

4.4 Barrierefreiheit für Lernende mit Hörbeeinträchtigung und Schwerhörigkeit

4.4.2 GEBÄRDENSPRACHE

	JA	NEIN	NICHT ANWENDBAR
1. Ist die verwendete Gebärdensprache klar angegeben?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Ist die Übersetzung in Gebärdensprache sorgfältig mit dem Videoinhalt synchronisiert, insbesondere beim Fingeralphabet?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Wurde eine*n professionelle*n Übersetzer*in beauftragt oder Nutzer*innentests durchgeführt, um die Qualität der Übersetzung zu bewerten?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Ist der*die Dolmetscher*in von der Taille aufwärts im Bild?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Ist das Video des Dolmetschers*der Dolmetscherin klar erkennbar und im Vollbildmodus verfügbar?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Ist die Bildqualität der Dolmetscher*innen-Aufnahme gut?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Ist der Kontrast zwischen Dolmetscher*in und Hintergrund sowie zwischen Dolmetscher*in und Kleidung ausreichend?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Sind der Inhalt und die Übersetzung für die Zielgruppe angemessen?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

