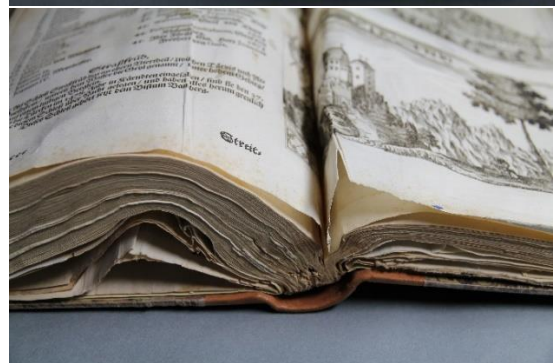
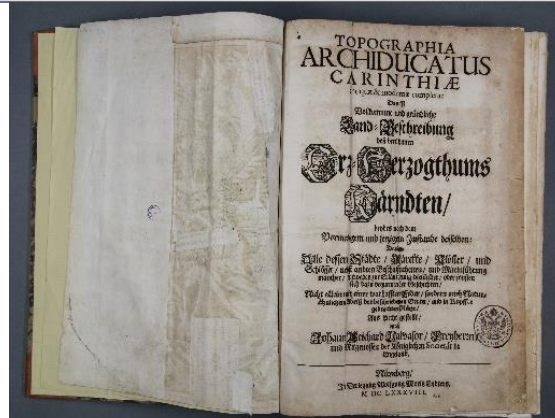


## 2500 Jahre Wissen - Buchpatenschaften der Universitätsbibliothek Graz Objektbeschreibung

### FOTOS



© Uni Graz / Restaurierung

### ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Projektnummer	35-2023.11962
UBG Signatur	RARA2 II 11.962
Fachgebiet	Geisteswissenschaften
Titel	<i>Topographia Archiducatus Carinthiae</i>
Autor	Johann Weikhard von Valvasor
Datierung	1688

### BESCHREIBUNG

Objektbeschreibung	Topographisch-historische Beschreibung des Herzogtums Kärnten. Dieses wird irrtümlich im Titel als Erzherzogtum bezeichnet. Darin befinden sich Kupferstiche von Andreas Trost, die im Buch beschriebene Stadtansichten, Karten und ausklappbare Illustrationen österreichischer Städte abbilden. Der Buchblock besteht aus bedrucktem Papier und weist einige historische Reparaturen auf. Der Einband entstammt einer Restaurierung im späten 19. Jahrhundert und besteht aus Pappdeckeln, Rücken und Ecken aus Leder und marmoriertem Papier.
Zustand	Der Buchblock ist stark beschädigt, da die Dicke des Buchblocks durch die vielen Reparaturen einzelner Blätter zugenommen hat und der Band daher zu



	eng gebunden ist. Viele der Blätter sind durch falsche Handhabung stark zerknittert und gefaltet und stellenweise eingerissen.
<b>R E S T A U R I E R U N G S M A S S N A H M E N</b>	
Die Restaurierung dieses Buchs wird folgende Maßnahmen beinhalten: Trockenreinigung, das Entfernen von alten Reparaturen, Papierreparaturen, Glättung und Anfertigung eines neuen Schutzbehälters. Alle Reparaturen werden mit hochwertigen, auf chemische Stabilität und Beständigkeit getesteten Materialien durchgeführt. Dabei werden aktuelle, international anerkannte ethische Standards berücksichtigt.	
Ein Restaurierungsbericht mit Fotos und einer Beschreibung der durchgeführten Maßnahmen wird bei Abschluss der Restaurierungsarbeiten zur Verfügung gestellt.	
<b>Kosten</b>	€ 1.500, -

Die verwendeten Fotos dürfen nicht ohne das ausdrückliche schriftliche Einverständnis der Universitätsbibliothek Graz vervielfältigt oder anderweitig verwendet werden.

Das Team der Sondersammlungen