



Zentrum für
Kulturwissenschaften



GRAZER VORLESUNGEN
ZUR KULTURWISSENSCHAFT

PERFORM YOUR PRACTICE.

**Praxis- und
Performancetheorie
im Dialog**

**Prof. Dr. Gabriele Klein
(Universität Hamburg)**

Do 27. April 2017 | 18:45
SR 38.21, Zentrum für Weiterbildung
Harrachgasse 23, 8010 Graz

Beobachten und Dokumentieren, Recherchieren, Interviewen, Notieren, Aufzeichnen mit Sprache, Stift, Bewegung, Kamera und Video, Transkribieren, Modellieren, Interpretieren, Analysieren, Verwerfen und Verwerten, Gruppieren und Arrangieren – dies sind nur einige der methodischen Praktiken, die sowohl die Praxis- und Performancetheorie als auch die künstlerische Arbeit in den performativen Künsten auszeichnen. ‚Praxis‘ einerseits zu beobachten und zu studieren und andererseits selbst zu vollziehen und (mit) zu entwickeln sind zwei heuristisch zu unterscheidende Modi des forschenden Arbeitens. Sie fallen in alltäglichen Abläufen und Routinen ebenso zusammen wie in der künstlerischen Praxis oder in der wissenschaftlichen Forschung und Theoriebildung. Performance-, Performativitäts- und Praxistheorien nehmen auf diesen methodologisch zentralen Punkt des Tuns jedoch unterschiedlich Bezug.

Gabriele Klein ist Professorin für Soziologie von Bewegung, Sport und Tanz sowie Performance Studies an der Universität Hamburg. Sie ist Direktorin des Center für Performance Studies und Ko-Direktorin des Research Center for Media and Communication (RCMC), beides an der UHH. Sie ist Sprecherin der Forschergruppe „Übersetzen und Rahmen. Praktiken medialer Transformationen“, stellvertretende Sprecherin des Graduiertenkollegs „Lose Verbindungen. Kollektivität im urbanen und digitalen Raum“ und Mitglied des künstlerisch-wissenschaftlichen Kollegs „Ästhetik des Virtuellen“ an der HfBK Hamburg. Ausgewählte Publikationen: *Frauen Körper Tanz* (1994); *Is this real? Die Kultur des HipHop* (2003); *Bewegung. Sozial- und kulturwissenschaftliche Konzepte* (2004, Hg.); *Dance [and] Theory* (2013, hg. mit G. Brandstetter); *Handbuch Körpersoziologie* (2016, hg. mit R. Gugutzer/M. Meuser, 2 Bde.); *Performance und Praxis. Praxeologische Erkundungen in Tanz, Theater, Sport und Alltag* (2017, hg. mit K. Göbel).

www.bw.uni-hamburg.de/personen/klein-gabriele.html

www.performance.uni-hamburg.de

Kontakt: julia.riedl@uni-graz.at | T +43 (0)316-380-8089
zentrum-kulturwissenschaften.uni-graz.at