Wintersemester 2021/22 | Sommersemester 2022

(Sub-) Modul	Lehrveranstaltung	LV-Typ	ECTS Credits
1.	**Einführung in Paradigmen der Filmanalyse und -theorie**		**∑ 3-4 ECTS**
1.1	*American Film and Television Studies – Analysis and Theory* [BA Anglistik/Amerikanistik: PS *Topics in American Cultural Studies*, 3 ECTS]		
	ENM.03535UB 21W 2SSt PS Topics in American Cultural Studies (Madness in the 'Age of Schizophrenia': Depictions of Mental Illness in Postmodernist American Film and Television) (M. Neuwirth)	PS	3 ECTS
	ENM.03534UB 21W 2SSt PS Topics in American Cultural Studies (The American Film Musical) (M. Holtz)	PS	3 ECTS
	ENM.03539UB 22S 2SSt PS Topics in American Cultural Studies (Introduction to Film Studies) (M. Holtz)	PS	3 ECTS
	ENM.03534UB 22S 2SSt PS Topics in American Cultural Studies (Life Narratives in Audiovisual Media: Intermedial Practice I) (K. Rieser)	PS	3 ECTS
	ENM.03530UB 22S 2SSt PS Topics in American Cultural Studies (Views of America: Documentary Film and Point of View) (J. Krawitz)	PS	3 ECTS

oder			
1.2	*Filmanalyse und -theorie* [BA Kunstgeschichte, Modul B.2, VO *Einführung in aktuelle Methoden und Theorien*, 4 ECTS]		

2.	**Filmhistorischer Überblick**		**∑ 3-4 ECTS**
2.1	*Survey of American Film History* [MA Anglistik/Amerikanistik: VO *Cultural Studies*, 4 ECTS]		
	512.320 S22 2SSt VO Cultural Studies Vorlesung (American Film History – A Survey) (S. Brandt)	VO	4 ECTS
oder			
2.2	*Überblick Filmgeschichte* [BA Kunstgeschichte: Modul H.2, VO *Fotografie, Film, Videokunst*, 4 ECTS]		
oder			
2.3	*Survey of World Cinema* [MA Religion, Kultur, Gesellschaft: RWF 1 VO/AG *Transformation von religiösen Narrativen und Symbolsystemen in Film und TV*, 3 ECTS]		
	103.007 21W 2SSt Der Teufel. Vom himmlischen Staatsanwalt zum Filmhelden (T. Heimerl)	AG	3 ECTS

3.	**Filmwissenschaftliche Vertiefung**		**∑ 3-5 ECTS**
3.1	*Comparative Analysis & Contextualization – Focus America* [BA Anglistik/Amerikanistik & European Joint Master's Programme in English and American Studies: SE *Specialized Topics in Cultural Studies*, 4 ECTS; MA Anglistik/Amerikanistik: SE *Cultural Studies*, 5 ECTS; Masterstudium DDP Jüdische Studien, Modul D – M3 Ausgewählte Lehrveranstaltungen zu Literatur, Kunst, Musik, SE/VO/VU *Geschichte jüdischer Kulturen*, 4 ECTS]		
	ENP.02032UB 21W 2SSt Cultural Studies Seminar (Family and Kinship in Visual Media) (K. Rieser)	SE	6 ECTS (5 ECTS)
	ENP.02033UB 21W 2SSt Cultural Studies Seminar (Poverty in Visual Culture) (K. Rieser)	SE	6 ECTS (5 ECTS)
	557.062 21W 2SSt Jüdischer Film, jüdische Musik, jüdisches Theater? Jüdinnen und Juden auf Bühne und Leinwand 1880-2020 (S. Korbel)	VU	4 ECTS
	512.322 21W 2SSt Specialized Topics in Cultural Studies (Documentary Film and Photography: Intermediality Theory II) (K. Rieser)	SE	4 ECTS
	512.321 21W 2SSt Specialized Topics in Cultural Studies ('I Want to Believe' Conspiracy Theories in American Cinema and Television) (S. Brandt)	SE	4 ECTS
	512.325 S22 2SSt Specialized Topics in Cultural Studies (A Touch of Evil: American Film Noir and Neo-Noir) (S. Brandt)	SE	4 ECTS
	512.326 22S 2SSt Specialized Topics in Cultural Studies (Get Well Soon! Illness Narratives in American Literature and Culture) (U. Kriebernegg)	SE	4 ECTS
oder			

3.2	*Close Readings of Cinematic Texts – Focus Global Cinema* [a.) MA Religion Kultur Gesellschaft: RWF 3 SE *Religiöse Ikonographie in medialen Kontexten*, 5 ECTS oder b.) MA Religionspädagogik, B.1, SE *Einführung in die Theologie der Medien,* 4 ECTS]		
	a. MA Religion Kultur Gesellschaft: RWF 3 SE *Religiöse Ikonographie in medialen Kontexten* 103.002 22S 2SSt Weltreligionen im Film (T. Heimerl)	SE	5 ECTS
oder	b. MA Religionspädagogik, B.1, SE *Einführung in die Theologie der Medien*, 4 ECTS 116.313 21W 2SSt Einführung in die Theologie der Medien: Mediale Umsetzungen biblischer Erzählungen (C. Wessely) 116.209 22S 2SSt Comics als religiös-moralische Orientierungshilfen (C. Wessely)	SE SE	6 ECTS (4 ECTS) 6 ECTS (4 ECTS)
oder			
3.3	*Expanded Cinema / Film und Kunst* [BA Kunstgeschichte, Modul F.4, UE *Methoden und Praxis der Kunstgeschichte*, 3 ECTS; MA Kunstgeschichte: Modul C.2 SE *Themen aus der Moderne*, 5 ECTS]		
	508.017 21W 2SSt The Long 1960s Art, Revolution, Politics from the 1960s until now (S. Flach, K. Holland)	SE	5 ECTS
oder			
3.4	*Theoretical and Topological Perspectives on Film* [a.) MA Religionswissenschaft: E.2, *Judentum/ Christentum/ Islam in Film, TV und anderen digitalen Medien*, 5 ECTS; b.) MA Religionswissenschaft: E.4, SE *Transformation von religiösen Symbolsystemen II*, 5 ECTS; oder c.) MA Religion Kultur Gesellschaft: RWF 2 VU *Medienanalytische Kompetenz*, 4 ECTS]		
	a. MA Religionswissenschaft, E.2, SE *Judentum/ Christentum/ Islam in Film, TV und anderen digitalen Medien*, 5 ECTS		
oder			

	b. MA Religionswissenschaft, E.4, SE *Transformation von religiösen Symbolsystemen II*, 5 ECTS		
oder	c. MA Religion Kultur Gesellschaft: RWF 2 VU *Medienanalytische Kompetenz*, 4 ECTS 116.210 21W 2SSt KS Medienanalytische Kompetenz (C. Wessely / F. Mittl)	KS	4 ECTS
oder			
3.5	*Film Summer School (USA)* [4 ECTS]		

4.	**Sozial- und wirtschaftswissenschaftlicher Kontext** **Lehrveranstaltungen des Instituts für Unternehmensführung und Entrepreneurship**		**∑ 3-6 ECTS**
Mindestens 1 Kurs aus jedem Sub-Modul (4.1, 4.2, 4.3).			
4.1	*Projektmanagement* [oder vergleichbare Kurse]		1-2 ECTS
	349.836 22S 1SSt KS Projektmanagement kompakt (E. Schweyer)	KS	2 ECTS
4.2	*Marketing und Recht*		1-2 ECTS
	a. Marketing kompakt [1 ECTS] 349.102 21W 1SSt VU Marketing kompakt (D. Stiksl)	VU	1 ECTS
	b. Recht kompakt [1 ECTS] 349.104 21W 1SSt VU Recht kompakt (M. Gärtner/E. Heidinger) 349.104 22S 1SSt VU Recht kompakt (M. Gärtner/E. Heidinger)	VU	1 ECTS
	c. Unternehmenskommunikation in der Praxis I – (Online-) Marketing, PR & Management (R. Lecker) [2 ECTS] 349.824 21W 2SSt KS Unternehmenskommunikation in der Praxis I - (Online-)Marketing, PR & Management (R. Lecker)	KS	2 ECTS

4.3	*Kreativität und strukturiertes Arbeiten* [oder vergleichbare Kurse]		1-2 ECTS
	349.825 21W 1SSt Beyond Creativity – die Geister die ich rief (F. Treiber)	KS	1 ECTS
	349.808 21W 1SSt KS Netzwerken kompakt: Netzwerken für Beruf und Alltag (N. Nentwig) 349.808 22S 1SSt KS Netzwerken kompakt: Netzwerken für Beruf und Alltag (N. Nentwig)	KS	2 ECTS
	349.807 21W 2SSt KS Grazer Schule der Kreativität (H.-G. Krauliz) 349.807 22S 2SSt KS Grazer Schule der Kreativität (H.-G. Krauliz)	KS	2 ECTS
	349.815 22S 1SSt KS Kreative Problemlösungen (Strategie & Umsetzung) (F. Treiber)	KS	1 ECTS

5.	**Volontariat/Praxis**		**6 ECTS**
	GESAMT		**18-25 ECTS**