008], 2003 [eing. am 1.12.2005, am 25.9.2008 u. am 31.1.2003], 2002 [eing. am 31.1.2003], 1985 [eing. am 12.10.2009] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.23 **„Am Abgrund“ (1986)**

4.1.3.2.22.23.1 1988-1986 (1 Mappe)

4.1.3.2.22.24 **„Gsellmanns Weltmaschine“ (1986)**

4.1.3.2.22.24.1 2004 [eing. am 1.12.2005], 1997, 1994, 1987, 1986 [teilw. eing. am 2.10.2015] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.25 **„Der Untersuchungsrichter“ (1988)**

4.1.3.2.22.25.1 1996, 1994, 1993, 1989-1986 (1 Mappe)

4.1.3.2.22.26 **„Über Bienen“ (1989)**

4.1.3.2.22.26.1 2000, 1997, 1989, ohne Jahr (1 Mappe)

4.1.3.2.22.27 **„Der Bien“ (1990)**

4.1.3.2.22.27.1 1992-1989 (1 Mappe)

4.1.3.2.22.28 **„Im tiefen Österreich“ (1990)**

4.1.3.2.22.28.1 *Bildband*

4.1.3.2.22.28.1.1 2006 [eing. am 26.2.2007], 1991, 1990

4.1.3.2.22.28.2 *Theaterstück nach Fotos von G.R.*

4.1.3.2.22.28.2.1 1997, 1994 (1 Mappe)

4.1.3.2.22.29 **„Bildsprache“ = „Über Bilder“ (1990/1992)**

4.1.3.2.22.29.1 1993, 1992, 1990 (1 Mappe)

4.1.3.2.22.30 **„Die Geschichte der Dunkelheit“ (1991)**

4.1.3.2.22.30.1 2000 [eing. am 31.1.2003], 1994, 1992, 1991 (1 Mappe)

4.1.3.2.22.31 **„Eine Reise in das Innere von Wien“ (1991)**

4.1.3.2.22.31.1 *Buch*

4.1.3.2.22.31.1.1 2011 [eing. am 8.10.2011], 2006 [eing. am 23.6.2007 u. am 26.2.2007], 2000 [eing. am 31.1.2003], 1994, 1992, 1991 [teilw. eing. am 26.2.2007 u. am 31.1.2003], 1990 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.31.2 *Dokumentarfilm*

- 4.1.3.2.22.31.2.1 2007 [eing. am 23.6.2007], 2002 [eing. am 31.1.2003], 1999, 1997-1995
(1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.32 **„Die Archive des Schweigens“ (1992)**
- 4.1.3.2.22.32.1 2008 [eing. am 25.9.2008], 2004 [eing. am 24.9.2004], 2002 [eing. am
12.5.2011, am 8.9.2003 u. am 31.1.2003], 2001 [eing. am 8.3.2002], 1991 [eing.
am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.32.2 1997, 1996, 1994, 1992 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.32.3 1991, 1990, 1989, ohne Jahr (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.33 **„Fremd in Wien“ (1993)**
- 4.1.3.2.22.33.1 1993 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.34 **„Das Geheimnis“ (1993)**
- 4.1.3.2.22.34.1 1994-1992 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.35 **„Sudden Death“ (1993)**
- 4.1.3.2.22.35.1 1993 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.36 **„Geschäfte“ (Arbeitstitel „Der Freispruch“) (1994)**
- 4.1.3.2.22.36.1 1996, 1995, 1994 [teilw. eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.36.2 1994, 1993(1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.37 **„Das doppelköpfige Österreich“ (1995)**
- 4.1.3.2.22.37.1 1995 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.38 **„Die Photo-Notizbücher“ (1995)**
- 4.1.3.2.22.38.1 1995 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.39 **„Schnellschuss“ (1995)**
- 4.1.3.2.22.39.1 2007 [eing. am 11.9.2007 u. am 23.6.2007], 2006 [eing. am 8.10.2006], 2002
[eing. am 11.9.2007], 1997, 1996, 1995 [teilw. eing. am 11.9.2007] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.40 **„Der See“ (1995)**
- 4.1.3.2.22.40.1 *Buch*
- 4.1.3.2.22.40.1.1 2012 [eing. am 8.8.2013], 2002 [eing. am 31.1.2003], 2001 [eing. am
27.8.2004], 2000, 1997, 1996, 1995 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.40.1.2 1998, 1995 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.40.1.3 1994 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.40.2 *Film*
- 4.1.3.2.22.40.2.1 2007 [eing. am 9.1.2008], 1999, 1998, 1997 [teilw. eing. am 31.1.2003]
(1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.40.2.2 1997, 1996 (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.41 **„Im Kreuzfeuer“ (1997)**
- 4.1.3.2.22.41.1 1998, 1997 [teilw. eing. am 8.10.2006 u. am 31.1.2003] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.42 **„Der Plan“ (1998)**

4.1.3.2.22.42.1 2008 [eing. am 12.10.2009], 2005 [eing. am 26.2.2007 u. am 1.12.2005], 2004 [eing. am 1.12.2005], 2003-2002 [eing. am 25.9.2008], 2000 [eing. am 25.9.2008], 1998 [eing. am 31.1.2003] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.42.2 2000-1998 (1 Mappe)

4.1.3.2.22.42.3 1998 (1 Mappe)

4.1.3.2.22.42.4 1998, 1997 (1 Mappe)

4.1.3.2.22.43 **„Der Berg“ (2000)**

4.1.3.2.22.43.1 2002 [eing. am 31.1.2003], 2001 [eing. am 27.8.2004], 2000 [eing. am 31.1.2003], 1999 [eing. am 11.3.2010 u. am 31.1.2003] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.43.2 2000 (2 Mappen)

4.1.3.2.22.43.3 1999 (1 Mappe)

4.1.3.2.22.44 **„Ein Hund kam in die Küche“ (2001)**

4.1.3.2.22.44.1 2011 [eing. am 20.7.2012], 2003 [eing. am 9.1.2004], 2002 [eing. am 31.1.2003], 2001 [eing. am 27.8.2004] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.44.2 2001, 2000 (1 Mappe)

4.1.3.2.22.45 **„Der Strom“ (2002)**

4.1.3.2.22.45.1 2004 [eing. am 1.12.2005], 2003 [eing. am 1.12.2005, am 9.1.2004 u. am 8.9.2003], 2002 [eing. am 2.12.2010, am 3.10.2008 u. am 8.9.2003], 2001 (1 Mappe)

4.1.3.2.22.45.2 2002 [eing. am 31.1.2003] (2 Mappen)

4.1.3.2.22.45.3 2002 [eing. am 31.1.2003], 2001 (1 Mappe)

4.1.3.2.22.46 **„Orkus-Zyklus“ [Abschluss des Doppelzyklus]**

4.1.3.2.22.46.1 2012 [eing. am 8.8.2013], 2011 [eing. am 20.7.2012] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.47 **„Orkus-Im Schattenreich der Zeichen“ (2003)**

4.1.3.2.22.47.1 *Ausstellungskatalog*

4.1.3.2.22.47.1.1 2004 [eing. am 1.12.2005], 2003 [eing. am 8.9.2003] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.47.2 *Ausstellung*

4.1.3.2.22.47.2.1 2008 [eing. am 2.12. 2008, am 3.10.2008, am 25.9.2008 u. am 25.7.2008], 2007 [eing.am 3.10.2008], 2004 [eing. am 9.1.2008, am 1.12.2005 u. am 24.9.2004], 2003 [eing. am 1.12.2005, am 8.9.2003 u. am 31.1.2003] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.48 **„Das Labyrinth“ (2005)**

4.1.3.2.22.48.1 2015 [eing. am 14.10.2016], 2008 [eing. am 25.9.2008], 2007 [eing. am 26.2.2007], 2006 [eing. am 26.2.2007 u. am 8.10.2006] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.48.2 2005 [eing. am 2.12.2008, am 8.10.2006 u. am 20.10.2005] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.48.3 2005 [eing. am 1.12.2005] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.48.4 2005 [eing. am 1.12.2005], 2004 [eing. am 1.12.2005] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.49 **„Das Alphabet der Zeit“ (2007)**

4.1.3.2.22.49.1 2009 [eing. am 16.3.2009], 2008 [eing. am 16.3.2009 u. am 3.10.2008], 2007 [eing. am 11.3.2010, am 2.12.2008 u. am 3.10.2008] (1 Mappe)

- 4.1.3.2.22.49.2 2008 [eing. am 25.9.2008 u. am 25.7.2008], 2007 [eing. am 25.9.2008]
(1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.49.3 2007 [eing. am 9.1.2008 u. am 11.9.2007] (2 Mappen)
- 4.1.3.2.22.49.4 2007 [eing. am 23.6.2007], 2006 [eing. am 26.2.2007] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.50 **„Atlas der Stille“ (2007)**
- 4.1.3.2.22.50.1 *Buch*
- 4.1.3.2.22.50.1.1 2010 [eing. am 11.3.2010], 2008 [eing. am 25.7.2008], 2007 [eing. am
12.10.2009, am 3.10.2008, am 25.9.2008 u. am 9.1.2008] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.50.1.2 2007 [eing. am 11.9.2007 u. am 23.6.2007] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.50.2 *Ausstellung*
- 4.1.3.2.22.50.2.1 2008 [eing. am 25.9.2008], 2007 [eing. am 9.1.2008, am 11.9.2007 u. am
23.6.2007], 2006 [eing. am 26.2.2007] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.51 **„Die Stadt“ (2009)**
- 4.1.3.2.22.51.1 *Buch*
- 4.1.3.2.22.51.1.1 2011 [eing. am 20.7.2012 u. am 8.10.2011], 2010 [eing. am 11.3.2010]
(1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.51.1.2 2009 [eing. am 2.12.2010 u. am 11.3.2010] (1 Mappen)
- 4.1.3.2.22.51.1.3 2009 [eing. am 11.11.2009] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.51.1.4 2009 [eing. am 27.10.2009, am 12.10.2009 u. am 16.3.2009], 2008 [eing. am
16.3.2009] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.51.2 *Film*
- 4.1.3.2.22.51.2.1 2014 [eing. am 26.7.2015 u. am 15.10.2014], 2013 [eing. am 14.10.2016, am
15.10.2014 u. am 8.8. 2013] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.52 **„Im unsichtbaren Wien“ (2010)**
- 4.1.3.2.22.52.1 *Fotobuch*
- 4.1.3.2.22.52.1.1 2010 [eing. am 20.7.2012, am 2.12.2010 u. am 23.7.10] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.52.1.2 2010 [eing. am 11.3.2010] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.52.1.3 2010 [eing. am 11.3.2010], 2009 [eing. am 16.3.2009] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.52.2 *Ausstellung*
- 4.1.3.2.22.52.2.1 2010 [eing. am 23.7.2010 u. am 11.3.2010] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.53 **„Orkus – Reise zu den Toten“ (2011)**
- 4.1.3.2.22.53.1 2012 [eing. am 20.7.2012] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.53.2 2011 [eing. am 20.7.2012, am 8.10.2011, am 12.5.2011 u. am 31.1.2011]
(1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.54 **„Über Land und Meer“ (2011)**
- 4.1.3.2.22.54.1 2012 [eing. am 2.10. 2015, am 26.7.2015 u. am 20.7.2012], 2011 [eing. am
20.7.2012 u. am 8.10.2011] (1 Mappe)
- 4.1.3.2.22.55 **„Im Irrgarten der Bilder“ (2012)**
- 4.1.3.2.22.55.1 *Buch*
- 4.1.3.2.22.55.1.1 2012 [eing. am 8.8.2013 u. am 20.7.2012] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.55.2 *Ausstellung*

4.1.3.2.22.55.2.1 2012 [eing. am 8.8.2013] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.56 „*Portraits*“ (2012)

4.1.3.2.22.56.1 2012 [eing. am 20.7.2012 u. am 8.8.2013] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.57 „*Grundriss eines Rätsels*“ (2014)

4.1.3.2.22.57.1 2015 [eing. am 2.10.2015 u. am 26.7.2015], 2013 [eing. am 2.10.2015], 2014 [eing. am 26.7.2015 u. am 15.10.2014] (1 Mappe)

4.1.3.2.22.58 „*Reise ins Unsagbare*“ (2015)

4.1.3.2.22.58.1 2016 [eing. am 14.10.2016], 2015 [eing. am 14.10.2016]

4.1.4 Publikationen ohne offensichtl. Bezug zu G.R.

4.1.4.1.1 1 Zeitungsausschnitt: „Geburtstagsgruß von Wolfi Bauer (als Maler)“. In: Kleine Zeitung (Wien) [o.Dat.] [eing. am 11.3.2010]

4.1.4.1.2 1 Zeitungsartikel: Erna Lackner: „Wo der Bischof Urlaub macht...“ [Artikel über Bischof Johann Weber]. In: Kleine Zeitung (Wien) v. 10.8.1980, S. 24f. [eing. am 11.3.2010]

4.2 Publikationen in audiovisuellen Medien

4.2.1 Tonaufnahmen

4.2.1.1 Interviews und Gespräche

4.2.1.1.1 1 Kassette: [Gespräch mit G.R. von unbek. über die Steiermark, das Schreiben u. biografische Daten von G.R.] [ohne weitere Angaben]

4.2.1.1.2 1 Kassette: [Interview mit G.R. von Günther Fischer über Österreich]. [ORF/Ö1]: Kulturjournal [ohne weitere Angaben]

4.2.1.1.3 1 Kassette: [Interview mit G.R. von Franz Steiner über das schriftstellerische Schaffen von G.R.]. [ORF/ÖR. Sendedatum: 25.6.1979, 14.15h]

4.2.1.1.4 1 Kassette: [Gespräch mit G.R. von unbek. u.a. zu „Gsellmanns Weltmaschine“ u. „Am Abgrund“. ORF/ÖR]: Steirisches Literaturmagazin. Sendedatum: 13.9.1986, 18.00h]

4.2.1.1.5 1 Kassette: [Gespräch mit G.R. von Peter Huemer über Österreich u. den typischen Österreicher. ORF/Ö1]: Im Gespräch. Sendedatum: 7.4.1988]

4.2.1.1.6 1 Kassette: [Interview mit G.R. von unbek. über Gugging]. [ORF/Ö1]: Gedanken. Sendedatum: 11.4.1990]

4.2.1.1.7 1 Kassette: [Gespräch mit G.R. von unbek. ORF/Ö1: Gedanken – „Die Lust am Töten“ – Gedanken zur Jagd]. Sendedatum: 20.9.1991 (1 Dubl.)]

- 4.2.1.1.8 1 Kassette: [Interview mit G.R. von Brigitte Hofer über Geschichte, Politik u. Nationalsozialismus in Österreich bzw. über die Entstehung von „Archive des Schweigens“]. [ORF/Ö1]: Im Journal zu Gast. Sendedatum: 28.9.1991
- 4.2.1.1.9 1 Kassette: [Gespräch mit G.R. von Birgitta Ashoff über den biografischen Hintergrund des Schreibens]. SR 2 Kultur: Literatur im Gespräch. Sendedatum: 28.3.1992, 22.00h – 23.00h. 58'51''
- 4.2.1.1.10 1 Kassette: [Interview mit G.R. von Brigitte Hofer über die Aufgabe des Schriftstellers, auf politische Fragen zu reagieren]. [ORF/Ö1: Im Journal zu Gast]. Sendedatum: 9.11.1992
- 4.2.1.1.11 1 Kassette: [Gespräch mit G.R. von unbek. über Tagebücher u. Aufzeichnungen]. [ORF/Ö1]: Tagebuch. Sendedatum: 22.3.1994
- 4.2.1.1.12 1 Kassette: [Interview mit G.R. von Brigitte Hofer über die Rolle des Autors in der Gesellschaft]. [ORF/Ö1]: Im Journal zu Gast. Sendedatum: 12.11.1994 (1 Dubl.)
- 4.2.1.1.13 1 Kassette: [Interview mit G.R. von Klaus Edlinger über Politik u. div. andere Themen wie Muttertag, Natur, Österreich, Steiermark]. [ORF/Ö1]: Klaus Edlingers Wochenschau. Sendedatum: 12.5.1996
- 4.2.1.1.14 1 Kassette: [Gespräch mit G.R. von Peter Huemer über Politik, Machtstrukturen u. die Rolle des Autors]. [ORF/Ö1]: [Im Gespräch]. Sendedatum: 19.6.1997
- 4.2.1.1.15 1 Kassette: [Gespräch mit G.R. von Hans-Jürgen Heinrichs über das Schreiben]. DeutschlandRadio. Sendedatum: 12.9.1999
- 4.2.1.1.16 1 CD: [Interview mit G.R. von unbek. zum Thema Schreiben. ORF/Ö1]: Tonspuren. Sendedatum: 16.6.2002. 39'47'' [eing. im August 2002]
- 4.2.1.1.17 1 CD: Interview mit G.R. von Ursula Bukert: Die Erinnerung ist eine Fata Morgana in der Wüste des Vergessens. G.R. über Erlebtes und Imaginiertes in den Archiven des Dichters. ORF/Ö1: Gedanken. Sendedatum: 5.6.2010, 14.03h [Gedanken zum Thema „Schreiben“] mit 1 Beil.: 2 CDs mit dem vollständigen Interview [eing. am 23.7.2010]
- 4.2.1.2 Porträts**
- 4.2.1.2.1 1 Kassette: „Steirisches Autorenporträt“ [von Manfred Mixner] [ORF/Ö1] [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.2.2 1 Kassette: [Laudatio von Fritz Raddatz anlässlich der Verleihung des Ehrenpreises des österreichischen Buchhandels an G.R., 1994] [ohne weitere Angaben] (1 Dubl.)
- 4.2.1.2.3 1 Kassette: Ein Geburtstagsporträt zum 60. Geburtstag; Expedition ins Reich der Bienen; Den Stummen eine Sprache geben [ohne weitere Angaben] [eing. am 8.11.2002]

- 4.2.1.2.4 1 CD: G.R. – Der Rechercheur [von Alfred Koch]. [ORF/Ö1]. 39'49'' [ohne weitere Angaben] [eing. am 9.1.2008]

4.2.1.3 Zu einzelnen Werken

4.2.1.3.1 „Herr Mantel und Herr Hemd“ (1974)

- 4.2.1.3.1.1 1 Kassette: [G.R. liest aus „Herr Mantel und Herr Hemd“] [Österreichische Autoren lesen für Kinder] [ohne weitere Angaben]

4.2.1.3.2 „Menschen in Österreich“ (1979)

4.2.1.3.3 „Der Stille Ozean“ (1980)

- 4.2.1.3.3.1 1 CD: Werkbesprechung „Der Stille Ozean“ [von Barbara Belic u. Ernst M. Binder]. [ORF/Ö1]: Tonspuren. [44'30''] (1 Dubl. (Kassette)) [eing. am 9.1.2008]

4.2.1.3.4 „Landläufiger Tod“ (1984)

Buch

- 4.2.1.3.4.1 1 Kassette: G.R. im Gespräch zu „Landläufiger Tod“ mit Lucas Cejpek. [ORF/Ö1] [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.3.4.1.2 1 Kassette: „Landläufiger Tod“ [Werkbesprechung u. Lesung G.R.] [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.3.4.1.3 1 Kassette: [Werkbesprechung „Landläufiger Tod“]. [ORF/Ö1]: Diagonal – Radio für Zeitgenossen. Sendedatum: 8.12.1984
- 4.2.1.3.4.1.4 1 Kassette: „Landläufiger Tod“ [Lesung]. ORF/Ö1. Sendedatum: 15.1.1985 u. 16.1.1985, 14.00h-14.30h
- 4.2.1.3.4.1.5 1 Kassette: G.R. [im Gespräch mit Peter Wolf zu „Landläufiger Tod“]. ORF/Ö1: Aktuelles Gespräch. Sendedatum: 18.1.1985

Film

- 4.2.1.3.4.2.1 1 Kassette: [Interview mit G.R. von Michael Schottenberg zum Film „Landläufiger Tod“]. [ORF/Ö1]: Radiokolleg-Bibliothek. Sendedatum: 31.1.2001

4.2.1.3.5 „Erinnerungen an die Menschheit“ (1985)

- 4.2.1.3.5.1 1 Kassette: Interview mit G.R. von unbek. über „Erinnerungen an die Menschheit“ [ohne weitere Angaben]

4.2.1.3.6 „Am Abgrund“ (1986)

- 4.2.1.3.6.1 1 Kassette: [Werkbesprechung „Am Abgrund“]. Radio DRS II: Die Bücherpassage. Sendedatum: 26.9.1986 u. 12.10.1986 [siehe auch Kassette 4.2.1.1.4]

4.2.1.3.7 „Der Untersuchungsrichter“ (1988)

- 4.2.1.3.7.1 1 Kassette: Der Untersuchungsrichter. Ein kommentiertes Gespräch mit G.R. von Mechthild Rausch. Südwestrundfunk RadioArt. Sendedatum: 4.4.1999, 21.00h mit 1 Beil.: Brief von Karin Bonkosch (Südwestrundfunk)

- 4.2.1.3.8** **„Der Bien“ (1990)**
 4.2.1.3.8.1 1 Kasette: [G.R. über „Über Bienen“]. [ORF/Ö1]: Gedanken. Sendedatum: 6.9.1989
- 4.2.1.3.9** **„Die Geschichte der Dunkelheit“ (1991)**
 4.2.1.3.9.1 1 Kasette: [G.R. liest aus „Die Geschichte der Dunkelheit“]. ORF/Ö1: 5 vor 12. Sendedatum: 26.11.1991 – 19.11.1991
- 4.2.1.3.10** **„Die Archive des Schweigens“ (1992)**
 4.2.1.3.10.1 1 Kasette: [Gespräch mit G.R. von unbek. über „Die Archive des Schweigens“]. [ORF/Ö1: Tonspuren] [ohne weitere Angaben]
 4.2.1.3.10.2 1 Kasette: [Interview mit G.R. von Brigitte Hofer über „Die Archive des Schweigens“ + Lesung]. [ORF/Ö1 extra. Sendedatum: 28.6.1989]
 4.2.1.3.10.3 1 Kasette: Die Archive des Schweigens [Besprechung zum Werk von Brigitte Hofer]. [ORF/Ö1 extra]. Sendedatum: 28.10.1989
 4.2.1.3.10.4 1 Kasette: [Gespräch mit G.R. von Brigitte Hofer über „Die Archive des Schweigens“]. [ORF/Ö1]: Im Journal zu Gast. Sendedatum: 28.9.1991) (1 Dubl.)
 4.2.1.3.10.5 1 Kasette: [Gespräch mit G.R. von unbek. über „Die Archive des Schweigens“]. [Holland/Skandinavien?]. Sendedatum: 1.4.1992 [ohne weitere Angaben]
 4.2.1.3.10.6 1 Kasette: [Gespräch mit G.R. von Peter Huemer über „Die Archive des Schweigens“]. [ORF/Ö1]: Im Gespräch. Sendedatum: 19.6.1997
 4.2.1.3.10.7 1 Kasette: [Gespräch mit G.R. von unbek. über „Die Archive des Schweigens“]. ORF/Ö1: Im Journal zu Gast. Sendedatum: 13.4.2002 mit 2 Beil.: 1 Brief von Gerhard Moser, ORF-Funkhaus Wien; 1 Typoskript: Interviewfragen, 1 Bl. masch.] [eing. am 31.1.2003]
- 4.2.1.3.11** **„Der Plan“ (1998)**
 4.2.1.3.11.1 1 CD: [G.R. über „Der Plan“]. [ORF/Ö1: Tonspuren]. [39’50’’] mit 1 Beil.: Brief von Alfred Koch
 4.2.1.3.11.2 1 Kasette: [Werkbesprechung von Margarethe Schwind] [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.3.12** **„Der Berg“ (2000)**
 4.2.1.3.12.1 1 Kasette: [Gespräch mit G.R. von Rainer Rosenberg]. ORF/Ö1: Von Tag zu Tag. Sendedatum: 4.4.2000
- 4.2.1.3.13** **„Der Strom“ (2002)**
 4.2.1.3.13.1 1 Kasette: G.R. [im Gespräch mit Kristina Pfoser]. [ORF/Ö1]: Mittagsjournal. Sendedatum: 24.8.2002 [eing. am 8.11.2002]
- 4.2.1.3.13A** **„Das Labyrinth“ (2005)**
 4.2.1.3.13A.1 CD: 52 Beste Bücher. G.R.: „Das Labyrinth“. Hardy Ruoss im Gespräch mit dem Autor. Schweizer Radio DRS 2. Sendedatum: 19.06.2005. 54’18. [eing. am 20.10.2007]

- 4.2.1.3.14** **„Atlas der Stille“ (2007)**
 4.2.1.3.14.1 1 CD: Interviews mit G.R. [über „Atlas der Stille“] von Ina Pfoster. ORF/Ö1. 25’41’’ [ohne weitere Angaben] [eing. am 11.9.2007]
- 4.2.1.3.15** **„Das Alphabet der Zeit“ (2007)**
 4.2.1.3.15.1 1 CD: Interview mit G.R. [von unbek. über „Das Alphabet der Zeit“] von Anne Müller-Ruckwitt. Domradio: Radiobücher. Sendedatum: 12.10.2007 [6’53’’] [eing. am 9.1.2008]
 4.2.1.3.15.2 1 CD: Gespräch mit G.R. [von unbek. über „Das Alphabet der Zeit“]. ORF Niederösterreich: Promi-Time. Sendedatum: 13.11.2007 mit 1 Beil.: Briefkarte ORF Niederösterreich [eing. am 3.10.2008]
 4.2.1.3.15.3 1 CD: G.R.: „Das Alphabet der Zeit“. Es diskutieren die Krimiautorin Eva Rossmann, der Literaturdozent Klaus Kastberger und der Verleger und Kritiker Jochen Jung. Moderation: Robert Weichinger. ORF/Ö1: extra. Sendedatum: 15.12.2007, 22.05h [eing. am 25.9.2005]
- 4.2.1.3.16** **„Die Stadt“ (2009)**
 4.2.1.3.16.1 1 CD: Entdeckungen im Inneren von Wien. [G.R. über „Die Stadt“]. ORF/Ö1: Von Tag zu Tag. Sendedatum: 13.8.2009, 14.05h [eing. am 12.10.2009]
 4.2.1.3.16.2 1 CD: [ORF-Redakteurin Christa Eder im Gespräch mit G.R. über „Die Stadt“]. ORF/Ö1: Leporello. Sendedatum: 20.11.2009 [eing. am 11.3.2010]
- 4.2.1.4 Hörspiele**
- 4.2.1.4.1** **„Lichtenberg oder Die Unmöglichkeiten der Naturwissenschaften“ (1973)**
 4.2.1.4.1.1 1 Kassette: Textporträt u. Hörspiel „Die Unmöglichkeiten der Naturwissenschaften“. [ORF/Ö1] [ohne weitere Angaben]
 4.2.1.4.1.2 1 Kassette: [Die Musik zum Theaterstück/Hörspiel „Lichtenberg“] [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.4.2** **„In Grönland“ (1977)**
 4.2.1.4.2.1 1 Kassette: [Hörspiel „In Grönland“ (Seite B); Interview G.R. mit englischer Übersetzung (Seite A)] [ohne weitere Angaben]
 4.2.1.4.2.2 1 Kassette: [Hörspiel „In Grönland“]. [Regie: Alfred Holzinger]. [ORF/Ö1]. Sendedatum: 21.9.1977 [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.4.3** **„Ein Schneetag“ (1978)**
 4.2.1.4.3.1 1 Kassette: Hörspiel „Ein Schneetag“. Regie: G.R. [ORF]/ÖR. Sendedatum: 8.3.1987 [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.4.4** **„Der Untersuchungsrichter“ (1988)**
 4.2.1.4.4.1 1 Kassette: Hörspiel „Der Untersuchungsrichter“. Regie: Heinz Hartwig [ORF/Ö1: Hörspielpremiere]. [29.6.1993, 20.31h – 21.30h] (1 Dubl.)
- 4.2.1.5 Sendungen zu anderen Themen mit Beiträgen von G.R.**
 4.2.1.5.1 1 Kassette: Statement von G.R. [zu Samuel Beckett] [ohne weitere Angaben]

- 4.2.1.5.2 1 Kasette: [Porträt Henry Miller von Silvana u. Christian Schiller unter Mitwirkung von G.R.]. [ORF/Ö1 Tonspuren] [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.5.3 1 CD: für h.c. ein fest zum 75. [mit Beiträgen von G.R.]. Regie: Konrad Zobel. ORF/Ö1. Aufnahme datum: 29.4.1996 [eing. am 9.1.2008]
- 4.2.1.5.4 1 Kasette: „Die letzten Sätze oder Auch die Literatur muss ein Ende haben“ [mit Kommentaren von G.R.]. Von Peter Waldenberger. ORF/Ö1: Tonspuren. 1997 [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.5.5 1 Kasette: Austria [mit Kommentaren von G.R.]. [BBC Radio 3: „The romantic road“]. 2001 [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.5.6 1 CD: Konzert für Österreich [mit innen einer Widmung von G.R.]. [ORF Steiermark]. 2002 [eing. am 8.11.2002]
- 4.2.1.5.7 1 Kasette: Barbara Rett: Das Unsichtbare Opernhaus [mit Beiträgen von G.R.]. [ORF]. 2003 [ohne weitere Angaben] [eing. am 27.8.2004]

4.2.1.6 Ohne offensichtlichen Roth-Bezug

- 4.2.1.6.1 1 Kasette: [Anekdoten über Paul Wittgenstein (Pianist, Bruder von Ludwig Wittgenstein). Sendetitel: Gott = 13] [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.6.2 1 Kasette: [Gespräch mit G.R. gem. mit Erika Weinzierl, Sigrid Löffler u. Ulf Birbaumer von Peter Huemer über Thomas Bernhard]. [ORF/Ö1: Im Gespräch] [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.6.3 1 Kasette: [Gespräch mit G.R. von Uwe Schütte über britisches Popduo KLF]. [Bayerischer Rundfunk: Zündfunk-Nachtausgabe] [ohne weitere Angaben] mit 1 Beil.: Zeitungskritik über das Radiogespräch
- 4.2.1.6.4 1 Kasette: [Fernöstliche Musik] [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.6.5 1 Kasette: [Schlagermusik, nur 1 Lied] [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.6.6 1 Kasette: [Wolfgang Bauer spricht über das Theaterstück „Die Kantine“ anlässlich des europäischen Kulturmonats 1993] [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.6.7 1 Kasette: [Lesung Wolfgang Bauer am 13.5.1993 im Realgymnasium Oeverseegeasse aus: „Die Kantine“ im Rahmen des europäischen Kulturmonats] [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.6.8 1 Kasette: [steirische Volksmusik] [ohne weitere Angaben] [eing. am 31.1.2003]
- 4.2.1.6.9 1 CD: „Letzte Lesung Wolfgang Bauer“ [ohne weitere Angaben] [eing. am 25.9.2005]

4.2.1.7 Private Aufnahmen

- 4.2.1.7.1 1 Kasette: [G.R. diktiert einen Text mit dem Titel „Die Neusiedlerseegegeschichte“, daraus das 1. Kapitel „Die Gänsejagd“] [Diktat aus „Der See“] [ohne weitere Angaben]

- 4.2.1.7.1.1.1 1 Kasette: [Gespräch G.R. mit einer unbek. Frau [Ingrid Melzer ?] über einen geplanten Imker- oder Bienenfilm (mit Imker namens Strohmeier?)] [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.7.2 1 Kasette: [Tonbandbrief von Brigitte Schwaiger]. Aufnahmedatum: 1.12.1980 [ohne weitere Angaben]
- 4.2.1.7.3 2 Kassetten: [Paul Pechmann, Marianne Baltl u. Gerhard Fuchs sprechen mit G.R. über Kloepfer-Broschüre (Land Steiermark), Franz Nabl, Forum Stadtpark u. die Grazer Gruppe anlässlich des geplanten Projektes zur Grazer Gruppe, 1991]
- 4.2.1.7.4 Kasette 2: [Seite A: Fortsetzung des Gesprächs (v.a. mit Gerhard Fuchs über Roths Vaterbeziehung, über das „Tabu des Nationalsozialismus“; Seite B: Claudia Löcker-Tucek [?] interviewt unbek.)]
- 4.2.1.7.5 1 CD: [Lesung Wolfgang Bauer: „Schmutziges Wasser“, Graz, Geidorfgürtel, 16.-18.10.1980] [entnommen aus Korrespondenz, Simon Ryan v. 23.7.2009] [eing. am 12.10.2009]
- 4.2.1.7.6 1 Kasette: [Rede anlässlich der Verleihung des Bruno Kreisky-Preises des Bruno Kreisky-Forums für internationalen Dialog, 2003. Publiziert als: Der Streifen Licht unter der Tür. In: Die Presse vom 1./2.2.2003, S. 1 (Spectrum)] [Beil. entnommen: 1 Brief v. Margit Schmidt] [eing. am 9.1.2008]
- 4.2.1.7.7 1 CD: Seminar an der Uni Wien. Prof. Wendelin Schmidt-Dengler u. Gerald Lind sprechen mit G.R. über „Landläufiger Tod“, 8.1.2008 [eing. am 11.11.2009]

4.2.2 Bild- und Tonaufnahmen

4.2.2.1 Porträts Dritter [unter Mitwirkung von G.R.]

- 4.2.2.1.1 1 Umatic Videokassette: Menschen in Österreich (Teil 1: „Die Kleinbäuerin“ u. Teil 2: „Ein Kirchenwirt“). Regie: G.R. ORF. Sendedatum: 22.10.1979 bzw. 29.10.1979
- 4.2.2.1.2 1 Umatic Videokassette: Menschen in Österreich (Teil 3: „Der alte Mautner“). Regie: G.R. ORF. Sendedatum: 5.11.1979. 29'55''
- 4.2.2.1.3 1 VHS-Kassette: „Kenzaburo Oe im Gespräch mit G.R.“. Tokyo, 27.1.1998. ORF: Kunststücke. [Wien], Sendedatum: 3.12.1998. 38' (1 Dubl. (DVD)) [eing. am 12.10.2009]

4.2.2.2 Verfilmungen

- 4.2.2.2.1 1 VHS-Kassette: Der See. Ein Film von Thomas Roth, 1995, 115' (1 Dubl.)
- 4.2.2.2.2 1 VHS-Kassette: Eine Reise in das Innere von Wien. Regie: Jan Schütte. ORF/Cult-Film, Wien, 1995. 81' (1 Dubl. (DVD))

4.2.2.3 Theateraufzeichnungen

- 4.2.2.3.1 1 VHS-Kassette: „Erinnerungen an die Menschheit“. [Regie: Emil Breisach]
[ohne weitere Angaben]

4.2.2.4 Lesungen

- 4.2.2.4.1 1 VHS-Kassette: Rund um die Burg [Lesung aus „Der Strom“] [ohne weitere
Angaben]

4.2.2.5 Porträts

- 4.2.2.5.1 1 VHS-Kassette: „Laemmle. Eine Reise in das Innere von Wien. 2. Teil“. Bayerischer Rundfunk. 42’46’’ [ohne weitere Angaben] (1 Dubl. (DVD)) [eing. am 5.10.2009]
- 4.2.2.5.2 1 Umatic Videokassette: G.R. – Ich war süchtig nach Bildern. [Regie: Klaus Dexel u. Hilde Bechert. Bayern III. Sendedatum: 27.11.1982] (1 Dubl. (DVD)) [eing. am 5.10.2009]
- 4.2.2.5.3 1 DVD: „Ich über mich“. [Autobiografische Notizen von G.R. unter Mitarbeit von Trautl Brandstaller]. ORF: Ich über mich. [Wien], 1991. 57’04’’ [eing. am 5.10.2009]
- 4.2.2.5.4 1 DVD: „Erzähltes Land“ [G.R. u. die Südsteiermark]. [Regie: Sigrid Esslinger]. Bayerisches Fernsehen. Sendedatum: 10.2.2001 [eing. am 10.6.2009]
- 4.2.2.5.5 1 DVD: Der Aufdecker. G.R. im Porträt. Regie: Susanna Schwarzer. ORF/3sat. Sendedatum: 24.6.2007. 30’ [eing. am 10.6.2009] (1 Dubl.) [eing. am 5.10.2009]

4.2.2.6 Zu einzelnen Werken

4.2.2.6.1 „Landläufiger Tod“ (1984)

- 4.2.2.6.1.1 1 VHS-Kassette: [Peter Simonischek liest „Landläufiger Tod“]. [ORF/FS 2: Steiermark heute]. [Graz], Sendedatum: 9.8.2007, ca. 8’ [eing. am 9.1.2008]

4.2.2.6.2 „Der See“ (1995)

- 4.2.2.6.2.1 1 VHS-Kassette: [Beitrag „Der See“]. Burgenl. Fernsehen. 4’44’’ [ohne weitere
Angaben]

4.2.2.6.3 „Der Plan“ (1998)

- 4.2.2.6.3.1 1 VHS-Kassette: Beitrag G.R.: „Der Plan“. ORF/[FS 2]: Treffpunkt Kultur. [Wien], Sendedatum: 23.2.1998, ca. 20’ (1 Dubl. (DVD)), [eing. am 10.06.2009]

4.2.2.6.4 „Der Berg“ (2000)

- 4.2.2.6.4.1 1 VHS-Kassette: Beitrag + Studiosgespräch G.R. „Der Berg“. ORF: Treffpunkt Kultur + ZIB-Beitrag. [Wien], Sendedatum: 14.2.2000
- 4.2.2.6.4.2 1 VHS-Kassette: [Beitrag] Der Berg. 3sat. Sendedatum: März 2000. 5’30’’ [ohne weitere Angaben]

- 4.2.2.6.4.3 1 VHS-Kassette: [Beitrag] Der Berg. Hessischer Rundfunk: Bücher, Bücher.
Sendedatum: 26.3.2000, 29'15''
- 4.2.2.6.5 „Das Labyrinth“ (2005)**
- 4.2.2.6.5.1 1 DVD: [Werkbesprechung u. Analyse der Reaktionen]. ORF: Steiermark
heute. [Graz], Sendedatum: 7.6.2005 [eing. am 1.12.2005]
- 4.2.2.6.6 „Die Stadt“ (2009)**
- 4.2.2.6.6.1 1 DVD: [Werkbesprechung u. Wienreportage]. ORF: Kulturmontag. [Wien],
Sendedatum: 17.8.2009 mit 1 Beil.: Grußkarte [eing. am 11.11.2009]
- 4.2.2.7 Sendungen zu anderen Themen mit Beiträgen von G.R.**
- 4.2.2.7.1 1 DVD: „Zeitgeschichten Steiermark. 1955-1968. Von Günter Schilhan und
Günther Jontes. ORF. [Wien], 2008. 100' [eing. am 12.10.2009]
- 4.2.2.8 Ohne offensichtlichen Roth-Bezug**
- 4.2.2.8.1 1 VHS-Kassette: „Exil Shanghai“. A film by Ulrike Ottinger 1997, 275' [Porträt
sechs nach Shanghai ausgewanderter Deutscher, Österreicher u. Russen; Teil 1
A/B: Rena Krasno] [eing. am 23.7.2010]
- 4.2.2.8.2 1 VHS-Kassette: „Exil Shanghai“. A film by Ulrike Ottinger 1997, 275' [Porträt
sechs nach Shanghai ausgewanderter Deutscher, Österreicher u. Russen; Teil 2
A/B, 3: Alexander, Inna Mink] [eing. am 10.6.2009]
- 4.2.2.8.3 1 VHS-Kassette: „Exil Shanghai“. A film by Ulrike Ottinger 1997, 275' [Porträt
sechs nach Shanghai ausgewanderter Deutscher, Österreicher u. Russen; Teil
4,5: Georges Spunt, Geoffrey Heller] [eing. am 23.7.2010]
- 4.2.2.8.4 1 DVD: „Kunst kommt von Arbeit“ [Porträt von Josef Schützenhöfer,
Künstler]. Ein Film von Christian Reiser. Diagonale, Austrian Film Festival
2000. 51' [eing. am 3.10.2008]
- 4.2.2.8.5 1 VHS-Kassette: Reinhard Jud: „Weg in den Süden“. Ansichtskassette. Fischer
Film GmbH 2003, 115' [Reinhard Jud sollte ursprünglich „Der See“-
Verfilmung drehen] [eing. am 23.7.2010]

4.3 Recherchematerial

4.3.1 audiovisuelle Medien

4.3.1.1 Werke – Buchpublikationen

4.3.1.1.1 „Eine Reise in das Innere von Wien“ (2001)

4.3.1.1.1.1 „Die zweite Stadt“

4.3.1.1.1.1.1 Tonaufnahmen

- 4.3.1.1.1.1.1.1 1 Kassette: Dr. Prohanka U-Bahn - Stephansdom – Katakomben – Kirchleitner
[Seite A: Informationsgespräch über Medikamente/Schlaftabletten, Seite B:

- Informationsgespräch mit derselben Person über Minoritenkirche, Wiener Untergrund] [Privataufnahme]
- 4.3.1.1.1.1.2 1 Kassette: Gips-Depot Hofburg Hinterbrühl [Seite A: Führung durch das Gips-Depot/Bergwerk, Informationsgespräch über Wiener Untergrund, Führung durch die Hofburg; Seite B: leer] [Privataufnahme]
- 4.3.1.1.1.1.3 1 Kassette: Kanalsystem [Seite A: Führung durch das Kanalsystem Wien („Linker Wiental Sammelkanal“; Seite B: leer] [Privataufnahme]
- 4.3.1.1.1.2 **„Das Haus der schlafenden Vernunft“**
- 4.3.1.1.1.2.1 *Tonaufnahmen*
- 4.3.1.1.1.2.1.1 1 Kassette: Gespräch in Gugging: Walla, Herbeck, Hausner u.a. [Seite A: Herbeck liest vor; Seite B: Fortsetzung des Gesprächs]. Jänner 1988 [Privataufnahme]
- 4.3.1.1.1.2.1.2 1 Kassette: Navratil. [Seite A: Navratil zu Gast bei Ö1; Seite B: leer]. [ORF/Ö1]: Von Tag zu Tag. 3.3.1988 [Privataufnahme]
- 4.3.1.1.1.2.1.3 1 Kassette: [Seite A]: Herbeck, Mach, Jause, Walla, Navratil – Jause. [Künstler lesen aus ihren Werken]. Gugging, 15.3.1988; [Seite B]: Mit Navratil und Grancy für Zeitmagazin. [Gespräch mit Künstler]. Gugging, 8.3.1988 [Privataufnahme]
- 4.3.1.1.1.2.1.4 1 Kassette: [Seite A]: Navratil II; [Seite B]: Navratil I. [Informationsgespräch über Therapiemethode, Umgang mit Patienten] 9.3.1988 [Privataufnahme]
- 4.3.1.1.1.2.1.5 1 Kassette: [Seite A]: Navratil 4 + Ende; [Seite B]: Navratil 3. [Gespräch über Kunstförderung unter Patienten in Gugging]. 9.3.1988 [Privataufnahme]
- 4.3.1.1.1.2.1.6 1 Kassette: Gugging. [Kassette lässt sich nicht abspielen]. 14.3.
- 4.3.1.1.1.3 **„Leopoldstädter Requiem“**
- 4.3.1.1.1.3.1 *Tonaufnahmen*
- 4.3.1.1.1.3.1.1 1 Kassette: Jüd. Altersheim. [Seite A: Herr Walter Singer und G.R. gehen ins Burgtheater: „Kaufmann von Venedig“; Christine de Grancy: Besuch in der Tempelgasse, Kindergarten und Altersheim; Gespräch mit Ungarin, die als Verwalterin im Altersheim tätig ist? Seite B: 2. Teil des Gesprächs mit der Ungarin und Führung durch das Altersheim.]. 21.12.1988 [Privataufnahme]
- 4.3.1.1.1.3.1.2 1 Kassette: Altersheim 2. Seite A: Obermair Statistik [Weiterführung des Gesprächs und Führung durch Altersheim mit Ungarin; Gespräch mit Patientin des Altersheims]. Seite B: [Gespräch mit Herrn] Berger/Afa [?]. [Privataufnahme]
- 4.3.1.1.1.3.1.3 1 Kassette: Jüd. Altersheim 3. [Seite A: Gespräch G.R. mit jüd. Zeitzeugin; Seite B: Fortsetzung des Gesprächs] [Privataufnahme]

- 4.3.1.1.1.3.1.4 1 Kassette: [Seite A: Gespräch mit Herrn] Biderman [über jüdische Schule, Gebetshaus]. [Seite B: Fortsetzung des Gesprächs]. Fleischerei [Privataufnahme]
- 4.3.1.1.1.4 **„Das Graue Haus“**
- 4.3.1.1.1.4.1 *Tonaufnahmen*
- 4.3.1.1.1.4.1.1 1 Kassette: Das Graue Haus 1
- 4.3.1.1.1.4.1.2 1 Kassette: Das Graue Haus 2
- 4.3.1.1.1.4.1.3 1 Kassette: Das Graue Haus 3
- 4.3.1.1.1.4.1.4 1 Kassette: Das Graue Haus 4
- 4.3.1.1.1.4.1.5 1 Kassette: Das Graue Haus 5
- 4.3.1.1.1.4.1.6 1 Kassette: Das Graue Haus 6. Anstaltsseelsorger
- 4.3.1.1.1.4.1.7 1 Kassette: Das Graue Haus [Pilgra?]
- 4.3.1.1.1.4.1.8 1 Kassette: Singer + Graues Haus; Kirchmayer Rest
- 4.3.1.1.1.5 **„Die Hitlervilla“**
- 4.3.1.1.1.5.1 *Tonaufnahmen*
- 4.3.1.1.1.5.1.1 1 Kassette: Vorgespräch: Kottnig + Chef. Wessely + 1. Gespräch/1. Abend vernünftig
- 4.3.1.1.1.5.1.2 1 Kassette: „Hitlervilla“ – Abgstier[?]/“Gruabn“ [= Lokal]. 2. Abend
- 4.3.1.1.1.5.1.3 1 Kassette: Meldemannstr. Gespräche 1. Abend auch Wessely / Prof. [?] // Faustschlag
- 4.3.1.1.1.5.1.4 1 Kassette: Wärter 1/2. Meldemannstr. 2. Abend
- 4.3.1.1.1.5.1.5 1 Kassette: 2. Abend: Gespräche. Schach/der Bärtige mit rotem Pullover
- 4.3.1.1.1.5.1.6 1 Kassette: Wessely/Meldemannstr.
- 4.3.1.1.1.5.1.7 1 Kassette: Kottnig: Führung durch das Haus 1 anschließend Gespräche mit Obdachlosen
- 4.3.1.1.1.5.1.8 1 Kassette: Herr Schmidt [Beilagen: 2 handschriftliche Notizzetteln von G.R.]
- 4.3.1.1.1.6 **„Der Narrenturm“**
- 4.3.1.1.1.6.1 *Tonaufnahmen*
- 4.3.1.1.1.6.1.1 1 Kassette: Narrenturm 1
- 4.3.1.1.1.6.1.2 1 Kassette: Narrenturm 2
- 4.3.1.1.1.6.1.3 1 Kassette: Narrenturm 3
- 4.3.1.1.1.6.1.4 1 Kassette: Narrenturm 4
- 4.3.1.1.1.6.1.5 1 Kassette: Letzte Besichtigung Narrenturm 3.5.89
- 4.3.1.1.1.7 **„Stephansdom“**
- 4.3.1.1.1.7.1 *Tonaufnahmen*
- 4.3.1.1.1.7.1.1 1 Kassette: Standardführung durch den Dom/Stökerer/stellv. Polier Wagner/ Dachboden 1 + Galerie.
- 4.3.1.1.1.7.1.2 1 Kassette: Stephansdom 2 / Schwarz
- 4.3.1.1.1.7.1.3 1 Kassette: Fr. Dr. Fenzel (Sekt. König) Reliquientheater Pohanika

- 4.3.1.1.1.7.1.4 1 Kasette: b.) Weinwurm a.) Weinwurm
- 4.3.1.1.1.7.1.5 1 Kasette: 2. Wagner II 1. Weinwurm II
- 4.3.1.1.1.7.1.6 1 Kasette: Fortsetzung Dachboden Galerie 2 Wagner Fotoarchiv; 2. Führung Juwein [?] Seit ? d. Bades: Dach Innerwein [?]
- 4.3.1.1.1.7.1.7 1 Kasette: [Führung Stephansdom mit unbekannter Person]
- 4.3.1.1.1.8 **„Im Heeresgeschichtlichen Museum“**
- 4.3.1.1.1.8.1 *Tonaufnahmen*
- 4.3.1.1.1.8.1.1 1 Kasette: Nur S. 1 etwas nicht o.m. [?] 0/1 Arsenal 26.3.90
- 4.3.1.1.1.8.1.2 1 Kasette: weiter[?] 0/2 Arsenal 26.3.90
- 4.3.1.1.1.8.1.3 1 Kasette: Seite 2 nur mit See kurz bespielt: Fortsetzung auf Band 04 0/3 Arsenal 28.3.
- 4.3.1.1.1.8.1.4 1 Kasette: Fortsetzung Kaiser[?] Band 3, 2 0/4 Arsenal
- 4.3.1.1.1.8.1.5 1 Kasette: Arsenal 1
- 4.3.1.1.1.8.1.6 1 Kasette: Arsenal 2. Nur 1 Seite, Rückseite leer 15.3.90
- 4.3.1.1.1.8.1.7 1 Kasette: Arsenal 3 15.3.90
- 4.3.1.1.1.8.1.8 1 Kasette: Arsenal 4 17.3.90
- 4.3.1.1.1.8.1.9 1 Kasette: Arsenal 5 17.3.90
- 4.3.1.1.1.8.1.10 1 Kasette: Arsenal 6 20.3.90
- 4.3.1.1.1.8.1.11 1 Kasette: Arsenal 7
- 4.3.1.1.1.8.1.12 1 Kasette: Arsenal 8 21.3.90
- 4.3.1.1.1.8.1.13 1 Kasette: Arsenal 9 22.3.90
- 4.3.1.1.1.8.1.14 1 Kasette: [Gespräch mit Herrn] Allmayer-Beck 29.3.90
- 4.3.1.1.2 „Der See“ (1995)**
- 4.3.1.1.2.1 *Tonaufnahmen*
- 4.3.1.1.2.1.1 1 Kasette: Haindl [im Gespräch mit Gerhard Roth]. Juni 1981
- 4.3.1.1.2.1.2 1 Kasette: [Der burgenländische Seewinkel und seine Gegensätze. Regie: Hannes Dobelhofer und Robert Weichinger.] ORF/Ö1 Hörbilder spezial. Sendedatum: 30.5.1991
- 4.3.1.1.2.1.3 1 Kasette: Eidler 1. 10.8.91
- 4.3.1.1.2.1.4 1 Kasette: Anfang: 1 Seite [nur Seite B bespielt]. Führung 11.8.1991. Eidler 2.
- 4.3.1.1.2.1.5 1 Kasette: WWF [über die ungarische Waldsteppenzone]/ Bernhard Köhler/ Klein/ Varga Firck [?]/ Seewirt, Schilf, Eis
- 4.3.1.1.2.1.6 1 Kasette: Herzig 2 (S 1) – Gespräch 12.8.91; anschl. Wanderung im Schilf/Ilmitz/Vogelfang
- 4.3.1.1.2.1.7 1 Kasette: Starjäger – Weingartenhüten 1. 5.10.91
- 4.3.1.1.2.1.8 1 Kasette: Starjäger SA 19.10.91
- 4.3.1.1.2.1.9 1 Kasette: Nachtfischen [bei der Bootsanlage Knoll] in Podersdorf [mit Josef ?] von Aalen bei Gewitter 3.5.1992

- 4.3.1.1.2.1.10 1 Kassette: Flug über den Neusiedler See [mit Herrn Klein] SAM 30.5.92
- 4.3.1.1.2.1.11 1 Kassette: [Gespräch mit] Herrn Haas Matthias 1. Teil 3.6.1992 Seite 1 überschrieben mit Teil 2 (1 Dubl.)
- 4.3.1.1.2.1.12 1 Kassette: Vögel des Neusiedler Sees
- 4.3.1.1.2.1.13 1 Kassette: Führung Eidler 2 [Führung mit medizinischer Thematik/ Museum?]. 11.8.91
- 4.3.1.1.2.1.14 1 Kassette: Eidler: Führung S1 11.8.?; 12.8.? Doz[ent?] Herzig I: Biolog. Station [Gespräch über den Zustand des Neusiedlersees]
- 4.3.1.1.2.1.15 1 Kassette: Jagd u. WWF I
- 4.3.1.1.2.1.16 1 Kassette: Haindl II [im Gespräch mit Gerhard Roth]
- 4.3.1.1.2.2 ***Bild- und Tonaufnahmen***
- 4.3.1.1.2.2.1 1 VHS-Kassette: Russland-S [?]
- 4.3.1.1.2.2.2 1 VHS-Kassette: Bisamjagd; Die schizophrenen Zwillinge; Das große Fressen
- 4.3.1.1.2.2.3 1 VHS-Kassette: Seewinkel. Neusiedlersee. 45'; Treffpunkt Natur. Neusiedlersee. 45'
- 4.3.1.1.3 „Der Plan“ (1998)**
- 4.3.1.1.3.1 ***Tonaufnahmen***
- 4.3.1.1.3.1.1 1 CD: Japan. Semiclassical and Folk Music. Auvidis-Unesco 1989. 47'14''
- 4.3.1.1.3.1.2 1 Kassette: Myōka [Aufnahme einer japanischen CD]
- 4.3.1.1.3.1.3 1 Kassette: Mozarts letzte Worte [weitere dazu erschienen: G.R.: Wer raubte die letzten Worte Mozarts? In: Frankfurter Allgemeine Zeitung (Magazin) v. 30. Januar 1998, S. 36-41]
- 4.3.1.1.3.2 ***Bild- und Tonaufnahmen***
- 4.3.1.1.3.2.1 1 VHS-Kassette: Kyogen: Utsubo-Saru. 12'40; Nō: Izutsu. 20' mit 2 Beil. (Ausschnitt aus Utsubo-Saru in Printversion, 1 Brief v. Tsuneo Sunaga [?])
- 4.3.1.1.3.2.2 1 VHS-Kassette: Tokio. Kyoto. Kassette zur TV-Reihe „ontour“ des Bayerischen Rundfunks. DuMont 1997. 45'
- 4.3.1.1.3.2.3 1 VHS-Kassette: Nō: Kiyotsune. Einführung ins Nō –Theater (japanisch)
- 4.3.1.1.3.2.4 1 VHS-Kassette: [Videokassette mit japanischen Schriftzeichen. Hs. beschr. „Kabuki“]. Titel 32'40''; Titel [?] 35'40''; Titel [?] 34'40''. 19.5.1997
- 4.3.1.1.4 „Der Berg“ (2000)**
- 4.3.1.1.4.1 ***Tonaufnahmen***
- 4.3.1.1.4.1.1 1 Kassette: Hymns of Holy Week. The Vatopaidi Musical Bible C'. Gesungen von den Vatopaidi fathers. Kloster Vatopaidi, Berg Athos 1997. 70'25''
- 4.3.1.1.4.1.2 2 Mikrokassetten mit gesprochenen Athos-Notizen von G.R. 1.-8.5.1997
- 4.3.1.1.4.1.3 1 Kassette: Hilandar – Licht der Serben. Ö1. 60'
- 4.3.1.1.4.1.4 1 Kassette: Seite A: Detschanis Schatztruhe. Seite B: Porträt von König Milutin Stefan Uroš Nemanic VII (1275 – 1322) [= serbischer König]

- 4.3.1.1.4.2 **Bild- und Tonaufnahmen**
- 4.3.1.1.4.2.1 1 VHS-Kassette: Tausend Jahre sind wie ein Tag. Formen der Frömmigkeit – der heilige Berg. Regie: KOP [?]. 3-Sat/ORF. 58'46''
- 4.3.1.1.5 „Der Strom“ (2002)**
- 4.3.1.1.5.1 **Tonaufnahmen**
- 4.3.1.1.5.1.1 1 Kassette: Ich bin dem Volk sehr nahe geblieben. Portrait von Nagib Mahfus u. M. Lamine [?]
- 4.3.1.1.5.1.2 1 Kassette mit Aufnahmen der ägyptischen Sängerin Umm Kulthum [Cover in ägyptischer Sprache]
- 4.3.1.1.5.1.3 1 CD: Ancient Egypt. A Tribute Composed and Performed by Ali Jihad Racy. Lyrichord Discs. 20'25''
- 4.3.1.1.5.1.4 2 Mikrokassetten: Band 1: Derwischentanz. Kairo, 15.-23.11.1999; Band 2: Sängerin am See. 1999
- 4.3.1.1.5.2 **Bild- und Tonaufnahmen**
- 4.3.1.1.5.2.1 1 DVD: Ägypten freut sich auf Ihren Besuch. Ägyptisches Fremdenverkehrsamt 1998 [eing. 31.3.2003] (1 Dubl.)
- 4.3.1.1.5.2.2 1 VHS-Kassette: Universum. Nil - Fluss der Götter. Regie: Michael McKinnon u. Klaus Feichtenberger. Erstsendung 6.9.2001. 49'10''
- 4.3.1.1.5.2.3 1 VHS-Kassette: Ägypten. 31'40''
- 4.3.1.1.5.2.4 1 VHS-Kassette: Pyramiden. 40'40''
- 4.3.1.1.5.2.5 1 VHS-Kassette: Ägypten. Ein Land zum Reinschnuppern. bassermann Reisevideo 1996. 30'
- 4.3.1.1.5.2.6 1 VHS-Kassette: Ein flüchtiger Zug nach dem Orient. Regie: Ruth Beckermann. Aichholzer Filmproduktion, Wien. 79'
- 4.3.1.1.5.2.7 1 VHS-Kassette: Das fünfte Evangelium. 52'
- 4.3.1.1.6 „Das Labyrinth“ (2005)**
- 4.3.1.1.3 Fotoaufnahmen**
- 4.3.1.1.6.1.1 1 CD: Leben in Madeira zur Zeit und vor dem Exil von Karl I (IV); Kaiser Karl in Funchal, Tod, Begräbnis, Abreise u. div. Anderes. Mit 1. Beil.: Visitenkarte Hermann Simon, Carlton Parkhotel, hs. beschr. „Kaiser Karl, Perestrello, Funchal“ [eing. August 2002]
- 4.3.1.1.6.1.2 1 CD: Kaiser Karl – Ausstellung im Hotel Carlton mit Tod und Begräbnis des Kaisers; Kaiser Karl – allgemein [eing. August 2002]
- 4.3.1.1.7 „Die Stadt“ (2009)**
- 4.3.1.1.7.1 Tonaufnahmen**
- 4.3.1.1.7.1.1 1 CD: 4 schreibgeschützte Dateien, u.a. „Skikurs“ und „Klettern“ [bezügl. Recherche zu G.R.: Nachtschrift. Das Blindeninstitut in Wien. In: Die Stadt“] [1 Beil.: Grußkarte von Susanne Alteneder] [eing. am 25.7.2008]

- 4.3.1.1.7.1.2 1 CD: Art For All. Erich Schmid [Lehrer am Bundesblindenerziehungsinstitut].
ORF/Ö1: Menschenbilder. Wien, 25.2.2007 [Recherchematerial für G.R.:
„Nachtschrift. Das Blindeninstitut in Wien. In: Die Stadt“] [eing. am 25.7.2008]

4.3.1.2 Werke – Theater

4.3.1.2.1 „Fremd in Wien“ (1993)

4.3.1.2.1.1 Tonaufnahmen

- 4.3.1.2.1.1.1 1 Kasette: Fremd in Wien [Gespräch zweier unbekannter Personen über
Emigration/Wien/Antisemitismus etc.]

4.3.1.3 Werke – Film

4.3.1.3.1 „Menschen in Österreich“ (1979)

4.3.1.3.1.1 Tonaufnahmen

- 4.3.1.3.1.1.1 1 Kasette: Mautner [G. R. interviewt Herrn Mautner zwei Mal über Krieg,
Religion, Jenseits; Gerhard Roth nennt ihn „Vater“?] [Privataufnahme]

- 4.3.1.3.1.1.2 1 Kasette: [G.R. liest zunächst eine Text über die Steiermark vor [Daten und
Fakten zur Zu- und Abwanderung] und interviewt dann Herrn Mautner, nennt
ihn „Vater“]

4.3.1.3.2 „Schnellschuss“ (1995)

4.3.1.3.2.1 Tonaufnahmen

- 4.3.1.3.2.1.1 1 Kasette: [Musik zu Schnellschuss] Schnellschuss Heroin Var 1.
Schnellschuss Heroin Var 2. Schnellschuss Love Theme. Schnellschuss
Seeadler. Vogelschwärme werden noch erarbeitet

4.3.1.4 Werke – Miscellen

4.3.1.4.1 Unselbstständige Publikationen

- 4.3.1.4.1.1 *Der Wiener Zentralfriedhof* (In: Gerhard Roth. *Materialen zu ‚Die Archive des
Schweigens‘*. Fischer 1992 u. NZZ v. Jänner 1992)

4.3.1.4.1.1.1 Tonaufnahmen

- 4.3.1.4.1.1.1.1 1 Kasette: Zentralfriedhof NZZ Westermayer 14.11.91

- 4.3.1.4.1.1.1.2 1 Kasette: Zentralfriedhof 2/Westermayer 14.11.91 ca. 20’of 51 [?]

- 4.3.1.4.1.2 *Wer raubte die letzten Worte Mozarts?* (FAZ v. 30. Januar 1998, S. 36-41)

4.3.1.4.1.2.1 Tonaufnahmen

- 4.3.1.4.1.2.1.1 1 Kasette: Mozarts letzte Worte [siehe Kiste mit „Der Plan“]

- 4.3.1.4.1.3 *Gironcolis Universum* (Die Presse, Wien v. 12.6.2004)

4.3.1.4.1.3.1 Tonaufnahmen

- 4.3.1.4.1.3.1.1 1 Kasette: Gesprächsnotizen zum Portrait über Bruno Gironcoli. 5.5.2004
[eing. 27.8.2004]

4.3.1.4.2 Diverses

4.3.1.4.2.1 *Diverse Wienrecherchen*

4.3.1.4.2.1.1 Tonaufnahmen

- 4.3.1.4.2.1.1.1 1 Microkassette: Hofkammerarchiv 25.9.1998
- 4.3.1.4.2.1.1.2 1 Kassette: Kunsthistorisches Museum, Keller, Naturhistor., Nationalbibliothek 1
- 4.3.1.4.2.1.1.3 1 Kassette: Schwarz-Führung Innenstadt, Altwien
- 4.3.1.4.2.1.1.4 1 Kassette: Landesgericht – Wolfgang Kirchleitner
- 4.3.1.4.2.1.1.5 1 Kassette: Nationalbibliothek 2 Michaelerkirche/ Kio [?]/ Hinterbrühl-See 1
- 4.3.1.4.2.1.1.6 1 Kassette: Nationalbibliothek 3 Schönlaterngasse, Kapuzinergruft [Führung von Pater Gottfried], Augustinerkirche, [26.1.?], Donaukanal, Heiligenkreuzhof
- 4.3.1.4.2.1.1.7 1 Kassette: Nationalbibliothek 4 [?] Kapuzinergruft; Naturhistorisches Museum
- 4.3.1.4.2.1.1.8 1 Kassette: [Seite A: Besuch im Naturhistorischen Museum; Seite B: Besuch im Melker Stiftkeller und im Esterhazy-Keller mit Franz Killmeyer, (Fotograf)]

4.3.1.4.2.2 *Diverse Recherchen zum Bereich Antisemitismus in Österreich*

4.3.1.4.2.2.1 Tonaufnahmen

- 4.3.1.4.2.2.1.1 1 Kassette: Radio OÖ – Meldung; Zawinul – Gedenkkonzert (Rohfassung) ohne Rezitation. Sendedatum: 8. August 1998.
- 4.3.1.4.2.2.1.2 1 Kassette: [Antisemitismus und Sprache in Österreich]. [ORF/Ö1] Von Tag zu Tag. Sendedatum: 5.4.91 u. 14.2.91
- 4.3.1.4.2.2.1.3 1 Kassette: Mauthausen [Audioguide?]
- 4.3.1.4.2.2.1.4 1 Kassette: Die „Judenfrage“ in Österreich

4.3.1.4.2.3 *Diverse Bienen-Recherchen*

4.3.1.4.2.3.1 Tonaufnahmen

- 4.3.1.4.2.3.1.1 1 Kassette: Petri Stuhlfeier und die Bienen. Hörfolge von Hans Frühwald und Dr. Hubert Mosh. 52' [Interview über die einzige steirische Imkerschule]
- 4.3.1.4.2.3.1.2 1 Kassette: Ahlerts Bienenautomat. Ein Gemeinschaftsprojekt der Niedersächsischen Sparkassenstiftung, der heinz-Sielmann-Stiftung und Sennheiser Electronic für die 14. Niedersächsischen Musiktage (Natur und Technik). Bienensinfonie. Regie und Produktion: Karl-Heinz Garberding

4.3.1.4.2.4 *Diverse weitere Recherchematerialien*

4.3.1.4.2.4.1 Tonaufnahmen

- 4.3.1.4.2.4.1.1 1 Kassette: Gespräch Gerhard Roth mit Eugène Ionesco 1. Teil
- 4.3.1.4.2.4.1.2 1 Kassette: Gespräch Gerhard Roth mit Eugène Ionesco 2. Teil
- 4.3.1.4.2.4.1.3 1 Kassette: Gespräch Gerhard Roth mit Eugène Ionesco 3. Teil
- 4.3.1.4.2.4.1.4 1 Kassette: Über Gewitter [= wissenschaftlicher Beitrag über Gewitter]
- 4.3.1.4.2.4.1.5 1 Kassette: Heimat. [Elfteilige Reihe im Westdeutschen Fernsehen.] [Regie: Edgar Reitz]

- 4.3.1.4.2.4.1.6 1 Kassette: SD. [Gespräch zwischen Gerhard Roth u. unbekannter Person über Gefängnis/ Strafe]

4.4 Veranstaltungseinladungen, -programme und Plakate

4.4.1 Einladungen und Programme mit Bezug zu G.R.

4.4.1.1 1986 – Oktober 1996

- 4.4.1.1.1 1986 - 1988 (1 Mappe, eing. am 8.8.2013)
4.4.1.1.2 [1989]/1990 – 1991 (1 Mappe)
4.4.1.1.3 1992/1993 (1 Mappe)
4.4.1.1.4 1993/1994 (1 Mappe)
4.4.1.1.5 1994/1995 – Oktober 1996 (1 Mappe)

4.4.1.2 Ende 1996 – Mai 2000

- 4.4.1.2.1 Ende 1996/1997 (2 Mappen)
4.4.1.2.2 1997/1998/1999 (2 Mappen)
4.4.1.2.3 Oktober 1999 – Mai 2000 (1 Mappe)

4.4.1.3 Juni 2000 – März 2003

- 4.4.1.3.1 Juni 2000 – September 2001 (2 Mappen)
4.4.1.3.2 September 2001 – November 2001 (1 Mappe)
4.4.1.3.3 Dezember 2001 – Jänner 2003 (1 Mappe, eing. am 31.1.2003)
4.4.1.3.4 Februar 2003 – März 2003 (1 Mappe, eing. am 24.3.2003)

4.4.1.4 April 2003 – Oktober 2004

- 4.4.1.4.1 April 2003 – August 2003 (1 Mappe, eing. am 8.9.2003)
4.4.1.4.2 September 2003 – Dezember 2003 (1 Mappe, eing. am 9.1.2004)
4.4.1.4.3 Jänner 2004 – Oktober 2004 (1 Mappe, eing. im November 2004)

4.4.1.5 2004 – November 2005

- 4.4.1.5.1 2004 (1 Mappe, eing. am 24.9.2004)
4.4.1.5.2 Oktober 2004 – Oktober 2005 (2 Mappen, eing. am 20.10.2005)
4.4.1.5.3 Oktober 2004 – Oktober 2005 (2 Mappen, eing. am 1.12.2005)

4.4.1.6 Dezember 2005 – Sommer 2007

- 4.4.1.6.1 Dezember 2005 – Juli 2006 (1 Mappe, eing. am 25.7.2006)
4.4.1.6.2 Juli 2006 – Oktober 2006 (1 Mappe, eing. am 8.10.2006)
4.4.1.6.3 Oktober 2006 – Februar 2007 (2 Mappen, eing. am 26.2.2007)
4.4.1.6.4 Februar 2007 – Juni 2007 (1 Mappe, eing. am 23.6.2007)
4.4.1.6.5 Sommer 2007 (1 Mappe, eing. am 11.9.2007)

4.4.1.7 Sommer 2007 – November 2008

- 4.4.1.7.1 Sommer 2007 – Dezember 2007 (1 Mappe, eing. am 9.1.2008)

- 4.4.1.7.2 Jänner 2008 – Juli 2008 (1 Mappe, eing. am 25.7.2008)
- 4.4.1.7.3 Juli 2008 – September 2008 (1 Mappe, eing. am 25.9.2008)
- 4.4.1.7.4 September 2008 (1 Mappe, eing. am 3.10.2008)
- 4.4.1.7.5 Oktober 2008 (1 Mappe, eing. am 30.10.2008)
- 4.4.1.7.6 November 2008 (1 Mappe, eing. am 2.12.2008)
- 4.4.1.8 Dezember 2008 – Juli 2010**
- 4.4.1.8.1 Dezember 2008 – März 2009 (1 Mappe, eing. am 16.3.2009)
- 4.4.1.8.2 März 2009 – Juni 2009 (1 Mappe, eing. am 10.6.2009)
- 4.4.1.8.3 Juni 2009 – September 2009 (1 Mappe, eing. am 5.10.2009; 1 Mappe, eing. am 12.10.2009)
- 4.4.1.8.4 Oktober 2009 (1 Mappe, eing. am 27.10.2009)
- 4.4.1.8.5 November 2009 – März 2010 (1 Mappe, eing. am 11.3.2010)
- 4.4.1.8.6 März 2010 – Juli 2010 (1 Mappe, eing. am 23.7.2010)
- 4.4.1.9 August 2010 – November 2013**
- 4.4.1.9.1 August 2010 – November 2010 (1 Mappe, eing. am 9.11.2010)
- 4.4.1.9.2 November 2010 – Dezember 2010 (1 Mappe, eing. am 2.12.2010)
- 4.4.1.9.3 Dezember 2010 – Oktober 2011 (1 Mappe, eing. am 8.10.2011)
- 4.4.1.9.4 Oktober 2011 – Juli 2012 (2 Mappen, eing. am 20.7.2012)
- 4.4.1.9.5 Juli 2012 – August 2013 (1 Mappe, eing. am 8.8.2013)
- 4.4.1.9.6 August 2013 – November 2013 (1 Mappe, eing. am 13.11.2013)
- 4.4.1.10 November 2013 – August 2017**
- 4.4.1.10.1 November 2013 – Oktober 2014 (1 Mappe, eing. am 15.10.2014)
- 4.4.1.10.2 Oktober 2014 – Juli 2015 (1 Mappe, eing. am 26.7.2015)
- 4.4.1.10.3 Juli 2015 – Oktober 2015 (1 Mappe, eing. am 2.10.2015)
- 4.4.1.10.4 Oktober 2015 – Oktober 2016 (2 Mappen, eing. am 14.10.2016)
- 4.4.1.10.5 Oktober 2016 – August 2017 (1 Mappe, eing. am 8.8.2017)

4.4.2 Ohne offensichtlichen Bezug zu G.R.

- 4.4.2.1 [1989]/1990/1991**
- 4.4.2.1.1 [1989]/1990/1991 (2 Mappen)
- 4.4.2.2 1992/1993**
- 4.4.2.2.1 1992/1993 (3 Mappen)
- 4.4.2.3 1993/1994**
- 4.4.2.3.1 1993/1994 (4 Mappen)
- 4.4.2.4 1994/1995 – Oktober 1996**
- 4.4.2.4.1 1994/1995 – Oktober 1996 (2 Mappen)

- 4.4.2.5 1994/1995 – Oktober 1996**
- 4.4.2.5.1 1994/1995 – Oktober 1996 (4 Mappen)
- 4.4.2.6 Ende 1996 – 1997**
- 4.4.2.6.1 Ende 1996 – 1997 (3 Mappen)
- 4.4.2.7 1997/1998/1999**
- 4.4.2.7.1 1997/1998/1999 (4 Mappen)
- 4.4.2.8 1997/1998/1999**
- 4.4.2.8.1 1997/1998/1999 (2 Mappen)
- 4.4.2.9 Oktober 1999 – Mai 2000**
- 4.4.2.9.1 Oktober 1999 – Mai 2000 (4 Mappen)
- 4.4.2.10 Juni 2000 – September 2001**
- 4.4.2.10.1 Juni 2000 – September 2001 (4 Mappen)
- 4.4.2.11 Juni 2000 – September 2001**
- 4.4.2.11.1 Juni 2000 – September 2001 (4 Mappen)
- 4.4.2.12 September 2001 – November 2001**
- 4.4.2.12.1 September 2001 – November 2001 (3 Mappen)
- 4.4.2.13 November 2001 – 2002**
- 4.4.2.13.1 November 2001 – 2002 (4 Mappen, eing. am 31.1.2003)
- 4.4.2.14 2002 – März 2003**
- 4.4.2.14.1 2002 – März 2003 (4 Mappen, eing. am 24.3.2003)
- 4.4.2.15 März 2003 – September 2003**
- 4.4.2.15.1 März 2003 – September 2003 (4 Mappen, eing. am 8.9.2003)
- 4.4.2.16 September 2003 – Jänner 2004**
- 4.4.2.16.1 September 2003 – Jänner 2004 (4 Mappen, eing. am 9.1.2004)
- 4.4.2.17 2004**
- 4.4.2.17.1 2004 (3 Mappen, eing. am 24.9.2004)
- 4.4.2.18 [2003] – Oktober 2004**
- 4.4.2.18.1 [2003] – Oktober 2004 (3 Mappen, eing. im November 2004)
- 4.4.2.19 [2003] – Oktober 2004**
- 4.4.2.19.1 [2003] – Oktober 2004 (3 Mappen, eing. im November 2004)
- 4.4.2.20 Oktober 2004 – Oktober 2005**
- 4.4.2.20.1 Oktober 2004 – Oktober 2005 (2 Mappen, eing. am 20.10.2005)
- 4.4.2.21 Oktober 2004 – Oktober 2005**
- 4.4.2.21.1 Oktober 2004 – Oktober 2005 (4 Mappen, eing. am 20.10.2005)
- 4.4.2.22 Oktober 2004 – November 2005**
- 4.4.2.22.1 Oktober 2004 – November 2005 (3 Mappen, eing. am 1.12.2005)

- 4.4.2.23 Oktober 2004 – November 2005**
 - 4.4.2.23.1 Oktober 2004 – November 2005 (4 Mappen, eing. am 1.12.2005)
- 4.4.2.24 Dezember 2005 – Juli 2006**
 - 4.4.2.24.1 Dezember 2005 – Juli 2006 (4 Mappen, eing. am 25.7.2006)
- 4.4.2.25 Juli 2006 – Oktober 2006**
 - 4.4.2.25.1 Juli 2006 – Oktober 2006 (3 Mappen, eing. am 8.10.2006)
- 4.4.2.26 Oktober 2006 – Februar 2007**
 - 4.4.2.26.1 Oktober 2006 – Februar 2007 (3 Mappen, eing. am 26.2.2007)
- 4.4.2.27 Oktober 2006 – Februar 2007**
 - 4.4.2.27.1 Oktober 2006 – Februar 2007 (4 Mappen, eing. am 26.2.2007)
- 4.4.2.28 Februar 2007 – Juni 2007**
 - 4.4.2.28.1 Februar 2007 – Juni 2007 (4 Mappen, eing. am 23.6.2007)
- 4.4.2.29 Sommer 2007**
 - 4.4.2.29.1 Sommer 2007 (2 Mappen, eing. am 11.9.2007)
- 4.4.2.30 Sommer 2007 – Jänner 2008**
 - 4.4.2.30.1 Sommer 2007 – Jänner 2008 (3 Mappen, eing. am 9.1.2008)
- 4.4.2.31 Sommer 2007 – Jänner 2008**
 - 4.4.2.31.1 Sommer 2007 – Jänner 2008 (2 Mappen, eing. am 9.1.2008)
- 4.4.2.32 Jänner 2008 – Juli 2008**
 - 4.4.2.32.1 Jänner 2008 – Juli 2008 (4 Mappen, eing. am 25.7.2008)
- 4.4.2.33 August 2008 – September 2008**
 - 4.4.2.33.1 August 2008 – September 2008 (2 Mappen, eing. am 25.9.2008)
- 4.4.2.34 September 2008**
 - 4.4.2.34.1 September 2008 (4 Mappen, eing. am 3.10.2008)
- 4.4.2.35 Oktober 2008 – November 2008**
 - 4.4.2.35.1 Oktober 2008 (2 Mappen, eing. am 30.10.2008)
 - 4.4.2.35.2 November 2008 (2 Mappen, eing. am 2.12.2008)
- 4.4.2.36 Dezember 2008 – März 2009**
 - 4.4.2.36.1 Dezember 2008 – März 2009 (3 Mappen, eing. am 16.3.2009)
- 4.4.2.37 März 2009 – Juni 2009**
 - 4.4.2.37.1 März 2009 – Juni 2009 (3 Mappen, eing. am 10.6.2009)
- 4.4.2.38 Juli 2009 – September 2009**
 - 4.4.2.38.1 Juli 2009 – September 2009 (3 Mappen, eing. am 5.10.2009)
- 4.4.2.39 Oktober 2009–November 2009**
 - 4.4.2.39.1 Oktober 2009 (1 Mappe, eing. am 27.10.2009)
 - 4.4.2.39.2 Oktober 2009–November 2009 (2 Mappen, eing. am 11.11.2009)

- 4.4.2.40** **November 2009 – März 2010**
- 4.4.2.40.1 November 2009 – März 2010 (4 Mappen, eing. am 11.3.2010)
- 4.4.2.41** **März 2010 – Juli 2010**
- 4.4.2.41.1 März 2010 – Juli 2010 (4 Mappen, eing. am 23.7.2010)
- 4.4.2.42** **August 2010 – November 2010**
- 4.4.2.42.1 August 2010 – November 2010 (4 Mappen, eing. am 9.11.2010)
- 4.4.2.43** **November 2010 – Oktober 2011**
- 4.4.2.43.1 November 2010 – Dezember 2010 (2 Mappen, eing. am 2.12.2010)
- 4.4.2.43.2 Dezember 2010 – Oktober 2011 (2 Mappen, eing. am 8.10.2011)
- 4.4.2.44** **Dezember 2010 – Oktober 2011**
- 4.4.2.44.1 Dezember 2010 – Oktober 2011 (4 Mappen, eing. am 8.10.2011)
- 4.4.2.45** **Dezember 2010 – Juli 2012**
- 4.4.2.45.1 Dezember 2010 – Oktober 2011 (2 Mappen, eing. am 8.10.2011)
- 4.4.2.45.2 Oktober 2011 – Juli 2012 (2 Mappen, eing. am 20.7.2012)
- 4.4.2.46** **Oktober 2011 – Juli 2012**
- 4.4.2.46.1 Oktober 2011 – Juli 2012 (3 Mappen, eing. am 20.7.2012)
- 4.4.2.47** **Oktober 2011 – August 2013**
- 4.4.2.47.1 Oktober 2011 – Juli 2012 (3 Mappen, eing. am 20.7.2012)
- 4.4.2.47.2 Juli 2012 – August 2013 (2 Mappen, eing. am 8.8.2013)
- 4.4.2.48** **Juli 2012 – August 2013**
- 4.4.2.48.1 Juli 2012 – August 2013 (4 Mappen, eing. am 8.8.2013)
- 4.4.2.49** **Juli 2012 – November 2013**
- 4.4.2.49.1 Juli 2012 – August 2013 (3 Mappen, eing. am 8.8.2013)
- 4.4.2.49.2 August 2013 – November 2013 (1 Mappe, eing. am 13.11.2013)
- 4.4.2.50** **August 2013 – Oktober 2014**
- 4.4.2.50.1 August 2013 – November 2013 (1 Mappe, eing. am 13.11.2013)
- 4.4.2.50.2 November 2013 – Oktober 2014 (4 Mappen, eing. am 15.10.2014)
- 4.4.2.51** **November 2013 – Juli 2015**
- 4.4.2.51.1 November 2013 – Oktober 2014 (3 Mappen, eing. am 15.10.2014)
- 4.4.2.51.2 Oktober 2014 – Juli 2015 (1 Mappe, eing. am 26.7.2015)
- 4.4.2.52** **Oktober 2014 – Oktober 2016**
- 4.4.2.52.1 Oktober 2014 – Juli 2015 (1 Mappe, eing. am 26.7.2015)
- 4.4.2.52.2 Juli 2015 – Oktober 2015 (1 Mappe, eing. am 2.10.2015)
- 4.4.2.52.3 Juli 2015 – Oktober 2016 (2 Mappen, eing. am 14.10.2016)
- 4.4.2.53** **Juli 2015 – Oktober 2016**
- 4.4.2.53.1 Juli 2015 – Oktober 2016 (4 Mappen, eing. am 14.10.2016)

4.4.2.54 Oktober 2016 –

4.4.2.54.1 Oktober 2016 – August 2017 (2 Mappen, eing. am 8.8.2017)

4.4.3 Plakate

- 4.4.3.1** 1 Plakat (61,5 x 76 cm): Abbildung „Pernelet und seine Krokodile“ in rotem Rahmen mit weißer Aufschrift „Zirkus Saluti“ [Verlagswerbung für das Buch „Circus Saluti“ 1981?]
- 4.4.3.2** 1 Plakat (70 x 99 cm) mit 21 Abzügen einiger Fotos v. Franz Killmeyer für das Buch G.R./F.K.: „Über Bienen“, Wien: J&V, 1989
- 4.4.3.3** 1 Veranstaltungsplakat A1, weiß mit roter Schrift, mit Abbildung des Buchcovers v. „Die Geschichte der Dunkelheit“ für eine Aufführung des max-reinhardt-seminars von drei Einaktern (G.E. Lessing: „Die Juden“; B. Brecht „Der Spitzel“; G.R.: „Fremd in Wien“, UA), Inszenierung Federik Mirdita, Schlosstheater Schönbrunn, 17.3.1993
- 4.4.3.4** 2 Plakate A1, Filmplakat zu der Verfilmung des Romans „Der See“ von Gerhard Roth. Regie: Thomas Roth. ORF und MR-Film 1996
- 4.4.3.5** 1 Plakat (29,4 x 83,5 cm), mit 1 Portraitfoto v. G.R. u. Zitaten aus der Presse, Verlagswerbung für „Der Plan“ von Gerhard Roth, 1998
- 4.4.3.6** 1 Plakat A1, grau: G.R.: Notizen über den Besuch des Inoue-Grabes [Auszug aus den japanischen Notizbüchern v. G.R.], „nach Japan“. Plakatserie des Literaturhauses am Inn mit 13 Texten österreichischer Autorinnen und Autoren. Innsbruck, 2002
- 4.4.3.7** 1 Veranstaltungsplakat (42 x 59,5 cm) mit 1 Portraitfoto v. G.R. für die Ausstellung „Orkus. Im Schattenreich der Zeichen.“ Literaturhaus Graz, 25.6.2003–24.8.2003 [eing. Juni 2003]
- 4.4.3.8** 1 Veranstaltungsplakat A1 mit 1 Portraitfotografie Günther Holler-Schusters als Jäger v. G.R. für die Ausstellung G.R.A.M./G.R.: „Jagdausflug im Stillen Ozean. Mit einer Lesung von Gerhard Roth.“ Literaturhaus Salzburg, 15.9.2005 [eing. 20.10.2005]
- 4.4.3.9** 1 Plakat (33,5 x 93 cm) geschient mit 1 Portraitfoto v. G.R. und dem Motto der Autobiografie „Das Alphabet der Zeit“, Verlagswerbung S. Fischer, Frankfurt, 2007 [eing. 11.9.2007]
- 4.4.3.10** 1 Veranstaltungsplakat A1 eines Fotos mit japanischen Schriftzeichen v. G.R. für das Gastspiel der Grazer Ausstellung „Orkus. Im Schattenreich der Zeichen“ im Bildungshaus Schloss Retzhof, Leitring, 30.1.2008 [eing. Jänner 2008]

- 4.4.3.11** 1 Veranstaltungsplakat A1 mit 1 Portraitfoto v. G.R. für die Veranstaltung „ensuite: literarische werkschau köln. gerhard roth: in der wüste des vergessens.“ Literaturhaus Köln, 1.-4.6.2008 [eing. 9.6.2008]
- 4.4.3.12** 5 Veranstaltungsplakate A1 mit Fotos von diversen Totenköpfen für die Ausstellung „Im unsichtbaren Wien. Fotonotizen von Gerhard Roth“ im Wien Museum Karlsplatz, 11.02.-16.05.2010. Beilagen: Prospekte der Ausstellung [eing. 11.3.2010]
- 4.4.3.13** 5 Veranstaltungsplakate (42 x 60 cm) mit Fotos von diversen Totenköpfen für die Ausstellung „Im unsichtbaren Wien. Fotonotizen von Gerhard Roth“ im Wien Museum Karlsplatz, 11.02.-16.05.2010 [eing. 11.3.2010]
- 4.4.3.14** 1 Veranstaltungsplakat (42 x 59 cm): Ankündigung der Ausstellung „Von Jägern und Gejagten. Jagd auf Gesellschaft & Kultur“ mit diversen Jagdfotos. Schloss Farrach (Zeltweg West), 21.4.-6.6.2010 [eing. 23.7.2010]
- 4.4.3.15** 1 Veranstaltungsplakat A1 mit Werken von Gugginger Künstlern für die Ausstellung „Welten Wandler“ in der Schirn Kunsthalle Frankfurt, 24.9.2010-9.1.2011. Beilage: 1 Grußkarte der Schirn Kunsthalle Frankfurt, unterzeichnet von Martina Weinhart [eing. am 9.11.2010]

4.5 Konvolut „Gründungsphase Kulturhaus St. Ulrich im Greith“

[eing. am 2.10.2015]

4.5.1 Vorbereitungsphase (1997-1998)

- 4.5.1.1 Baupläne** (1 Mappe)
- 4.5.1.1.1 1 Heft, spiralisiert, „Varianten für die unterschiedliche Bespielung des Hauses“, Baupläne von Szyszkowitz – Kowalski, o.Dat.
- 4.5.1.2 Baubeschreibung u. Einreichpläne** (1 Mappe)
- [urspr. in orangem A4-Kuvert]*
- 4.5.1.2.1 1 Baubeschreibung, „Kultursaal mit Gerhard-Roth-Archiv St. Ulrich im Greith“, 5 Bl. masch. mit eh. Unterschr. der Architekten, 26.11.1998
- 4.5.1.2.2 4 Einreichpläne v. Szyszkowitz – Kowalski für geplantes Kulturhaus St. Ulrich im Greith (Grundriss UG, Grundriss EG, Ansichten u. Schnitte), masch. mit eh. Unterschr. der Architekten, 26.11.1998
- 4.5.1.3 Korrespondenz, Zeitungsartikel u. Notizen** (1 Mappe)
- [urspr. in blauem Leitz-Ordner, beschr. „Kulturhaus St. Ulrich“]*
- 4.5.1.3.1 1 Faxentwurf v. Petra Roth-Pracher an Karla Kowalski: 2 Bl. hs., o.O., o.Dat. [Begründung der Kündigung bei Szyszkowitz – Kowalski] [am NI kopiert]

- 4.5.1.3.2 1 Brief v. Gabriele Kreidl-Kala [Abteilung für Kunstangelegenheiten im Bundeskanzleramt] an Karl König [Bürgermeister Sulmeck-Greith]: 1 Bl. masch. mit eh. Unterschr., Wien, 16.12.1997 [am NI kopiert]
- 4.5.1.3.3 1 Brief v. Sepp Fink [Minoriten Graz]: 1 Bl. masch. mit eh. Unterschr., o.O., o.Dat. [1998?]
- 4.5.1.3.4 1 Brief v. Freya Gollowitsch: 1 Bl. hs. in Kopie, Graz, 7.6.1998 mit 1 Beil.: Veranstaltungsprogramm zu „Klangnetze '98“ am 9.6.1998
- 4.5.1.3.5 1 Brief (gefaxt) an Josef Zmugg: 2 Bl. hs., o.O., 9.7.1998
- 4.5.1.3.6 1 Auflistung, hs., „Adressen Kulturbeirat“, 14.7.1998, 5 Bl. (pag. 1-5) mit 1 Abschrift, masch., undat., 5 Bl. (mit 1 Dubl.)
- 4.5.1.3.7 1 Brief (gefaxt) an Josef Zmugg: 2 Bl. hs., o.O., 23.7.1998
- 4.5.1.3.8 1 Brief (gefaxt) an Josef Zmugg: 1 Bl. hs., o.O., 24.7.1998
- 4.5.1.3.9 1 Brief v. Johann Feilacher: 1 Bl. masch. mit eh. Unterschr., Maria Gugging, 30.7.1998 [Zusage für die Eröffnungsausstellung „Die Künstler aus Gugging“] [am NI kopiert]
- 4.5.1.3.10 1 Brief (gefaxt) an Günter Grass: Endlospapier, 2 Streifen [2 Bl. hs.], Kopreinigg, 30.7.1998 [Lesungsanfrage] [am NI kopiert]
- 4.5.1.3.11 1 Brief (gefaxt) an Josef Zmugg: 1 Bl. hs., o.O., 10.8.1998
- 4.5.1.3.12 1 Brief v. Christine Frisinghelli [steirischer herbst]: 1 Bl. masch. mit eh. Unterschr., Graz, 11.8.1998 [Kuvert mit hs. Anm. v. G.R.] mit 1 Beil.: Brief v. Manfred Glawogger: 1 Bl. masch. mit eh. Unterschr., Graz, 8.7.1998 [bezügl. Ausschreibung des Hanns-Koren-Kulturpreises]
- 4.5.1.3.13 1 Einladung: masch., Wien, o.Dat. [September 1998]
- 4.5.1.3.14 1 Brief (gefaxt) an Josef Zmugg: 1 Bl. hs., o.O., o.Dat. [September 1998]
- 4.5.1.3.15 1 Brief (gefaxt) v. Andrea [?] an Josef Zmugg: Endlospapier, 1 Streifen [1 Bl. hs.], o.O., 4.9.1998 [am NI kopiert] mit 1 weitergeleiteten Artikel
- 4.5.1.3.16 1 Zeitungsartikel, 1 Bl. in Kopie: „Dodo Kresse: Wahn und Wahrheit. In: Der Standard (Wien) v. 6.9.1998“
- 4.5.1.3.17 1 Brief (gefaxt) an N.N. [Kulturhaus St. Ulrich im Greith]: 1 Bl. hs., o.O. 16.9.[1998]
- 4.5.1.3.18 1 Brief (gefaxt) an Christian Ide Hintze: 1 Bl. hs., o.O. [Kopreinigg], 16.9.1998
- 4.5.1.3.19 2 Zeitungsartikel (mit hs. Anm. gefaxt) an Elisabeth Fiedler v. 24.9.1998:
- 1 Bl. in Kopie: „Martin Behr: ‚Wandern im Stillen Ozean‘. In: Salzburger Nachrichten v. 7.9.1998“;
 - 1 Bl. in Kopie: „Helena Wallner: Das Laubdorf und der Literat. In: Kleine Zeitung (Graz) v. 7.8.1998“ (mit 1 Dubl.)

- 4.5.1.3.20 1 Original, hs., unvollst., „Ideen zum Laubdorf St. Ulrich und ‚Stiller Ozean Wanderweg‘“, 3.9.1998 u. 1.10.1998, 2 Bl. (pag. 2); 1 Typoskriptfassung mit hs. Erg., teilw. beids. beschr., 3.9.1998-6.10.1998, 2 Bl.
- 4.5.1.3.21 1 interne Nachricht mit Liste der Anhänge für Brief an Staatssekretär Wittmann: 1 Bl. hs., 5.10.1998 mit 3 Beil.:
- 1 Brief (gefaxt) an Gerd Millmann [Staatssekretariat für Kunst]: Endlospapier, 2 Streifen [2 Bl. hs.], Kopreinigg, 6.10.1998 (mit 1 Dubl. in Kopie);
 - 1 Notizzettel, 1 Bl. hs., beids. beschr., 5.10.1998;
 - 1 To-do-Liste, 1 Bl. hs., o.Dat. [September 1998]
- 4.5.1.3.22 1 Brief (gefaxt) an Josef Zmugg: 1 Bl. hs., o.O., 15.10.1998 (verso: Programmideen) mit 1 Beil.: Notizzettel, 4 Bl. hs., 16.10.1998
- 4.5.1.3.23 1 Brief v. Schülerinnen und Schülern der 3. und 4. Klasse der VS St. Ulrich im Greith: 1 Bl. hs., beids. beschr., St. Ulrich im Greith, 19.10.1998
- 4.5.1.3.24 1 Brief v. Bernd Liepold-Mosser [Kulturinitiative Stift Griffen] an Josef Zmugg: 1 Bl. masch., Klagenfurt, 20.10.1998
- 4.5.1.3.25 1 Brief (gefaxt) an die Redaktion der Kleinen Zeitung: Endlospapier, 1 Streifen [1 Bl. hs. mit Anreiseskizze], o.O., 2.11.1998
- 4.5.1.3.26 1 Brief v. Branko Lenart: 1 Bl. hs., Graz, 3.11.1998 mit 1 Antwortschreiben (gefaxt) v. G.R.: 1 Bl. hs., o.O., 4.11.1998
- 4.5.1.3.27 1 Fotoausdruck [Modell des Kulturhaus St. Ulrich im Greith], 1 Bl., 6.11.1998
- 4.5.1.3.28 1 Brief (gefaxt) an Josef Zmugg: 2 Bl. hs., o.O., 12.11.1998 [beginnender Konflikt um das Kulturhaus] mit 2 Beil.:
- 1 Haftnotiz mit Faxnummer, o.Dat.;
 - 1 Protokoll des Gesprächs mit Josef Zmugg vom 11.11.1998, 1 Bl. hs., 12.11.1998
- 4.5.1.3.29 1 Brief (gefaxt) an Josef Zmugg: 1 Bl. hs., o.O., 22.11.1998
- 4.5.1.3.30 1 Brief v. Josef Zmugg an Peter Wittmann [Staatssekretär]: 1 Bl. masch. mit eh. Unterschr. u. hs. Anm., St. Ulrich im Greith, 12.12.1998 mit 1 Antwortschreiben (gefaxt) v. Peter Wittmann an Josef Zmugg: Endlospapier, 1 Streifen [1 Bl. masch. mit eh. Unterschr.], Wien, 25.1.1999 [am NI kopiert]
- 4.5.1.3.31 1 Einladung zur Bürgerversammlung am 17.12.1998, 1 Bl. masch., o.Dat. [Dez. 1998] [Vorstellung der Detailplanung des Kulturhauses]
- 4.5.1.3.32 2 Auflistungen der Referate und Referenten des Kulturvereins St. Ulrich im Greith, jew. 2 Bl. masch. mit hs. Erg. mit 1 grafischen Darstellung, 1 Bl. masch. mit hs. Korr., 23.12.1998 mit 1 überarb. Version, 1 Bl. masch.

- 4.5.1.3.33 9 Notizzettel mit Adressen, Telefon- bzw. Faxnummern, Terminen und Programmideen, 9 Bl. hs., teilw. beids. beschr., o.Dat.
- 4.5.1.4 Programm-, Budget- u. Konzeptentwürfe, „Laubdorf“-Folder (1 Mappe)**
[urspr. in blauem Leitz-Ordner, beschr. „Kulturhaus St. Ulrich“]
- 4.5.1.4.1 1 Briefkarte v. Loys Egg: hs., o.O., o.Dat. [1998?] mit 3 Beil.: Muster für Schriftstücke des Kulturhaus St. Ulrich im Greith
- 4.5.1.4.2 1 Originaltyposkript (gefaxt) mit hs. Korr., „Ergänzung zum Projekt Laubdorf und Kulturhaus“ [bez. Archiv u. Buffet], 8.6.1998, Endlospapier, 1 Streifen [1 Bl.]; 1 Typoskript, 2. Fassung, 8.6.1998, 1 Bl., beids. beschr.
- 4.5.1.4.3 1 Original, hs., „Die Idee des geplanten Kulturhauses im Laubdorf St. Ulrich im Greith und das Konzept einer zehnjährigen Kultur-Programmierung (Überlegungen und Notizen)“, 18.6.1998, 16 Bl. (pag. 2-12) mit Erg., hs., „Vorbemerkung“, 22.6.1998, 2 Bl. u. 1 Beil.: 4 Notizzettel, hs., „Programm 2000-2006“, 27.5.1998, 4 Bl.; 1 Original, hs., 2., unvollst. Fassung, 22.6.1998 [durchgestr.], 4 Bl. (pag. A-B, 1, 3); 1 Typoskriptfassung (gefaxt) mit hs. Korr., 18.6.1998 (Fax, dat. 22.6.1998), Endlospapier, 14 Streifen [14 Bl.] (pag. 1-10) mit 1 Beil.: Zeitungsartikel: „Anita Pollak: Literaturtourismus in Kärnten mit Handke und Simmel. In: Kurier (Wien) v. 19.6.1998“; 1 Typoskript mit hs. Erg. u. Korr., 2. Fassung, 22.6.1998, 18 Bl. (pag. 1-12, 1-3)
- 4.5.1.4.4 1 Original, hs., „Ergänzung zum Programm des Kulturhauses“, 23.8.1998, 3 Bl.; 1 Typoskriptfassung mit hs. Korr., undat., 2 Bl.; 1 Typoskript mit hs. Anm., 2. Fassung, 23.8.1998, 1 Bl. (mit 1 Dubl.)
- 4.5.1.4.5 1 Original, hs., „Eröffnung des Kulturhauses 1.5.2000. Konzept“, 28.8.1998, 1 Bl. (verso: Adresse v. Erna Lackner); 1 Typoskriptfassung, undat., 1 Bl. (mit 1 Dubl.) mit 2 Beil.:
- 1 Typoskript in Kopie [der 2. Fassung], „Ergänzung zum Programm des Kulturhauses“, 23.8.1998, 1 Bl.;
 - 1 Original, hs., „Ergänzung 2 zu Eröffnung 2000 Konzept“, undat., 1 Bl.
- 4.5.1.4.6 1 Notizzettel mit Kontaktdaten zum Kulturzentrum bei den Minoriten, 1 Bl. hs., 3.9.1998
- 4.5.1.4.7 1 Originaltyposkript mit hs. Erg., „Statuten“ [des Kulturvereins St. Ulrich im Greith], undat. [1998?], 2 Bl., beids. beschr.; 1 Typoskript in Kopie [der 1. Fassung] mit hs. Korr. v. G.R., 2. Fassung, undat. [1998?], 2 Bl. beids. beschr.
- 4.5.1.4.8 3 Baupläne des Kulturhaus St. Ulrich im Greith in Kopie (Grundriss,

Längsschnitt, Querschnitt)

- 4.5.1.4.9 1 Original, hs., „Treffen mit Schulklassen, Senioren, Jugendlichen, Frauen“ [Konzeptnotizzettel zum Eruiere von Wünschen an das Kulturhaus], 29.9.1998, 1 Bl.; 1 Typoskriptfassung (gefaxt) mit hs. Korr., 29.9.1998 (Fax, dat. 5.10.1998), Endlospapier, 1 Streifen [1 Bl.] [am NI kopiert]
- 4.5.1.4.10 1 Original, hs., „Programmmentwurf“ [für die Eröffnung und das 1. Jahr], 26.-28.9.1998, 13 Bl. (pag. 1-2, 1-6); 1 Original in Kopie [der 1. Fassung] mit hs. Erg. u. Korr., 2. Fassung, 26.-28.9.1998, 15 Bl. (pag. 1-2, 1-6) (2 Seiten Dubl. in Kopie); 1 Typoskriptfassung, 1.10.1998, 5 Bl.
- 4.5.1.4.11 1 Budgetentwurf für die Jahre 1999 u. 2000-2001, 3 Bl. hs., 4.10.1998
- 4.5.1.4.12 2 Budgetvoranschläge (gefaxt) für die Jahre 1999 u. 2000-2001, Endlospapier, 1 Streifen [2 Bl. masch. mit hs. Erg.], 5.10.1998
- 4.5.1.4.13 10 Notizzettel mit Kontaktdaten und Programmideen, 10 Bl. hs., teilw. beids. beschr., o.Dat.
- 4.5.1.4.14** ***„Laubdorf“-Folder***
- 4.5.1.4.14.1 1 Entwurf [für „Laubdorf“-Folder] in Kopie [der 2. Fassung], masch. mit hs. Anm., 2 Bl. (2. Bl. verso: Notizen) mit 1 Beil.: Brief (gefaxt) v. Helena Wallner [Kleine Zeitung Redaktion]: Endlospapier, 1 Streifen [1 Bl. hs. mit Titelblatt für „Laubdorf“-Folder], o.O., 8.10.1998 [am NI kopiert]
- 4.5.1.4.14.2 1 Original, hs., „Warum „Laubdorf““ [Informationstext], 16.10.1998, 1 Bl. (verso: Telefon- u. Faxnummer v. unbek.); 1 Typoskriptfassung, 16.10.1998, 1 Bl.
- 4.5.1.4.14.3 1 Brief (gefaxt) an Helena Wallner: 1 Bl. hs., o.O., 1.11.1998 mit 1 Beil.: Entwurf [für „Laubdorf“-Folder], hs., 4. Fassung, undat. [1998], 4 Bl. (pag. 2-4); 1 Entwurf, masch. mit hs. Anm., Erg. u. Korr., 1. Fassung, undat., 3 Bl. (2. Bl. verso: 1 Textauszug, hs. in Kopie, „2.5.199-“ [Auszug aus dem Roman „Der Berg“]); 1 Entwurf, hs. und masch., 3. Fassung, undat., 12 Bl. (pag. 2, 4-13), teilw. beids. beschr. mit 1 Beil.: Entwurf der Kontaktspalte, 1 Bl. masch. mit hs. Anm.
- 4.5.1.4.14.4 1 Textentwurf v. Astrid Holler, „Laubdorf“ St. Ulrich im Greith, Endlospapier, 1 Streifen [2 Bl. masch. mit hs. Korr. v. G.R.], 12.11.1998
- 4.5.1.4.14.5 1 beschr. Kuvert mit 3 Notizzetteln, 3 Bl. hs., teilw. beids. beschr., o.Dat.

4.5.2 Konfliktphase (1999)

4.5.2.1 Korrespondenz, Zeitungsartikel, Konzept- u. Programmmentwürfe (1 Mappe)

[urspr. in blauem Leitz-Ordner, beschr. „Kulturhaus St. Ulrich“]

- 4.5.2.1.1 1 Briefentwurf (gefaxt) von Josef Zmugg: Endlospapier, 1 Streifen [1 Bl. masch. mit hs. Korr. v. G.R.], o.O., 7.1.1999 [am NI kopiert]
- 4.5.2.1.2 1 Zeitungsartikel mit hs. Anm.: „lei [Denise Leising]: Gerhard Roth und ein Kulturhaus vom Feinsten. In: Der Standard (Wien) v. 21.1.1999“
- 4.5.2.1.3 1 Brief (gefaxt) an Ministerialrat [Wolfgang Unger?]: Endlospapier, 1 Streifen [1 Bl. hs.], St. Ulrich im Greith, 24.1.1999 [am NI kopiert]
- 4.5.2.1.4 1 Brief (gefaxt) an [Josef Zmugg]: 1 Bl. hs., o.O., 25.1.1999 [bezügl. Telefongespräch mit Peter Wittmann] mit 1 Beil.: Notizzettel, 1 Bl. hs., o.Dat.
- 4.5.2.1.5 1 Original, hs., „Kulturhaus St. Ulrich im Greith. Konzept für 1. Mai 1999-1. Mai 2000“, undat., 14 Bl., teilw. beids. beschr. (pag. 1-13) (mit 1 Dubl. in Kopie); 1 Typoskriptfassung, 26.1.1999, 27 Bl. (pag. 1-27) mit 1 Beil.: Statement von G.R. mit ersten Rückzugsandrohungen, 3 Bl. hs. (pag. 2-3), Kopreinigg, 1.2.1999; 1 Typoskript in Kopie [der 1. Fassung] mit hs. Korr. u. Erg., 2. Fassung, 26.1.1999, 27 Bl. (pag. 1-27); 1 Typoskript mit hs. Korr. u. Erg., 3. Fassung, 26.1.1999, 27 Bl. (pag. 1-27)
- 4.5.2.1.6 1 Zeitungsartikel: „N.N.: Zehn Hauptziele der Steiermark-Partei bis 2010. In: Die Steirische Wochenpost (Graz) v. 4.2.1999“
- 4.5.2.1.7 3 Entwürfe (gefaxt) einer Stellenausschreibung mit Anforderungsprofil für das Kulturhausmanagement, Endlospapier, 3 Streifen [1 Bl., 2 Bl. u. 2 Bl. masch. mit hs. Korr.], St. Ulrich, 14.2.1999
- 4.5.2.1.8 1 Brief (gefaxt) an Wolfgang Unger [Ministerialrat]: 1 Bl. hs., Kopreinigg, 24.2.1998[!] [Sendebericht dat.: 24.2.1999]
- 4.5.2.1.9 1 Brief (gefaxt) v. Peter Wittmann [Staatssekretär]: Endlospapier, 1 Streifen [1 Bl. masch. mit eh. Unterschr.], Wien, 24.2.1999 (mit 1 Dubl. in Kopie) mit 1 Antwortschreiben (gefaxt) von G.R.: Endlospapier, 1 Streifen [1 Bl. hs.], Kopreinigg, 1.3.1999 (mit 1 Dubl. in Kopie)
- 4.5.2.1.10 2 Notizzettel mit Programmideen, Planungsnotizen und den Kulturverein betreffender Diskussionsanregung, 2 Bl. hs., teilw. beids. beschr., o.Dat.
- 4.5.2.1.11 1 Zeitungsartikel: „N.N.: Historische Chance für die ganze Region. In: Aktiv Zeitung (Eibiswald) v. März II 1999“
- 4.5.2.1.12 1 Brief v. Josef Zmugg: 1 Bl. masch. mit eh. Unterschr. u. hs. Erg., St. Ulrich im Greith, o.Dat. [März 1999?] mit 2 Beil.:
 - 1 Anreiseskizze;
 - 1 leere Teilnahmebestätigung
- 4.5.2.1.13 1 Brief (gefaxt) an N.N. [Kulturhaus St. Ulrich im Greith]: 1 Bl. hs., o.O., 15.3.1999
- 4.5.2.1.14 1 offener Brief (gefaxt) an Josef Zmugg u. die Vorstandsmitglieder des

- Kulturhauses: 3 Bl. hs., o.O., 20.3.1999 mit 1 Beil.: Gedankenprotokoll bez. Programmstiländerung, 1 Bl. hs. mit Kritzelei, o.Dat.
- 4.5.2.1.15 4 Einladungen zur Grundsteinlegung für das Kulturhaus St. Ulrich im Greith am 20.3.1999
- 4.5.2.1.16 1 Abschrift der Zitatzusammenstellung v. Ingrid Gomboz, „Literaturwanderweg“ mit Zitaten aus „Der Stille Ozean“ u. „Landläufiger Tod“, 5 Bl. masch., 20.3.1999; 1 Zitatzusammenstellung (gefaxt) v. Ingrid Gomboz: Endlospapier, 2 Streifen [5 Bl. masch. mit hs. Korr. v. G.R.], o.O., 19.3.1999
- 4.5.2.1.17 1 Zeitungsartikel: „Elke Jauk: Die ‚Sprengung‘ wirbelte Laub auf. Spatenstich für das Kulturhaus in St. Ulrich. In: Kleine Zeitung (Graz) v. 21.3.1999“
- 4.5.2.1.18 1 Zeitungsartikel: „lei [Denise Leising]: Baubeginn für Roths Kulturhaus. In: Der Standard (Wien) v. 22.3.1999“
- 4.5.2.1.19 1 Zeitungsartikel: „N.N.: Das Kulturhaus in St. Ulrich im Greith setzt neue Maßstäbe. Konzerte, Filme, Gespräche und Autor Gerhard Roth als Zugpferd. In: Kronenzeitung (Steirerkrone/Graz) v. 25.3.1999“
- 4.5.2.1.20 1 Notizzettel mit Projektideen, 4. Bl. hs., 30.3.1999
- 4.5.2.1.21 1 Originaltyposkript (gefaxt) mit hs. Erg. u. Korr., „Kulturhaus St. Ulrich im Greith. Zusammenfassung der Gründungsidee und Programmierung von Gerhard Roth“, 29.3.1999 (09:34), Endlospapier, 1 Streifen [1 Bl.]; 1 Typoskript (gefaxt) mit hs. Erg. u. Korr., 2. Fassung, 29.3.1999 (11:36), Endlospapier, 1 Streifen [1 Bl.]; 1 Typoskript (gefaxt) mit hs. Notiz, 3. Fassung, 30.3.1999 (08:59), Endlospapier, 2 Streifen [2 Bl.] mit 2 Beil.:
- 1 Notizzettel mit Programmideen und Terminen, 1 Bl. hs., o.Dat.;
 - 1 Konzeptpapier bez. „Vorgeschlagene Veranstaltungen“ und „Personalfrage“, Endlospapier, 1 Streifen [6 Bl. masch. mit hs. Erg. u. Korr.], o.Dat.
- 4.5.2.1.22 1 Zeitungsartikel: „N.N.: Kulturhausbau in 13 Monaten. In: Aktiv Zeitung (Eibiswald) v. April 1999“
- 4.5.2.1.23 1 offener Brief (gefaxt) an Fritz Fröhlich [Gemeinde Sulmeck-Greith]: 4 Bl. hs., Kopreinigg, 14.8.1999 (mit 1 Dubl. in Kopie)
- 4.5.2.1.24 1 Billett v. Helena Wallner: hs., o.O., o.Dat. [Vorweihnachtszeit 1999] mit 13 Beil.: 13 Karten mit Bildern von Kindern aus der VS St. Ulrich im Greith
- 4.5.2.1.25 1 Billett v. Fritz u. Gertrude Fröhlich: hs., o.O. [Pölfing-Brunn], o.Dat. [23.12.1999]
- 4.5.2.2** **Aufkündigung der Zusammenarbeit mit dem Kulturhaus (1 Mappe)**
[urspr. in orangem A4-Kuvert, beschr. „Kulturhaus St. Ulrich. Radkersburg

– *Wien – St. Ulrich. 10.4.-6.5.1999*

- 4.5.2.2.1 1 Rundschreiben (gefaxt): „Liebe Freundinnen, liebe Freunde“ v. G.R.: 1 Bl. hs., Kopreinigg, 4.4.1999 (mit 2 Dubl. in Kopie) [Aufkündigung der Zusammenarbeit mit dem Kulturhaus] mit 1 Beil.: Visitenkarte v. Elisabeth Fiedler
- 4.5.2.2.2 1 Brief (gefaxt) an Josef Zmugg mit dem Rundschreiben bez. der Aufkündigung der Zusammenarbeit mit dem Kulturhaus: Endlospapier, 1 Streifen [1 Bl. hs.], Kopreinigg, 4.4.1999 [am NI kopiert]
- 4.5.2.2.3 1 Original, hs., „Gedächtnisprotokoll“ [der Genese des Konflikts], Radkersburg, 14.4.1999, 18 Bl., teilw. beids. beschr. (pag. 2-18)
- 4.5.2.2.4 1 Brief (gefaxt) an Fritz Fröhlich: Endlospapier, 1 Streifen [1 Bl. hs.], Radkersburg, 20.4.1999 [am NI kopiert]
- 4.5.2.2.5 1 Briefentwurf an Frido Hütter: 1 Bl. hs., o.O., 29.4.1999
- 4.5.2.2.6 1 Brief (gefaxt) an Alfred Kolleritsch: 1 Bl. hs., o.O. [Wien], 30.4.1999 mit 3 Beil.:
- 1 Sendebericht, Wien, 30.4.1999;
 - 1 Gedächtnisprotokoll, 7 Bl. hs. (pag. 1-7), 29.4.1999;
 - 1 Arbeitsliste für das Kulturhaus 1997, 1998, 1999, 4 Bl. hs. (pag. 2-4), o.Dat.
- 4.5.2.2.7 1 Brief v. Josef Zmugg: 2 Bl. hs., St. Ulrich, 2.5.1999 mit 1 Beil.: Notizzettel mit 1 Antwortschreiben von G.R., 2 Bl. hs. in Kopie, Graz, 4.5.1999
- 4.5.2.2.8 1 Original, hs., „Gespräch“ [Brainstorming mit Argumenten für Konfliktgespräch], undat. [1999], 6 Bl. (pag. 1-6); 1 Entwurf, hs., undat. [1999], 2 Bl., teilw. beids. beschr.
- 4.5.2.2.9 1 Notizzettel mit Bücherlisten, Terminplanung u. Kontaktdaten, 1 Bl. hs., beids. beschr., o.Dat.

4.5.3 Eröffnungsphase (ab 2000)

4.5.3.1 Korrespondenz, Gedächtnisprotokolle u. Informationsschreiben
(1 Mappe)

4.5.3.1.1 *Persönliche Einladung an G.R.*

- 4.5.3.1.1.1 4 Einladungen zur Eröffnung des Kulturhauses am 20.5.2000 [mit 1 Ehrengastausweis]
- 4.5.3.1.1.2 1 Broschüre „Laubdorf St. Ulrich im Greith“
- 4.5.3.1.1.3 3 Informationsschreiben des Kulturhaus St. Ulrich im Greith

- 4.5.3.1.2 1 Notizzettel mit To-do-Liste und Kontaktdaten zu Korrespondenz im Jahr 2000 [bezügl. Gedächtnisprotokoll u. Rechtsstreitigkeiten], 1 Bl. hs., o.Dat. [am NI kopiert]
- 4.5.3.1.3 1 Briefentwurf an Karl König [Bürgermeister Sulmeck-Greith] u. Josef Zmugg: 3 Bl. hs., o.O., o.Dat. [2000?] (mit 1 unvollst. Dubl. in Kopie) [am NI kopiert]
- 4.5.3.1.4 1 Informationsschreiben des Kulturhaus St. Ulrich im Greith, 3 Bl. masch. mit hs. Korr., o.Dat. [2000?]
- 4.5.3.1.5 1 Brief (gefaxt) an Karl König [Bürgermeister Sulmeck-Greith] und Josef Zmugg: 2 Bl. hs., Wien, 26.1.2000 (mit 1 Dubl. in Kopie)
- 4.5.3.1.6 1 Original, hs. in Kopie, „Gedächtnisprotokoll Kulturhaus St. Ulrich“, 29.1.2000, 4 Bl. (pag. 1-4) (mit 1 Dubl.); 1 Typoskriptfassung, 16.3.2000, 3 Bl. (pag. 1-3); 1 Typoskript, 2. Fassung, 19.3.2000, 4 Bl. (pag. 1-4) (mit 3 Dubl.); 1 Typoskript in Kopie [der 2. Fassung] mit hs. Erg. [bezügl. Filmrechte Stiller Ozean], 3. Fassung, 19.3.2000, 4 Bl. (pag. 1-4), teilw. beids. beschr.
- 4.5.3.1.7 1 Fax v. Dagmar Schreiber [S. Fischer Verlag] v. 9.3.2000 mit 1 Brief v. Stefan Schöllner an Dagmar Schreiber: 2 Bl. masch. mit eh. Unterschr., Graz, 14.2.2000 [am NI kopiert]
- 4.5.3.1.8 1 Fax v. 20.3.2000 mit 1 Typoskript in Kopie [der 2. Fassung], „Gedächtnisprotokoll Kulturhaus St. Ulrich“, 19.3.2000, 4 Bl. (pag. 1-4) (mit 3 Dubl.)
- 4.5.3.1.9 1 Brief v. Rainer Fischer-See [ORF Rechtsabteilung] an Josef Zmugg: 1 Bl. masch. mit eh. Unterschr., Wien, 23.3.2000 [am NI kopiert]
- 4.5.3.1.10 1 Original, hs. in Kopie, „Betr.: Kulturverein St. Ulrich, Zwischenstand“ [Statement], 25.3.2000, 3 Bl. (pag. 1-3) (mit 1 Dubl.)
- 4.5.3.1.11 1 Fax v. 29.3.2000 mit 1 Faxnachricht v. Marion Oberdorfer [ORF] an Fritz Fröhlich: 2 Bl. masch. mit hs. Anm. v. G.R., Wien, 28.9.1999 [bezügl. Vorführungsrechte „Der Stille Ozean“] [am NI kopiert]
- 4.5.3.1.12 1 Brief (gefaxt) v. Reimer Ochs [S. Fischer Verlag] an Stefan Schöllner: Endlospapier, 2 Streifen [2 Bl. masch. mit eh. Unterschr.], Graz, 5.4.2000 [bezügl. Streit um Werkrechte] [am NI kopiert]
- 4.5.3.1.13 1 Brief (gefaxt) v. N.N. [Anwaltskanzlei Kammerlander, Piaty & Partner] an Stefan Schöllner: Endlospapier, 2 Streifen [2 Bl. masch.], Graz, 5.4.2000 [am NI kopiert]
- 4.5.3.1.14 1 Brief v. Gabriela Krassnigg-Kulhavy [ORF Rechtsabteilung] an Karl König [Bürgermeister Sulmeck-Greith]: 1 Bl. masch. mit eh. Unterschr. in Kopie, Wien, 19.4.2000 [bezügl. Vorführungsrechte „Der Stille Ozean“]

- 4.5.3.1.15 1 Brief v. Rainer Fischer-See (gem. mit ? Hölzel) [ORF Rechtsabteilung]: 1 Bl. masch. mit eh. Unterschr., Wien, 9.5.2000 mit 2 Beil.:
- 1 Brief v. Rainer Fischer-See an G.R.: 1 Bl. masch. mit eh. Unterschr. u. hs. Erg. in Kopie, Wien, 9.5.2000 (hs.: 12.5.2000);
 - 1 Brief v. Josef Zmugg an Gabriela Krassnigg-Kulhavy [ORF-Rechtsabteilung]: 1 Bl. masch. mit eh. Unterschr. v. Günther Reitbichler in Kopie, St. Ulrich im Greith, 26.4.2000 [bezügl. Vorführungsrechte „Der Stille Ozean“]
- 4.5.3.1.16 1 Brief. v. Franz Soltesz [Büro Landeshauptmann Waltraud Klasnic]: Endlospapier, 1 Streifen [1 Bl. masch. mit eh. Unterschr.], Graz, 12.9.2000 mit 1 Brief (gefaxt) an Waltraud Klasnic: Endlospapier, 1 Streifen [1 Bl. hs.], Kopreinigg, 18.4.2001 [Briefwechsel bezügl. Verbauung der Wiese vor G.R.s. Haus] [am NI kopiert]
- 4.5.3.1.17 1 Brief v. Berndt Luef: 1 Bl. hs., beids. beschr., Graz, 2.5.2001 mit 3 Beil.:
- 1 Veranstaltungseinladung, 28.5.2002;
 - 1 „Reisebericht der Tournée nach Sarajevo (27. bis 31.3.2002)“, 3 Bl. masch.;
 - 1 Erhaltsbestätigung der CD „EPITAPH“
- 4.5.3.1.18 1 Informationsschreiben des Kulturhaus St. Ulrich im Greith, 1 Bl. masch., o.Dat. [Winter 2001?]
- 4.5.3.1.19 1 Kundmachung v. Karl König [Bürgermeister v. Sulmeck-Greith] bez. Flächenwidmungsplan der Gemeinde Sulmeck-Greith, 3.12.2001
- 4.5.3.1.20 1 Briefkarte v. Helena Wallner [Obfrau Kulturverein St. Ulrich]: hs., o.O. [Graz], o.Dat. [26.3.2002] mit 2 Beil.:
- 1 E-Mail v. Frau Kettemann [Reise-Service Anton GmbH] an Fritz Fröhlich: 1 Bl., 19.3.2002;
 - 1 E-Mail v. Helena Wallner an Frau Kettemann [Reise-Service Anton GmbH]: 1 Bl., 21.3.2002
- 4.5.3.1.21 1 Stellenausschreibung für Büroangestellte ab 1.1.2003, 1 Bl. masch., o.Dat. [2002]
- 4.5.3.1.22 1 Parte (Mathilde Legat), 2004
- 4.5.3.2 Zeitungsartikel, Einladungen u. Programme (1 Mappe)**
- 4.5.3.2.1 Zeitungsartikel**
- 4.5.3.2.1.1 1 Zeitungsartikel: „N.N.: ‚Greithwege‘ öffnen Fenster zu Land und Leuten in St. Ulrich! In: Aktiv Zeitung (Eibiswald), Dat. unbek. [2000?]“
- 4.5.3.2.1.2 1 Zeitungsartikel: „N.N.: Architektonische Eleganz und brillante Akustik! In: Aktiv Zeitung (Eibiswald), Dat. unbek. [2000]“

- 4.5.3.2.1.3 1 Zeitungsartikel in Kopie: „G.R.: Ein österreichischer Albtraum. In: Der Standard (Wien) v. 29./30.1.2000“ (mit 1 Dubl.)
- 4.5.3.2.1.4 1 Zeitungsartikel: „Markus Ruthardt: 50 Millionen S ‚Wahlhilfe‘! In: Kronenzeitung (Steirerkrone/Graz) v. 13.2.2000“
- 4.5.3.2.1.5 1 Zeitungsartikel: „Walter Titz: Vorzeigebau in Schilcher & Grau. In: Kleine Zeitung (Graz) v. 18.5.2000“
- 4.5.3.2.1.6 1 Zeitungsartikel: „lei [Denise Leising]: Kulturhaus eröffnet ohne Initiator Gerhard Roth. In: Der Standard (Wien) v. 20./21.5.2000“ (mit 1 Dubl.)
- 4.5.3.2.1.7 1 Zeitungsartikel: „Wolfgang Pollanz: Der Tourist ist der Gegenpol zum Reisenden. In: Steirische Ölspur (2002), H.1“
- 4.5.3.2.1.8 1 Zeitungsartikel: „N.N.: Das Laubdorf feiert wie in alten Zeiten. In: Express (2005), H.1“
- 4.5.3.2.2 *Einladungen u. Programme des Kulturhaus St. Ulrich im Greith***
- 4.5.3.2.2.1 21 Veranstaltungseinladungen und Programme des Kulturhaus St. Ulrich im Greith
- 4.5.3.2.2.2 3 Einladungen zur „Einstimmung auf die Greithwege“ am 19.8.2000
- 4.5.3.2.2.3 1 Jahresprogramm 2000-2001 des Kulturhaus St. Ulrich im Greith mit 1 Broschüre „Greithwege“ [ohne Erwähnung von G.R. und der Werke] u. 1 Broschüre „Essen & Trinken“
- 4.5.3.2.2.4 3 Jahresprogramme 2001-2002 des Kulturhaus St. Ulrich im Greith
- 4.5.3.2.2.5 6 Veranstaltungseinladungen des Kulturhaus St. Ulrich im Greith aus den Jahren 2003 u. 2004
- 4.5.3.2.2.6 1 Jahresprogramm 2004 des Kulturhaus St. Ulrich im Greith
- 4.5.3.2.3 *Einladungen u. Programme ohne offensichtl. Bez. zum Kulturhaus St. Ulrich im Greith***
- 4.5.3.2.3.1 2 Veranstaltungseinladungen ohne offensichtl. Bez. zum Kulturhaus St. Ulrich im Greith aus dem Jahr 2000
- 4.5.3.2.3.2 1 Veranstaltungseinladung ohne offensichtl. Bez. zum Kulturhaus St. Ulrich im Greith aus dem Jahr 2001
- 4.5.3.2.3.3 1 Veranstaltungseinladung ohne offensichtl. Bez. zum Kulturhaus St. Ulrich im Greith aus dem Jahr 2004
- 4.5.3.3 *Publikationen vom und über das Kulturhaus* (1 Mappe)**
- 4.5.3.3.1 1 Broschüre in braunem Karton, spiralisiert, „Laubdorf St. Ulrich im Greith“, o.Dat. [Eröffnungszeit]
- 4.5.3.3.2 1 Ausstellungskatalog: „Oswald Oberhuber. Ein Fest für DichterInnen. Ausstellung: Juni bis August 2000. Hrsg. v. Kulturhaus St. Ulrich im Greith“ [Eröffnungsausstellung]

- 4.5.3.3.3 1 Magazin: „Architektur Aktuell (2001), H. 4“ [darin S. 134-143: Matthias Boeckl: Szyszkowitz/Kowalski. Bauen für das Laubdorf [Building for leaf village] (englische Parallelübersetzung)]

4.6 Lektürehinweise (Buchbestellungen, Verlagsprospekte mit hs. Markierungen)

4.6.1 2002 –

- 4.6.1.1** 2002 – 2012 (1 Mappe, eing. am 2.10.2015)
4.6.1.2 2013 – 2014 (1 Mappe, eing. am 26.7.2015)

4.7 Bücher und Zeitschriften

4.7.1 Widmungsexemplare

4.7.1.1 Bücher

- 4.7.1.1.1 Baschet, Jacques: Pour une Renaissance de la peinture française. Paris: Editions S.N.E. P. – Illustration.
- 4.7.1.1.2 Bezzola, Leonardo (Hrsg.): Clic. Bern: Medici Butters & Thomet 1978.
- 4.7.1.1.3 Fischer Margit und Heinz: Erinnerungen in Bildern und Geschichten. Baden: Edition Lammerhuber 2016. [eing. am 8.8.2017]
- 4.7.1.1.4 Gnedt, Dietmar: Zurück zum Fluss. Moers: Brendow 2007. Beilage: 1 Brief von Dietmar Gnedt (bei Korrespondenz). [eing. am 9.11.2010]
- 4.7.1.1.5 Hergouth, Alois: Sternbilder. Graz: Manumedia-Verlag Schnider 2000. [eing. am 10.6.2009]
- 4.7.1.1.6 Lödl, Martin: hundetöten. Pressbaum: Merzinger-Pleban 1999. (= Merzinger-Pleban taschenbuch. 199.) [eing. am 10.6.2009]
- 4.7.1.1.7 Lödl, Marin: Central Park. Kurzgeschichten. Pressbaum: Merzinger-Pleban 2002. (= Merzinger-Pleban taschenbuch. 102.) [eing. am 10.6.2009]
- 4.7.1.1.8 Lödl, Martin: Die Ungnädigkeit der Gezeiten. Der Endlichkeit zum Trotz. Pressbaum: Merzinger-Pleban taschenbuch. 105.) [eing. am 10.6.2009]
- 4.7.1.1.9 Roth, Paul W. (Hrsg.): Verfolgt! Aufzeichnungen eines Spanienkämpfers. Graz: Leykam 1999.
- 4.7.1.1.10 Russwurm-Biró, Gabi; Maurer, Gerhard (Hrsg.): Mein Café. Kaffehauskultur in Kärnten. Klagenfurt, Laibach, Wien: Hermagoras 2008. [eing. am 10.6.2009]
- 4.7.1.1.11 Schlick, Jörg: Gleich Scheuen Hirschen In Wäldern Versteckt Zu Leben. Köln: König 2001. Beilage: 1 CD: Köhncke, Justus & Schlick, Jörg: Gleich Scheuen Hirschen In Wäldern Versteckt Zu Leben. (Projekt im Rahmen des steirischen herbstes). [eing. am 10.6.2009]

- 4.7.1.1.12 Szigethy, Ida: Zeitlose Zeichnungen. [o.O.]: [o.V.] 1983. [eing. am 20.7.2012]
 4.7.1.1.13 Tomberg, Maximilian: Flucht unter dem Kreuz des Südens. Anden-Reise mit traumatischem Ende. Graz: Schweigler 2003. [eing. am 10.6.2009]

4.7.2 Sonstige

4.7.2.1 Bücher

- 4.7.2.1.1 Bernhofer, Martin (Hrsg.): Das Buch meines Lebens. Erinnerungen an das Lesen. Wien: Sonderzahl 1999.
 4.7.2.1.2 Bialek, Eward; Zylinski, Leszek (Hrsg.): Die Quarantäne. Deutsche und österreichische Literatur der fünfziger Jahre zwischen Kontinuität und Neubeginn. Wroclaw, Dresden: Neisse 2002.
 4.7.2.1.3 Bialek, Eward; Tomiczek, Eugeniusz (Hrsg.): Orbis Linguarum. Vol. 21. Wroclaw: 2002.
 4.7.2.1.4 Botton, Alain de: Trost der Philosophie. Der Gebrauchsanweisung erster Teil. Frankfurt am Main: Fischer 2001. [eing. am 31.1.2003]
 4.7.2.1.5 Gaebeler, Jürgen: Sägemühlen und Sägemüller, Seeger und Sägen. Volkskundliches, Kunst und Volkskunst, ein historisches Sammelsurium. 2. Aufl. Regmagen-Oberwinter: Kessel 2010. [eing. am 23.7.2010]
 4.7.2.1.6 Grond, Walter; Melzer, Gerhard (Hrsg.): Wolfgang Bauer. Graz, Wien: Droschl 1994. (= Dossier. Die Buchreihe über österreichische Autoren. 7.)
 4.7.2.1.7 Jeanette Schocken Preis – Bremerhavener Bürgerpreis für Literatur e.V. (Hrsg.): Jeanette Schocken Preis. 20 Jahre Bremerhavener Bürgerpreis für Literatur. Eine Dokumentation. Bremerhaven: NW Verlag 2010. [Jeanette Schocken Preis] [eing. am 14.10.2016]
 4.7.2.1.8 Kronjäger, Helmut L.: ...erlebtes, erdachtes und erträumtes. [unpubliziert] [eing. am 11.03.2010]
 4.7.2.1.9 Reder, Christian; Felfoglia, Simonetta (Hrsg.): Transfer Projekt Damaskus. Wien, New York: Springer 2003. [eing. am 10.6.2009]
 4.7.2.1.10 S. Fischer Verlag (Hrsg.): Literarischer Kalender 2000. Frankfurt am Main: S. Fischer 2000.
 4.7.2.1.11 S. Fischer Verlag (Hrsg.): Literarischer Kalender 2006. Frankfurt am Main: S. Fischer 2006.
 4.7.2.1.12 Schloss Lind/Das andere Heimatmuseum (Hrsg.): Locus Amoenus. 4 Jahreszeiten in Gärten und Park von Lind. [ohne Ort]: [ohne Verlag] 2009. [eing. am 11.11.2009]
 4.7.2.1.13 Smolle, Roswitha: Rohrkrepiere. Gedichte. Gnas: Weishaupt 2006. Beilage: 1 Brief von Roswitha Smolle (in Korrespondenz). [eing. am 25.7.2006]

- 4.7.2.1.14 Stangl, Franz Josef: Die Tage des Fürsorgezöglings F. oder Eine Vernichtung. Jahre 1963-1970. Erzählung. [mit Anmerkungen zum Layout und Verbesserungsvorschlägen von G.R. Beilage: 1 Postkarte. Später publiziert als Der Bastard. Der Fürsorgezögling. Weitra: Bibliothek der Provinz 2008. [eing. am 11.03.2010]
- 4.7.2.1.15 Stuibler, Peter: Design & Wien. Wo die Stadt in Form ist. Wien: Metro 2007. [eing. am 9.11.2010]
- 4.7.2.1.16 Verein Wiener Art Orchester (Hrsg.): Vienna Art Orchestra. Wien: Falter 1997.
- 4.7.2.1.17 Zur Mühlen, Bernt Ture von: Hoffmann von Fallersleben. Biographie. 3. Aufl. Göttingen: Wallstein 2014. [Hoffmann-von-Fallersleben-Preis] [eing. am 14.10.2016]

4.7.2.2 Periodika

- 4.7.2.2.1 manuskripte 27 (1987), H. 97.
- 4.7.2.2.2 manuskripte 27 (1987), H. 98.
- 4.7.2.2.3 manuskripte 28 (1988), H. 99.
- 4.7.2.2.4 manuskripte 30 (1990), H. 107.
- 4.7.2.2.5 manuskripte 30 (1990), H. 110.
- 4.7.2.2.6 manuskripte 44 (2005), H. 170. [darin jedoch hs. Anmerkung von G.R. auf S. 19] [eing. am 10.6.2009]
- 4.7.2.2.7 manuskripte 49 (2009), H. 186. [eing. am 11.3.2010]
- 4.7.2.2.8 manuskripte 52 (2012), H. 196. [eing. am 2.10.2015]
- 4.7.2.2.9 Zeitschrift für alles (1987), H. 9.