

FACHGRUPPENSYSTEMATIK

ROMANISTIK

LITERATURWISSENSCHAFT

ALLGEMEINE LITERATURWISSENSCHAFT (AL)

Geschichte der Literaturwissenschaft	AL/1
Literaturwissenschaftliche Wörterbücher	AL/5
Methoden der Literaturwissenschaft	AL/6
Literaturdidaktik	AL/7
Literatur und Philosophie, Kultur, Kunst, Wissenschaft, Film, Internet u.ä.	AL/9
Ästhetik	AL/10
Literaturtheorie, allgemein	AL/11
Strukturalismus	AL/12
Literatur und Kommunikation	AL/13
Feministische Literaturtheorie	AL/15
Literaturoziologie	AL/16
Marxistische Literaturkritik	AL/17
Psychokritik	AL/18
Rezeptionsästhetik	AL/19
Postmoderne, Dekonstruktion, Postkolonialismus, Ecocriticism etc.	AL/20
Allgemeine Literaturgeschichte	AL/21
Einzelne Epochen, Strömungen, Schulen	AL/22
Vergleichende Literaturwissenschaft	AL/26
Literaturlexika, literaturwissenschaftliche und biographische Sachwörterbücher	AL/31
Weltliteratur, Stoffe, Themen	AL/36
Intertextualität	AL/37

Literaturinterpretationen	AL/41
Literaturkritik	AL/42
Semiotik, Semioleogie.....	AL/43
Comics, graphischer Roman.....	AL/44
Kriminalliteratur, Volks-, Jugend- und „Trivial“-literatur.....	AL/45
Poetik, Rhetorik (Theorie).....	AL/46
Poetiken, Rhetoriken (Texte)	AL/47
Textgenese, literarischer Schaffensprozess.....	AL/48
Erzähltheorie, Narratologie.....	AL/49
Gattungstheorie, Formenlehre	AL/51
Dramatik	AL/52
Roman, Novelle.....	AL/53
Lyrik	AL/54
Epos.....	AL/55
Literarischer Stil	AL/56
Einfache Formen (Legende, Sage, Rätsel etc.)	AL/61
Kleinere Formen (Maxime, Essay, Brief, Memoiren, Autobiographie, Witz etc.)	AL/62
Orale Dichtung	AL/66
Mythen, Bilder, Symbole	AL/71
Ästhetische Kategorien (komisch, tragisch, burlesk, satirisch, utopisch, phantastisch etc.).....	AL/73
Literarische Übersetzung.....	AL/75

LATEINISCHE LITERATUR (LL)

Literaturwissenschaft.....	LL/1
Klassische Texte	LL/6
Literaturwissenschaft des lateinischen Mittelalters und der Neuzeit.....	LL/11
Vulgärlatein, spät- und mittellateinische Texte.....	LL/16

ROMANISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (RL)

Handbücher, Grundrisse der romanischen Literatur.....	RL/1
Aufsätze zur romanischen Literatur	RL/6
Antike, weltliterarische Wanderstoffe in der Romania	RL/11
Vergleichende romanische Literaturwissenschaft.....	RL/15
Gattungen romanische Literatur.....	RL/16
Textsammlungen	RL/21
Übersetzung nicht-romanischer literarischer Texte in romanische Sprachen.....	RL/25

RÄTOROMANISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (RRL)

Bündnerische Literaturwissenschaft.....	RRL/1
Ladinische Literaturwissenschaft.....	RRL/6
Friulanische Literaturwissenschaft	RRL/21

RÄTOROMANISCHE TEXTE (RRT)

Bündnerische Texte	RRT/1
Ladinische Texte	RRT/21
Friulanische Texte	RRT/31

NICHTROMANISCHE LITERATUREN (XL)

Sekundärliteratur zur deutschen Literatur.....	XL/1
Mittelhochdeutsche Texte	XL/6
Neuhochdeutsche Texte	XL/11
Deutschsprachige Comics	XL/13
Niederdeutsche Texte	XL/16
Englische Literaturwissenschaft	XL/21
Altenglische Texte	XL/26
Neuenglische Texte	XL/31
Altnordische Texte	XL/36

Slawische Texte und Literaturwissenschaft	XL/41
Orientalische Texte und Literaturwissenschaft	XL/46
Literaturwissenschaft Antike.....	XL/51
Griechische Literaturwissenschaft	XL/56
Griechische Texte	XL/61
Sonstiges.....	XL/66

FRANZÖSISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (FL)

Geschichte der. französischen Literaturwissenschaft (gesamt, epochenüberschreitend)	FL/1
Französische Literatur in Belgien.....	FL/2
Französische Literatur in Kanada	FL/3
Französische Literatur in Afrika.....	FL/4
Französische Literatur in mehreren oder anderen frankophonen Gebieten	FL/5
Volksdichtung, Populär- und Trivialliteratur.....	FL/6
Handbücher zur französischen Literatur	FL/11
Typologie der französischen Literatur.	FL/16
Lexika zur französischen Literatur.....	FL/21
Theorie der Literaturgeschichtsschreibung	FL/22
Literaturkritik	FL/26
Literarische Theorien in Frankreich	FL/31
Soziologie der französischen Literatur	FL/36
Interpretationen französischer Texte	FL/41
Aufsätze zur französischen Literatur.	FL/46
Themen, Stoffe der französischen Literatur	FL/48
Einflüsse auf die französische Literatur, Rezeption (durch) andere(r) Literaturen	FL/51
Gattungstheorie.....	FL/53
Epos.....	FL/55
Roman	FL/56
Novelle.....	FL/57
Fabel, Conte, Brief etc. (Kleinere und einfache Formen).....	FL/58

Theater	FL/61
Literatur und Film, Literaturverfilmungen	FL/63
Autobiographie	FL/64
Lyrik	FL/66
Chanson.....	FL/72
Französische. ars poetica.....	FL/76

LITERATUR DES MITTELALTERTS

Literatur und Kultur	FL/101
Geschichte der mittelalterlichen französischen Literatur.	FL/106
Aufsätze zur mittelalterlichen französischen Literatur.....	FL/111
Hagiographische Literatur, Bibelübersetzungen.....	FL/116
Mittelalterliche Epik in Frankreich	FL/121
Rolandslied.....	FL/126
Andere Epen	FL/131
Tristan.....	FL/136
Höfischer Roman	FL/141
Chrétien de Troyes	FL/146
Artusroman.....	FL/151
Andere höfische Romane	FL/156
Rosenroman.....	FL/161
Antiker Roman	FL/166
Roman de Renard.....	FL/171
Lai.....	FL/176
Fabel.....	FL/181
Conte, dit, proverbe etc.	FL/186
Mittelalterliches Theater in Frankreich, allgemein.....	FL/191
Einzeluntersuchungen zum mittelalterlichen französischen Theater.....	FL/196
Mittelalterliche Poesie in Frankreich	FL/201
Mittelalterliche ars poetica.....	FL/206

Mittelalterrezeption in Frankreich FL/211

Sekundärliteratur zu mittelalterlichen französischen Autoren FL/231/ABC

SEKUNDÄRLITERATUR NEUZEIT (45–50)

16. Jahrhundert	45
17. Jahrhundert	46
18. Jahrhundert	47
19. Jahrhundert	48
Naturalismus	48/NAT
Realismus	48/REA
Romantik	48/ROM
Symbolismus	48/SYM
20. Jahrhundert	49
21. Jahrhundert	50

FRANZÖSISCHE TEXTE (52–94)

Anthologien über große Gebiete	52
Altfranzösische Gesamtzeit oder epochenüberschreitend	53
Société des Anciens Textes Français	53/A
Hauptzeit bis 1100	55/A
1100–1150	55/B
1150–1200	55/C
1200–1250	56/A
1250–1300	56/B
1300–1350	56/C
1350–1400	56/D
1400–1450	56/E
1450–1500	56/F
16. Jh., Gesamtausgaben, Anthologien, mehrere Gattungen	57

	Lyrik.....	58
	Prosa.....	59
	Drama.....	60
17. Jh.,	Gesamtausgaben, Anthologien, mehrere Gattungen	61
	Drama.....	62
	Prosa.....	63
	Lyrik.....	64
18. Jh.,	Gesamtausgaben, Anthologien, mehrere Gattungen	65
	Prosa.....	66
	Drama.....	67
	Lyrik.....	68
19. Jh.,	Gesamtausgaben, Anthologien, mehrere Gattungen	69
	Künstlerische Prosa	70
	Nichtliterarische Texte	71
	Lyrik.....	72
	Drama.....	73
20. Jh.,	Gesamtausgaben, Anthologien, mehrere Gattungen	74
	Künstlerische Prosa	75
	Nichtliterarische Texte	76
	Drama.....	77
	Lyrik.....	78
21. Jh.,	Gesamtausgaben, Anthologien, mehrere Gattungen	90
	Künstlerische Prosa	91
	Nichtliterarische Texte	92
	Drama.....	93
	Lyrik.....	94
	Bande dessinée	BD/1

ITALIENISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (IL)

Charakteristik, Typologie der italienischen Literatur	IL/1
Sekundärliteratur zu einzelnen Autoren	IL/3/ABC
Geschichte der italienischen Literatur (Gesamtdarstellungen)	IL/6
Strömungen, Epochen, Einzelaspekte der italienischen Literatur.....	IL/11
Aufsätze, Varia zur italienischen Literatur.....	IL/12
Einführungen in die italienische Literatur, Handbücher, Literaturlexika	IL/16
Literaturkritik	IL/21
Theorien der Literaturkritik	IL/26
Ars poetica, Rhetorik (Texte)	IL/31
Abhandlungen zur italienischen Poetik und Rhetorik.....	IL/36
Literaturkritik und Psychologie, Literaturosoziologie.....	IL/41
Strukturalismus, Semiotik, Semiology.....	IL/46
Interpretationen italienischer Texte	IL/51
Einflüsse auf die italienische Literatur. (Autoren, Stoffe, Themen)	IL/56
Einflüsse der italienischen Literatur	IL/57
Übersetzungen italienischer Literatur und Rezeption	IL/58
Regional- und Dialektliteratur.....	IL/61
Volksdichtung, Populär- und Trivialliteratur	IL/66
Gattungstheorie	IL/71
Lyrik	IL/73
Drama	IL/75
Romanzo und Epos	IL/77
Künstlerische Prosa.....	IL/79
Roman	IL/81
Novelle.....	IL/83
Einfache und kleinere Formen (Autobiographie, Memoiren, Essay, Reisebericht etc.)	IL/85
Migrations- und postkoloniale Literatur	IL/88
Geschichte der mittelalterlichen italienischen Literatur	IL/101

Versdichtung des Duecento	IL/106
Übrige Gattungen des Duecento.....	IL/111
Literaturgeschichte des Trecento	IL/121
Versdichtung des Trecento.....	IL/126
Künstlerische Prosa des Trecento	IL/131
Übrige Gattungen des Trecento.....	IL/136
Umanesimo, Rinascimento.....	IL/151
Literaturgeschichte des Quattrocento	IL/156
Versdichtung des Quattrocento	IL/161
Künstlerische Prosa des Quattrocento	IL/166
Drama des Quattrocento	IL/171
Übrige Gattungen des Quattrocento.....	IL/176
Literaturgeschichte des Cinquecento	IL/191
Drama des Cinquecento.....	IL/196
Versdichtung des Cinquecento	IL/201
Künstlerische Prosa des Cinquecento	IL/206
Übrige Gattungen des Cinquecento	IL/211
Literaturgeschichte des Seicento und der Barockliteratur	IL/231
Künstlerische Prosa des Seicento	IL/236
Lyrik des Seicento	IL/241
Drama des Seicento	IL/246
Übrige Gattungen des Seicento	IL/251
Literaturgeschichte des Settecento	IL/261
Künstlerische Prosa des Settecento	IL/266
Lyrik des Settecento	IL/271
Drama des Settecento	IL/276

Übrige Gattungen des Settecento.....	IL/281
Literaturgeschichte des Ottocento.....	IL/291
Lyrik des Ottocento	IL/296
Künstlerische Prosa des Ottocento.....	IL/301
Drama des Ottocento	IL/306
Übrige Gattungen des Ottocento	IL/311
Literaturgeschichte des Novecento, gesamt.....	IL/321
Strömungen, Epochen, Einzelaspekte des Novecento	IL/326
Künstlerische Prosa des Novecento	IL/331
Lyrik des Novecento	IL/336
Drama des Novecento	IL/341
Übrige Gattungen des Novecento.....	IL/351
Literaturgeschichte des Ventunesimo Secolo, gesamt	IL/361
Strömungen, Epochen, Einzelaspekte des Ventunesimo Secolo.	IL/366
Künstlerische Prosa des Ventunesimo Secolo.	IL/371
Lyrik des Ventunesimo Secolo.....	IL/376
Drama des Ventunesimo Secolo.....	IL/381
Übrige Gattungen des Ventunesimo Secolo.....	IL/391

ITALIENISCHE TEXTE (I)

AUTOREN

Verfasser unbekannt	I/A
Verfasser bekannt.....	I/ABC

ANTHOLOGIEN

Gesamtzeit bzw. mehrere Jahrhunderte, verschiedene Gattungen	I/1
Dialekt Regional, Lyrik.....	I/2
Dialekt Regional, Epik.....	I/3
Dialekt Regional, Dramatik	I/4

Gesamtzeit bzw. mehrere Jahrhunderte, Lyrik	I/5
Gesamtzeit bzw. mehrere Jahrhunderte, Großepik	I/6
Gesamtzeit bzw. mehrere Jahrhunderte, Kurzepik	I/7
Gesamtzeit bzw. mehrere Jahrhunderte, Dramatik	I/8
Gesamtzeit bzw. mehrere Jahrhunderte, nichtliterarische Texte	I/9
Älteste Texte, Sprachdenkmäler	I/10
Duecento, verschiedene Gattungen	I/11
Lyrik	I/21
Epik	I/22
Drama	I/23
nichtliterarische Texte	I/24
Trecento, nichtliterarische Gattungen	I/31
Lyrik	I/32
Epik	I/33
Drama	I/34
nichtliterarische Texte	I/35
Quattrocento, verschiedene Gattungen	I/41
Lyrik	I/42
Epik	I/43
Drama	I/44
nichtliterarische Texte	I/45
Cinquecento, verschiedene Gattungen	I/51
Lyrik	I/52
Epik	I/53
Drama	I/54
nichtliterarische Texte	I/55
Seicento, verschiedene Gattungen	I/61
Lyrik	I/62
Epik	I/63

	Drama	I/64
	nichtliterarische Texte	I/65
Settecento,	verschiedene Gattungen	I/71
	Lyrik	I/72
	Epik	I/73
	Drama	I/74
	nichtliterarische Texte	I/75
Ottocento,	verschiedene Gattungen	I/81
	Lyrik	I/82
	literarische Prosa	I/83
	Drama	I/84
	nichtliterarische Texte	I/85
Novecento,	verschiedene Gattungen	I/91
	Lyrik	I/92
	literarische Prosa	I/93
	Drama	I/94
	nichtliterarische Texte	I/95
Ventunesimo,	verschiedene Gattungen	I/101
	Lyrik	I/102
	literarische Prosa	I/103
	Drama	I/104
	nichtliterarische Texte	I/105

SPANISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (36–42)

Literaturgeschichten; Literaturlexika; Untersuchungen aus größeren Gebieten	36
Altspanisch bis 1479.....	37
Blütezeit (bis 1700).....	38
1700–1820	39
1820–1890	40
Seit 1890.....	41

Literatur außerhalb Spaniens und Hispanoamerikas.....	42
---	----

SPANISCHE TEXTE (81–86)

Anthologien.....	81
Altspanische Texte bis 1479.....	82
Blütezeit (bis 1700).....	83
1700–1820	84
1820–1890	85
Seit 1890.....	86

HISPANOAMERIKANISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (HAL)

Untersuchungen zu Verschiedenem.....	HAL/1
Literaturgeschichten	HAL/6
Zu einzelnen Autoren	HAL/11/ABC

HISPANOAMERIKANISCHE TEXTE (HAT)

Anthologien	HAT/1
Texte	HAT/11/ABC

INTERAMERIKANISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (IAT, IAL)

Anthologien	IAT/1
Sekundärliteratur.....	IAL/1

PORUGIESISCHE UND BRASILIANISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (30–35)

Literaturgeschichte.....	30
Portugiesische und brasilianische Anthologien (über mehrere Epochen)	30a
Portugiesische Texte des Mittelalters	31
Portugiesische Texte 1600–1800	32
Portugiesische Texte seit 1800.....	33
Brasilianische Texte	34

Brasilianische Sekundärliteratur.....	34a
Sekundärliteratur (allgemein und zu einzelnen portugiesischen Autoren).....	35
Koloniale und lusophonische Texte außerhalb Brasiliens und Portugals	35a
Sekundärliteratur zur kolonialen und lusophonischen Lit. außerhalb Brasiliens und Portugals ..	35b
Portugiesisch-kreolische Texte	35c

RUMÄNISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (13–17)

Literaturgeschichte.....	13
Anthologien.....	14
Ältere Texte (bis 1800).....	15
Texte des 19., 20. und 21. Jahrhunderts	16
Sekundärliteratur.....	17

PROVENZALISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (22–25)

Altprovenzalische Literaturgeschichte und Sekundärliteratur	22
Altprovenzalische Texte	23
Neuprovenzalische Literaturgeschichte und Sekundärliteratur.....	24
Neuprovenzalische Texte	25

KATALANISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (26–29)

Altkatalanische Literaturgeschichte und Sekundärliteratur	26
Altkatalanische Texte	27
Neukatalanische Literaturgeschichte und Sekundärliteratur.....	28
Neukatalanische Texte.....	29

GALICISCHE LITERATUR (GAT, GAL)

Primärliteratur.....	GAT
Sekundärliteratur.....	GAL

SPRACHWISSENSCHAFT

ALLGEMEINE SPRACHWISSENSCHAFT (AS)

Sprachphilosophie	AS/1
Psycholinguistik und Fremdsprachenerwerb.....	AS/6
Neurolinguistik	AS/7
Soziolinguistik.....	AS/11
Ethnolinguistik.....	AS/12
Ethnomethodologie.....	AS/13
Sprachpolitik	AS/16
Linguist. Modellbildung und Methodologie.....	AS/17
Sprachtheorie	AS/21
Kommunikationswissenschaft.....	AS/22
Nonverbale Kommunikation / Körpersprache	AS/23
Einführungen / Grundrisse.....	AS/26
Lexikon der Sprachen.....	AS/30
Entwicklung der Linguistik	AS/31
Bedeutende Grammatiker und Linguisten	AS/32
Sprachwissenschaftliche Terminologie.....	AS/36
Sprachtypologie.....	AS/37
Historisch-vergleichende Sprachwissenschaft.....	AS/41
Sprachgeschichte.....	AS/46
Lautwandel.....	AS/51
Sprachwandel	AS/52
Glossematik.....	AS/57
Strukturalismus	AS/61
Mathematische Linguistik	AS/66
Differentielle Linguistik	AS/67
Informationswissenschaft	AS/68

Computerlinguistik.....	AS/69
Generative Transformationsgrammatik	AS/71
Textlinguistik und Diskursanalyse	AS/72
Pragmalinguistik, Handlungstheorie, Konversationsanalyse.....	AS/73
Tagmemik	AS/74
Kognitivistische Linguistik	AS/75
Sprachgeographie	AS/76
Gesprochene Sprache	AS/77
Dialektologie	AS/78
Sprechwissenschaft und klinische Linguistik.....	AS/79
Ökologie der Sprache	AS/80
Bilingualismus / Mehrsprachigkeit.....	AS/81
Grammatiktheorien.....	AS/86
Phonetik.....	AS/91
Phonologie.....	AS/96
Graphemik.....	AS/97
Onomatopoetik	AS/98
Prosodie.....	AS/101
Morphologie	AS/102
Morphonologie	AS/103
Modus / Modalität	AS/104
Syntax.....	AS/106
Genus.....	AS/107
Semantik.....	AS/111
Semiotik (Semiologie)	AS/112
Idiomatik und Phraseologie.....	AS/115
Übersetzungswissenschaft	AS/116
Kontrastive Linguistik	AS/117
Lexikologie und Lexikographie	AS/121
Etymologie	AS/126

Fachsprachen	AS/136
Fachwörterbücher	AS/141
Pidgin und Kreolensprachen.....	AS/143
Weltsprachen, Welthilfssprachen, künstliche Sprachen, Lingua Franca.....	AS/146

NICHTROMANISCHE SPRACHEN (XS)

Indogermanistik	XS/1
Griechische Grammatik.....	XS/6
Griechische Wörterbücher	XS/7
Germanische Sprachwissenschaft.....	XS/11
Zimbrisch.....	XS/12
Gotisch	XS/16
Deutsche Sprachwissenschaft	XS/21
Englische Sprachwissenschaft.....	XS/26
Niederländisch	XS/27
Slowenisch	XS/28
Slawistik.....	XS/30
Keltistik.....	XS/31
Bretonisch	XS/36
Baskisch.....	XS/41
Iberisch.....	XS/42
Balkanliguistik.....	XS/46
Albanistik.....	XS/51
Semitistik	XS/56
Berberisch	XS/61
Maltesisch	XS/62
Sinologie	XS/66
Esperanto	XS/71
Indianersprachen.....	XS/76
Dravidische Sprachen	XS/77

Finno-Ugrisch XS/80

LATEINISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (LS)

Geschichte der lateinischen Sprache	LS/1
Italische Sprachen.....	LS/5
Oskisch-Umbrisch	LS/6
Historische lateinische Grammatik.....	LS/11
Grammatik	LS/16
Lehrbücher.....	LS/17
Historische lateinische Lautlehre	LS/21
Phonologie und Morphologie	LS/26
Historische lateinische Morphologie.....	LS/31
Historische lateinische Syntax	LS/36
Lexikologie	LS/41
Metrik	LS/46
Vulgärlatein	LS/51
Christliches Latein.....	LS/56
Mittelalterliches Latein	LS/61

ROMANISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (RS)

Einführung und Methoden der romanischen Sprachwissenschaft	RS/1
Grundrisse, Aufrisse, Enzyklopädien.....	RS/6
Entwicklung der romanischen Sprachwissenschaft	RS/7
Entstehung der romanischen Völker und Sprachen.....	RS/11
Entstehung der Iberoromania.....	RS/16
Klassifikation der romanischen Sprachen.....	RS/21
Sub-, Super-, Adstrat, Sprachkontakt.....	RS/26
Historische romanischen Grammatik	RS/31
Vergleichende Grammatik der romanischen Sprachen	RS/32
Arbeiten zu Problemen der romanischen Sprachen	RS/33

Historische romanische Phonetik und Phonologie	RS/36
Metrik	RS/41
Historische romanische Morphologie.....	RS/46
Morphologie	RS/51
Syntax.....	RS/56
Verbalsyntax.....	RS/61
Wortschatz.....	RS/66
Etymologie	RS/71
Etymologische Wörterbücher	RS/76
Onomasiologie	RS/81
Semasiologie.....	RS/86
Onomastik.....	RS/91
Sprachgeographie	RS/96
Soziolinguistik.....	RS/101
Pragmalinguistik und gesprochene Sprache.....	RS/105
Lexikographie und Lexikologie	RS/111
Textlinguistik und Diskursanalyse	RS/115
Romanische Sprachen in Afrika	RS/121

GALLOROMANIA (GRS)

Historische galloromanische Phonetik und Phonologie.....	GRS/1
Historische galloromanische Morphologie.....	GRS/6
Historische galloromanische Syntax	GRS/11
Onomasiologie	GRS/16
Semasiologie.....	GRS/21
Wortschatz.....	GRS/26
Sprachgeographie	GRS/40

FRANZÖSISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (FS)

Einführung in die französische Sprachwissenschaft	FS/1
---	------

Sprache und Kultur.....	FS/6
Sprachgeschichtliche Gesamtzeit	FS/11
Sprachgeschichtliches Mittelalter.....	FS/16
Sprachliche Analyse älterer Texte.....	FS/21
Sprachliche Analyse von Texten des Hoch- und Spätmittelalters	FS/26
Sprachgeschichte des 16., 17., 18. Jahrhunderts.....	FS/31
Sprachliche Analyse von Texten des 16. Jahrhunderts	FS/36
Sprachgeschichte des 19., 20., 21. Jahrhunderts.....	FS/41
Sprachliche Analyse von Texten des 17., 18., 19., 20., 21. Jahrhunderts	FS/46
Geschichte der französischen Grammatik.....	FS/51
Ältere französische Grammatiken	FS/56
Grammatiken	FS/61
Probleme der französischen Grammatik.....	FS/66
Historische französische Grammatik.....	FS/71
Altfranzösische Grammatik.....	FS/76
Altfranzösische Lehrbücher	FS/81
Orthoepie	FS/86
Phonetik.....	FS/91
Wörterbücher der französischen Aussprache	FS/96
Phonologie.....	FS/101
Historische französischen Phonetik.....	FS/106
Historischer französischer Vokalismus.....	FS/111
Historischer französischer Konsonantismus	FS/116
Orthographie.....	FS/121
Metrik	FS/126
Rhythmus.....	FS/131
Reim	FS/136
Historische französische Morphologie.....	FS/141
Morphologie	FS/146
Pragmalinguistik.....	FS/149

Textlinguistik und Diskursanalyse	FS/150
Syntax.....	FS/151
Probleme der französischen Syntax.....	FS/156
Phraseologie	FS/157
Altfranzösische Syntax.....	FS/161
Mittelfranzösische Syntax.....	FS/166
Syntax des 17. Jahrhunderts	FS/171
Historische französische Syntax.....	FS/181
Artikel.....	FS/186
Adjektiv, Adverb, Partizip	FS/191
Pronomen.....	FS/196
Konjunktion.....	FS/201
Verbum	FS/206
Tempus	FS/211
Genus verbi	FS/215
Modus.....	FS/216
Infinitiv	FS/221
Nebensätze	FS/226
Wortschatz.....	FS/241
Wortschatz bei Autoren und literarischen Epochen	FS/242
Lexikologie	FS/243
Grundwortschatz	FS/246
Wörterbücher	FS/251
Lexikographie	FS/252
Altfranzösische Wörterbücher	FS/256
Wörterbücher des 16. Jahrhunderts	FS/261
Wörterbücher des 17. Jahrhunderts	FS/266
Dublettenwörterbücher	FS/271
Rückläufige französische Wörterbücher	FS/276
Synonymik	FS/281

Wörterbücher nach Sachgruppen.....	FS/286
Semantik.....	FS/291
Semiotik	FS/292
Bedeutungswandel.....	FS/296
Wortgeschichte und Etymologie	FS/301
Etymologische und historische Wörterbücher	FS/306
Gegenwartssprache.....	FS/307
Français parlé	FS/308
Lehnwörter im Französischen.....	FS/311
Berufs- und Fachsprachen.....	FS/316
Soziolinguistik.....	FS/317
Psycholinguistik.....	FS/318
Kontrastive Linguistik	FS/319
Argot.....	FS/321
Judenfranzösisch.....	FS/326
Onomastik.....	FS/331
Toponomastik.....	FS/336
Sprachliche Gliederung Frankreichs	FS/341
Sprachatlanter.....	FS/346
Arbeiten zur französischen Sprachgeographie.....	FS/351
Bilingualismus, Diglossie, Mehrsprachigkeit.....	FS/354
Onomasiologie	FS/356
Mundarten	FS/361
Lautlehre französischer Mundarten	FS/366
Wallonisch.....	FS/371
Pikardisch.....	FS/376
Normannisch.....	FS/381
Anglonormannisch	FS/386
Lothringisch.....	FS/391
Gaulois.....	FS/392

Franzisch	FS/396
Nordwestliche Dialekte.....	FS/401
Südöstliche Dialekte.....	FS/406
Gascogne	FS/407
Burgundisch.....	FS/411
Frankoprovenzalisch.....	FS/416
Französisch außerhalb Frankreichs	FS/417
Schweizer. Französisch.....	FS/421
Glossaire patois Suisse romande.....	FS/426
Waadtäldisch.....	FS/431
Wallisisch.....	FS/436
Südwestliche Dialekte.....	FS/441
Übergangszonen.....	FS/446
Französisch. in Kanada	FS/451
Kreolenfranzösisch.....	FS/456
Dialekttexte / Regionalvarianten.....	FS/461
Texte Suisse romande.....	FS/466

ITALIENISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (IS)

Sprache und Kultur.....	IS/1
Geschichte der italienischen Linguistik.....	IS/2
Einführung in die italienische Linguistik	IS/3
Geschichte der italienischen Sprache	IS/6
Questione della Lingua	IS/7
Charakter des modernen Italienisch	IS/11
Sub-, Super-, Adstrat, Sprachkontakt.....	IS/16
Geschichte der italienischen Grammatik.....	IS/21
Grammatik	IS/26
Textlinguistik und Diskursanalyse	IS/28
Textkritik	IS/29

Historische italienische Grammatik.....	IS/31
Einführung ins Altitalienische.....	IS/36
Frankotalienisch.....	IS/37
Morphonologie	IS/38
Phonetik und Phonologie.....	IS/41
Historische italienische Phonetik	IS/42
Orthographie.....	IS/44
Metrik	IS/46
Morphologie und Wortbildung	IS/51
Syntax.....	IS/56
Verbum	IS/57
Adjektiv, Adverb, Partizip	IS/58
Semantik.....	IS/60
Wörterbücher und Enzyklopädien	IS/61
Rückläufige Wörterbücher	IS/62
Frequenzwörterbücher	IS/63
Glossare zu Autoren und Texten	IS/64
Lexikologie und Lexikographie	IS/65
Synonymik	IS/66
Untersuchungen zur Sprache von Autoren und Texten.....	IS/67
Wortschatz.....	IS/68
Neologismus im Italienischen.....	IS/71
Fremd- und Lehnwörter	IS/76
Etymologische Wörterbücher	IS/81
Wortgeschichte und Etymologie	IS/86
Onomasiologie	IS/88
Onomastik.....	IS/90
Toponymie	IS/91
Fachsprachen	IS/96
Fachwörterbücher	IS/97

Italiano parlato.....	IS/98
Pragmalinguistik.....	IS/99
Dialektologie und varietà regionali.....	IS/101
Soziolinguistik.....	IS/102
Psycholinguistik und Fremdsprachenerwerb.....	IS/103
Kontrastive Linguistik	IS/104
Sprachgeographie	IS/106
Bilinguismus, Diglossie, Mehrsprachigkeit.....	IS/107
Gallo-italienische Mundarten	IS/110
Piemontesisch	IS/111
Lombardisch.....	IS/116
Lombardische Wörterbücher	IS/121
Ligurisch	IS/122
Genuesisch	IS/126
Genuesische Wörterbücher.....	IS/131
Nizza	IS/132
Emilianisch.....	IS/136
Emilianische Wörterbücher	IS/141
Romagnolisch.....	IS/146
Romagnolische Wörterbücher.....	IS/151
Bergamasco	IS/152
Venezianisch, Veneto.....	IS/156
Venezianische Wörterbücher	IS/161
Friuli Venezia Giulia.....	IS/162
Venezianische Dialekttexte.....	IS/166
Toskanisch.....	IS/171
Korsisch.....	IS/176
Marchigiano.....	IS/181
Umbrisch	IS/182
Abruzzese.....	IS/186

Lazio	IS/191
Apulien	IS/192
Kampanien.....	IS/196
Basilicata (Lucania).....	IS/201
Salentino.....	IS/202
Daunien.....	IS/203
Kalabrien.....	IS/206
Sizilien	IS/211
Giudeo-italiano.....	IS/212
Roma- und Sintidialekte	IS/213
Ticino.....	IS/214
Dialekttexte	IS/216
Dialektwörterbücher	IS/217

SPANISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (SS)

Einführungen	SS/1
Sprache und Kultur.....	SS/6
Enzyklopädien	SS/11
Arbeiten zur spanischen Sprachwissenschaft	SS/16
Ursprünge des Spanischen, Historische Sprachwissenschaft	SS/21
Frühe Monumente	SS/26
Sub-, Super-, Adstrat, Sprachkontakt, Mehrsprachigkeit	SS/31
Historische Grammatiken	SS/36
Grammatiken	SS/41
Grammatische Teilespekte	SS/46
Altspanische Grammatik.....	SS/51
Altspanische Elementarbücher.....	SS/56
Div. Arbeiten zum Altspanischen	SS/61
Phonetik, Phonologie.....	SS/66
Teilespekte der Phonetik, Phonologie.....	SS/71

Orthographie.....	SS/72
Metrik	SS/81
Formenlehre	SS/86
Morphologie	SS/91
Syntax.....	SS/96
Computer-, Korpus-, Mathematische Linguistik	SS/97
Semantik.....	SS/98
Textlinguistik und Diskursanalyse.....	SS/99
Sprachpflege, Sprachreform, Kakologien etc.	SS/100
Lexikologie.....	SS/101
Wörterbücher	SS/111
Frequenzwörterbücher	SS/116
Rückläufige Wörterbücher	SS/117
Ideologische und phraseologische Wörterbücher	SS/121
Gesprochene Sprache	SS/122
Umgangssprache.....	SS/123
Fachsprachen	SS/124
Gaunersprache und Erotika.....	SS/125
Etymologie	SS/126
Phraseologie	SS/127
Pragmalinguistik.....	SS/128
Soziolinguistik.....	SS/130
Fremd- und Lehnwortschatz.....	SS/131
Onomastik.....	SS/140
Toponymie	SS/141
Sprachgeographie, Sprachatlanten	SS/142
Dialektologie	SS/146
Judenspanisch	SS/147
Spanisch in Amerika	SS/151
Amerikanismenwörterbücher.....	SS/152

Hispanoarabisch.....	SS/156
Spanische Kreolensprachen	SS/158
Spanisch in Afrika	SS/159
Gebärdensprache in der Hispania.....	SS/160

OKZITANISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (OS)

Einführung in die okzitanische Philologie.....	OS/1
Charakteristik des Okzitanischen	OS/6
Geschichte des Okzitanischen	OS/11
Historische okzitanische Grammatik	OS/16
Altokzitanische Grammatik	OS/21
Ältere okzitanische Grammatik.....	OS/26
Okzitanische Elementarbücher.....	OS/31
Grammatik des Neuokzitanischen.....	OS/36
Lautlehre.....	OS/41
Orthographie.....	OS/43
Formenlehre	OS/46
Syntax.....	OS/51
Wörterbücher.....	OS/56
Ortsnamen.....	OS/61
Studien zu okzitanischen Dialekten	OS/66
Dialektwörterbücher	OS/71
Dialekttexte	OS/76
Gascogne	OS/81
Sprachgeographie	OS/86
Glossare zu Autoren und Texten	OS/91

PORTUGIESISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (PS)

Charakteristik des Portugiesischen.....	PS/1
Geschichte des Portugiesischen	PS/2

Arbeiten zur portugiesischen Philologie	PS/6
Sub-, Super-, Adstrat, Sprachkontakt, Mehrsprachigkeit	PS/11
Grammatik, historische Grammatik.....	PS/16
Elementarbücher	PS/21
Sprachliche Analyse von Texten.....	PS/26
Lautlehre.....	PS/31
Aussprache.....	PS/36
Metrik	PS/41
Formenlehre	PS/46
Syntax.....	PS/49
Orthographie.....	PS/50
Portugiesisch in Afrika und Asien	PS/51
Brasilianische Sprachwissenschaft.....	PS/56
Lexikologie und Semantik.....	PS/60
Wörterbücher	PS/61
Fremd- und Lehnwörter.....	PS/66
Onomastik.....	PS/71
Wortgeschichte und Etymologie	PS/74
Dialekte	PS/76
Gallegoportugiesisch (Galego, Galicisch)	PS/81
Portugiesisch-kreolisch	PS/82
Gesprochene Sprache, Pragmatik	PS/85

KATALANISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (KS)

Sprache und Kultur.....	KS/1
Charakteristik des Katalanischen	KS/6
Grammatik	KS/11
Studien zur katalanischen Grammatik	KS/16
Lautlehre.....	KS/21
Syntax.....	KS/26

Lexikologie.....	KS/28
Wörterbücher.....	KS/31
Dialektologie	KS/35
Sprachatlanten.....	KS/36
Soziolinguistik.....	KS/37

RUMÄNISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (RUS)

Entwicklung des rumänischen Volkes und seiner Sprache.....	RUS/1
Rumänisch und Latein	RUS/6
Sub-, Super-, Adstrat, Sprachkontakt, Mehrsprachigkeit	RUS/11
Aufsätze zur rumänischen Philologie.....	RUS/16
Charakteristik der rumänischen Sprache.....	RUS/21
Grammatik	RUS/26
Elementarbücher	RUS/31
Lautlehre.....	RUS/36
Metrik	RUS/39
Morphologie	RUS/41
Syntax.....	RUS/46
Semantik.....	RUS/48
Pragmatik.....	RUS/49
Lexikologie und Lexikographie	RUS/50
Wörterbücher.....	RUS/51
Synonymik und Antonymik	RUS/52
Wortgeschichte und Etymologie	RUS/56
Fremd- und Lehnwörter.....	RUS/61
Ortsnamen.....	RUS/66
Sprachatlanten.....	RUS/71
Dialekte	RUS/76
Orthographie.....	RUS/80
Soziolinguistik.....	RUS/85

Balkanlinguistik	RUS/90
Idiomatik	RUS/95

DALMATISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (DS)

Werke	DS/1
-------------	------

RÄTOROMANISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (RRS)

BÜNDNERISCH

Sprache und Literatur	RRS/1
Grammatik	RRS/6
Lautlehre	RRS/16
Morphologie	RRS/21
Wörterbücher, Wortschatz	RRS/26
Wörterbücher Romantsch-Deutsch	RRS/31
Texte	RRS/36
Onomastik	RRS/37
Lehn- und Fremdwörter	RRS/41
Sprachkontakt	RRS/45
LADINISCH	RRS/46
FRIULANISCH	RRS/61
RÄTOROMANIA (GESAMT)	RRS/70

SARDISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (SAS)

Sprache und Kultur	SAS/1
Sub-, Super-, Adstrat, Sprachkontakt, Mehrsprachigkeit	SAS/2
Grammatik	SAS/6
Wortschatz	SAS/10
Wörterbücher	SAS/11
Etymologische Wörterbücher	SAS/16

Texte	SAS/21
Sprachkontakt	SAS/26
Sprachgeographie	SAS/31
Dialekte	SAS/36

STILISTIK

Romanischer Stil.....	RST/1
Allgemeines zur französischen Stilistik	FST/1
Probleme der französischen Stilistik.....	FST/6
Stil bei Autoren	FST/7
Interpretationen französischer. Texte	FST/11
Vergleichende Stilistik (Französisch)	FST/16
Französische Sprichwörter.....	FST/21
Französische Redensarten.....	FST/26
Französische Wortspielereien, Calembour, Flüche etc.	FST/31
Italienische Stilistik.....	IST/1
Italienische Sprichwörter und Redensarten	IST/6
Spanische Stilistik	SST/1
Spanische Sprichwörter und Redensarten	SST/6
Rumänische Stilistik	RUST/1
Portugiesische Stilistik	PST/1

LANDES- UND KULTURKUNDE

GESCHICHTE

ALLGEMEIN (AH)

Allgemeine Geschichte, Gesamtdarstellungen, Einzelaspekte	AH/1
Historische Atlanten	AH/6
Allgemeine Geschichte, Altertum	AH/11
Allgemeine Geschichte, Mittelalter.....	AH/16
Allgemeine Geschichte Neuzeit	AH/21
Monographien zu historischen Persönlichkeiten	AH/ABC

FRANKREICH (FH)

Gesamtdarstellungen	FH/1
Geschichte einzelner Provinzen und Städte.....	FH/5
Geschichte Belgiens, Kanadas, der Schweiz	FH/6
Geschichte der französischen Kolonien, DOM-TOM, Kolonialpolitik	FH/7
Ur- und Frühgeschichte.....	FH/14
Römerzeit in Frankreich.....	FH/15
Mittelalter	FH/16
Geschichte des Ancien Régime.....	FH/20
16. Jahrhundert	FH/21
17. Jahrhundert	FH/22
18. Jahrhundert.....	FH/23
Französische Revolution 1789	FH/25
Epoche 1789–1799	FH/26
19. Jahrhundert	FH/30
Napoleonische Zeit.....	FH/31
Restauration, Monarchie de Juillet.....	FH/32
1848, II ^e République	FH/33
Second Empire	FH/34

Commune.....	FH/35
III ^e République (ganz bzw. 1871–1914).....	FH/36
20. Jahrhundert.....	FH/40
Entre-deux-guerres.....	FH/41
Vichy, Résistance, Libération.....	FH/42
Après-guerre	FH/43
IV ^e République.....	FH/44
V ^e République.....	FH/45
21. Jahrhundert.....	FH/47
Politik	FH/51
Politische Organisationen, Parteien.....	FH/52
Monographien zu Persönlichkeiten der französischen Geschichte.....	FH/ABC
 ITALIEN (IH)	
Gesamtdarstellungen, mehrere Epochen	IH/1
Geschichte einzelner Regionen und Städte.....	IH/6
Italien in der Antike.....	IH/9
Mittelalter	IH/11
14.–18. Jahrhundert	IH/16
19. Jahrhundert	IH/21
20. Jahrhundert.....	IH/26
21. Jahrhundert.....	IH/28
Politik	IH/31
Politische Organisationen, Parteien	IH/32
Monographien zu Persönlichkeiten der italienischen Geschichte.....	IH/ABC
 SPANIEN	
SH/1	
LATEINAMERIKA GESAMT, HISPANOAMERIKA	HAH/1
LAS AMÉRICAS	IAH/1

PORTUGAL.....	PH/1
BRASILIEN	BRH/1
RÄTOROMANIA.....	RRH/1
RUMÄNIEN	RUH/1

ZIVILISATION

FRANKREICH (FZ)

Gesamtdarstellungen	FZ/1
Zivilisation in Belgien, Canada, Schweiz.....	FZ/2
Zivilisation in Überseegebieten	FZ/3
Zivilisation in der Welt	FZ/4
Gesellschaft (sozio-ökonomisch; demographisch = FG)	FZ/6
Regionalismus in Frankreich.....	FZ/7
Verfassung, Verwaltung und Institutionen	FZ/10
Unterrichtswesen.....	FZ/11
Pressewesen, Medien	FZ/16
Zivilisation im Mittelalter.....	FZ/21
Zivilisation 16. bis 18. Jahrhundert.....	FZ/26
Zivilisation 1789 bis 1914.....	FZ/31
Zivilisation 1914 bis heute	FZ/36

ITALIEN (IZ)

Gesamtdarstellungen	IZ/1
Faschismus (Geschichte, Kultur, Zivilisation)	IZ/6
Zivilisation im Mittelalter.....	IZ/11
Zivilisation der Renaissancezeit	IZ/16
Zivilisation 17. bis 19. Jahrhundert.....	IZ/21
Zivilisation 20. bis 21. Jahrhundert.....	IZ/26
Gesellschaft.....	IZ/31

Frauenbewegung, Frauenthemen	IZ/32
Migration und Postkolonialismus.....	IZ/34
Verfassung und Institutionen	IZ/36
Unterrichtswesen.....	IZ/41
Pressewesen, Medien	IZ/46
Regionen	IZ/47
Italienischsprachige Schweiz	IZ/51

SPANIEN (SZ)

Spanische Zivilisation	SZ/1
Katalanische Zivilisation	KZ/1

LATEINAMERIKA

Lateinamerikanische (gesamt) und hispanoamerikanische Zivilisation	HAZ/1
Brasilianische Zivilisation	BRZ/1

LAS AMÉRICAS

Interamerikanische Zivilisation	IAZ/1
---------------------------------------	-------

PORTUGAL (PZ)

Zivilisation	PZ/1
Politik	PZ/2
Zivilisation in Übersee	PZ/6

RUMÄNIEN (RUZ)

Zivilisation	RUZ/1
--------------------	-------

RÄTOROMANIA (RRZ)

Zivilisation	RRZ/1
--------------------	-------

GEOGRAPHIE UND WIRTSCHAFT**ALLGEMEIN (AG)**

Allgemeine Geographie	AG/1
-----------------------------	------

FRANKREICH (FG)

Geographie Frankreichs, allgemein.....	FG/1
--	------

Geographie frankophoner Länder	FG/2
Bevölkerung (demographisch)	FG/4
Wirtschaft	FG/6
Monographien zu einzelnen Regionen, Provinzen, Städten	FG/11

ITALIEN (IG)

Geographie Italiens, allgemein	IG/1
Bevölkerung (demographisch)	IG/6
Wirtschaft	IG/11
Monographien zu einzelnen Provinzen, Regionen, Städten	IG/16

SPANIEN (SG)

Geographie Spaniens	SG/1
---------------------------	------

HISPANOAMERIKA (HAG)

Geographie Lateinamerikas (gesamt) und Hispanoamerikas	HAG/1
--	-------

PORTUGAL (PG)

Geographie Portugals	PG/1
Geographie Brasiliens	BRG/1

RUMÄNIEN (RUG)

Geographie Rumäniens	RUG/1
----------------------------	-------

RÄTOROMANIA (RRG)

Geographie der Rätoromania	RRG/1
----------------------------------	-------

KULTURGESCHICHTE**ALLGEMEIN (AK)**

Allgemeine und vergleichende Kulturgeschichte, Kulturwissenschaft	AK/1
Epochen der Kulturgeschichte	AK/6
Nicht-romanische Kulturen	AK/7
Religion und Kirche	AK/11
Astrologie, Mythologie, Volksglaube	AK/12
Mathematik, Naturwissenschaften	AK/13

Philosophie	AK/16, V/3 (alt)
Psychologie	AK/21, V/3 (alt)
Soziologie	AK/26, V/3 (alt)
Kommunikation (allgemein, nicht-schriftlich), Medien, Werbung	AK/29
Das Buch	AK/31
Beziehungen zwischen Kulturen, Rezeption fremder Kulturen	AK/41
Humanwissenschaftliche Texte	AK/ABC

ANTIKE

Lateinische Kulturgeschichte.....	LK/1
Griechische Kulturgeschichte	GK/1

ROMANIA

Romanische Kulturgeschichte.....	RK/1
----------------------------------	------

FRANKREICH (FK)

Wesen der französischen Kultur.....	FK/1
Einzelaspekte der französischen Kultur	FK/6
Religion und Kirche	FK/11
Volksglaube, Mythen etc.....	FK/12
Ideengeschichte, Philosophie	FK/16
Kulturgeschichte, Gesamtdarstellungen	FK/21
Französische vorrömische und gallorömische Zeit.....	FK/26
Mittelalter	FK/31
Neuzeit insgesamt.....	FK/36
Renaissance.....	FK/41
Barock und Klassik.....	FK/46
Aufklärung und Revolution	FK/51
19. Jahrhundert.....	FK/56
20. Jahrhundert.....	FK/61
21. Jahrhundert.....	FK/65

Französische Kulturpolitik in der Welt.....	FK/71
Kultur in frankophonen Ländern.....	FK/76
Monographien zu Persönlichkeiten und Institutionen der französischen Kulturgeschichte	FK/ABC

ITALIEN (IK)

Wesen der italienischen Kultur, Einzelaspekte	IK/1
Religion und Philosophie.....	IK/6
Kulturgeschichte, Gesamtdarstellungen	IK/11
Vorgeschichte und Antike	IK/16
Mittelalter	IK/21
Neuzeit.....	IK/26
Gegenwart (20.–21. Jahrhundert)	IK/31
Literatur der Frauenbewegung.....	IK/32
Beziehungen, Rezeption	IK/33
Kulturgeschichte einzelner Provinzen, Regionen, Städte	IK/36
Monographien zu Persönlichkeiten und Institutionen der italienischen Kulturgeschichte	IK/ABC

SPANIEN (SK)

Spanische Kulturgeschichte.....	SK/1
---------------------------------	------

LATEINAMERIKA

Lateinamerikanische (gesamt) und hispanoamerikanische Kulturgeschichte.....	HAK/1
Brasilianische Kulturgeschichte.....	BRK/1

LAS AMÉRICAS (IAK)

Interamerikanische Kulturgeschichte	IAK/1
---	-------

PORTUGAL (PK)

Portugiesische Kulturgeschichte.....	PK/1
--------------------------------------	------

RUMÄNIEN (RUK)

Rumänische Kulturgeschichte.....	RUK/1
----------------------------------	-------

RÄTOROMANIA (RRK)

Rätoromanische Kulturgeschichte	RRK/1
---------------------------------------	-------

KUNST**ALLGEMEIN (KN)**

Allgemein, nicht-romanische Länder KN/1

Film, Fotografie, Bildwissenschaft KN/6

ROMANIA (RKN)

Kunst in der Romania RKN/1

FRANKREICH (FKN)

Gesamtdarstellungen der französischen Kunst FKN/1

Kunst in frankophonen Ländern FKN/2

Film in frankophonen Ländern FKN/4

Epochen der französischen Kunst (alle Gattungen) FKN/6

Architektur FKN/11

Plastik FKN/12

Malerei FKN/13

Film, Fotografie FKN/14

Kunsthandwerk FKN/15

ITALIEN (IKN)

Gesamtdarstellungen der italienischen Kunst IKN/1

Epochen der italienischen Kunst (alle Gattungen) IKN/6

Architektur IKN/11

Plastik IKN/12

Malerei IKN/13

Film, Fotografie IKN/14

Kunsthandwerk IKN/15

SPANIEN (SKN)

Kunst in Spanien SKN/1

Film, Fotografie SKN/6

LATEINAMERIKA (HAKN – BRKN)

Kunst in Hispanoamerika HAKN/1

Film, Fotografie in Hispanoamerika HAKN/6

Kunst in Brasilien BRKN/1

Film, Fotografie in Brasilien BRKN/6

PORUGAL (PKN)

Kunst in Portugal PKN/1

Film, Fotografie PKN/6

RUMÄNIEN (RUKN)

Kunst in Rumänien RUKN/1

MUSIK (M)

Allgemein und nicht-romanisch M/1

Musik in der Romania M/6

Französische Musik M/11

Italienische Musik M/16

Spanische und hispanoamerikanische Musik M/21

Portugiesische und brasilianische Musik M/26

Rätoromanische Musik M/31

Rumänische Musik M/36

FOLKLORISTIK (FO)

Allgemein, nicht-romanische Länder FO/1

Französische Folklore FFO/1

Italienische Folklore IFO/1

Spanische Folklore SFO/1

Portugiesische und brasilianische Folklore PFO/1

Rumänische Folklore RUFO/1

Rätoromanische Folklore RRFO/1

Hispanoamerikanische Folklore HAFO/1

BIBLIOGRAPHIEN (B)

Handbücher zur Bibliographie	B/1
Allgemeine philologische Bibliographien.....	B/6
Allgemeine literaturwissenschaftliche Bibliographien	B/11
Vergleichende literaturwissenschaftliche Bibliographien	B/16
Bibliographien zur Stilistik	B/21
Bibliographien zur romanischen Philologie.....	B/26
Bibliographien zur französischen Literaturwissenschaft.	B/31
Bibliographien zur italienischen Literaturwissenschaft.	B/36
Bibliographien zur allgemeinen Sprachwissenschaft.....	B/41
Bibliographien zur romanischen Sprachwissenschaft.	B/42
Bibliographien zur französischen Sprachwissenschaft	B/46
Bibliographien zur italienischen Sprachwissenschaft	B/51
Bibliographien zur Didaktik	B/52
Bibliographien zur Kulturgeschichte.....	B/53
Bibliographien zum Okzitanischen.....	B/56
Bibliographien zur Iberoromania.....	B/58
Bibliographien zum Katalanischen.....	B/59
Bibliographien zum Spanischen.....	B/61
Bibliographien zu Hispanoamerika	B/62
Bibliographien zum Portugiesischen.....	B/64
Bibliographien zum Portugiesischen in Amerika.....	B/65
Bibliographien zur Rätoromania.....	B/66
Bibliographien zum Rumänischen.....	B/71
Bibliographien zu Autoren.....	B/76
Bibliographien Varia.....	B/81
Bibliographien österreichischer Diplomarbeiten zum Französischen.	B/86
Bibliographien zu Kanada.....	B/91

VERSCHIEDENES

ARBEITEN ZU DIVERSEN GEBIETEN	V/1
PHILOSOPHIE	AK/16
	V/3(alt)
PSYCHOLOGIE	AK/21
	V/3 (alt)
SOZIOLOGIE	AK/26
	V/3 (alt)
BIBELAUSGABEN	V/4
PHILOLOGIE	V/5
PALÄOGRAPHIE	V/6
BRIEFE, REDEN, BIOGRAPHIEN (NACHRUGE)	V/7
ENZYKLOPÄDIEN	
Allgemeine Nachschlagwerke	LEX/1
Französisch	LEX/2
Italienisch	LEX/3
Spanisch	LEX/4
Portugiesisch	LEX/5
Rumänisch	LEX/6
FESTSCHRIFTEN	F/1
AUFSÄTZE UND VORTRÄGE	A/1
KONGRESSAKTE	KO/1
DIPLOMARBEITEN	99
DISSERTATIONEN	100
MASTERARBEITEN	101

SPIELFILME (AV)

FRANZÖSISCH	AV/F
ITALIENISCH	AV/It
SPANISCH, KATALANISCH	AV/Sp
PORTUGIESISCH.....	AV/Po
RUMÄNISCH	AV/Ru
RÄTOROMANISCH.....	AV/Rr
KANADISCH	AV/Ka

FACHDIDAKTIK

THEORETISCHER TEIL

Arbeiten zur Fachdidaktik allgemein	FD
Arbeiten des B.E.L.C.	BELC
Anleitung zum wissenschaftlichen Arbeiten.....	AWA WU (alt)

UNTERRICHTSWERKE

ROMANISCHE SPRACHEN

Französisch.....	FU
Italienisch.....	IU
Spanisch	SU
Rätoromanisch	RRU RRP (alt)
Rumänisch	RUU RP (alt)
Portugiesisch	PU PP (alt)
Brasilianisch	BRU
Katalanisch	KU
Galicisch.....	GAU GU (alt)
Sardisch	SAU

NICHT-ROMANISCHE SPRACHEN

INDOGERMANISCHE SPRACHEN (XU)	
Griechisch.....	XU/1
Germanische Sprachen.....	XU/2
Keltische Sprachen: Gallisch, Britannisch, Gälisch, Indisch, Iranisch, Armenisch.....	XU/3
Slawische Sprachen, Baltische Sprachen, Albanisch	XU/4

NICHT-INDOGERMANISCHE SPRACHEN

Baskisch.....	XU/5
---------------	------

Semitisch-Hamitische Sprachen: Hebräisch, Arabisch etc.	XU/6
Finno-ugrische Sprachen.....	XU/7
Türkisch.....	XU/8
Indianersprachen.....	XU/9

SONSTIGES

Kauderwelsch – Sprachführer.....	XU/K
----------------------------------	------