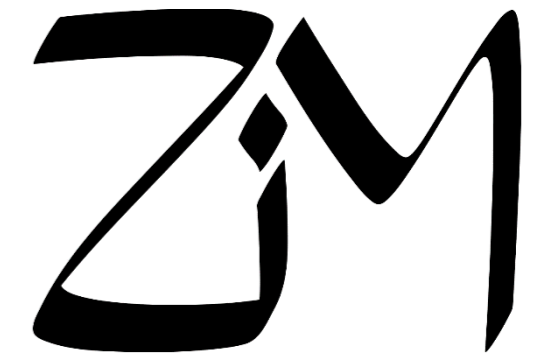


Digitale Geisteswissenschaften studieren



Informationsveranstaltung am Zentrum für Informationsmodellierung
13. März 2024



Informationsmodellierung (in den Geisteswissenschaften)

Ergänzungsfach im Rahmen der „Gebundenen Wahlfächer“



- Grundlagen, Methoden und Umgang mit Technologien der informationstechnischen Verarbeitung von (geistes-)wissenschaftlichen Daten und Quellen
- Insgesamt 24 ECTS-Credits
 - Grundstufe 12 ECTS
 - Informationsmodellierung I
 - X-Technologien I
 - Digitale Edition
 - Ausbaustufe 12 ECTS
 - Spezialisierungen aus den Modulen B und C
- Zertifikat als Zusatzqualifikation
- <http://informationsmodellierung.uni-graz.at/de/studieren/>
- zim@uni-graz.at

Masterstudium Digitale Geisteswissenschaften



- Für Studierende mit abgeschlossenem geisteswissenschaftlichen oder kulturwissenschaftlichen Bachelor- bzw. Diplom
- 120 ECTS (2 Jahre als Vollzeitstudium)
- Fachspezifische Spezialisierung aus Herkunftsdomäne
- Projektpraxis (Projektseminar und ggf. freie Wahlfächer)

- Studium: <https://informationsmodellierung.uni-graz.at/de/studieren/masterstudium-digitale-geisteswissenschaften/>
- Vorstellungsvideo: https://youtu.be/_Buig5uUZio
- 10 Fragen zum Studium: <https://youtu.be/2Ea7kTz4afY>

Dissertation im Fach „Digitale Geisteswissenschaften“



○ Voraussetzung

- Abschluss eines MA Digitale Geisteswissenschaften
- Anderes Geisteswissenschaftliches Diplom- oder Masterstudium, wenn mind. 24 ECTS-Anrechnungspunkte an einschlägigen Lehrveranstaltungen und Prüfungen, die der Digitalen Geisteswissenschaft zuzuordnen sind, nachgewiesen werden können (z.B. Zertifikat Informationsmodellierung)



Studienplan Masterstudium

Studienplan 17W und 21W im Vergleich



- Curriculum 2021
 - <https://informationsmodellierung.uni-graz.at/de/studieren/masterstudium-digitale-geisteswissenschaften/1/>
- Curriculum 2017 (bis 30.09.2024)
 - <https://informationsmodellierung.uni-graz.at/de/1/>

Masterstudium „Digitale Geisteswissenschaften“ 2021W



Modul	PF/FWF	ECTS
Modul A: Grundlagen der Digitalen Geisteswissenschaften	PF	16
Modul B: Datenstrukturen und Programmierung	PF	16
Modul C: Digitale Tiefenerschließung	PF	12
Modul D: Nachhaltigkeit und (Forschungs-)Daten	PF	12
Modul E: Theorien und Anwendungen der Digitalen Geisteswissenschaften	PF	18
Modul F: Fachdisziplinäre Vertiefung	PF	12
Freie Wahlfächer	FWF	9
Masterarbeit	PF	20
Masterprüfung	PF	5
Summe		120

Wesentliche Änderungen betreffen



- Vereinfachung der Lehrveranstaltungstitel.
- Reduktion der ECTS-Anrechnungspunkte im freien Wahlfachbereich zugunsten einer zusätzlichen vertiefenden Pflichtveranstaltung.
- Offenerer Formulierung der zulässigen Lehrveranstaltungen aus dem gebundenen Wahlfach (im neuen Studienplan „Modul F: Fachspezifische Vertiefung“), das der Vertiefung aus der Herkunftsdomäne gilt.
- Die Integration der bislang fehlenden bzw. neuen GEWI Masterstudien (Anglistik/Amerikanistik; Klassische Philologie; Kunstgeschichte; Musikologie; Slawistische Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft) sowie Soziologie als anrechenbares „Modul F: Fachspezifische Vertiefung“.

Anmeldevoraussetzungen



(3) Anmeldevoraussetzung(en) für den Besuch von Lehrveranstaltungen/Pflichtpraxis

Modultitel/Lehrveranstaltungstitel		Voraussetzung(en) für die Anmeldung	
B.2	X-Technologien II	B.1	X-Technologien I
C.2	Informationsmodellierung II	C.1	Informationsmodellierung I
C.3	Digitale Edition	C.1	Informationsmodellierung I
D.1	Digitale Langzeitarchivierung und Datenmanagement	C.1	Informationsmodellierung I
E.1	Ausgewählte Themen der Digitalen Geisteswissenschaften	A.1	Grundlagen der Digitalen Geisteswissenschaften
E.2	Fachspezifische digitale Methoden	B.3	Grundlagen der Programmierung
E.3	Projektseminar	C.2	Informationsmodellierung II
E.4	Privatissimum zur Masterarbeit	E.1	Ausgewählte Themen der Digitalen Geisteswissenschaften

FAQ zum Studium



- <https://informationsmodellierung.uni-graz.at/de/studieren/masterstudium-digitale-geisteswissenschaften/faqs-zum-studium/>
- An wen richtet sich das Studium?
- Wie technikaffin muss man für dieses Studium sein?
- Kann ich das Studium mit meiner Arbeit verbinden?
- ...



Studienrichtungsvertretung

Studienrichtungsvertretung



- Andreas Atzmüller
- Dominik Delic
- Leona Elisabeth Münzer

 @stv.digitalhumanities.graz

 dh@oehunigratz.at

 #digital-humanities-graz:uni-graz.at

 STV Digital Humanities Graz

Erasmus



Auslandsaufenthalte



- Semester-, Jahr- und Kurzaufenthalte (als Praktika)
- Praktika: 2 Monate vorher zu genehmigen, weniger Vorlauf, mehr Geld
- Für Praktikum im SS melden, um im Sommer eines zu machen
- Anrechenbar im Rahmen der FWF und ggf. Projektseminar
- Auch Teilnahme an Schools kann als FWF angerechnet werden (und ggf. über Mobilitätsförderung finanziell unterstützt werden)
- Erasmusbeauftragte: Sarah Lang

Anerkennungen



FAQ zu Anerkennungen



- Wann ist ein Antrag auf Anerkennung zu stellen?
 - Bei Ablegung einer Leistung in einem anderen Studium
 - Achtung: Lehrveranstaltungen aus dem Bachelorstudium können nicht nochmal anerkannt werden!
 - Wenn eine Leistung dem Studienplan bzw. Modul nicht zugeordnet ist
 - Bei Ablegung einer Leistung an einer anderen Bildungseinrichtung
 - Bei Ablegung einer Leistung innerhalb eines Erasmus- oder anderen Mobilitätsprogramms
 - (Vor-) Anerkennung einer beruflichen Praxis
 - Wechsel der Studienplanversion
 - Unterrichtsfachwechsel

Anerkennungen von Lehrveranstaltungen



- Anleitungen zur Anerkennung: <https://gewi.uni-graz.at/de/aner kennungen/>
- Durchschnittliche Bearbeitungsdauer: **3-6 Wochen**
- Die Anträge werden nach Einreichung (per E-Mail oder Posteinwurf am Dekanat) bearbeitet.
- Die Zustellung des Bescheides erfolgt per E-Mail.
- Vorabfragen können Sie mit der CuKo-Vorsitzenden klären: martina.scholger@uni-graz.at



Masterarbeit und Abschlussprüfung

FAQ zum Studienabschluss



- <https://informationsmodellierung.uni-graz.at/de/studieren/masterstudium-digitale-geisteswissenschaften/studienabschluss/>

Ablauf Masterarbeit



- Laufende Themensuche während des Studiums
- Thema KANN sich auch aus dem Projektseminar ergeben
- BetreuerIn suchen
 - Habilitierte
 - Georg Vogeler
 - Chiara Zuanni
 - PostDocs
 - Individuelle Genehmigung erforderlich
- Bekanntgabe des Themas
 - <https://static.uni-graz.at/fileadmin/gewi/downloads/ba-ma/MeldungDiplomMasterarbeit.pdf>
- Weitere Informationen
 - <https://gewi.uni-graz.at/de/studieren/masterstudium/masterarbeit/>

Module in denen die Masterarbeit verfasst werden kann



- Modul B: Datenstrukturen und Programmierung
- Modul C: Digitale Tiefenerschließung
- Modul D: Nachhaltigkeit und (Forschungs-)Daten
- Modul E: Theorien und Anwendungen der Digitalen Geisteswissenschaften

Kommissionelle Masterprüfung (I)



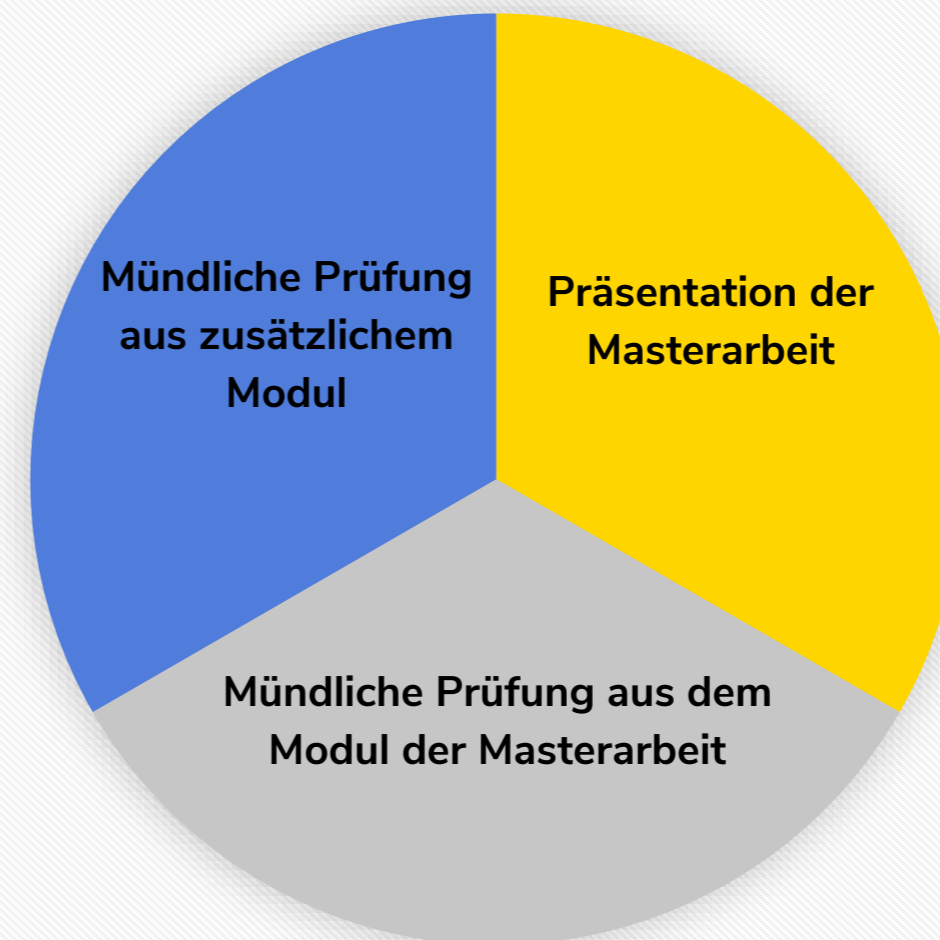
- Anmeldung nach erfolgreicher Absolvierung aller im Studium vorgegebenen Prüfungen und nach positiver Beurteilung der Masterarbeit
- Das **Gutachten** über die Masterarbeit muss mindestens **14 Tage vor dem Prüfungstermin** im Dekanat aufliegen.
- Die **Prüfungsanmeldung** muss ebenfalls **14 Tage vor dem geplanten Termin** im Dekanat aufliegen.
- Anmeldeformular
 - <https://static.uni-graz.at/fileadmin/gewi/downloads/ba-ma/AnmeldungzurDiplompruefung.pdf>
 - Unterschriften von den PrüferInnen einholen
 - Anmeldung ergeht an gewi.anerkennungen@uni-graz.at
- Weitere Informationen
 - <https://gewi.uni-graz.at/de/studieren/masterstudium/abschlusspruefung/>

Masterprüfung (II)



- Mündliche, kommissionelle Fachprüfung im Ausmaß von 5 ECTS
- Prüfungskommission besteht aus drei Personen (ErstprüferIn, ZweitprüferIn, Vorsitzender/e), mind. zwei davon müssen habilitiert sein
- Zweite habilitierte Person z.B. aus Herkunftsdomäne
- Masterprüfungsmodule
 - Modul B – Modul E
 - zusätzlich Modul F: Fachdisziplinäre Vertiefung

Dreiteilige Masterprüfung



Laufende und abgeschlossene Masterarbeiten



○ Laufende Masterarbeiten

- <https://informationsmodellierung.uni-graz.at/de/studieren/masterstudium-digitale-geisteswissenschaften/laufende-masterarbeiten/>

○ Abgeschlossene Masterarbeiten

- <https://informationsmodellierung.uni-graz.at/de/studieren/masterstudium-digitale-geisteswissenschaften/abgeschlossene-masterarbeiten/>

Nützliche Links



- Digital Humanities Austria Webseite: <https://www.digital-humanities.at/de>
 - DHA Mailingliste: <http://lists.oeaw.ac.at/mailman/listinfo/dha>
- Digital Humanities im deutschsprachigen Raum (DHd): <https://dig-hum.de>
 - Mailingliste: <https://dig-hum.de/content/dhd-mailingliste>
- Careers in Digital Humanities Website: <https://kia-z.github.io/ZIM-Careers-training/>
- DH Studienprogramme (DH Course Registry): <https://dhcr.clarin-dariah.eu/>



A word cloud centered around the text "Q&A" in large white letters. The background is a dark blue gradient. Surrounding the central text are various question words in different colors and sizes, including "WHAT?", "WHERE?", "WHEN?", "HOW?", "WHO?", "WHY?", and "WHAT?". The words are scattered across the page, creating a dynamic and engaging visual.