

Aaron Felix Maria Plattner

CURRICULUM VITAE

Persönliche Angaben

Nationalität	Italienische
Geburtstag	19/08/1991
Geburtsort	Bressanone/Brixen, Italien
Familienstand	ledig
Wohnort	Athen, Griechenland
Kontakt	aaronplattner91@icloud.com



Schulische Ausbildung

2010	Realgymnasium mit mathematisch-naturwissenschaftlichem Schwerpunkt ‚J. Ph. Fallmerayer‘ in Brixen
------	---

Universitäre Ausbildung

2023	Doktoratsstudium der Philosophie (Altgriechisch/Alte Geschichte) an der KFU Graz und Promotionsstudium der Religionswissenschaft am Max-Weber-Kolleg der Universität Erfurt; Dissertation (open access): https://digital.obvsg.at/urn/urn:nbn:at:at-ubg:1-186377
2020	Bachelorstudium CleO (Classica et Orientalia) mit den Schwerpunkten Alte Geschichte und Klassische Philologie an der LFU Innsbruck (aus zeitlichen Gründen abgebrochen)
2018	Lehramtsstudium Latein und Griechisch an der LFU Innsbruck; Diplomarbeit (open access): https://diglib.uibk.ac.at/ulbti-rolhs/content/titleinfo/2758762?lang=en

Sprachkenntnisse

Deutsch	C2 (Muttersprache/dominante Sprache)
Italienisch	C1 (zweite Sprache; Zertifikat: Zweisprachigkeitsnachweis A der Autonomen Provinz Bozen, Südtirol)
Englisch	C1 (Abitur und bilingual doctoral training; kein Zertifikat)
Französisch	B2 (Zertifikat: DELF, ausgestellt vom Institut Franco-Tyrolien)
Griechisch	C1 (autodidaktisch angeeignet; kein Zertifikat)
Spanisch	A1+ (autodidaktisch angeeignet; kein Zertifikat)
Latein	Diplomstudium (LFU Innsbruck)
Altgriechisch	Diplom- (LFU Innsbruck) und Doktoratsstudium (KFU Graz)
Sumerisch	Basiskenntnisse
Akkadisch	Basiskenntnisse
Sanskrit	Basiskenntnisse

PC-Kenntnisse MS Windows; MS-Office; My Recruiting (Hemmersbach HR Tool); Sirius Salesforce; Power BI; Zoom, Skype etc.

Berufliche Erfahrung

01/10/2025–30/09/2028	Projektmitarbeiter (Stipendium von der Gerda-Henkel-Stiftung)
11/09/2025–30/09/2025	Prä-Projekt-Vorbereitungen
18/08/2025–10/09/2025	HR/Talent Acquisition Specialist (Arbeitgeber: Hemmersbach Hellas)
01/05/2025 – 17/08/2025	Beitragsredaktion für ein philologisches Fachjournal
01/11/2024–30/04/2025	HR/Talent Acquisition Specialist (Arbeitgeber: Hemmersbach Hellas)
01/05/2024–30/09/2024	Post doc-Tätigkeiten (Stipendium von der ÖAW)
27/09/2023–30/04/2024	Customer Service Agent (Arbeitgeber: Teleperformance Greece; Kunde: Mercedes-Benz)
13/09/2018–31/12/2022	Wissenschaftlicher Angestellter – Doktorand (Arbeitgeber: KFU Graz)
seit 05/04/2022	freiberuflicher Nachhilfe-Lehrer für Latein und Altgriechisch bei easy-tutor.eu
10/2016	Mitarbeiter beim ‚Brot- und Strudelmarkt‘ in Brixen
10/2015	Mitarbeiter beim ‚Brot- und Strudelmarkt‘ in Brixen
29–31/05/2015	Mitarbeiter beim ‚Genussfestival/Festival del gusto‘ in Bozen
08/07–06/09/2013	Mitarbeiter im Südtiroler Landesarchiv mit dem Auftrag ‚Ordnung von Beständen des Südtiroler Landesarchivs‘ (konkret: Nachlass des Lokalpolitikers Alfons Benedikter; Projektvertrag)

Administrative Tätigkeiten

WiSe 2022/23–08/2023	Kommissionsmitglied für das Doktoratscurriculum ‚Antike und Moderne im europäischen Kontext‘ / ‚Antiquity and Modernity in a European Context‘
05/2022–08/2023	Studienvertreter des Doktorats der Geisteswissenschaften an der KFU Graz
01/2021–07/2022	Deputy Doctoral Representative for the Internal Advisory Board of the Doctoral Academy of Graz (Konsortium: Resonance Graduate School)
10/09/2021	Assistent bei der Organisation des kick-off Events der Summer School ‚The Peloponnese and the Sea‘ am ÖAI in Athen
02–03/03/2018	Assistent bei der 4. Österreichischen Tagung zur Didaktik der Alten Sprachen in Innsbruck
03/2016–02/2018	Studentischer Mitarbeiter am Institut für Sprachen und Literaturen, Bereich Gräzistik und Latinistik an der Universität Innsbruck
22–25/04/2014	Mitarbeiter beim Bundeskongress des DAV in Innsbruck
20–21/01/2012	Mitarbeiter bei den 33. Metageitnia in Innsbruck

Lehrtätigkeiten

SoSe 2023	Lehrauftrag an der Universität Hildesheim (Proseminar: Das archaische Griechenland: Homer und Hesiod im Kontext ihrer Zeit)
seit 05/04/2022	freiberuflicher Nachhilfe-Lehrer für Latein und Altgriechisch bei easy-tutor.eu
SoSe 2021	Lehrauftrag an der Universität Hildesheim (Proseminar: Pausanias und die Zweite Sophistik)
ab 12/2014	Leiter eines Altgriechisch-Kurses für Studierende aus den Bereichen Philosophie und Latinistik (Dauer: ca. zwei Semester)
01–05/2013	Leiter eines ‚Expertenunterrichts Latein‘ an der Fachoberschule für Wirtschaft, Graphik und Kommunikation ‚Julius und Gilbert Durst‘ in Brixen
07/2012–02/2013	Unterrichtspraktika am Klassischen Gymnasium ‚Walther von der Vogelweide‘ in Bozen
02/2011	Unterrichtspraktikum am Realgymnasium und Fachoberschule für Bauwesen ‚Peter Anich‘ in Bozen

Vortragstätigkeiten

2025	Keep it (not) Real: Arkadia under Roman Rule between Hard Facts and Mnemotope (20/11/2025, Laetae Segetes IX, Brno)
2022	Ekphrasis and Resonance: The Description of Objects, Rituals, and Sanctuaries in Pausanias and its Significance in the Second Sophistic (12/10/2022, Herbstkonferenz der International Graduate School ‚Resonant Self-World Relations in Ancient and Modern Socio-Religious Practices‘ mit dem Thema ‚Rituals and World Relations: Types, Qualities, and Relation-ships‘, Graz) Exploring Greece: Focalization and Vividness in Pausanias (18/06/2022, Workshopreihe ‚Ek-phrastisches Erzählen‘ III, Graz) ♪ Hush, Mum and Twin Brother, don't you fear, for Baby Heracles is here ♪. A Note on the Infant Heracles Episode in Pindar's Nemean 1 (04/02/2022, online)
2021	Pausanias Cruising. The Watery Ways in Books 2–8: Peloponnesos (25/09/2021, Gytheio) ♪ Hush, Mum and Twin Brother, don't you fear, for Baby Herakles is here ♪ The Mechanics of Praise in Pindar's First Nemean (02/09/2021, Sapiens ubique civis VIII, Szeged)
2019	Überlegungen zu Gestaltung und Funktion des ekphrastischen Erzählens bei Pausanias (07/12/2019, Workshopreihe ‚Ekphrastisches Erzählen‘ II, Graz) Resonanz und Ekphrasis. Die Stimmen heiliger Räume, Rituale und Gegenstände bei Pausanias (03/07/2019, AKMe, Salzburg)

	Resonanz und Ekphrasis. Die Stimmen heiliger Räume, Rituale und Gegenstände bei Pausanias (15/06/2019, Volturnia, Erlangen)
2018	Resonance and Ekphrasis. The Voices of Sacred Spaces, Rituals, and Objects in Pausanias (18/10/2018, Herbstkonferenz der International Graduate School ‚Resonant Self-World Re-lations in Ancient and Modern Socio-Religious Practices‘ mit dem Thema ‚On the Relation-ship of Resonance and Reception‘, Graz) Prima Saguntinas turbarunt classica portas. Zur Frage nach dem ‚Silianischen‘ der Sagunt-Episode in den Punica des Silius Italicus (22/06/2018, Volturnia, Innsbruck)
2017	Migration im Herakliden-Mythos nach Ps.-Apollodor (27/01/2017, AKMe, Innsbruck)

Forschungsaufenthalte

16/06/2021–15/03/2022	Stipendiat des Athen-Stipendiums am ÖAI in Athen
01/03–12/04/2020	Gastwissenschaftler am Seminar für Klassische Philologie der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg

Teilnahmen an Summer Schools

Herbst 2021	Segeltörn/Bildungsreise um die Peloponnes (Leiter: PD Dr. Volker Grieb; Dauer: 3 Wochen)
Herbst 2019	Segeltörn/Bildungsreise durch die Ägäis (Leiter: PD Dr. Volker Grieb; Dauer: 2 Wochen)
20–25/08/2018	Corso estivo di epigrafia ‚SAXA LOQVVNTVR. Monumenti iscritti romani dal Friuli‘ (Aquileia; Organisator: Stefano Magnani)

Stipendien / Drittmittelinwerbung

November 2025	Reisekostenzuschuss von der ÖFG
01/10/2025–30/09/2028	Gerda-Henkel-Stipendium
05–09/2024	POST-DOCTRACK der ÖAW
August 2021	Reisekostenzuschuss von der Mommsen-Gesellschaft
2021/22	Athen-Stipendium der ÖAW (Dauer: 9 Monate)
2013/14	Leistungsstipendium des Landes Südtirol
2012/13	Leistungsstipendium der Universität Innsbruck

Mitgliedschaften

seit 09/2019	Mommsen-Gesellschaft
seit 06/2019	Österreichische Humanistische Gesellschaft für die Steiermark
seit Herbst 2010	Gesellschaft für Klassische Philologie Innsbruck

Sonstiges

Führerschein Klasse B

Sportbootführerschein mit dem Geltungsbereich Binnengewässer (Motor) und See, ausgestellt vom Deutschen Seglerverband am 30/07/2022

Hobbies umfassen kürzere Ausflüge ans Meer, mehrtägige Road-Trips, Inselbesuche mit dem Schiff, Museumsbesuche, Lesen, Filme/Serien, Kochen und Theater- sowie Opernbesuche

Stand: 16/02/2026