



Archäologie

Abgeschlossene Master- und Diplomarbeiten

2022

Jung Lukas: Darstellungen von personifizierten Ethnien in der Kaiserzeit: Das "Parthermonument" von Ephesos und das Hadrianeum in Rom.

Fercher Anna: Der Bergfried von Burg Ras/Turne (St. Jakob im Rosental). Funde und Befunde der Grabungen 2009 und 2010

2021

Raggam Patricia: Betrachtung des archäologischen und bauhistorischen Erbes der Südoststeiermark zwischen Stiefing und Raab.

2020

Klöckl Regina: Funde und Fundament. Zur Datierung der Befestigungsmauer von Pheneos

2019

Haspl Elisabeth: Die römische Siedlung Deutschlandsberg (KG Hörbing und Leibenfeld). Gesamtvorlage der Befunde der Grabungen der Jahre 1988 - 2017 sowie der Funde des Jahres 2005

Bayer Paul Victor: Terrakotten und Perirrhanterien aus Pheneos in Arkadien. Funde aus den Grabungen 2011-2015

Flechl Christoph: Vergleichende Studien zur Siedlungskontinuität und -diskontinuität in Mittel- und Südportugal (Lusitania)

Kroissenbrunner Gudrun: Panzerreiter in Bild und Text. Römische contarii - kataphraktarii - clibanarii



2018

Vrabec Helmut: Der Grabbezirk von Scheiben bei St. Georgen ob Judenburg. Die Ergebnisse der Grabungen 2014/2015 und deren Aussagekraft für die römische Besiedlung der Region

Bertha Martin: Die neolithischen bis frühbronzezeitlichen Funde vom Burgberg von Eppenstein. Ein Beitrag zur frühen Besiedlungsgeschichte des oberen Murtales

Schwarzkogler Katrin: Die Burgruine Steinschloss (Ortsgemeinde Mariahof, Bezirk Murau, Steiermark). Funde und Befunde der Grabungskampagnen 2002-2010

2017

De Gaetani Elisa: Vom Müll zur Informationsquelle. Die Burg Rabenstein in Virgen/Osttirol im Spiegel ihrer Abfallhalde

Schulze-Bauer Alfred: Krankheitszeichen in antiken Porträts

Leitold Julia: Kaiserzeitliche dorische Architektur in Kleinasien

2016

Kanat Selen: Die Thermen von Side

Reimann Manuel: Bildprogramm und Bauaufnahme auf der Akropolis von Athen

Schneeberger David: Der Vicus von Gleisdorf 1996. Vorlage von Befunden und Funden. Ein Vicus zwischen zwei Grenzen? Fragen der Kontinuität und Diskontinuität

2015

Löckher Claudia: Die Keramik relevanter Schichten aus den Forschungen zur Befestigungsmauer von Pheneos



Schmölzer Astrid: Völkerwanderungszeitliche Grabfunde mit künstlicher Schädeldeformation

Teubl Bianca: Die hadrianischen Tondi vom Konstantinsbogen

2014

Buchhäusl Sabrina: Der Wandel des Gorgonenbildes in der attischen Vasenmalerei der archaischen und klassischen Zeit

Drexler Petra: Die belagerte Stadt. Darstellungen aus dem antiken Mittelmeerraum

Eckhart Wilhelm: Gegenüberstellung lokal hergestellter Keramik anhand der Gefäßform "Töpfe" aus ausgewählten Fundorten in Noricum und Pannonien

Eibl Magdalena: Untersuchungen zu den Norisch-Pannonischen Hügelgräbern. Schwerpunkt Steiermark

Englmaier Elisabeth: Der Minotauros in der archaischen Kunst

Fuchs Stefan: Studien zu Befestigungsanlagen des 5. und 4. Jhs. v. Chr. im griechischen Kernland

Gaberz Stefanie: Dark Earth – Schwarze Schicht

Grebien Matthias: Gigthis. Eine Autopsie ausgewählter Monumente und die weitere Touristische Nutzung der archäologischen Stätte

Hohsner Klaus: Die Problematik der Zeitmessung in der Antike

Kupfer Angelika: Die Archäologie in der Steiermark. Präsentation – Vermittlung – Finanzierung

Lehrer Susanne: „Meine unabhängige wissenschaftliche Einstellung habe ich mir stets bewahrt.“ Walter Schmid (1875–1951) und seine archäologischen Forschungen im Reichsgau Steiermark und in der Untersteiermark von 1938–1945

Lenz Cornelia: Mittelalterliche Funde aus der Südoststeiermark

Moucka Harald: Frühchristliche Kirchen in Noricum – Ende und Weiterleben



Münzer Marlene: Ägyptische Götter in Noricum. Die archäologische Evidenz

Pritz Robert: Archaeologia in suburbano castris Graece. Funde und Befunde einer Grabung im ehem. Palais Khuenburg (Stadtmuseum) in Graz

Prexl Verena: Die architektonische Ausgestaltung der Grabmonumente aus dem Kidrontal im Vergleich mit nabatäischen Gräbern

Probst Dagmar: Die Metopen des älteren Heratempels von Foce del Sele. Ikonographische, stilistische und typologische Überlegung zum archaischen Bilderschmuck

Salicites Katharina: Attische Pendantvasen. Auf der Suche nach dem Gegenstück

Tanzmeister Martin: Anton Graf Prokesch Osten und seine archäologischen Sammlungen

Zabukovec Verena: Die römische Importkeramik vom suburbanen Tempelbezirk bei St. Michael am Zollfeld

Zenz Silvia: Aelium Cetium. Die antiken Funde und Befunde der Grabung Schneckgasse 15, 2011

2013

Einwallner Elke: Der trojanische Sagenkreis auf provinzialrömischen Reliefs in Österreich, Ungarn und Slowenien

Horvath Levente: Die Burg Salla/Klingenstein. Eine späte Höhenburg der Weststeiermark

Kärcher Christiane: Die mittelalterlichen Bauphasen des Zisterzienserstiftes Rein. Kreuzgang und Kapitelsaal. Grabung 2004-2008

Kehl Monika: Hellenistische Herrscherbildnisse am Beispiel des Thermenherrschers

Kollegger Edith: Instrumentarien antiken Liebeszaubers in Darstellungen und Funden

Mayer Verena: Die Amazonen-Friese des Tempels von Bassai-Phigalia und vom Mausoleum von Halikarnass



Rabitsch Julia: Die Insula XXIII von Flavia Solva: Kleinfunde und Befunde aus den Grabungen des Universalmuseums Joanneum von 2009 und 2010

Scheucher Nina: Blut und Sand. Die Amphitheater in der römischen Provinz Noricum

Schön Angelika: Die Forscherinnen in der Anfangszeit der Archäologie in Österreich von 1820-1938 und die Möglichkeiten, die die Österreicherin im 19. Jahrhundert nutzte, um in der Gesellschaft und der Wissenschaft anerkannt zu werden

2012

Egartner Isabel: Untersuchung zur Provenienz römerzeitlicher Gesteinswerkstoffe in der Steiermark

Freiberger Josef: Villa und Landschaft. Römische Villen- und Landschaftsdarstellungen auf Wandmalereien, Reliefs und Mosaiken

Katzler Marion: Darstellungen von Gewalt gegen Frauen, Kinder und alte Menschen auf der Marcussäule

Koch Iris: Schicksal und Weissagung. Darstellungen auf etruskischen Spiegeln

Schweiger Birgit: Das provinzialrömische Hügelgräberfeld von Otternitz, St. Martin im Sulmtal

Unterweger Esther Victoria: Das Forum von Gigthis in der Africa Proconsularis. Neuere und eigene Forschungsergebnisse

Valant Lydia: Der Eingangsbereich der „Villa“ von Retznei von der Latènezeit bis in die Spätantike. Funde und Befunde der Lehrgrabungen (Fläche 60) der KFUG 2009-2011

2011

Fink Alexandra: Achilleus in Apulien

Graf Doris: Weihereliefs und Weihaltäre mit Reliefschmuck aus der Provinz Noricum



Kiszter Sarah: Die Sabazius-Hände. Versuch einer Systematisierung

Maier Hanne: Imitatio Alexandri. Römische Kaiser in der Gestalt Alexanders des Großen

Modl Daniel: Vom Kupfererz zur Bronzenadel. Experimentalarchäologische Untersuchungen zur urgeschichtlichen Kupfergewinnung und -verarbeitung im Bereich der heutigen Steiermark

Rutter Sandra: Der sog. Kritios-Knabe - ein signum marmoreum des Kritios?

Spiess Katrin: Bauliche Typologie der Mithräen in den Nordprovinzen des Imperium Romanum (Britannia - Pannonia)

Zehentner Michael: Römische Reitergrabstelen in Noricum

2010

Gietler Sabine: Späthellenistische Friese in Kleinasien im Zeitraum von 150-50 v. Chr.

Gruber Christl: Das Badegebäude des römischen Gutshofes von Hof- Elsenwang bei Salzburg- Auswertung des archäologischen Fundmaterials

Liendl Nina: Niken als Akroter- und Giebelfiguren in der griechischen Kunst

Mauthner Florian: Studien zu römerzeitlichen Gutshöfen in Westpannonien

Müllner Rita: Die Rundmedaillons in Noricum

Reitinger Nicole: Dionysische Darstellungen in Germania superior

Stockinger Bettina: Wand- und Deckenmalereien der Villa Retznei

Wolfmayr-Dobrowsky Sarah: Die Schiffe vom Lago di Nemi

2009

Brunnhuber Eva: Stratifizierte römerzeitliche Keramik aus Kalsdorf. Parz. 621



Dornig Nina: Die Römerzeit im Bezirk Bruck an der Mur

2008

Drack Anja: Erotendarstellungen in Noricum

Koch Günther: Noricum und Pannonien. Die Spuren und Ursachen der Nymphenverehrung im Rahmen der Heilgötter

Offenmüller Margit: Monumentalweihungen der Archaik und Klassik in Delphi und Olympia. Ein Vergleich.

2007

Bellitti Federico: Die Kleinfunde der römischen Villa II von Grafendorf bei Hartberg. (mit einem Beitrag zum bronzezeitlichen Fundmaterial). Die Untersuchungen in den Jahren 1998 bis 2004

Conrad Gertrud: Cura decoris. Weibliche Schönheitspflege bei den Römern

Kohlbacher Gernot: Die Grabungen an der Gräberstraße von St. Martin an der Raab in den Jahren 1997-2001. Funde und Befunde

Lichtenegger Maria: Die Hügelgräbergruppe "Bründlteiche". Mit einem Überblick über den Forschungsstand der Hügelgräberforschung in der Steiermark seit 1980

Tsironi Styliani (Stella): Das Fundmaterial aus dem südlichen Hofbereich der Villa von Retznei bei Leibnitz

Zöhner Katja: Villen und ländliche Anlagen im Stadtgebiet von Flavia Solva

2006

Dourdoumas Heinrike: Zur Rolle von Großeltern auf attischen Grabdenkmälern

**2005**

Bliemegger Ulrike: Zwillinge in der darstellenden Kunst der Antike

Corradini Catia: Stillende Göttinnen auf provinzialrömischen Darstellungen des 2. und 3. Jhs. n. Chr.

Gerler Ursula: Rezeption von Elementen antiker Villenarchitektur bei Palladio

Kitz Isabella: Die italische Terra Sigillata von den Perl-/ Stadtläckern am Frauenberg bei Leibnitz, Steiermark

Lamm Susanne: Das Fundmaterial der Ausgrabung des Institutes für Klassische Archäologie in St. Martin an der Raab 1997

Mandl Maria: Stratifizierte Kleinfunde aus dem römischen Vicus von Kalsdorf (Parz. 621, Grabung 2000)

Praher Gudrun: Funde aus ausgewählten Bereichen unter der Friedhofskirche von Teurnia

Weißensteiner Carina: Die Dionysos-Statuen aus dem Nymphaeum Traiani in Ephesos. Eine Untersuchung des Statuenprogramms aus dem Nymphaeum Traiani

Zakraysek Barbara: Zur Typologie und Chronologie der "norischen Haube"

2004

Bâ Cornelia: Demeter Kult und Heiligtümer auf der Peloponnes, mit Ausnahme von Achaia und Arkadien

Fürnholzer Jörg: Römerzeitliche Grabhügel in Frauental, Grafendorf und Leitersdorf, Steiermark

Hampel Ulrike: Hallstattzeitliche und provinzialrömische Neufunde aus dem Gräberfeld von Leibnitz- Altenmarkt, Steiermark. Feststellungsgrabung 1991/92

Linder Margit: Der Künstler des Tiber Apoll

Marko Patrick: Archäologische Zeugnisse zum Theaterwesen in Pompeji

Meixner Sigrid: Der Parthenonfries in der modernen Forschung



Neuhauser Tina: Dionysos - Der Gott des Theaters. Archäologische Untersuchungen zu Dionysos-Tempeln in Verbindung mit Theatern in Attika

Schlögl Nora: Charun und Vanth in der etruskischen Kunst

Zenz Friederike: Marktszenen in der römischen Kunst

2003

Kraschitzer Johanna: Zwei datierte frühneuzeitliche Fundkomplexe aus Graz

Steinegger Astrid: Der Mensch zur See. Das Schiff im bildlichen Kontext der postpalatialen bis spätgeometrischen Zeit (1200-700 v. Chr.)

2002

Bauer Barbara: Der Niederschlag der literarischen Prometheus-Darstellungen in der bildenden Kunst der Antike

Fischer Maximilian: Darstellungen von Wagenrennen auf römischen Mosaiken

Heymans Johannes: Die Fibeln aus dem römerzeitlichen Vicus von Kalsdorf bei Graz

Hinker Christoph: Die norisch-pannonischen Hügelgräber von Niederschöckl, Rassach und Tanzeldorf. Mit einem Überblick über den Forschungsstand

Jeglitsch Ilse: Diomedes und seine Bedeutung im italischen Raum

Klöckl Gun-Karina: Musikinstrumente auf attisch schwarzfigurigen Gefäßen

Rohrer Peter: Grabaltäre in Noricum

Vennemann Ruth: Das norisch-pannonische Volutenornament. Der Versuch einer Typologie für den norischen Bereich des heutigen Österreich

Zarfel Karin: Die Zweikämpfe des Achilles in literarischer und bildender Kunst der Griechen



2001

Barlovits Regina: Der Einfluss antiker Gewandformen in der Gandhara-Kunst. Eine ikonographische und stilistische Analyse anhand demonstrativ ausgewählter Beispiele

Feichtenhofer Christine: Der Troilosmord in frühgriechischer und etruskischer Kunst. Verschmähte Liebe oder Trojas Fall

Karl Stephan: Der "oskische" Krieger in der kampanisch- rotfigurigen Vasenmalerei

Pammer Yasmine: Grobkeramik aus Siedlungsgruben des römerzeitlichen Vicus von Kalsdorf

Schrettle Bernhard: Die Tempel vom Frauenberg, ihre Architektur und Bauornamentik

Windholz- Konrad Maria: Neuere prähistorische bis neuzeitliche Metallfunde aus dem steirischen und oberösterreichischen Salzkammergut

2000

Schidlofski Andrea: Fälschungen und Imitationen griechischer Vasen

1999

Gutjahr Christoph: Zwei frühmittelalterliche Fundstellen in der Steiermark. Die Fundobjekte vom Kirchberg bei Deutschfeistritz, Stmk. Vier frühmittelalterliche Körpergräber in Trofaiach, Stmk.

Leger Jutta: Feinware aus Kalsdorf. Funde der Grabungen 1990-1995 auf der Parz. 421/ 1

Schloffer Barbara: Geflügelte Kesselattaschen mit menschlicher Protome

Tiefengraber Georg: Die spätlattènezeitliche Keramik der Steiermark. Versuch einer Typologie und Bemerkungen zu den Grabungsbefunden



Wakonig Friedrich: Baustoffe der Antike und ihre Verbindungen zu stabilen Tragwerken

1998

Körbisch Petra: Die Nymphenverehrung in Griechenland. Unter besonderer Berücksichtigung der attischen Kultstätten

Lukas Dagmar: Steinbruchwesen in der Gallia Narbonensis

Rindler Susanne: Die Komosdarstellungen der attisch-rotfigurigen Vasenmalerei ab der Frühklassik

Schwinger Oliver: Multi-Element-Determinations in Roman Glasses

1997

Roscher Martina: Der Reinerhof. Ergebnisse der archäologischen Untersuchungen im Grazer Reinerhof mit besonderer Berücksichtigung der keramischen Funde

1996

Hölbling Eva: Die römischen Münzen des Vicus von Kalsdorf aus den Grabungen des Instituts für Klassische Archäologie der Karl-Franzens-Universität Graz

Weutz Edda: Der thebanische Sagenkreis. Das Leben des Alkmaion, unter besonderer Berücksichtigung des Muttermordes

Winkler Ute: Artemisheiligtümer in Arkadien nach der Periegeese des Pausanias

1995

Kos Veronika: Die Darstellung der Passion Christi in der frühchristlichen Kunst

**1994**

Poelt Doris: Die antiken Tonlampen aus der Sammlung des Instituts für klass. Archäologie an der Karl-Franzens-Universität Graz

1993

Amtmann Brigitte: Das Gräberfeld von Giging BH Graz-Umgebung, Stmk. Neuaufnahme der Funde

Christof Eva Maria: Zeugnisse antiker Koroplastik. Griechische figürliche Terrakotten aus der Sammlung des Instituts für Klassische Archäologie der Karl-Franzens-Universität Graz

Krenn Elisabeth: Heilige Haine im griechischen Altertum

Posautz Angelika: Monochrome Bilder der römisch-kampanischen Wandmalerei

1992

Chornitzer Victor: Reliefsigillata aus Gleisdorf

Glöckner Gudrun: Wagenfahrende Götter auf Attisch-Schwarzfigurigen Vasen

Lohner Ute: Bronzezeitliche Keramik von Phylakopi auf Melos am Institut für Klassische Archäologie der Karl-Franzens-Universität Graz

Murlasits Edith: Mykenische Keramik am Institut für Klassische Archäologie der Karl-Franzens-Universität Graz

1991

Ehrenreich Sigrid: Das Gräberfeld von Katsch, Bezirk Murau, Stmk. Neuaufnahme der Funde

Erath Gabriele: Anthropeide Sarkophage. Versuch einer Stil- und Entwicklungsgeschichte



Freitag Astrid: Kinderkaiser. Eine stilkritische Untersuchung der rundplastischen Prinzenportraits von Caracalla bis Maximus Caesar

Lackner Ingrid: Brunnenszenen auf Attisch-Schwarzfigurigen Vasen

Streitfeld Barbara: Vel Saties und die Fresken der Tomba Francois: ein Beispiel etruskischer Selbstdarstellung auf dem Hintergrund pythagoreischer Weltsicht des 4. Jahrhunderts v. Chr.

1990

Groh Stefan: Römische Bein- und Elfenbeinschnitzereien mit Erotendarstellungen

Reinbacher Peter: Die Personifikation von Städten und Ländern in der griechischen Kunst unter besonderer Berücksichtigung der Nymphen als Ortsrepräsentanten

1989

Artner Wolfgang: Die provinzialrömischen Gräber von Gleisdorf in der Oststeiermark

Krainz Karin: Handwerksdarstellungen der pompeianischen Wandmalerei

1988

Egger Petra: Sportdarstellungen auf römischen Mosaiken

Lehner Manfred: Die Artefakte der Sesklo- und Diminikultur sowie der Bronzezeit Thessaliens am Institut für Klassische Archäologie der Karl-Franzens-Universität Graz

Maidl Verena: Die Inschriften auf den Amphoren vom Magdalensberg

Malma Penelope: Die spätklassischen und hellenistischen Beigaben eines Grabes bei Serres/ N-Griechenland, vorgelegt von Penelope Malma

Pöllauer Gerhard: Amazonen, eine kunst- und kulturhistorische Betrachtung



1986

Kainz Irmengad: Die römischen Lampen aus Flavia Solva

Schweighofer Daniela: Die Doppelaxt in der griechisch-geometrischen Keramik

1985

Tinauer Maria Magdalena: Die Bildtypen der Flussgötter in der griechischen und römischen Kunst

Weidlinger Wilhelmine: Endoios. Ein archaischer Künstler im Lichte der heutigen Forschung

1984

Hesch Ortwin: Der Kleophrades-Maler

Hirtenfelder Erwin: Der Pothos des Skopas

1983

Brandstätter Christiane: Das Mädchen von Antium

Hiden Ingrid: Mykenische Idole aus den Syringes von Tiryns

Nagele Margaretha: Untersuchungen zum Typus des Apollon Lykeios