

## Theologische Frauenforschung in Europa

herausgegeben von  
Hedwig Meyer-Wilmes (Kleve)  
und Marie-Theres Wacker (Münster)

Band 29

Der vorliegende Band zeigt sowohl die Internationalität der Frauenbewegungen des so genannten langen 19. Jahrhunderts auf als auch den Aufbruch von Frauen zu wissenschaftlichem Engagement in Bezug auf die Erforschung der Bibel und ihres sozialgeschichtlichen Umfeldes. Er führt eindrücklich vor Augen, dass man in dieser Epoche an der Auseinandersetzung mit der Bibel und ihren traditionellen Auslegungen nicht vorbeikam, wenn man für die Gleichberechtigung der Frauen und gegen die Benachteiligung aufgrund des Geschlechts kämpfte. Die einzelnen Beiträge gehen dabei auf bislang wenig bearbeitete Länder wie etwa Schweden, Finnland, Lettland oder Armenien ein und widmen sich auch dem Schaffen von Literatinnen. Zudem gibt der Band Einblick in den bedeutenden Beitrag von Frauen für die archäologische Erforschung der biblischen Landschaften.

LIT  
www.lit-verlag.at

978-3-643-51019-8



9 783643 510598

LIT

Fischer, Petschnigg, Navratil, Berlis, de Groot (Hg.) Die Bibel war für sie ein politisches Buch

Theologische Frauenforschung in Europa

Irmtraud Fischer, Edith Petschnigg,  
Nicole Navratil, Angela Berlis,  
Christiana de Groot (Hg.)

# Die Bibel war für sie ein politisches Buch

Bibelinterpretationen der  
Frauenemanzipationsbewegungen  
im langen 19. Jahrhundert

LIT

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
<i>Irmtraud Fischer</i> Warum der politische Kampf um Gleichberechtigung und Gleichbehandlung der Geschlechter die Beschäftigung mit der Bibel braucht	9
<i>Päivi Salmesvuori</i> Drei Frauen und drei Herangehensweisen an die Bibel im Kontext der Reformbewegungen in Finnland	19
<i>Hanna Stenström</i> “The Hand Maid of the Lord, Not of the Lords”: Fredrika Bremer Reads the Bible in the Service of Women’s Emancipation	43
<i>Dace Balode</i> Sie legten die Bibel für die Unterdrückten aus Bibelinterpretationen von Frauen auf dem Territorium Lettlands in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts	67
<i>Mariam Kartashyan</i> Die Bedeutung biblischer Motive im literarischen Schaffen armenischer Frauen	91
<i>Caroline Blyth</i> Fromme Subversion: Die Paulusbrieve in Emily Dickinsons Dichtung und Korrespondenz	123
<i>Michel Grandjean</i> Sarah Grimké’s Bibel: Eine Waffe im Kampf gegen die Sklaverei der Schwarzen und die Unterwerfung der Frauen	151

*Izaak J. de Hulster*

The role of women in the archaeological exploration of the Lands of the Bible 1800–1920	173
Stellenregister	219
Herausgeberinnen und Autor*innen	223