

# FACHGRUPPENSYSTEMATIK

## ROMANISTIK

### LITERATURWISSENSCHAFT

#### ALLGEMEINE LITERATURWISSENSCHAFT (AL)

|   |       |
|---|-------|
| Geschichte der Literaturwissenschaft .....  | AL/1  |
| Literaturwissenschaftliche Wörterbücher.....  | AL/5  |
| Methoden der Literaturwissenschaft.....   | AL/6  |
| Literaturdidaktik.....  | AL/7  |
| Literatur und Philosophie, Kultur, Kunst, Wissenschaft, Film, Internet u.ä.....     | AL/9  |
| Ästhetik.....   | AL/10 |
| Literaturtheorie, allgemein.....  | AL/11 |
| Strukturalismus.....  | AL/12 |
| Literatur und Kommunikation.....  | AL/13 |
| Feministische Literaturtheorie.....   | AL/15 |
| Literatursoziologie .....   | AL/16 |
| Marxistische Literaturkritik .....  | AL/17 |
| Psychokritik .....  | AL/18 |
| Rezeptionsästhetik.....   | AL/19 |
| Postmoderne, Dekonstruktion, Postkolonialismus, Ecocriticism etc.....               | AL/20 |
| Allgemeine Literaturgeschichte.....   | AL/21 |
| Einzelne Epochen, Strömungen, Schulen.....  | AL/22 |
| Vergleichende Literaturwissenschaft .....   | AL/26 |
| Literaturlexika, literaturwissenschaftliche und biographische Sachwörterbücher..... | AL/31 |
| Weltliteratur, Stoffe, Themen.....  | AL/36 |
| Intertextualität.....   | AL/37 |

|   |       |
|---|-------|
| Literaturinterpretationen .....   | AL/41 |
| Literaturkritik.....  | AL/42 |
| Semiotik, Semiologie.....   | AL/43 |
| Comics, graphischer Roman.....  | AL/44 |
| Kriminalliteratur, Volks-, Jugend- und „Trivial“-literatur .....                                  | AL/45 |
| Poetik, Rhetorik (Theorie).....   | AL/46 |
| Poetiken, Rhetoriken (Texte) .....  | AL/47 |
| Textgenese, literarischer Schaffensprozess.....   | AL/48 |
| Erzähltheorie, Narratologie.....  | AL/49 |
| Gattungstheorie, Formenlehre .....  | AL/51 |
| Dramatik .....  | AL/52 |
| Roman, Novelle.....   | AL/53 |
| Lyrik.....  | AL/54 |
| Epos.....   | AL/55 |
| Literarischer Stil .....  | AL/56 |
| Einfache Formen (Legende, Sage, Rätsel etc.) .....  | AL/61 |
| Kleinere Formen (Maxime, Essay, Brief, Memoiren, Autobiographie, Witz etc.) .....                 | AL/62 |
| Orale Dichtung .....  | AL/66 |
| Mythen, Bilder, Symbole .....   | AL/71 |
| Ästhetische Kategorien (komisch, tragisch, burlesk, satirisch, utopisch, phantastisch etc.) ..... | AL/73 |
| Literarische Übersetzung.....   | AL/75 |

## LATEINISCHE LITERATUR (LL)

|  |       |
|--|-------|
| Literaturwissenschaft.....   | LL/1  |
| Klassische Texte .....   | LL/6  |
| Literaturwissenschaft des lateinischen Mittelalters und der Neuzeit..... | LL/11 |
| Vulgärlatein, spät- und mittellateinische Texte.....                     | LL/16 |

## ROMANISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (RL)

|   |       |
|---|-------|
| Handbücher, Grundrisse der romanischen Literatur .....                        | RL/1  |
| Aufsätze zur romanischen Literatur .....                                      | RL/6  |
| Antike, weltliterarische Wanderstoffe in der Romania .....                    | RL/11 |
| Vergleichende romanische Literaturwissenschaft.....                           | RL/15 |
| Gattungen romanische Literatur.....   | RL/16 |
| Textsammlungen .....  | RL/21 |
| Übersetzung nicht-romanischer literarischer Texte in romanische Sprachen..... | RL/25 |

## RÄTOROMANISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (RRL)

|  |        |
|--|--------|
| Bündnerische Literaturwissenschaft.....  | RRL/1  |
| Ladinische Literaturwissenschaft.....    | RRL/6  |
| Friulanische Literaturwissenschaft ..... | RRL/21 |

## RÄTOROMANISCHE TEXTE (RRT)

|                          |        |
|--------------------------|--------|
| Bündnerische Texte ..... | RRT/1  |
| Ladinische Texte .....   | RRT/21 |
| Friulanische Texte.....  | RRT/31 |

## NICHTROMANISCHE LITERATUREN (XL)

|   |       |
|---|-------|
| Sekundärliteratur zur deutschen Literatur ..... | XL/1  |
| Mittelhochdeutsche Texte .....                  | XL/6  |
| Neuhochdeutsche Texte .....                     | XL/11 |
| Deutschsprachige Comics .....                   | XL/13 |
| Niederdeutsche Texte .....                      | XL/16 |
| Englische Literaturwissenschaft .....           | XL/21 |
| Altenglische Texte.....                         | XL/26 |
| Neuenglische Texte .....                        | XL/31 |
| Altnordische Texte .....                        | XL/36 |

|  |       |
|--|-------|
| Slawische Texte und Literaturwissenschaft.....     | XL/41 |
| Orientalische Texte und Literaturwissenschaft..... | XL/46 |
| Literaturwissenschaft Antike.....                  | XL/51 |
| Griechische Literaturwissenschaft.....             | XL/56 |
| Griechische Texte.....                             | XL/61 |
| Sonstiges.....                                     | XL/66 |

## FRANZÖSISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (FL)

|  |       |
|--|-------|
| Geschichte der. französischen Literaturwissenschaft (gesamt, epochenüberschreitend)..... | FL/1  |
| Französische Literatur in Belgien.....   | FL/2  |
| Französische Literatur in Kanada.....  | FL/3  |
| Französische Literatur in Afrika.....  | FL/4  |
| Französische Literatur in mehreren oder anderen frankophonen Gebieten.....               | FL/5  |
| Volksdichtung, Populär- und Trivalliteratur.....   | FL/6  |
| Handbücher zur französischen Literatur.....  | FL/11 |
| Typologie der französischen Literatur.....   | FL/16 |
| Lexika zur französischen Literatur.....  | FL/21 |
| Theorie der Literaturgeschichtsschreibung.....   | FL/22 |
| Literaturkritik.....   | FL/26 |
| Literarische Theorien in Frankreich.....   | FL/31 |
| Soziologie der französischen Literatur.....  | FL/36 |
| Interpretationen französischer Texte.....  | FL/41 |
| Aufsätze zur französischen Literatur.....  | FL/46 |
| Themen, Stoffe der französischen Literatur.....  | FL/48 |
| Einflüsse auf die französische Literatur, Rezeption (durch) andere(r) Literaturen.....   | FL/51 |
| Gattungstheorie.....   | FL/53 |
| Epos.....  | FL/55 |
| Roman.....   | FL/56 |
| Novelle.....   | FL/57 |
| Fabel, Conte, Brief etc. (Kleinere und einfache Formen).....                             | FL/58 |

|  |       |
|--|-------|
| Theater.....                                   | FL/61 |
| Literatur und Film, Literaturverfilmungen..... | FL/63 |
| Autobiographie.....                            | FL/64 |
| Lyrik.....                                     | FL/66 |
| Chanson.....                                   | FL/72 |
| Französische. ars poetica.....                 | FL/76 |

## LITERATUR DES MITTELALTERS

|   |        |
|---|--------|
| Literatur und Kultur.....   | FL/101 |
| Geschichte der mittelalterlichen französischen Literatur.....         | FL/106 |
| Aufsätze zur mittelalterlichen französischen Literatur.....           | FL/111 |
| Hagiographische Literatur, Bibelübersetzungen.....                    | FL/116 |
| Mittelalterliche Epik in Frankreich.....                              | FL/121 |
| Rolandslied.....  | FL/126 |
| Andere Epen.....  | FL/131 |
| Tristan.....  | FL/136 |
| Höfischer Roman.....  | FL/141 |
| Chrétien de Troyes.....   | FL/146 |
| Artusroman.....   | FL/151 |
| Andere höfische Romane.....   | FL/156 |
| Rosenroman.....   | FL/161 |
| Antiker Roman.....  | FL/166 |
| Roman de Renard.....  | FL/171 |
| Lai.....  | FL/176 |
| Fabel.....  | FL/181 |
| Conte, dit, proverbe etc.....   | FL/186 |
| Mittelalterliches Theater in Frankreich, allgemein.....               | FL/191 |
| Einzeluntersuchungen zum mittelalterlichen französischen Theater..... | FL/196 |
| Mittelalterliche Poesie in Frankreich.....                            | FL/201 |
| Mittelalterliche ars poetica.....                                     | FL/206 |

Mittelalterrezeption in Frankreich ..... FL/211

Sekundärliteratur zu mittelalterlichen französischen Autoren ..... FL/231/ABC

## SEKUNDÄRLITERATUR NEUZEIT (45–50)

|                      |        |
|----------------------|--------|
| 16. Jahrhundert..... | 45     |
| 17. Jahrhundert..... | 46     |
| 18. Jahrhundert..... | 47     |
| 19. Jahrhundert..... | 48     |
| Naturalismus.....    | 48/NAT |
| Realismus.....       | 48/REA |
| Romantik.....        | 48/ROM |
| Symbolismus.....     | 48/SYM |
| 20. Jahrhundert..... | 49     |
| 21. Jahrhundert..... | 50     |

## FRANZÖSISCHE TEXTE (52–94)

|  |      |
|--|------|
| Anthologien über große Gebiete .....                       | 52   |
| Altfranzösische Gesamtzeit oder epochenüberschreitend..... | 53   |
| Société des Anciens Textes Français.....                   | 53/A |
| Hauptzeit bis 1100 .....                                   | 55/A |
| 1100–1150 .....  | 55/B |
| 1150–1200 .....  | 55/C |
| 1200–1250 .....  | 56/A |
| 1250–1300 .....  | 56/B |
| 1300–1350 .....  | 56/C |
| 1350–1400 .....  | 56/D |
| 1400–1450 .....  | 56/E |
| 1450–1500 .....  | 56/F |

|          |   |      |
|----------|---|------|
| 16. Jh., | Gesamtausgaben, Anthologien, mehrere Gattungen..... | 57   |
|          | Lyrik.....  | 58   |
|          | Prosa.....  | 59   |
|          | Drama.....  | 60   |
| 17. Jh., | Gesamtausgaben, Anthologien, mehrere Gattungen..... | 61   |
|          | Drama.....  | 62   |
|          | Prosa.....  | 63   |
|          | Lyrik.....  | 64   |
| 18. Jh., | Gesamtausgaben, Anthologien, mehrere Gattungen..... | 65   |
|          | Prosa.....  | 66   |
|          | Drama.....  | 67   |
|          | Lyrik.....  | 68   |
| 19. Jh., | Gesamtausgaben, Anthologien, mehrere Gattungen..... | 69   |
|          | Künstlerische Prosa .....                           | 70   |
|          | Nichtliterarische Texte .....                       | 71   |
|          | Lyrik.....  | 72   |
|          | Drama.....  | 73   |
| 20. Jh., | Gesamtausgaben, Anthologien, mehrere Gattungen..... | 74   |
|          | Künstlerische Prosa .....                           | 75   |
|          | Nichtliterarische Texte .....                       | 76   |
|          | Drama.....  | 77   |
|          | Lyrik.....  | 78   |
| 21. Jh., | Gesamtausgaben, Anthologien, mehrere Gattungen..... | 90   |
|          | Künstlerische Prosa .....                           | 91   |
|          | Nichtliterarische Texte .....                       | 92   |
|          | Drama.....  | 93   |
|          | Lyrik.....  | 94   |
|          | Bande dessinée .....                                | BD/1 |

## ITALIENISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (IL)

|   |          |
|---|----------|
| Charakteristik, Typologie der italienischen Literatur .....                             | IL/1     |
| Sekundärliteratur zu einzelnen Autoren .....  | IL/3/ABC |
| Geschichte der italienischen Literatur (Gesamtdarstellungen) .....                      | IL/6     |
| Strömungen, Epochen, Einzelaspekte der italienischen Literatur .....                    | IL/11    |
| Aufsätze, Varia zur italienischen Literatur .....                                       | IL/12    |
| Einführungen in die italienische Literatur, Handbücher, Literaturlexika .....           | IL/16    |
| Literaturkritik .....   | IL/21    |
| Theorien der Literaturkritik .....  | IL/26    |
| Ars poetica, Rhetorik (Texte) .....   | IL/31    |
| Abhandlungen zur italienischen Poetik und Rhetorik .....                                | IL/36    |
| Literaturkritik und Psychologie, Literatursoziologie .....                              | IL/41    |
| Strukturalismus, Semiotik, Semiologie .....   | IL/46    |
| Interpretationen italienischer Texte .....  | IL/51    |
| Einflüsse auf die italienische Literatur. (Autoren, Stoffe, Themen) .....               | IL/56    |
| Einflüsse der italienischen Literatur .....   | IL/57    |
| Übersetzungen italienischer Literatur und Rezeption .....                               | IL/58    |
| Regional- und Dialektliteratur .....  | IL/61    |
| Volksdichtung, Populär- und Trivialliteratur .....                                      | IL/66    |
| Gattungstheorie .....   | IL/71    |
| Lyrik .....   | IL/73    |
| Drama .....   | IL/75    |
| Romanzo und Epos .....  | IL/77    |
| Künstlerische Prosa .....   | IL/79    |
| Roman .....   | IL/81    |
| Novelle .....   | IL/83    |
| Einfache und kleinere Formen (Autobiographie, Memoiren, Essay, Reisebericht etc.) ..... | IL/85    |
| Migrations- und postkoloniale Literatur .....   | IL/88    |
| Geschichte der mittelalterlichen italienischen Literatur .....                          | IL/101   |



|  |        |
|--|--------|
| Versdichtung des Duecento .....                                | IL/106 |
| Übrige Gattungen des Duecento .....                            | IL/111 |
| Literaturgeschichte des Trecento .....                         | IL/121 |
| Versdichtung des Trecento .....                                | IL/126 |
| Künstlerische Prosa des Trecento .....                         | IL/131 |
| Übrige Gattungen des Trecento .....                            | IL/136 |
| Umanesimo, Rinascimento .....                                  | IL/151 |
| Literaturgeschichte des Quattrocento .....                     | IL/156 |
| Versdichtung des Quattrocento .....                            | IL/161 |
| Künstlerische Prosa des Quattrocento .....                     | IL/166 |
| Drama des Quattrocento .....                                   | IL/171 |
| Übrige Gattungen des Quattrocento .....                        | IL/176 |
| Literaturgeschichte des Cinquecento .....                      | IL/191 |
| Drama des Cinquecento .....                                    | IL/196 |
| Versdichtung des Cinquecento .....                             | IL/201 |
| Künstlerische Prosa des Cinquecento .....                      | IL/206 |
| Übrige Gattungen des Cinquecento .....                         | IL/211 |
| Literaturgeschichte des Seicento und der Barockliteratur ..... | IL/231 |
| Künstlerische Prosa des Seicento .....                         | IL/236 |
| Lyrik des Seicento .....                                       | IL/241 |
| Drama des Seicento .....                                       | IL/246 |
| Übrige Gattungen des Seicento .....                            | IL/251 |
| Literaturgeschichte des Settecento .....                       | IL/261 |
| Künstlerische Prosa des Settecento .....                       | IL/266 |
| Lyrik des Settecento .....                                     | IL/271 |
| Drama des Settecento .....                                     | IL/276 |

|   |        |
|---|--------|
| Übrige Gattungen des Settecento.....                            | IL/281 |
| Literaturgeschichte des Ottocento.....                          | IL/291 |
| Lyrik des Ottocento .....                                       | IL/296 |
| Künstlerische Prosa des Ottocento.....                          | IL/301 |
| Drama des Ottocento .....                                       | IL/306 |
| Übrige Gattungen des Ottocento .....                            | IL/311 |
| Literaturgeschichte des Novecento, gesamt.....                  | IL/321 |
| Strömungen, Epochen, Einzelaspekte des Novecento.....           | IL/326 |
| Künstlerische Prosa des Novecento .....                         | IL/331 |
| Lyrik des Novecento .....                                       | IL/336 |
| Drama des Novecento .....                                       | IL/341 |
| Übrige Gattungen des Novecento.....                             | IL/351 |
| Literaturgeschichte des Ventunesimo Secolo, gesamt.....         | IL/361 |
| Strömungen, Epochen, Einzelaspekte des Ventunesimo Secolo. .... | IL/366 |
| Künstlerische Prosa des Ventunesimo Secolo. ....                | IL/371 |
| Lyrik des Ventunesimo Secolo.....                               | IL/376 |
| Drama des Ventunesimo Secolo.....                               | IL/381 |
| Übrige Gattungen des Ventunesimo Secolo.....                    | IL/391 |

## ITALIENISCHE TEXTE (I)

### AUTOREN

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| Verfasser unbekannt ..... | I/A   |
| Verfasser bekannt.....    | I/ABC |

### ANTHOLOGIEN

|   |     |
|---|-----|
| Gesamtzeit bzw. mehrere Jahrhunderte, verschiedene Gattungen..... | I/1 |
| Dialekt Regional, Lyrik.....                                      | I/2 |
| Dialekt Regional, Epik.....                                       | I/3 |
| Dialekt Regional, Dramatik.....                                   | I/4 |

## Romanistik

|   |      |
|---|------|
| Gesamtzeit bzw. mehrere Jahrhunderte, Lyrik .....                   | I/5  |
| Gesamtzeit bzw. mehrere Jahrhunderte, Großepik .....                | I/6  |
| Gesamtzeit bzw. mehrere Jahrhunderte, Kurzepik .....                | I/7  |
| Gesamtzeit bzw. mehrere Jahrhunderte, Dramatik .....                | I/8  |
| Gesamtzeit bzw. mehrere Jahrhunderte, nichtliterarische Texte ..... | I/9  |
| Älteste Texte, Sprachdenkmäler .....                                | I/10 |
| Duecento, verschiedene Gattungen .....                              | I/11 |
| Lyrik .....   | I/21 |
| Epik .....  | I/22 |
| Drama .....   | I/23 |
| nichtliterarische Texte .....                                       | I/24 |
| Trecento, nichtliterarische Gattungen .....                         | I/31 |
| Lyrik .....   | I/32 |
| Epik .....  | I/33 |
| Drama .....   | I/34 |
| nichtliterarische Texte .....                                       | I/35 |
| Quattrocento, verschiedene Gattungen .....                          | I/41 |
| Lyrik .....   | I/42 |
| Epik .....  | I/43 |
| Drama .....   | I/44 |
| nichtliterarische Texte .....                                       | I/45 |
| Cinquecento, verschiedene Gattungen .....                           | I/51 |
| Lyrik .....   | I/52 |
| Epik .....  | I/53 |
| Drama .....   | I/54 |
| nichtliterarische Texte .....                                       | I/55 |
| Seicento, verschiedene Gattungen .....                              | I/61 |
| Lyrik .....   | I/62 |
| Epik .....  | I/63 |

|              |                               |       |
|--------------|-------------------------------|-------|
|              | Drama .....                   | I/64  |
|              | nichtliterarische Texte ..... | I/65  |
| Settecento,  | verschiedene Gattungen .....  | I/71  |
|              | Lyrik .....                   | I/72  |
|              | Epik .....                    | I/73  |
|              | Drama .....                   | I/74  |
|              | nichtliterarische Texte ..... | I/75  |
| Ottocento,   | verschiedene Gattungen .....  | I/81  |
|              | Lyrik .....                   | I/82  |
|              | literarische Prosa .....      | I/83  |
|              | Drama .....                   | I/84  |
|              | nichtliterarische Texte ..... | I/85  |
| Novecento,   | verschiedene Gattungen .....  | I/91  |
|              | Lyrik .....                   | I/92  |
|              | literarische Prosa .....      | I/93  |
|              | Drama .....                   | I/94  |
|              | nichtliterarische Texte ..... | I/95  |
| Ventunesimo, | verschiedene Gattungen .....  | I/101 |
|              | Lyrik .....                   | I/102 |
|              | literarische Prosa .....      | I/103 |
|              | Drama .....                   | I/104 |
|              | nichtliterarische Texte ..... | I/105 |

## SPANISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (36–42)

|   |    |
|---|----|
| Literaturgeschichten; Literaturlexika; Untersuchungen aus größeren Gebieten ..... | 36 |
| Altspanisch bis 1479.....   | 37 |
| Blütezeit (bis 1700).....   | 38 |
| 1700–1820 .....   | 39 |
| 1820–1890 .....   | 40 |
| Seit 1890.....  | 41 |

|   |    |
|---|----|
| Literatur außerhalb Spaniens und Hispanoamerikas..... | 42 |
|---|----|

## SPANISCHE TEXTE (81–86)

|                                   |      |
|-----------------------------------|------|
| Anthologien.....                  | 81   |
| Altspanische Texte bis 1479 ..... | 82   |
| Blütezeit (bis 1700).....         | 83   |
| 1700–1820.....                    | 84   |
| 1820–1890.....                    | 85   |
| Seit 1890.....                    | 86   |
| Novela gráfica.....               | NG/1 |

## HISPANOAMERIKANISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (HAL)

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| Untersuchungen zu Verschiedenem..... | HAL/1      |
| Literaturgeschichten.....            | HAL/6      |
| Zu einzelnen Autoren.....            | HAL/11/ABC |

## HISPANOAMERIKANISCHE TEXTE (HAT)

|                  |            |
|------------------|------------|
| Anthologien..... | HAT/1      |
| Texte.....       | HAT/11/ABC |

## INTERAMERIKANISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (IAT, IAL)

|                        |       |
|------------------------|-------|
| Anthologien.....       | IAT/1 |
| Sekundärliteratur..... | IAL/1 |

## PORTUGIESISCHE UND BRASILIANISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (30–35)

|   |     |
|---|-----|
| Literaturgeschichte.....  | 30  |
| Portugiesische und brasilianische Anthologien (über mehrere Epochen)..... | 30a |
| Portugiesische Texte des Mittelalters.....                                | 31  |
| Portugiesische Texte 1600–1800.....                                       | 32  |
| Portugiesische Texte seit 1800.....                                       | 33  |

|  |     |
|--|-----|
| Brasilianische Texte .....   | 34  |
| Brasilianische Sekundärliteratur .....   | 34a |
| Sekundärliteratur (allgemein und zu einzelnen portugiesischen Autoren).....                    | 35  |
| Koloniale und lusophonische Texte außerhalb Brasiliens und Portugals .....                     | 35a |
| Sekundärliteratur zur kolonialen und lusophonischen Lit. außerhalb Brasiliens und Portugals .. | 35b |
| Portugiesisch-kreolische Texte .....   | 35c |

## RUMÄNISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (13–17)

|   |    |
|---|----|
| Literaturgeschichte.....                      | 13 |
| Anthologien.....                              | 14 |
| Ältere Texte (bis 1800).....                  | 15 |
| Texte des 19., 20. und 21. Jahrhunderts ..... | 16 |
| Sekundärliteratur.....                        | 17 |

## PROVENZALISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (22–25)

|   |    |
|---|----|
| Altprovenzalische Literaturgeschichte und Sekundärliteratur ..... | 22 |
| Altprovenzalische Texte.....                                      | 23 |
| Neuprovenzalische Literaturgeschichte und Sekundärliteratur.....  | 24 |
| Neuprovenzalische Texte .....                                     | 25 |

## KATALANISCHE LITERATURWISSENSCHAFT (26–29)

|   |    |
|---|----|
| Altkatalanische Literaturgeschichte und Sekundärliteratur ..... | 26 |
| Altkatalanische Texte .....                                     | 27 |
| Neukatalanische Literaturgeschichte und Sekundärliteratur.....  | 28 |
| Neukatalanische Texte .....                                     | 29 |

## GALICISCHE LITERATUR (GAT, GAL)

|                        |     |
|------------------------|-----|
| Primärliteratur.....   | GAT |
| Sekundärliteratur..... | GAL |

# SPRACHWISSENSCHAFT

## ALLGEMEINE SPRACHWISSENSCHAFT (AS)

|  |       |
|--|-------|
| Sprachphilosophie .....                          | AS/1  |
| Psycholinguistik und Fremdsprachenerwerb .....   | AS/6  |
| Neurolinguistik .....                            | AS/7  |
| Soziolinguistik.....                             | AS/11 |
| Ethnolinguistik.....                             | AS/12 |
| Ethnomethodologie .....                          | AS/13 |
| Sprachpolitik .....                              | AS/16 |
| Linguist. Modellbildung und Methodologie.....    | AS/17 |
| Sprachtheorie .....                              | AS/21 |
| Kommunikationswissenschaft.....                  | AS/22 |
| Nonverbale Kommunikation / Körpersprache .....   | AS/23 |
| Einführungen / Grundrisse.....                   | AS/26 |
| Lexikon der Sprachen.....                        | AS/30 |
| Entwicklung der Linguistik .....                 | AS/31 |
| Bedeutende Grammatiker und Linguisten .....      | AS/32 |
| Sprachwissenschaftliche Terminologie.....        | AS/36 |
| Sprachtypologie.....                             | AS/37 |
| Historisch-vergleichende Sprachwissenschaft..... | AS/41 |
| Sprachgeschichte.....                            | AS/46 |
| Lautwandel.....                                  | AS/51 |
| Sprachwandel .....                               | AS/52 |
| Glossematik.....                                 | AS/57 |
| Strukturalismus .....                            | AS/61 |
| Mathematische Linguistik.....                    | AS/66 |
| Differentielle Linguistik .....                  | AS/67 |
| Informationswissenschaft .....                   | AS/68 |

|  |        |
|--|--------|
| Computerlinguistik .....                                       | AS/69  |
| Generative Transformationsgrammatik .....                      | AS/71  |
| Textlinguistik und Diskursanalyse .....                        | AS/72  |
| Pragmalinguistik, Handlungstheorie, Konversationsanalyse ..... | AS/73  |
| Tagmemik .....   | AS/74  |
| Kognitivistische Linguistik .....                              | AS/75  |
| Sprachgeographie .....   | AS/76  |
| Gesprochene Sprache .....                                      | AS/77  |
| Dialektologie .....  | AS/78  |
| Sprechwissenschaft und klinische Linguistik .....              | AS/79  |
| Ökologie der Sprache .....                                     | AS/80  |
| Bilingualismus / Mehrsprachigkeit .....                        | AS/81  |
| Grammatiktheorien .....  | AS/86  |
| Phonetik .....   | AS/91  |
| Phonologie .....   | AS/96  |
| Graphemik .....  | AS/97  |
| Onomatopoetik .....  | AS/98  |
| Prosodie .....   | AS/101 |
| Morphologie .....  | AS/102 |
| Morphonologie .....  | AS/103 |
| Modus / Modalität .....  | AS/104 |
| Syntax .....   | AS/106 |
| Genus .....  | AS/107 |
| Semantik .....   | AS/111 |
| Semiotik (Semiologie) .....                                    | AS/112 |
| Idiomatik und Phraseologie .....                               | AS/115 |
| Übersetzungswissenschaft .....                                 | AS/116 |
| Kontrastive Linguistik .....                                   | AS/117 |
| Lexikologie und Lexikographie .....                            | AS/121 |
| Etymologie .....   | AS/126 |



Romanistik

|   |        |
|---|--------|
| Fachsprachen .....  | AS/136 |
| Fachwörterbücher .....  | AS/141 |
| Pidgin und Kreolensprachen .....  | AS/143 |
| Weltsprachen, Welthilfssprachen, künstliche Sprachen, Lingua Franca ..... | AS/146 |

## NICHTROMANISCHE SPRACHEN (XS)

|                                     |       |
|-------------------------------------|-------|
| Indogermanistik .....               | XS/1  |
| Griechische Grammatik.....          | XS/6  |
| Griechische Wörterbücher .....      | XS/7  |
| Germanische Sprachwissenschaft..... | XS/11 |
| Zimbrisch.....                      | XS/12 |
| Gotisch .....                       | XS/16 |
| Deutsche Sprachwissenschaft .....   | XS/21 |
| Englische Sprachwissenschaft .....  | XS/26 |
| Niederländisch .....                | XS/27 |
| Slowenisch .....                    | XS/28 |
| Slawistik.....                      | XS/30 |
| Keltistik.....                      | XS/31 |
| Bretonisch.....                     | XS/36 |
| Baskisch.....                       | XS/41 |
| Iberisch.....                       | XS/42 |
| Balkanliguistik.....                | XS/46 |
| Albanistik.....                     | XS/51 |
| Semitistik .....                    | XS/56 |
| Berberisch.....                     | XS/61 |
| Maltesisch .....                    | XS/62 |
| Sinologie .....                     | XS/66 |
| Esperanto .....                     | XS/71 |
| Indianersprachen.....               | XS/76 |
| Dravidische Sprachen .....          | XS/77 |

Finno-Ugrisch.....XS/80

## LATEINISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (LS)

|   |       |
|---|-------|
| Geschichte der lateinischen Sprache ..... | LS/1  |
| Italische Sprachen.....                   | LS/5  |
| Oskisch-Umbrisch .....                    | LS/6  |
| Historische lateinische Grammatik.....    | LS/11 |
| Grammatik .....                           | LS/16 |
| Lehrbücher.....                           | LS/17 |
| Historische lateinische Lautlehre.....    | LS/21 |
| Phonologie und Morphologie .....          | LS/26 |
| Historische lateinische Morphologie.....  | LS/31 |
| Historische lateinische Syntax.....       | LS/36 |
| Lexikologie.....                          | LS/41 |
| Metrik.....                               | LS/46 |
| Vulgärlatein .....                        | LS/51 |
| Christliches Latein. ....                 | LS/56 |
| Mittelalterliches Latein .....            | LS/61 |

## ROMANISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (RS)

|  |       |
|--|-------|
| Einführung und Methoden der romanischen Sprachwissenschaft ..... | RS/1  |
| Grundrisse, Aufrisse, Enzyklopädien.....                         | RS/6  |
| Entwicklung der romanischen Sprachwissenschaft .....             | RS/7  |
| Entstehung der romanischen Völker und Sprachen.....              | RS/11 |
| Entstehung der Iberoromania.....                                 | RS/16 |
| Klassifikation der romanischen Sprachen.....                     | RS/21 |
| Sub-, Super-, Adstrat, Sprachkontakt.....                        | RS/26 |
| Historische romanischen Grammatik.....                           | RS/31 |
| Vergleichende Grammatik der romanischen Sprachen .....           | RS/32 |
| Arbeiten zu Problemen der romanischen. Sprachen .....            | RS/33 |

## Romanistik

|  |        |
|--|--------|
| Historische romanische Phonetik und Phonologie ..... | RS/36  |
| Metrik .....   | RS/41  |
| Historische romanische Morphologie.....              | RS/46  |
| Morphologie .....                                    | RS/51  |
| Syntax.....  | RS/56  |
| Verbalsyntax.....                                    | RS/61  |
| Wortschatz.....                                      | RS/66  |
| Etymologie .....                                     | RS/71  |
| Etymologische Wörterbücher .....                     | RS/76  |
| Onomasiologie .....                                  | RS/81  |
| Semasiologie.....                                    | RS/86  |
| Onomastik.....                                       | RS/91  |
| Sprachgeographie .....                               | RS/96  |
| Soziolinguistik.....                                 | RS/101 |
| Pragmalinguistik und gesprochene Sprache .....       | RS/105 |
| Lexikographie und Lexikologie .....                  | RS/111 |
| Textlinguistik und Diskursanalyse.....               | RS/115 |
| Romanische Sprachen in Afrika .....                  | RS/121 |

### GALLOROMANIA (GRS)

|   |        |
|---|--------|
| Historische galloromanische Phonetik und Phonologie ..... | GRS/1  |
| Historische galloromanische Morphologie .....             | GRS/6  |
| Historische galloromanische Syntax .....                  | GRS/11 |
| Onomasiologie .....                                       | GRS/16 |
| Semasiologie.....   | GRS/21 |
| Wortschatz.....   | GRS/26 |
| Sprachgeographie .....                                    | GRS/40 |

### FRANZÖSISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (FS)

|   |      |
|---|------|
| Einführung in die französische Sprachwissenschaft ..... | FS/1 |
|---|------|

|   |        |
|---|--------|
| Sprache und Kultur.....   | FS/6   |
| Sprachgeschichtliche Gesamtzeit .....   | FS/11  |
| Sprachgeschichtliches Mittelalter .....                                       | FS/16  |
| Sprachliche Analyse älterer Texte.....  | FS/21  |
| Sprachliche Analyse von Texten des Hoch- und Spätmittelalters .....           | FS/26  |
| Sprachgeschichte des 16., 17., 18. Jahrhunderts .....                         | FS/31  |
| Sprachliche Analyse von Texten des 16. Jahrhunderts .....                     | FS/36  |
| Sprachgeschichte des 19., 20., 21. Jahrhunderts .....                         | FS/41  |
| Sprachliche Analyse von Texten des 17., 18., 19., 20., 21. Jahrhunderts ..... | FS/46  |
| Geschichte der französischen Grammatik .....                                  | FS/51  |
| Ältere französische Grammatiken .....   | FS/56  |
| Grammatiken .....   | FS/61  |
| Probleme der französischen Grammatik.....                                     | FS/66  |
| Historische französische Grammatik.....                                       | FS/71  |
| Altfranzösische. Grammatik.....   | FS/76  |
| Altfranzösische Lehrbücher .....  | FS/81  |
| Orthoepie .....   | FS/86  |
| Phonetik.....   | FS/91  |
| Wörterbücher der französischen Aussprache .....                               | FS/96  |
| Phonologie.....   | FS/101 |
| Historische französischen Phonetik .....                                      | FS/106 |
| Historischer französischer Vokalismus.....                                    | FS/111 |
| Historischer französischer Konsonantismus .....                               | FS/116 |
| Orthographie.....   | FS/121 |
| Metrik.....   | FS/126 |
| Rhythmus.....   | FS/131 |
| Reim .....  | FS/136 |
| Historische französische Morphologie.....                                     | FS/141 |
| Morphologie .....   | FS/146 |
| Pragmalinguistik.....   | FS/149 |

|   |        |
|---|--------|
| Textlinguistik und Diskursanalyse.....                | FS/150 |
| Syntax.....   | FS/151 |
| Probleme der französischen Syntax.....                | FS/156 |
| Phraseologie.....                                     | FS/157 |
| Altfranzösische Syntax.....                           | FS/161 |
| Mittelfranzösische Syntax.....                        | FS/166 |
| Syntax des 17. Jahrhunderts.....                      | FS/171 |
| Historische französische Syntax.....                  | FS/181 |
| Artikel.....  | FS/186 |
| Adjektiv, Adverb, Partizip.....                       | FS/191 |
| Pronomen.....   | FS/196 |
| Konjunktion.....                                      | FS/201 |
| Verbum.....   | FS/206 |
| Tempus.....   | FS/211 |
| Genus verbi.....                                      | FS/215 |
| Modus.....  | FS/216 |
| Infinitiv.....  | FS/221 |
| Nebensätze.....                                       | FS/226 |
| Wortschatz.....                                       | FS/241 |
| Wortschatz bei Autoren und literarischen Epochen..... | FS/242 |
| Lexikologie.....                                      | FS/243 |
| Grundwortschatz.....                                  | FS/246 |
| Wörterbücher.....                                     | FS/251 |
| Lexikographie.....                                    | FS/252 |
| Altfranzösische Wörterbücher.....                     | FS/256 |
| Wörterbücher des 16. Jahrhunderts.....                | FS/261 |
| Wörterbücher des 17. Jahrhunderts.....                | FS/266 |
| Dublettenwörterbücher.....                            | FS/271 |
| Rückläufige französische Wörterbücher.....            | FS/276 |
| Synonymik.....  | FS/281 |

|  |        |
|--|--------|
| Wörterbücher nach Sachgruppen.....               | FS/286 |
| Semantik.....                                    | FS/291 |
| Semiotik .....                                   | FS/292 |
| Bedeutungswandel.....                            | FS/296 |
| Wortgeschichte und Etymologie .....              | FS/301 |
| Etymologische und historische Wörterbücher ..... | FS/306 |
| Gegenwartssprache.....                           | FS/307 |
| Français parlé .....                             | FS/308 |
| Lehnwörter im Französischen.....                 | FS/311 |
| Berufs- und Fachsprachen.....                    | FS/316 |
| Soziolinguistik.....                             | FS/317 |
| Psycholinguistik.....                            | FS/318 |
| Kontrastive Linguistik.....                      | FS/319 |
| Argot.....                                       | FS/321 |
| Judenfranzösisch.....                            | FS/326 |
| Onomastik.....                                   | FS/331 |
| Toponomastik.....                                | FS/336 |
| Sprachliche Gliederung Frankreichs .....         | FS/341 |
| Sprachatlantent.....                             | FS/346 |
| Arbeiten zur französischen Sprachgeographie..... | FS/351 |
| Bilinguismus, Diglossie, Mehrsprachigkeit.....   | FS/354 |
| Onomasiologie .....                              | FS/356 |
| Mundarten .....                                  | FS/361 |
| Lautlehre französischer Mundarten.....           | FS/366 |
| Wallonisch .....                                 | FS/371 |
| Pikardisch.....                                  | FS/376 |
| Normannisch.....                                 | FS/381 |
| Anglonormannisch .....                           | FS/386 |
| Lothringisch.....                                | FS/391 |
| Gaulois.....                                     | FS/392 |

## Romanistik

|   |        |
|---|--------|
| Französisch .....                       | FS/396 |
| Nordwestliche Dialekte.....             | FS/401 |
| Südöstliche Dialekte .....              | FS/406 |
| Gascogne .....                          | FS/407 |
| Burgundisch.....                        | FS/411 |
| Frankoprovenzalisch.....                | FS/416 |
| Französisch außerhalb Frankreichs ..... | FS/417 |
| Schweizer. Französisch.....             | FS/421 |
| Glossaire patois Suisse romande.....    | FS/426 |
| Waadtländisch.....                      | FS/431 |
| Wallisisch.....                         | FS/436 |
| Südwestliche Dialekte.....              | FS/441 |
| Übergangszonen.....                     | FS/446 |
| Französisch. in Kanada.....             | FS/451 |
| Kreolenfranzösisch.....                 | FS/456 |
| Dialekttexte / Regionalvarianten.....   | FS/461 |
| Texte Suisse romande.....               | FS/466 |

## ITALIENISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (IS)

|  |       |
|--|-------|
| Sprache und Kultur.....                        | IS/1  |
| Geschichte der italienischen Linguistik.....   | IS/2  |
| Einführung in die italienische Linguistik..... | IS/3  |
| Geschichte der italienischen Sprache .....     | IS/6  |
| Questione della Lingua .....                   | IS/7  |
| Charakter des modernen Italienisch.....        | IS/11 |
| Sub-, Super-, Adstrat, Sprachkontakt.....      | IS/16 |
| Geschichte der italienischen Grammatik.....    | IS/21 |
| Grammatik .....                                | IS/26 |
| Textlinguistik und Diskursanalyse.....         | IS/28 |
| Textkritik.....                                | IS/29 |

|  |       |
|--|-------|
| Historische italienische Grammatik.....                | IS/31 |
| Einführung ins Altitalienische.....                    | IS/36 |
| Frankoitalienisch.....                                 | IS/37 |
| Morphonologie.....                                     | IS/38 |
| Phonetik und Phonologie.....                           | IS/41 |
| Historische italienische Phonetik.....                 | IS/42 |
| Orthographie.....                                      | IS/44 |
| Metrik.....  | IS/46 |
| Morphologie und Wortbildung.....                       | IS/51 |
| Syntax.....  | IS/56 |
| Verbum.....  | IS/57 |
| Adjektiv, Adverb, Partizip.....                        | IS/58 |
| Semantik.....  | IS/60 |
| Wörterbücher und Enzyklopädien.....                    | IS/61 |
| Rückläufige Wörterbücher.....                          | IS/62 |
| Frequenzwörterbücher.....                              | IS/63 |
| Glossare zu Autoren und Texten.....                    | IS/64 |
| Lexikologie und Lexikographie.....                     | IS/65 |
| Synonymik.....   | IS/66 |
| Untersuchungen zur Sprache von Autoren und Texten..... | IS/67 |
| Wortschatz.....  | IS/68 |
| Neologismus im Italienischen.....                      | IS/71 |
| Fremd- und Lehnwörter.....                             | IS/76 |
| Etymologische Wörterbücher.....                        | IS/81 |
| Wortgeschichte und Etymologie.....                     | IS/86 |
| Onomasiologie.....                                     | IS/88 |
| Onomastik.....   | IS/90 |
| Toponymie.....   | IS/91 |
| Fachsprachen.....                                      | IS/96 |
| Fachwörterbücher.....                                  | IS/97 |



|  |        |
|--|--------|
| Italiano parlato.....                          | IS/98  |
| Pragmalinguistik.....                          | IS/99  |
| Dialektologie und varietà regionali.....       | IS/101 |
| Soziolinguistik.....                           | IS/102 |
| Psycholinguistik und Fremdsprachenerwerb ..... | IS/103 |
| Kontrastive Linguistik .....                   | IS/104 |
| Sprachgeographie .....                         | IS/106 |
| Bilinguismus, Diglossie, Mehrsprachigkeit..... | IS/107 |
| Gallo-italienische Mundarten .....             | IS/110 |
| Piemontesisch .....                            | IS/111 |
| Lombardisch .....                              | IS/116 |
| Lombardische Wörterbücher .....                | IS/121 |
| Ligurisch .....                                | IS/122 |
| Genuesisch.....                                | IS/126 |
| Genuesische Wörterbücher.....                  | IS/131 |
| Nizza .....                                    | IS/132 |
| Emilianisch.....                               | IS/136 |
| Emilianische Wörterbücher.....                 | IS/141 |
| Romagnolisch.....                              | IS/146 |
| Romagnolische Wörterbücher.....                | IS/151 |
| Bergamasco .....                               | IS/152 |
| Venezianisch, Veneto.....                      | IS/156 |
| Venezianische Wörterbücher .....               | IS/161 |
| Friuli Venezia Giulia.....                     | IS/162 |
| Venezianische Dialekttexte.....                | IS/166 |
| Toskanisch .....                               | IS/171 |
| Korsisch.....                                  | IS/176 |
| Marchigiano.....                               | IS/181 |
| Umbrisch .....                                 | IS/182 |
| Abruzzese.....                                 | IS/186 |

## Romanistik

|                               |        |
|-------------------------------|--------|
| Lazio.....                    | IS/191 |
| Apulien.....                  | IS/192 |
| Kampanien.....                | IS/196 |
| Basilicata (Lucania).....     | IS/201 |
| Salentino.....                | IS/202 |
| Daunien.....                  | IS/203 |
| Kalabrien.....                | IS/206 |
| Sizilien.....                 | IS/211 |
| Giudeo-italiano.....          | IS/212 |
| Roma- und Sinti-dialekte..... | IS/213 |
| Ticino.....                   | IS/214 |
| Dialekttexte.....             | IS/216 |
| Dialektwörterbücher.....      | IS/217 |

## SPANISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (SS)

|   |       |
|---|-------|
| Einführungen.....   | SS/1  |
| Sprache und Kultur.....                                       | SS/6  |
| Enzyklopädien.....  | SS/11 |
| Arbeiten zur spanischen Sprachwissenschaft.....               | SS/16 |
| Ursprünge des Spanischen, Historische Sprachwissenschaft..... | SS/21 |
| Frühe Monumente.....  | SS/26 |
| Sub-, Super-, Adstrat, Sprachkontakt, Mehrsprachigkeit.....   | SS/31 |
| Historische Grammatiken.....                                  | SS/36 |
| Grammatiken.....  | SS/41 |
| Grammatische Teilaspekte.....                                 | SS/46 |
| Altspanische Grammatik.....                                   | SS/51 |
| Altspanische Elementarbücher.....                             | SS/56 |
| Div. Arbeiten zum Altspanischen.....                          | SS/61 |
| Phonetik, Phonologie.....                                     | SS/66 |
| Teilaspekte der Phonetik, Phonologie.....                     | SS/71 |

## Romanistik

|  |        |
|--|--------|
| Orthographie.....                                  | SS/72  |
| Metrik.....  | SS/81  |
| Formenlehre.....                                   | SS/86  |
| Morphologie.....                                   | SS/91  |
| Syntax.....  | SS/96  |
| Computer-, Korpus-, Mathematische Linguistik.....  | SS/97  |
| Semantik.....                                      | SS/98  |
| Textlinguistik und Diskursanalyse.....             | SS/99  |
| Sprachpflege, Sprachreform, Kakologien etc.....    | SS/100 |
| Lexikologie.....                                   | SS/101 |
| Wörterbücher.....                                  | SS/111 |
| Frequenzwörterbücher.....                          | SS/116 |
| Rückläufige Wörterbücher.....                      | SS/117 |
| Ideologische und phraseologische Wörterbücher..... | SS/121 |
| Gesprochene Sprache.....                           | SS/122 |
| Umgangssprache.....                                | SS/123 |
| Fachsprachen.....                                  | SS/124 |
| Gaunersprache und Erotika.....                     | SS/125 |
| Etymologie.....                                    | SS/126 |
| Phraseologie.....                                  | SS/127 |
| Pragmalinguistik.....                              | SS/128 |
| Soziolinguistik.....                               | SS/130 |
| Fremd- und Lehnwortschatz.....                     | SS/131 |
| Onomastik.....                                     | SS/140 |
| Toponymie.....                                     | SS/141 |
| Sprachgeographie, Sprachatlanten.....              | SS/142 |
| Dialektologie.....                                 | SS/146 |
| Judenspanisch.....                                 | SS/147 |
| Spanisch in Amerika.....                           | SS/151 |
| Amerikanismenwörterbücher.....                     | SS/152 |

## Romanistik

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| Hispanoarabisch.....                 | SS/156 |
| Spanische Kreolensprachen .....      | SS/158 |
| Spanisch in Afrika .....             | SS/159 |
| Gebärdensprache in der Hispania..... | SS/160 |

## OKZITANISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (OS)

|  |       |
|--|-------|
| Einführung in die okzitanische Philologie..... | OS/1  |
| Charakteristik des Okzitanischen .....         | OS/6  |
| Geschichte des Okzitanischen.....              | OS/11 |
| Historische okzitanische Grammatik.....        | OS/16 |
| Altokzitanische Grammatik.....                 | OS/21 |
| Ältere okzitanische Grammatik.....             | OS/26 |
| Okzitanische Elementarbücher.....              | OS/31 |
| Grammatik des Neuokzitanischen.....            | OS/36 |
| Lautlehre.....                                 | OS/41 |
| Orthographie.....                              | OS/43 |
| Formenlehre .....                              | OS/46 |
| Syntax.....                                    | OS/51 |
| Wörterbücher .....                             | OS/56 |
| Ortsnamen.....                                 | OS/61 |
| Studien zu okzitanischen Dialekten.....        | OS/66 |
| Dialektwörterbücher .....                      | OS/71 |
| Dialekttexte .....                             | OS/76 |
| Gascogne .....                                 | OS/81 |
| Sprachgeographie .....                         | OS/86 |
| Glossare zu Autoren und Texten.....            | OS/91 |

## PORTUGIESISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (PS)

|   |      |
|---|------|
| Charakteristik des Portugiesischen..... | PS/1 |
| Geschichte des Portugiesischen .....    | PS/2 |

|  |       |
|--|-------|
| Arbeiten zur portugiesischen Philologie .....                | PS/6  |
| Sub-, Super-, Adstrat, Sprachkontakt, Mehrsprachigkeit ..... | PS/11 |
| Grammatik, historische Grammatik .....                       | PS/16 |
| Elementarbücher .....  | PS/21 |
| Sprachliche Analyse von Texten .....                         | PS/26 |
| Lautlehre .....  | PS/31 |
| Aussprache .....   | PS/36 |
| Metrik .....   | PS/41 |
| Formenlehre .....  | PS/46 |
| Syntax .....   | PS/49 |
| Orthographie .....   | PS/50 |
| Portugiesisch in Afrika und Asien .....                      | PS/51 |
| Brasilianische Sprachwissenschaft .....                      | PS/56 |
| Lexikologie und Semantik .....                               | PS/60 |
| Wörterbücher .....   | PS/61 |
| Fremd- und Lehnwörter .....                                  | PS/66 |
| Onomastik .....  | PS/71 |
| Wortgeschichte und Etymologie .....                          | PS/74 |
| Dialekte .....   | PS/76 |
| Gallegoportugiesisch (Galego, Galicisch) .....               | PS/81 |
| Portugiesisch-kreolisch .....                                | PS/82 |
| Gesprochene Sprache, Pragmatik .....                         | PS/85 |

## KATALANISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (KS)

|   |       |
|---|-------|
| Sprache und Kultur .....                  | KS/1  |
| Charakteristik des Katalanischen .....    | KS/6  |
| Grammatik .....                           | KS/11 |
| Studien zur katalanischen Grammatik ..... | KS/16 |
| Lautlehre .....                           | KS/21 |
| Syntax .....                              | KS/26 |

Romanistik

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| Lexikologie .....     | KS/28 |
| Wörterbücher .....    | KS/31 |
| Dialektologie .....   | KS/35 |
| Sprachatlantent ..... | KS/36 |
| Soziolinguistik.....  | KS/37 |

## RUMÄNISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (RUS)

|  |        |
|--|--------|
| Entwicklung des rumänischen Volkes und seiner Sprache .....  | RUS/1  |
| Rumänisch und Latein .....                                   | RUS/6  |
| Sub-, Super-, Adstrat, Sprachkontakt, Mehrsprachigkeit ..... | RUS/11 |
| Aufsätze zur rumänischen Philologie.....                     | RUS/16 |
| Charakteristik der rumänischen Sprache.....                  | RUS/21 |
| Grammatik .....  | RUS/26 |
| Elementarbücher .....  | RUS/31 |
| Lautlehre.....   | RUS/36 |
| Metrik.....  | RUS/39 |
| Morphologie .....  | RUS/41 |
| Syntax.....  | RUS/46 |
| Semantik.....  | RUS/48 |
| Pragmatik.....   | RUS/49 |
| Lexikologie und Lexikographie .....                          | RUS/50 |
| Wörterbücher .....   | RUS/51 |
| Synonymik und Antonymik .....                                | RUS/52 |
| Wortgeschichte und Etymologie .....                          | RUS/56 |
| Fremd- und Lehnwörter .....                                  | RUS/61 |
| Ortsnamen .....  | RUS/66 |
| Sprachatlantent .....  | RUS/71 |
| Dialekte .....   | RUS/76 |
| Orthographie.....  | RUS/80 |
| Soziolinguistik.....   | RUS/85 |

|                        |        |
|------------------------|--------|
| Balkanlinguistik ..... | RUS/90 |
| Idiomatik .....        | RUS/95 |

## DALMATISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (DS)

|             |      |
|-------------|------|
| Werke ..... | DS/1 |
|-------------|------|

## RÄTOROMANISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (RRS)

### BÜNDNERISCH

|                                     |        |
|-------------------------------------|--------|
| Sprache und Literatur .....         | RRS/1  |
| Grammatik .....                     | RRS/6  |
| Lautlehre .....                     | RRS/16 |
| Morphologie .....                   | RRS/21 |
| Wörterbücher, Wortschatz .....      | RRS/26 |
| Wörterbücher Romansch-Deutsch ..... | RRS/31 |
| Texte .....                         | RRS/36 |
| Onomastik .....                     | RRS/37 |
| Lehn- und Fremdwörter .....         | RRS/41 |
| Sprachkontakt .....                 | RRS/45 |
| LADINISCH .....                     | RRS/46 |
| FRIULANISCH .....                   | RRS/61 |
| RÄTOROMANIA (GESAMT) .....          | RRS/70 |

## SARDISCHE SPRACHWISSENSCHAFT (SAS)

|  |        |
|--|--------|
| Sprache und Kultur .....                                     | SAS/1  |
| Sub-, Super-, Adstrat, Sprachkontakt, Mehrsprachigkeit ..... | SAS/2  |
| Grammatik .....  | SAS/6  |
| Wortschatz .....   | SAS/10 |
| Wörterbücher .....   | SAS/11 |
| Etymologische Wörterbücher .....                             | SAS/16 |

## Romanistik

|                        |        |
|------------------------|--------|
| Texte .....            | SAS/21 |
| Sprachkontakt .....    | SAS/26 |
| Sprachgeographie ..... | SAS/31 |
| Dialekte .....         | SAS/36 |

## STILISTIK

|   |        |
|---|--------|
| Romanischer Stil .....                                    | RST/1  |
| Algemeines zur französischen Stilistik .....              | FST/1  |
| Probleme der französischen Stilistik .....                | FST/6  |
| Stil bei Autoren .....                                    | FST/7  |
| Interpretationen französischer. Texte .....               | FST/11 |
| Vergleichende Stilistik (Französisch) .....               | FST/16 |
| Französische Sprichwörter .....                           | FST/21 |
| Französische Redensarten .....                            | FST/26 |
| Französische Wortspielereien, Calembour, Flüche etc. .... | FST/31 |
| Italienische Stilistik .....                              | IST/1  |
| Italienische Sprichwörter und Redensarten .....           | IST/6  |
| Spanische Stilistik .....                                 | SST/1  |
| Spanische Sprichwörter und Redensarten .....              | SST/6  |
| Rumänische Stilistik .....                                | RUST/1 |
| Portugiesische Stilistik .....                            | PST/1  |



# LANDES- UND KULTURKUNDE

## GESCHICHTE

### ALLGEMEIN (AH)

|   |        |
|---|--------|
| Allgemeine Geschichte, Gesamtdarstellungen, Einzelaspekte ..... | AH/1   |
| Historische Atlanten .....                                      | AH/6   |
| Allgemeine Geschichte, Altertum .....                           | AH/11  |
| Allgemeine Geschichte, Mittelalter .....                        | AH/16  |
| Allgemeine Geschichte Neuzeit .....                             | AH/21  |
| Monographien zu historischen Persönlichkeiten .....             | AH/ABC |

### FRANKREICH (FH)

|   |       |
|---|-------|
| Gesamtdarstellungen .....   | FH/1  |
| Geschichte einzelner Provinzen und Städte.....                        | FH/5  |
| Geschichte Belgiens, Kanadas, der Schweiz .....                       | FH/6  |
| Geschichte der französischen Kolonien, DOM-TOM, Kolonialpolitik ..... | FH/7  |
| Ur- und Frühgeschichte.....   | FH/14 |
| Römerzeit in Frankreich.....  | FH/15 |
| Mittelalter .....   | FH/16 |
| Geschichte des Ancien Régime.....                                     | FH/20 |
| 16. Jahrhundert.....  | FH/21 |
| 17. Jahrhundert.....  | FH/22 |
| 18. Jahrhundert.....  | FH/23 |
| Französische Revolution 1789 .....                                    | FH/25 |
| Epoche 1789–1799.....   | FH/26 |
| 19. Jahrhundert.....  | FH/30 |
| Napoleonische Zeit.....   | FH/31 |
| Restauration, Monarchie de Juillet.....                               | FH/32 |
| 1848, II <sup>e</sup> République .....                                | FH/33 |
| Second Empire .....   | FH/34 |

## Romanistik

|  |        |
|--|--------|
| Commune.....   | FH/35  |
| III <sup>e</sup> République (ganz bzw. 1871–1914).....             | FH/36  |
| 20. Jahrhundert.....   | FH/40  |
| Entre-deux-guerres.....  | FH/41  |
| Vichy, Résistance, Libération.....                                 | FH/42  |
| Après-guerre .....   | FH/43  |
| IV <sup>e</sup> République.....                                    | FH/44  |
| V <sup>e</sup> République.....                                     | FH/45  |
| 21. Jahrhundert.....   | FH/47  |
| Politik .....  | FH/51  |
| Politische Organisationen, Parteien.....                           | FH/52  |
| Monographien zu Persönlichkeiten der französischen Geschichte..... | FH/ABC |

## ITALIEN (IH)

|  |        |
|--|--------|
| Gesamtdarstellungen, mehrere Epochen .....                         | IH/1   |
| Geschichte einzelner Regionen und Städte .....                     | IH/6   |
| Italien in der Antike.....   | IH/9   |
| Mittelalter .....  | IH/11  |
| 14.–18. Jahrhundert.....   | IH/16  |
| 19. Jahrhundert.....   | IH/21  |
| 20. Jahrhundert.....   | IH/26  |
| 21. Jahrhundert.....   | IH/28  |
| Politik .....  | IH/31  |
| Politische Organisationen, Parteien.....                           | IH/32  |
| Monographien zu Persönlichkeiten der italienischen Geschichte..... | IH/ABC |

SPANIEN .....SH/1

LATEINAMERIKA GESAMT, HISPANOAMERIKA .....HAH/1

LAS AMÉRICAS.....IAH/1

|                  |       |
|------------------|-------|
| PORTUGAL.....    | PH/1  |
| BRASILien .....  | BRH/1 |
| RÄTOROMANIA..... | RRH/1 |
| RUMÄNIEN .....   | RUH/1 |

## ZIVILISATION

### FRANKREICH (FZ)

|  |       |
|--|-------|
| Gesamtdarstellungen .....                            | FZ/1  |
| Zivilisation in Belgien, Canada, Schweiz.....        | FZ/2  |
| Zivilisation in Überseegebieten .....                | FZ/3  |
| Zivilisation in der Welt .....                       | FZ/4  |
| Gesellschaft (sozio-ökonomisch; demographisch = FG/) | FZ/6  |
| Regionalismus in Frankreich.....                     | FZ/7  |
| Verfassung, Verwaltung und Institutionen .....       | FZ/10 |
| Unterrichtswesen.....                                | FZ/11 |
| Pressewesen, Medien .....                            | FZ/16 |
| Zivilisation im Mittelalter.....                     | FZ/21 |
| Zivilisation 16. bis 18. Jahrhundert.....            | FZ/26 |
| Zivilisation 1789 bis 1914.....                      | FZ/31 |
| Zivilisation 1914 bis heute .....                    | FZ/36 |

### ITALIEN (IZ)

|   |       |
|---|-------|
| Gesamtdarstellungen .....                           | IZ/1  |
| Faschismus (Geschichte, Kultur, Zivilisation) ..... | IZ/6  |
| Zivilisation im Mittelalter.....                    | IZ/11 |
| Zivilisation der Renaissancezeit .....              | IZ/16 |
| Zivilisation 17. bis 19. Jahrhundert.....           | IZ/21 |
| Zivilisation 20. bis 21. Jahrhundert.....           | IZ/26 |
| Gesellschaft.....                                   | IZ/31 |

|   |       |
|---|-------|
| Frauenbewegung, Frauenthemen.....                                       | IZ/32 |
| Migration und Postkolonialismus.....                                    | IZ/34 |
| Verfassung und Institutionen.....                                       | IZ/36 |
| Unterrichtswesen.....   | IZ/41 |
| Pressewesen, Medien.....  | IZ/46 |
| Regionen.....   | IZ/47 |
| Italienischsprachige Schweiz.....                                       | IZ/51 |
| <br><b>SPANIEN (SZ)</b>   |       |
| Spanische Zivilisation.....   | SZ/1  |
| Katalanische Zivilisation.....  | KZ/1  |
| <br><b>LATEINAMERIKA</b>  |       |
| Lateinamerikanische (gesamt) und hispanoamerikanische Zivilisation..... | HAZ/1 |
| Brasilianische Zivilisation.....  | BRZ/1 |
| <br><b>LAS AMÉRICAS</b>   |       |
| Interamerikanische Zivilisation.....                                    | IAZ/1 |
| <br><b>PORTUGAL (PZ)</b>  |       |
| Zivilisation.....   | PZ/1  |
| Politik.....  | PZ/2  |
| Zivilisation in Übersee.....  | PZ/6  |
| <br><b>RUMÄNIEN (RUZ)</b>   |       |
| Zivilisation.....   | RUZ/1 |
| <br><b>RÄTOROMANIA (RRZ)</b>  |       |
| Zivilisation.....   | RRZ/1 |

## GEOGRAPHIE UND WIRTSCHAFT

|  |      |
|--|------|
| <b>ALLGEMEIN (AG)</b>                  |      |
| Allgemeine Geographie.....             | AG/1 |
| <br><b>FRANKREICH (FG)</b>             |      |
| Geographie Frankreichs, allgemein..... | FG/1 |

## Romanistik

|  |       |
|--|-------|
| Geographie frankophoner Länder .....                         | FG/2  |
| Bevölkerung (demographisch).....                             | FG/4  |
| Wirtschaft.....  | FG/6  |
| Monographien zu einzelnen Regionen, Provinzen, Städten ..... | FG/11 |

## ITALIEN (IG)

|  |       |
|--|-------|
| Geographie Italiens, allgemein .....                         | IG/1  |
| Bevölkerung (demographisch).....                             | IG/6  |
| Wirtschaft.....  | IG/11 |
| Monographien zu einzelnen Provinzen, Regionen, Städten ..... | IG/16 |

## SPANIEN (SG)

|                           |      |
|---------------------------|------|
| Geographie Spaniens ..... | SG/1 |
|---------------------------|------|

## HISPANOAMERIKA (HAG)

|   |       |
|---|-------|
| Geographie Lateinamerikas (gesamt) und Hispanoamerikas..... | HAG/1 |
|---|-------|

## PORTUGAL (PG)

|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| Geographie Portugals .....  | PG/1  |
| Geographie Brasiliens ..... | BRG/1 |

## RUMÄNIEN (RUG)

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| Geographie Rumäniens..... | RUG/1 |
|---------------------------|-------|

## RÄTOROMANIA (RRG)

|                                 |       |
|---------------------------------|-------|
| Geographie der Rätoromania..... | RRG/1 |
|---------------------------------|-------|

## KULTURGESCHICHTE

## ALLGEMEIN (AK)

|  |       |
|--|-------|
| Allgemeine und vergleichende Kulturgeschichte..... | AK/1  |
| Epochen der Kulturgeschichte.....                  | AK/6  |
| Nicht-romanische Kulturen .....                    | AK/7  |
| Religion und Kirche .....                          | AK/11 |
| Astrologie, Mythologie, Volksglaube.....           | AK/12 |
| Mathematik, Naturwissenschaften .....              | AK/13 |

## Romanistik

|   |                     |
|---|---------------------|
| Philosophie .....   | AK/16,<br>V/3 (alt) |
| Psychologie .....   | AK/21,<br>V/3 (alt) |
| Soziologie .....  | AK/26,<br>V/3 (alt) |
| Kommunikation (allgemein, nicht-schriftlich), Medien, Werbung ..... | AK/29               |
| Das Buch .....  | AK/31               |
| Beziehungen zwischen Kulturen, Rezeption fremder Kulturen .....     | AK/41               |
| Humanwissenschaftliche Texte .....                                  | AK/ABC              |

## ANTIKE

|                                    |      |
|------------------------------------|------|
| Lateinische Kulturgeschichte ..... | LK/1 |
| Griechische Kulturgeschichte ..... | GK/1 |

## ROMANIA

|                                   |      |
|-----------------------------------|------|
| Romanische Kulturgeschichte ..... | RK/1 |
|-----------------------------------|------|

## FRANKREICH (FK)

|   |       |
|---|-------|
| Wesen der französischen Kultur .....                  | FK/1  |
| Einzelaspekte der französischen Kultur .....          | FK/6  |
| Religion und Kirche .....                             | FK/11 |
| Volksglaube, Mythen etc. ....                         | FK/12 |
| Ideengeschichte, Philosophie .....                    | FK/16 |
| Kulturgeschichte, Gesamtdarstellungen .....           | FK/21 |
| Französische vorrömische und gallorömische Zeit ..... | FK/26 |
| Mittelalter .....                                     | FK/31 |
| Neuzeit insgesamt .....                               | FK/36 |
| Renaissance .....                                     | FK/41 |
| Barock und Klassik .....                              | FK/46 |
| Aufklärung und Revolution .....                       | FK/51 |
| 19. Jahrhundert .....                                 | FK/56 |
| 20. Jahrhundert .....                                 | FK/61 |
| 21. Jahrhundert .....                                 | FK/65 |

|  |        |
|--|--------|
| Französische Kulturpolitik in der Welt.....  | FK/71  |
| Kultur in frankophonen Ländern .....   | FK/76  |
| Monographien zu Persönlichkeiten und Institutionen der französischen Kulturgeschichte..... | FK/ABC |

## ITALIEN (IK)

|  |        |
|--|--------|
| Wesen der italienischen Kultur, Einzelaspekte .....  | IK/1   |
| Religion und Philosophie.....  | IK/6   |
| Kulturgeschichte, Gesamtdarstellungen .....  | IK/11  |
| Vorgeschichte und Antike .....   | IK/16  |
| Mittelalter .....  | IK/21  |
| Neuzeit.....   | IK/26  |
| Gegenwart (20.–21. Jahrhundert) .....  | IK/31  |
| Literatur der Frauenbewegung.....  | IK/32  |
| Beziehungen, Rezeption .....   | IK/33  |
| Kulturgeschichte einzelner Provinzen, Regionen, Städte .....                               | IK/36  |
| Monographien zu Persönlichkeiten und Institutionen der italienischen Kulturgeschichte..... | IK/ABC |

## SPANIEN (SK)

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| Spanische Kulturgeschichte..... | SK/1 |
|---------------------------------|------|

## LATEINAMERIKA

|   |       |
|---|-------|
| Lateinamerikanische (gesamt) und hispanoamerikanische Kulturgeschichte..... | HAK/1 |
| Brasilianische Kulturgeschichte.....  | BRK/1 |

## LAS AMÉRICAS (IAK)

|   |       |
|---|-------|
| Interamerikanische Kulturgeschichte ..... | IAK/1 |
|---|-------|

## PORTUGAL (PK)

|                                      |      |
|--------------------------------------|------|
| Portugiesische Kulturgeschichte..... | PK/1 |
|--------------------------------------|------|

## RUMÄNIEN (RUK)

|                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| Rumänische Kulturgeschichte ..... | RUK/1 |
|-----------------------------------|-------|

## RÄTOROMANIA (RRK)

|                                       |       |
|---------------------------------------|-------|
| Rätoromanische Kulturgeschichte ..... | RRK/1 |
|---------------------------------------|-------|

## KUNST

### ALLGEMEIN (KN)

Allgemein, nicht-romanische Länder ..... KN/1

Film, Fotografie, Bildwissenschaft ..... KN/6

### ROMANIA (RKN)

Kunst in der Romania ..... RKN/1

### FRANKREICH (FKN)

Gesamtdarstellungen der französischen Kunst ..... FKN/1

Kunst in frankophonen Ländern ..... FKN/2

Film in frankophonen Ländern ..... FKN/4

Epochen der französischen Kunst (alle Gattungen) ..... FKN/6

Architektur ..... FKN/11

Plastik ..... FKN/12

Malerei ..... FKN/13

Film, Fotografie ..... FKN/14

Kunsthandwerk ..... FKN/15

### ITALIEN (IKN)

Gesamtdarstellungen der italienischen Kunst ..... IKN/1

Epochen der italienischen Kunst (alle Gattungen) ..... IKN/6

Architektur ..... IKN/11

Plastik ..... IKN/12

Malerei ..... IKN/13

Film, Fotografie ..... IKN/14

Kunsthandwerk ..... IKN/15

### SPANIEN (SKN)

Kunst in Spanien ..... SKN/1

Film, Fotografie ..... SKN/6

### LATEINAMERIKA (HAKN – BRKN)

Kunst in Hispanoamerika ..... HAKN/1



## Romanistik

Film, Fotografie in Hispanoamerika ..... HAKN/6

Kunst in Brasilien..... BRKN/1

Film, Fotografie in Brasilien ..... BRKN/6

## PORTUGAL (PKN)

Kunst in Portugal..... PKN/1

Film, Fotografie ..... PKN/6

## RUMÄNIEN (RUKN)

Kunst in Rumänien ..... RUKN/1

## MUSIK (M)

Allgemein und nicht-romanisch ..... M/1

Musik in der Romania..... M/6

Französische Musik..... M/11

Italienische Musik..... M/16

Spanische und hispanoamerikanische Musik ..... M/21

Portugiesische und brasilianische Musik ..... M/26

Rätoromanische Musik ..... M/31

Rumänische Musik ..... M/36

## FOLKLORISTIK (FO)

Allgemein, nicht-romanische Länder ..... FO/1

Französische Folklore..... FFO/1

Italienische Folklore ..... IFO/1

Spanische Folklore..... SFO/1

Portugiesische und brasilianische Folklore ..... PFO/1

Rumänische Folklore ..... RUFO/1

Rätoromanische Folklore ..... RRFO/1

Hispanoamerikanische Folklore..... HAFO/1

# BIBLIOGRAPHIEN (B)

|  |      |
|--|------|
| Handbücher zur Bibliographie.....                                      | B/1  |
| Allgemeine philologische Bibliographien.....                           | B/6  |
| Allgemeine literaturwissenschaftliche Bibliographien .....             | B/11 |
| Vergleichende literaturwissenschaftliche Bibliographien .....          | B/16 |
| Bibliographien zur Stilistik .....                                     | B/21 |
| Bibliographien zur romanischen Philologie .....                        | B/26 |
| Bibliographien zur französischen Literaturwissenschaft. ....           | B/31 |
| Bibliographien zur italienischen Literaturwissenschaft. ....           | B/36 |
| Bibliographien zur allgemeinen Sprachwissenschaft.....                 | B/41 |
| Bibliographien zur romanischen Sprachwissenschaft. ....                | B/42 |
| Bibliographien zur französischen Sprachwissenschaft .....              | B/46 |
| Bibliographien zur italienischen Sprachwissenschaft .....              | B/51 |
| Bibliographien zur Didaktik.....                                       | B/52 |
| Bibliographien zur Kulturgeschichte.....                               | B/53 |
| Bibliographien zum Okzitanischen.....                                  | B/56 |
| Bibliographien zur Iberoromania.....                                   | B/58 |
| Bibliographien zum Katalanischen.....                                  | B/59 |
| Bibliographien zum Spanischen.....                                     | B/61 |
| Bibliographien zu Hispanoamerika .....                                 | B/62 |
| Bibliographien zum Portugiesischen.....                                | B/64 |
| Bibliographien zum Portugiesischen in Amerika.....                     | B/65 |
| Bibliographien zur Rätoromania .....                                   | B/66 |
| Bibliographien zum Rumänischen.....                                    | B/71 |
| Bibliographien zu Autoren.....   | B/76 |
| Bibliographien Varia.....  | B/81 |
| Bibliographien österreichischer Diplomarbeiten zum Französischen. .... | B/86 |
| Bibliographien zu Kanada.....  | B/91 |

# VERSCHIEDENES

|   |           |
|---|-----------|
| ARBEITEN ZU DIVERSEN GEBIETEN .....         | V/1       |
| PHILOSOPHIE .....                           | AK/16     |
|   | V/3(alt)  |
| PSYCHOLOGIE.....                            | AK/21     |
|   | V/3 (alt) |
| SOZIOLOGIE .....                            | AK/26     |
|   | V/3 (alt) |
| BIBELAUSGABEN.....                          | V/4       |
| PHILOLOGIE .....                            | V/5       |
| PALÄOGRAPHIE .....                          | V/6       |
| BRIEFE, REDEN, BIOGRAPHIEN (NACHRUFE) ..... | V/7       |
| ENZYKLOPÄDIEN                               |           |
| Allgemeine Nachschlagwerke .....            | LEX/1     |
| Französisch .....                           | LEX/2     |
| Italienisch .....                           | LEX/3     |
| Spanisch.....                               | LEX/4     |
| Portugiesisch.....                          | LEX/5     |
| Rumänisch.....                              | LEX/6     |
| FESTSCHRIFTEN.....                          | F/1       |
| AUFSÄTZE UND VORTRÄGE .....                 | A/1       |
| KONGRESSAKTE.....                           | KO/1      |
| DIPLOMARBEITEN.....                         | 99        |
| DISSERTATIONEN .....                        | 100       |
| MASTERARBEITEN .....                        | 101       |



---

# SPIELFILME (AV)

|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| FRANZÖSISCH .....           | AV/F  |
| ITALIENISCH .....           | AV/It |
| SPANISCH, KATALANISCH ..... | AV/Sp |
| PORTUGIESISCH .....         | AV/Po |
| RUMÄNISCH .....             | AV/Ru |
| RÄTOROMANISCH.....          | AV/Rr |
| KANADISCH .....             | AV/Ka |

# FACHDIDAKTIK

## THEORETISCHER TEIL

|   |          |
|---|----------|
| Arbeiten zur Fachdidaktik allgemein .....       | FD       |
| Arbeiten des B.E.L.C. ....                      | BELC     |
| Anleitung zum wissenschaftlichen Arbeiten ..... | AWA      |
|   | WU (alt) |

## UNTERRICHTSWERKE

### ROMANISCHE SPRACHEN

|   |           |
|---|-----------|
| Französisch .....                                       | FU        |
| Französischunterricht / Lesetexte zum Spracherwerb..... | FU/L      |
| Italienisch .....                                       | IU        |
| Italienischunterricht / Lesetexte zum Spracherwerb..... | IU/L      |
| Spanisch .....  | SU        |
| Spanischunterricht / Lesetexte zum Spracherwerb .....   | SU/L      |
| Rätoromanisch .....                                     | RRU       |
|   | RRP (alt) |
| Rumänisch .....   | RUU       |
|   | RP (alt)  |
| Portugiesisch .....                                     | PU        |
|   | PP (alt)  |
| Brasilianisch .....                                     | BRU       |
| Katalanisch .....                                       | KU        |
| Galicisch.....  | GAU       |
|   | GU (alt)  |
| Sardisch .....  | SAU       |

### NICHT-ROMANISCHE SPRACHEN

#### INDOGERMANISCHE SPRACHEN (XU)

|                            |      |
|----------------------------|------|
| Griechisch .....           | XU/1 |
| Germanische Sprachen ..... | XU/2 |



Keltische Sprachen: Gallisch, Britannisch, Gälisch, Indisch, Iranisch, Armenisch.....XU/3

Slawische Sprachen, Baltische Sprachen, Albanisch .....XU/4

NICHT-INDOGERMANISCHE SPRACHEN

Baskisch.....XU/5

Semitisch-Hamitische Sprachen: Hebräisch, Arabisch etc. ....XU/6

Finno-ugrische Sprachen.....XU/7

Türkisch.....XU/8

Indianersprachen.....XU/9

SONSTIGES

Kauderwelsch – Sprachführer.....XU/K

Stand: August 2024