

Was mich an Gaals Vortrag damals am ~~allermeisten~~ ^{nachhaltigsten} beeindruckte, war die Beobachtung, wie Sozialverhalten und Kommunikationsabläufe durch Mangel und Armut ritualisiert werden. - Gaal berichtete vom Besuch bei einer Gesindefamilie, die ihre Wohnküche mit einer zweiten Familie teilte, und zwar so konsequent, daß man ~~so tat~~, ^{es war} als wäre der andere gar nicht da. ^{Gaal} Er verbrachte den ganzen Abend mit seiner Gastfamilie an einem Tisch, während am Tisch ~~daneben oder dahinter~~ ^{hinten ihm} die zweite Familie gesessen ~~hatte~~. Jedes Wort, das ~~besagt~~ ^{an den feindlichen Tischen gesprochen} wurde, war am jeweils anderen ~~Tisch~~ zu hören gewesen, und doch ~~hatte~~ das Oberhaupt jener zweiten Familie beim Abschied ihn mit einem Unterton des Vorwurfs gefragt, wann er denn einmal ~~zu ihm~~ und ~~den~~ ^{aufsuchen} Seinen ~~zu Besuch~~ ^{kommen} wolle.

Damit man sich ein Bild von den Wohnverhältnissen der Meierhofleute machen kann: "Das Gesinde", schreibt Gyula Illyés, "lebte ... in langgestreckten, ebenerdigen Gebäuden, in denen die einzelnen Wohnungen ... nur durch dünne Wände voneinander getrennt waren" (P 5f.), wobei eine Wohneinheit aus zwei Zimmern bestand, die rechts und links ~~von einer~~ ^{alle} gemeinsamen ^{sämtlichen} Küche ~~lagen~~. Für gewöhnlich lebte in je einem solchen Zimmer eine Familie; freilich gab es auch Erschwerungen. Von der 'Preizeisel-Pusztá' etwa berichtet Illyés: "Hier wohnten in jedem Zimmer mehrere Familien" (P 156), und die Beengtheit solcher Verhältnisse machte die oben erwähnte strikte Reglementierung des sozialen Lebens notwendig. "Jede Familie war ein Reich mit streng umschriebenen Grenzen" (P 47), stellt der Autor fest, und: "Jeder hielt den ihm zustehenden Teil der Küche in Ordnung, weißte die Wände und verzierte sie mit dem in Ruß getauchten Maurerpinsel nach eigenem Geschmack" (P 156). Und von seiner Heimatpusztá berichtet er: "In Racegres gab es damals Wohnungen, in denen mehrere Familien zusammenlebten, ohne daß das Zimmer vollgepflegt erschien. In jeder Ecke stand ein Bett, daneben eine Kommo-