

**3 APRIL 2025 ab 15.00 bis 18.00 Uhr**

## Das Österreichische Historische Institut in Rom

EINE ÖSTERREICHISCHE  
FORSCHUNGSEINRICHTUNG  
IN DER EWIGEN STADT



### INSTITUT FÜR GESCHICHTE KARL-FRANZENS-UNIVERSITÄT GRAZ

Heinrichstraße 26/III, 8010 Graz

Raum: UR 09.34

INFOS: [markus.wurzer@uni-graz.at](mailto:markus.wurzer@uni-graz.at)





**3 APRIL 2025 ab 15.00 bis 18.00 Uhr**

## Das Österreichische Historische Institut in Rom

EINE ÖSTERREICHISCHE  
FORSCHUNGSEINRICHTUNG  
IN DER EWIGEN STADT



### INSTITUT FÜR GESCHICHTE KARL-FRANZENS-UNIVERSITÄT GRAZ

Heinrichstraße 26/III, 8010 Graz

Raum: UR 09.34

**INFOS:** markus.wurzer@uni-graz.at

#### BEGRÜßUNG

**Nikolaus Reisinger** (*Universität Graz, Institut für Geschichte*)

Grußworte des Instituts für Geschichte

**Andreas Gottsmann** (*ÖHI Rom*) – Einleitung und Präsentation des Instituts

#### FORSCHUNGSERGEBNISSE

**Alice Landskron** (*Universität Graz, Institut für Archäologie*)

Skulpturen in der Domus della Fortuna Annonaria in Ostia antica

**Stefan Albl** (*Universität Wien, Institut für Kunstgeschichte/Gemäldegalerie Joanneum Schloss Eggenberg*) – Le arti a Roma nel secondo Seicento. Bericht über eine Tagung am ÖHI

**Florian Ambach** (*Universität Innsbruck, Institut für Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie*) – Kapuziner, Kapitäne, Konzessionen – und Ketten. Missionsreisen nach Angola und Kongo im Netz des Sklavenhandels in der Atlantischen Welt

**Markus Wurzer** (*Universität Graz, Institut für Geschichte*)

Kolonialismus in italienischen Geschichtskulturen

**Sandra Kremon** (*Universität Klagenfurt, Institut für Romanistik*)

Auf den Spuren des Futurismus. Marinettis "passatistische" Städte Venedig und Rom

**Helmut Ofner** (*Dresden*) – Sabaudia - Eine Stadt als Sinnbild für Mussolinis Propaganda

#### 16.15 – 16.45 Pause

**Sara Seinitzer** (*Universität Wien, Institut für Geschichte*): Historische Grundlagen der Grazer Nuntiatur

**Martin Kroissenbrunner** (*ÖHI Rom*): Digitalisierung der Grazer Nuntiatur