

KLINGER-LOHR, Lissy

Geschenk von Klinger-Lohr im Jahr 1997.

Aufgenommen von Margarete Payer im September 1999.

WERKE - Texte

„ein paar Gedankensplitter und Gedichte, die noch nicht „draussen“ waren. vielleicht werden sie noch einmal verwendet“. 11 Bl., 11 S.; Computerausdruck.

SAMMLUNG 1 - Rezensionen

Walter A. Stämpfli: Doch ‚Nichts‘ ist nicht nichts. In: Südschweiz. Samstag, 22. Dezember 1984, S.5; Kopie.

L. L.-St. (Rez.): Klinger-Lohr, L.: Nichts. In: Der geistig Schaffende. März 1985, S.7.

J. Jonas-Lichtenwallner: Religiöse Dichtkunst – Über die Kirche in Altlerchenfeld. In: Der geistig Schaffende. Dezember 1986, S. 5 f.

F.T. (Rez.): Klinger-Lohr, L.: Bleib. In: Der geistig Schaffende. März 1987, S.7.

SAMMLUNG 2

Zweimal Werbung von Buchhandlungen.

9 Fotos in 1 Kuvert (mit hs.Ergänzungen) mit Auslagen von Buchhandlungen, die Klinger-Lohr ausgestellt haben.

1 Leserbrief von Klinger-Lohr. In: annabelle. Ganz Frau. 31. Januar 1992, S.8.

3 Einladungen zu Dichterlesungen in 1 Kuvert (mit hs. Ergänzungen).

5 Flugblätter für Bücherwerbung.

SAMMLUNG 3

Konvolut „Der Grund meiner jahrelangen Verstummung – in dieser Mappe liegt **Zeittrauriges**“.

„und das stand in meinem Tagebuch!“ 1 Bl.; hs.

Todesanzeige von Hubert Klinger-Lohr, Ehemann; gest. am 22. Juli 1993. 1 Bl.; Kopie.

Danksagung der Ehefrau. 1 Bl.; Druck.

4 Todesanzeigen von Hubert Klinger-Lohr in: Salzburger Nachrichten. Kopien.

1 Poster „Nichts“. Bl. verso: hs.

1 Werbeblatt für „Alles“. Bl. verso: „vor vielen Jahren wollte ich noch ein Buch schreiben ...“
hs.

LEBENSdokUMENT

1 **Lebenslauf** vom 22.9.1997. 3 Bl.; Kopie.