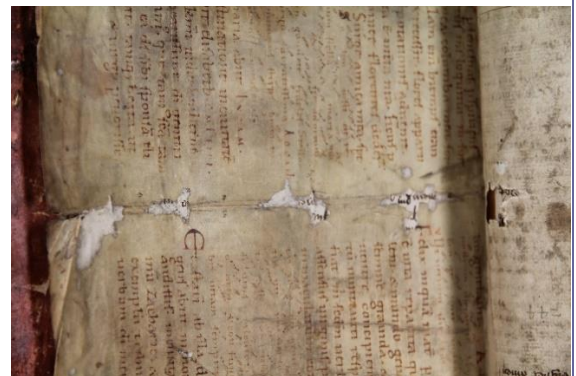
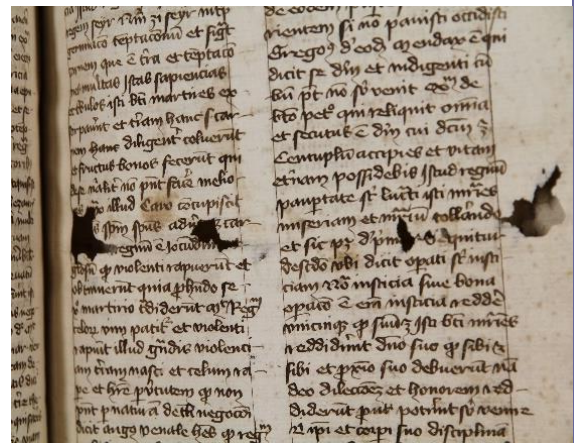


2500 Jahre Wissen - Buchpatenschaften der Universitätsbibliothek Graz  
Objektbeschreibung

FOTOS



© Uni Graz / Restaurierung

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Projektnummer	14-2024.338
UBG Signatur	Ms 338
Fachgebiet	Theologie
Titel	<i>Sermo in ascensione domini, De confessione et de satisfactione, Sermones qudragesimales, Sermones, In dedicacione ecclesie, Sermo de novo sacerdote, In festo omnium sanctorum, De Beate Maria Vergine.</i>
Ort	Chorherrenstift Seckau
Datierung	Um 1400

BESCHREIBUNG

Objektbeschreibung	Papierhandschrift mit verschiedenen Predigten und unterschiedlichen Teilen der Liturgie. Der Text ist auf einem sehr frühen, schönen Papier aus dem 14. Jahrhundert geschrieben. Der Einband wurde in der Mitte des 20. Jahrhunderts stark restauriert, sodass nur sehr wenig von den ursprünglichen Teilen erhalten ist.
--------------------	---



<b>Zustand</b>	Die ersten und letzten Blätter der Handschrift sind beschädigt. Teile des letzten Blatts sind ausgerissen und haften auf dem Vorsatzblatt aus Pergament. Die Vorsatzblätter wurden zum Teil von den Deckeln abgelöst. Der Einband wurde im 20. Jahrhundert stark restauriert, so dass nur noch wenig von seiner Originalität zu erkennen ist. Die Heftung ist schwach und erfordert Konsolidierung.
<b>R E S T A U R I E R U N G S M A S S N A H M E N</b>	
<p>Die Restaurierung dieses Buchs wird folgende Maßnahmen beinhalten: Trockenreinigung, Pergamentreparaturen, Glättung, Stabilisierung der Heftung und Einbandreparaturen. Alle Reparaturen werden mit hochwertigen, auf chemische Stabilität und Beständigkeit getesteten Materialien durchgeführt. Dabei werden aktuelle, international anerkannte ethische Standards berücksichtigt.</p> <p>Ein Restaurierungsbericht mit Fotos und einer Beschreibung der durchgeführten Maßnahmen wird bei Abschluss der Restaurierungsarbeiten zur Verfügung gestellt.</p>	
<b>Kosten</b>	€ 700,-

Die verwendeten Fotos dürfen nicht ohne das ausdrückliche schriftliche Einverständnis der Universitätsbibliothek Graz vervielfältigt oder anderweitig verwendet werden.

Das Team der Sondersammlungen