

Digitale Geisteswissenschaften studieren



Informationsveranstaltung am Institut für Digitale Geisteswissenschaften
5. März 2026

Informationsmodellierung (in den Geisteswissenschaften)

Ergänzungsfach im Rahmen der „Gebundenen Wahlfächer“



- Grundlagen, Methoden und Umgang mit Technologien der informationstechnischen Verarbeitung von (geistes-)wissenschaftlichen Daten und Quellen
- Insgesamt 24 ECTS-Credits
 - Grundstufe 12 ECTS
 - Informationsmodellierung I
 - X-Technologien I
 - Digitale Edition
 - Ausbaustufe 12 ECTS
 - Spezialisierungen aus den Modulen B und C
- Zertifikat als Zusatzqualifikation
- <https://digital-humanities.uni-graz.at/de/studienservice/ergaenzungsfach-informationsmodellierung/>
- dh@uni-graz.at

Masterstudium Digitale Geisteswissenschaften



- Für Studierende mit abgeschlossenem geisteswissenschaftlichen oder kulturwissenschaftlichen Bachelor- bzw. Diplom
- 120 ECTS (2 Jahre als Vollzeitstudium)
- Fachspezifische Spezialisierung aus Herkunftsdomäne
- Projektpraxis (Projektseminar und ggf. freie Wahlfächer)
- Studium: <https://digital-humanities.uni-graz.at/de/studienservice/masterstudium-digitale-geisteswissenschaften/>
- Vorstellungsvideo: https://youtu.be/_Buig5uUZio
- 10 Fragen zum Studium: <https://www.youtube.com/watch?v=NIXutvfBT-I>

Dissertation im Fach „Digitale Geisteswissenschaften“



- Zulassung zum Studium
- <https://doctorate.uni-graz.at/de/doktoratsstudien/doktoratsstudium-der-philosophie/>
 - Betreuer/in und Thema finden
 - Exposé erstellen
 - Dokumente vorbereiten
 - Onlinebewerbung ausfüllen
 - Frist für das Sommersemester: 31. März 2026

Studienplan Masterstudium

Studienplan



○ Curriculum 2021

- <https://digital-humanities.uni-graz.at/de/studienservice/masterstudium-digitale-geisteswissenschaften#c537701>

Masterstudium „Digitale Geisteswissenschaften“ 2021W



Modul	PF/FWF	ECTS
Modul A: Grundlagen der Digitalen Geisteswissenschaften	PF	16
Modul B: Datenstrukturen und Programmierung	PF	16
Modul C: Digitale Tiefenerschließung	PF	12
Modul D: Nachhaltigkeit und (Forschungs-)Daten	PF	12
Modul E: Theorien und Anwendungen der Digitalen Geisteswissenschaften	PF	18
Modul F: Fachdisziplinäre Vertiefung	PF	12
Freie Wahlfächer	FWF	9
Masterarbeit	PF	20
Masterprüfung	PF	5
Summe		120

Anmeldevoraussetzungen



(3) Anmeldevoraussetzung(en) für den Besuch von Lehrveranstaltungen/Pflichtpraxis

Modultitel/Lehrveranstaltungstitel		Voraussetzung(en) für die Anmeldung	
B.2	X-Technologien II	B.1	X-Technologien I
C.2	Informationsmodellierung II	C.1	Informationsmodellierung I
C.3	Digitale Edition	C.1	Informationsmodellierung I
D.1	Digitale Langzeitarchivierung und Datenmanagement	C.1	Informationsmodellierung I
E.1	Ausgewählte Themen der Digitalen Geisteswissenschaften	A.1	Grundlagen der Digitalen Geisteswissenschaften
E.2	Fachspezifische digitale Methoden	B.3	Grundlagen der Programmierung
E.3	Projektseminar	C.2	Informationsmodellierung II
E.4	Privatissimum zur Masterarbeit	E.1	Ausgewählte Themen der Digitalen Geisteswissenschaften

FAQ zum Studium



- <https://digital-humanities.uni-graz.at/de/studienservice/masterstudium-digitale-geisteswissenschaften#c537701>
- An wen richtet sich das Studium?
- Wie technikaffin muss man für dieses Studium sein?
- Kann ich das Studium mit meiner Arbeit verbinden?
- In welchen Sprachen werden LVen gehalten?
- ...

Studienrichtungsvertretung

Studienrichtungsvertretung



- Chiara Citro
- Julia Dobesberger



@stv.digitalhumanities.graz



dh@oehunigraz.at



Erasmus



Auslandsaufenthalte



- Semester-, Jahr- und Kurzaufenthalte (als Praktika)
- Praktika: 2 Monate vorher zu genehmigen, weniger Vorlauf, mehr Geld
- Für Praktikum im SS melden, um im Sommer eines zu machen
- Anrechenbar im Rahmen der FWF und ggf. Projektseminar
- Auch Teilnahme an Schools kann als FWF angerechnet werden (und ggf. über Mobilitätsförderung finanziell unterstützt werden)
- Erasmusbeauftragter: Bernhard Bauer

Land	Universität	Plätze
Italien	Università del Salento	6
	Università degli Studi di Napoli Federico II	2
	Università degli studi della Basilicata	1
Slowakei	Univerzita Komenskeho v Bratislave	2

Anerkennungen



FAQ zu Anerkennungen



- Wann ist ein Antrag auf Anerkennung zu stellen?
 - Bei Ablegung einer Leistung in einem anderen Studium
 - Achtung: **Lehrveranstaltungen aus dem Bachelorstudium können nicht nochmal für das Masterstudium anerkannt werden!**
 - Wenn eine Leistung dem Studienplan bzw. Modul nicht zugeordnet ist
 - Bei Ablegung einer Leistung an einer anderen Bildungseinrichtung
 - Bei Ablegung einer Leistung innerhalb eines Erasmus- oder anderen Mobilitätsprogramms
 - (Vor-) Anerkennung einer beruflichen Praxis
 - Wechsel der Studienplanversion

Anerkennungen von Lehrveranstaltungen



- Anleitungen zur Anerkennung: <https://gewi.uni-graz.at/de/studienservice/anerkennungen/>
 - Übermittlung des Antrags an gewi.anerkennungen@uni-graz.at
- Durchschnittliche Bearbeitungsdauer: **3-6 Wochen**
- Die Anträge werden nach Einreichung (per E-Mail oder Posteinwurf am Dekanat) bearbeitet.
- Die Zustellung des Bescheides erfolgt per E-Mail.
- Vorabfragen können Sie mit der CuKo-Vorsitzenden klären: martina.scholger@uni-graz.at

Masterarbeit und Abschlussprüfung

FAQ zum Studienabschluss



- <https://digital-humanities.uni-graz.at/de/studienservice/masterstudium-digitale-geisteswissenschaften#c537708>
- Auswahl der Betreuerin/des Betreuers
- Themenwahl
- Bekanntgabe des Themas
- Umfang der Masterarbeit
- ...

Ablauf Masterarbeit



- Laufende Themensuche während des Studiums
- Thema KANN sich auch aus dem Projektseminar ergeben
- BetreuerIn suchen
 - Habilitierte (äquivalent)
 - Georg Vogeler
 - Dominik Kowald
 - Bernhard Bauer
- Bekanntgabe des Themas
 - https://static.uni-graz.at/fileadmin/_files/_gewi/Studienmanagement/Abschlussarbeiten/uni-graz-gewi-themenbekanntgabe-masterarbeit.pdf
- Weitere Informationen
 - <https://gewi.uni-graz.at/de/studienservice/abschlussarbeiten/masterarbeit/>

Module in denen die Masterarbeit verfasst werden kann



- Modul B: Datenstrukturen und Programmierung
- Modul C: Digitale Tiefenerschließung
- Modul D: Nachhaltigkeit und (Forschungs-)Daten
- Modul E: Theorien und Anwendungen der Digitalen Geisteswissenschaften

Kommissionelle Masterprüfung (I)

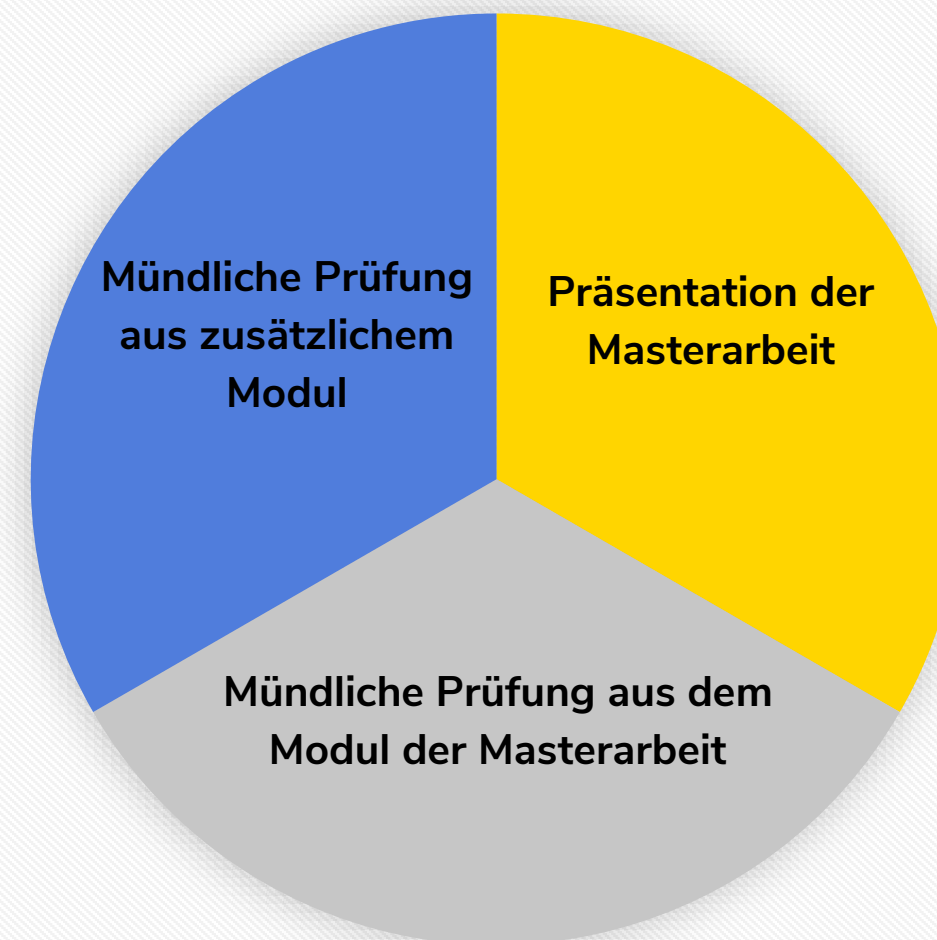


- Anmeldung nach erfolgreicher Absolvierung aller im Studium vorgegebenen Prüfungen und nach positiver Beurteilung der Masterarbeit
- Das **Gutachten** über die Masterarbeit muss mindestens **14 Tage vor dem Prüfungstermin** im Dekanat aufliegen.
- Die **Prüfungsanmeldung** muss ebenfalls **14 Tage vor dem geplanten Termin** im Dekanat aufliegen.
- Anmeldeformular
 - https://static.uni-graz.at/fileadmin/_files/_gewi/Studienmanagement/Studienabschluss/uni-graz-gewi-anmeldung-abschlusspruefung.pdf
 - Unterschriften von den PrüferInnen einholen
 - Anmeldung ergeht an gewi.anerkennungen@uni-graz.at
- Weitere Informationen
 - <https://gewi.uni-graz.at/de/studienservice/studienabschluss/>

Masterprüfung (II)

- Mündliche, kommissionelle Fachprüfung im Ausmaß von 5 ECTS
- Prüfungskommission besteht aus drei Personen (ErstprüferIn, ZweitprüferIn, Vorsitzender/e), mind. zwei davon müssen habilitiert sein
- Zweite habilitierte Person z.B. aus Herkunftsdomäne
- Masterprüfungsmodule
 - Modul B – Modul E
 - zusätzlich Modul F: Fachdisziplinäre Vertiefung

Dreiteilige Masterprüfung



Laufende und abgeschlossene Masterarbeiten



○ Laufende Masterarbeiten

- <https://digital-humanities.uni-graz.at/de/studienservice/masterstudium-digitale-geisteswissenschaften/masterarbeiten/#c600127>

○ Abgeschlossene Masterarbeiten

- <https://digital-humanities.uni-graz.at/de/studienservice/masterstudium-digitale-geisteswissenschaften/masterarbeiten/#c600128>

Nützliche Links



- CLARIAH-AT: <https://clariah.at/de/>
 - DHA Mailingliste: Anmeldung unter office@clariah.at
- Digital Humanities im deutschsprachigen Raum (DHd): <https://digitalhumanities.de/>
 - Mailingliste: Anmeldung an communication-fellow@digitalhumanities.de
- Careers in Digital Humanities Website: <https://dhgraz.github.io/Careers-training/>
- DH Studienprogramme (DH Course Registry): <https://dhcr.clarin-dariah.eu/>
- DARIAH-EU: <https://www.dariah.eu/>
 - DARIAH-Campus: <https://campus.dariah.eu/>

What can you do after a MA in DH?



- DH methods (applicable in research projects):
 - Digital skills
 - Research skills
 - “Humanities” + “digital”
- Digital methods in the GLAM sector (galleries, libraries, archives, museums)
- Transferable skills
 - Web development
 - Programming
 - Project management
 - ...

Possible paths after a MA:



- Academic path → become a researcher:
 - student assistant / praedoc on a DH research project
 - doing a PhD
- “AltAc” jobs → remaining in university, but not on a research-track:
 - digital technologists
 - university and research services
- Cultural sector (archives, museums, etc.):
 - digital specialist in cultural heritage institutions
 - cultural professional with very good digital skills
- IT sector:
 - DH industry
 - industry job as developer and programmer

Academic career

Staying at a university, with the aim to obtain a permanent research position (and/or a professorship). There are 4 main stages:

- PhD researcher
- Postdoctoral researcher
- (permanent) senior researcher

For those who want to continue the professorship path:

- (tenure-track) Assistant professor
- Associate professor
- Full professor



Pro

- Keep on learning and doing research
- Time-flexibility

Cons

- Publishing and funding pressure
- Very difficult to find a permanent job (precarity, moving city/country, and impact on private life)

Academic career: how to get started



During your MA:

- you might start to work as student assistant
→ at DDH: let staff know you would be interested in working on research projects!
- look for “Student Assistant” / “Project Assistant at MA-level” positions on the University’s website (and other universities):
 - <https://jobs.uni-graz.at/en/jobs>
 - DHA-mailing list: <https://clariah.at/de/>
 - DHd-mailing list: <https://digitalhumanities.de/en/dhd-mailingliste/>

After your MA:

- Get further experience work as a Projekt Mitarbeiter
- PhD

What is a PhD?

A Doctor of Philosophy is the highest degree you can get at University. To complete a PhD, you need to make a meaningful new contribution to your research field.

Some aspects depend on the country/context:

- Length: 3+ years → but it depends on the country...
- Thesis length: 300+ pages → depending on subject and country, it can also be “by publication” (*kumulative*)
- Extra courses: depending on the country/institutions, you might need to get ECTS
- Final outcome: pass or fail, with/without corrections, oral exam on thesis or broader, etc. → depending on the country

But at its core a PhD is a **piece of work which demonstrates your independence and innovation as a scholar, your ability to deal with complex topics and contribute to the research field.**

In Finland, when you get a Ph.D. diploma, you get a top hat and a sword.



Possible Timeframe (there is not a right one!)



- **Final phase of the MA/after the MA:** start thinking at topics/themes. These needs to be more precise than “digital editions”, i.e. identify some problems in “digital editions” you want to explore.
- **Planning a PhD:** prepare a research proposal and think about where you want to do the PhD; talk with your MA supervisor or the potential PhD supervisor about those topics.
- **Applying for a PhD:** this depends on the “where” (different countries/institutions, different rules), but you will always need an academic CV and a research proposal, and often also a motivation letter.
- **Funding possibilities:** there are 3 main ways of funding a PhD:
 - **Funded PhD Programmes or positions**, i.e. you get funded through a bursary/PhD grant or get a position as University Assistant Praedoc
 - **Funded research projects**, i.e. you are a Projekt Mitarbeiter working on some funded research projects (usually max 30hrs/w)
 - **Self-funded**

Resources at Uni Graz



- **GeWi Doctoral Offer:** <https://gewi.uni-graz.at/de/studienservice/doktoratsstudium/> - for everything bureaucracy in enrolling in a PhD in DH. Bureaucracy overview:
 - you enroll in the GeWi Doktoratschule,
 - select a Doktoratsstudium (Philosophie, in most cases),
 - attend a few Doktoratsprogramme (to get ECTS).

Research Career Campus for PhDs: <https://doctorate.uni-graz.at/de/> - for broader support and training during your PhD at UniGraz

“AltAc” Jobs at University

Alternative academic jobs at university, or non-academic paths within university, are jobs that do not lead to a senior researcher/professor position.

As a DH-graduate, you have many skills that would fit well there: research data management, programming, web development, etc. are needed at different university levels, across all research, teaching and administrative service posts.

In addition, you will often find digital humanities units and jobs affiliated with university libraries and - in some cases - digital labs.

- **Pro:** it is possible to obtain a permanent job in a university, without having to do a PhD or having to move
- **Cons:** the job might be more service-oriented, so - if you want to do your own research - it might not be fulfilling

AltAc: finding a job



Look on university websites, in the DHA, and in the DHd mailing lists for positions.

An example of a current position at UniGraz: Data Steward with focus on metadata and research support - <https://jobs.uni-graz.at/en/jobs/d76d9d8a-7f7d-b37a-e127-698459fcc978>

Your Profile

- You have completed a technical or comparable qualification (university of applied sciences, university) or are about to complete a suitable qualification
- Completed training in the field of data stewardship is desirable.
- You have experience in the creation and maintenance of metadata and in data management
- You have knowledge of processing, analysing and presenting data, ideally in a scientific environment
- You have programming skills (e.g. Python and R), experience with structured data formats such as XML or JSON and are familiar with Git
- You speak German and English very well
- You are interested in modern technologies and enjoy working in a team
- You are characterised by a willingness to learn, independence, solution orientation and reliability

Cultural Heritage Sector

Libraries, Archives, and Museums are also looking for digital specialists. Roles can vary from project-specific, to covering specific skills across the whole institution (e.g. Collection Management System Admin or Digital Communication Lead).

Digital specialists in museums have been called the “Swiss-army knife” of digital in their institutions, since they often end up covering many roles and having to deal with different digital area of work.



- **Pro:** you still do research or communicate cultural subjects to a broader audience (depending on the role), using your humanities + digital background
- **Cons:** often part-time, non-permanent jobs

Cultural Heritage Sector: finding a job



- Again DHA and DHd mailing lists have sometimes these roles, or you could look on the various institutions' websites
- Sector-associations have dedicated job lists, in which those digital roles are advertised (next to less-digital roles).
- For example, for museums:
 - Austria: <https://www.museumsbund.at/jobs-und-ausschreibungen>
 - Austria: <http://icom-oesterreich.at/jobs>
 - Austria: <https://kulturkonzepte.at/service/jobboerse/>
 - Germany: <https://www.museumsbund.de/stellenangebote/>
 - UK: <https://le.ac.uk/museum-studies/jobs>

DH companies

There are few companies engaged with DH methods and offering DH services to institutions and researchers, e.g.:

- <https://dhcraft.org/> (DDH Alumni Christian Steiner and Christopher Pollin)
- <https://pagina.gmbh/startseite/leistungen/digital-humanities/>
- <https://hubers.org.uk/>
- <https://textloop.de/>

Similarly, there are companies providing digital services to museums and cultural heritage sites and institutions, e.g. in Austria:

- <https://www.fluxguide.com/>
- <https://7reasons.net/?lang=en>

- **Pro:** you work on digital humanities projects and advice researchers who wants to structure, analyse, publish their data
- **Cons:** you will have intense work periods and periods with less projects, so you need to be able to manage the ups & downs

IT sector



At the same time, a DH-graduate who likes programming, can also go in the IT industry working for a bigger company or as freelance. In this case, a lot depends on your preferences (location, type of work, digital specialisation, etc.) - and you can find jobs on “normal” job sites.

Resources at UniGraz



BERATUNGEN

Beratungsangebote zu Berufseinstieg und
Karrierethemen

VERANSTALTUNGEN

Workshops, Trainings und Vorträge zum
Thema Karriere und Beruf

<https://careercenter.uni-graz.at/de/>

BEWERBUNGSWISSEN

Infos zu Bewerbungsunterlagen und -
gespräch kompakt zusammengefasst

JOB- UND PRAKTIKAPORTAL

Jobs und Praktika für Studierende und
Absolvent:innen der Uni Graz

