literaturwissenschaftliches kolloquium

18 Uhr HS 23.03
Institut für Germanistik
Meerscheinschlössl
Mozartgasse 3

4.11.2020 ANGELA GENCARELLI (Lüneburg/Graz)

Bestiarien der Moderne. Literarische Neuerfindungen einer allegorischen Textgattung

2.12.2020 BRIGITTE SPREITZER-FLECK (Graz)

Lou Andreas-Salomés *Haus*. Neuedition in der Werkausgabe MedienEdition Welsch

13.1.2021 ANKE JASPERS (Graz)

Intertextualität in der Bibliothek. Die Datenbank *Thomas Mann Nachlassbibliothek*

Geisteswissenschaftliche Fakultät
Institut für Germanistik
Organisation: Anke Jaspers

UNIVERSITÄT GRAZ
UNIVERSITY OF GRAZ

UNI GRAZ

literaturwissenschaftliches kolloquium

18:30 Uhr digital
Institut für Germanistik

28.04.2021 ISABELLA MANAGÒ (Graz)

Entscheidungen: Medea bei Ovid und Konrad von Würzburg

26.05.2021 MARTINA SCHÖNBÄCHLER (Zürich)

Kaleidoskopische Autorschaft – Poetologie zwischen Bibliothek und Werk am Beispiel Thomas Manns

23.06.2021 ANNE-KATHRIN REULECKE (Graz)

Das sprechende Kind: Beobachten, Aufzeichnen, Wissen von Darwin bis Benjamin

Geisteswissenschaftliche Fakultät
Institut für Germanistik
Organisation: Anke Jaspers,
Isabella Managò

UNIVERSITÄT GRAZ
UNIVERSITY OF GRAZ
UNI GRAZ

Literaturwissenschaftliches Kolloquium

10.11.2021 18:30 Uhr — Mozartgasse 8 UG Seminarraum 24.K3

Dr. Helmut Klug und Selina Galka (Universität Graz)

Minimaledition und hyperdiplomatische Transkription spätmittelalterlicher Texte

15.12.2021 16:00 Uhr — Ort wird noch bekannt gegeben

Dr. Helge Perplies (Universität Heidelberg)

Postkoloniale Lektüren mittelalterlicher deutschsprachiger Texte

19.01.2022 18:30 Uhr — Mozartgasse 8 UG Seminarraum 24.K3

Dr. Philippe Roepstorff-Robiano (Universität Graz)

Infame letzte Worte. Poetologie des sterbenden Subjekts

Geisteswissenschaftliche Fakultät
Institut für Germanistik
Organisation: Anke Japsers, Philippe Roepstorff-Robiano, Isabella Managò
Kontakt: isabella.manago@uni-graz.at

UNI GRAZ

Literaturwissenschaftliches Kolloquium

30. 3. 2022, 18:30 – https://unimeet.uni-graz.at/b/man-zpl-5xk-308

Univ.-Prof. Dr. Julia Zimmermann (Universität Graz)

Der Tod Johannes des Täufers im Heliand – narrative Strategien zwischen Autorität und Innovation

11. 5. 2022, 18:30 – Mozartgasse 3 (Meerscheinschlössel) HS 23.03

Dr. phil. Andreas Hudelist (Universität Graz)

Teilhabende Subjekte. Überlegungen über das Potential des Erinnerns in Literatur und Film mit traumatischen Inhalten

15. 6. 2022, 18:30 – Mozartgasse 3 (Meerscheinschlössel) HS 23.03

Univ.-Prof. Dr. Thomas Wegmann (Universität Innsbruck)

Häuser sind dem Paradies stets fern. Über Heinrich von Kleists Architekturen

Institut für Germanistik

Geisteswissenschaftliche Fakultät

Organisation: Dr. phil. Anke Jaspers,
Dr. phil. Isabella Managò,
Dr. phil. Philippe Roepstorff-Robiano

Kontakt: philippe.roepstorff-robiano@uni-graz.at

Fonts: Happy Times By Lucas Le Bihan
Compagnon By Juliette Duhé, Léa Pradine u.a.

INSTITUT FÜR GERMANISTIK

Literaturwissenschaftliches Kolloquium

19. OKTOBER 2022, 18:30 UHR

Kerstin ROTH (Dresden) und Dr. Katharina WORMS (Heidelberg)
Autorisierungs- und Legitimationsstrategien von Autorinnen der Frühen Neuzeit: die Brennerin, die Unzerin, die Cunitz und die Merian

30. NOVEMBER 2022, 18:30 UHR

Dr. Isabella MANAGÒ (Graz)
Geisteswissenschaften und Science Fiction. Überlegungen zum didaktischen Nutzen von zeitgenössischer Mittelalterrezeption

18. JANUAR 2023, 18:30 UHR

Marietta SCHMUTZ, MA (Graz)
Posthumane Arbeitswelten – Darstellungsweisen deutschsprachiger literarischer Texte ab 2000

ORT
Institut für Germanistik
Mozartgasse 8, Besprechungsraum
1. OG rechts

ORGANISATION UND KONTAKT
ANKE JASPERS (anke.jaspers@uni-graz.at)
ISABELLA MANAGÒ (isabella.manago@uni-graz.at)

We work for tomorrow

UNI GRAZ

IMPRESSUM Institut für Germanistik, Universität Graz © 2022 | Bilder: Olga Dudareva, unsplash.com | Layout: Eva Chaves Diaz, Kommunikation und Öffentlichkeitsarbeit, Universität Graz

INSTITUT FÜR GERMANISTIK

Literaturwissenschaftliches Kolloquium

19. APRIL 2023, 18:30 UHR

Caterina Richter (Graz)
„Ich vermisse Saša Stanišić hier. @sasa_s". Entnetzung als integraler Bestandteil digital-engagierter Autorschaftspraktiken

03. MAI 2023, 18:30 UHR

Dr. Isabella Managò (Graz)
Geisteswissenschaften und Science Fiction. Zum Literatur- und Geschichtsbild in zeitgenössischer Mittelalterrezeption

16. MAI 2023, 18:30 UHR

PD Dr. Alexandra Strohmaier (Graz)
Poetische Semiotik unter dem Signum des Kults: Zur Verlebendigung der Zeichen im Werk Mayröckers

21. JUNI 2023, 18:30 UHR

In Kooperation mit dem IDea_Lab
Prof. Dr. Stefan Höppner (Weimar/Freiburg)
Goethes Bibliothek – analog und digital

ORT

Institut für Germanistik
Mozartgasse 8, Besprechungsraum
1. OG rechts

KONTAKT

Dr. Anke Jaspers
Dr. Isabella Managò

We work for tomorrow

UNI GRAZ

IMPRESSUM Institut für Germanistik, Universität Graz © 2023 | Bilder: Roman Trifonov, unsplash.com | Layout: Kommunikation und Öffentlichkeitsarbeit, Universität Graz

Literaturwissenschaftliches Kolloquium

UNI GRAZ

11.10.

Medikale Räume in der Erzählliteratur 1918–1933

Martina King (Fribourg)

Kooperation | Zentrum für Interdisziplinäre Alterns- und Care-Forschung (CIRAC)

15.11.

Aufklärung mit Lessing
Aufklärung in Wien
Buchpräsentation und Diskussion

Verleihung der Wendelin Schmidt-Dengler-Preise 2023

Robert Vellusig (Graz) und Norbert Christian Wolf (Wien)

Kooperation | Österreichische Gesellschaft für Germanistik (ÖGG)

10.01.

Neuromedievalism – Was kann das sein?

Racha Kirakosian (Freiburg i.Br.)

Mittwoch
18:30 bis 20 Uhr
SR 24.K2

Institut für Germanistik
Anke Jaspers | Isabella Managò

23/24

IMPRESSUM Institut für Germanistik, Universität Graz © 2023 | Layout: Kommunikation und Öffentlichkeitsarbeit, Universität Graz

Literaturwissenschaftliches Kolloquium

UNI GRAZ

22.05.

Ein ‚posthumanist turn' in der Narratologie? Ideen und Ausblicke

Dr. Charlotte Coch (Köln)

05.06.

Apokryphität im mittelalterlichen Gralsroman

Dina Bijelic (Graz)

Mittwoch
18:30 bis 20 Uhr
SR 24.K2

2024

Institut für Germanistik
Anke Jaspers | Isabella Managò

IMPRESSUM Institut für Germanistik, Universität Graz © 2024 | Layout: Kommunikation und Öffentlichkeitsarbeit, Universität Graz

Literaturwissenschaftliches Kolloquium

UNI GRAZ

04.12.24

Meliur und Irekel. Geschwisterliche Komplementarität in Konrads von Würzburg Partonopier und Meliur

Dr. phil. Eva Bauer (München)

22.01.25

Faust im deutschsprachigen Berufstheater zwischen Marlowe und Goethe

Assoz. Prof. Mag. Dr. phil. Christian Neuhuber (Graz)

Mittwoch
18:30 bis 20 Uhr
SR 24.K2

2024/25

Institut für Germanistik
Anke Jaspers | Isabella Managò

IMPRESSUM Institut für Germanistik, Universität Graz © 2024 | Layout: Kommunikation und Öffentlichkeitsarbeit, Universität Graz

Literaturwissenschaftliches Kolloquium

UNI GRAZ

02.04.25

'Arabeln hof' in Todjerne.
Kulturelle Verflechtungen in der Darstellung des heidnischen Hoflebens bei Ulrich von dem Türlin.

Juliana Reinisch, MEd BEd (Graz)

11.06.25

Double – Twin – Alien:
Zur Erscheinung von KI

Prof. Dr. Bernhard Dotzler (Regensburg)

In Kooperation mit dem Doktoratsprogramm "Transformationen des Humanen"

Mittwoch
18:30 bis 20:00 Uhr
HS 23.03

2025

Institut für Germanistik
Anke Jaspers | Isabella Managò

IMPRESSUM Institut für Germanistik, Universität Graz © 2024 | Layout: Kommunikation und Öffentlichkeitsarbeit, Universität Graz