

4. Accesibilidad

4.3. Accesibilidad para el alumnado con discapacidad visual

4.3.2 AUDIODESCRIPCIÓN DE VÍDEOS

SÍ

NO

NO PROCEDE

1. ¿Hay una descripción de la información más importante: cómo, cuándo, dónde, qué, cómo y quién (incluidas las características únicas que ayudan a distinguir entre los personajes y, lo más importante, los nombres de los personajes)?

2. ¿Se explican las acciones y las emociones, y se proporciona contexto para aquellas que son difíciles de inferir a partir del diálogo o el sonido, como las expresiones faciales, los gestos o los colores que tienen significado?

3. ¿Se introducen las transiciones entre escenas con frases sencillas como «Ahora estamos en...» o «A continuación, vemos...»?

4. ¿Se leen en voz alta los textos que aparecen en el vídeo?

5. ¿Las descripciones se presentan de forma atractiva, interesante y motivadora (si procede)?

6. ¿Se explican los conceptos complejos y desconocidos de forma sencilla?

7. ¿El vocabulario se adapta a la edad, el nivel de comprensión y las capacidades cognitivas del público al que va dirigido? ¿Se utilizan frases cortas y claras, y el vocabulario es fácil de entender?