



## Masterstudium Interdisziplinäre Geschlechterstudien (Gender Studies)

### Empfehlungen für freie Wahlfächer – Studienjahr 2023/24

Im Rahmen der freien Wahlfächer sind, wie der Name schon sagt, die Lehrveranstaltungen frei wählbar. Wir haben bei unseren UGO-Streifzügen allerdings einige sehr interessante Lehrveranstaltungen gefunden, die wir euch nicht vorenthalten wollen und deshalb als freie Wahlfächer empfehlen. Übrigens:

- für Studierende im aktuellen Curriculum (22W), die das **gesamte Studium in Graz** absolvieren, gilt, dass im Rahmen der freien Wahlfächer Lehrveranstaltungen im Umfang von 8 ECTS absolviert werden müssen.
- für Studierende im aktuellen Curriculum (22W), die das **Double-Degree-Programm** mit der Ruhr-Universität Bochum absolvieren, gilt, dass im Rahmen der freien Wahlfächer Lehrveranstaltungen im Umfang von 6 ECTS absolviert werden müssen.

Hier nun unsere Empfehlungen:

#### Wintersemester

- Gut durch den Uni-Alltag: Über Diversität, Inklusion und Vor(ur)teile nachdenken (VU, Fischer-Lessiak/Scheer)
- Genderkompetenzen im Kontext sozialer Diversität (VU, Mittischek/Kurzmann)
- Soziologische Theorie I (VO, Moebius)
- Geschichte der Pharmazie unter Berücksichtigung von Genderaspekten (VO, Gößnitzer)
- Einführung in die Humangeographie 1 (VO, Strüver)
- Migration und Diversität (VO, Sprung)
- Hauptströmungen des soziologischen Denkens (VO, Scherke)
- Grundzüge der empirischen Sozialforschung (VO, Jarke)
- Foundations of Cultural Theory (VO, Rieser)
- Literatur und Kultur (VO, Kernmayer)
- Survey of Anglophone Literatures (Focus America) (VO, Balestrini)
- American Culture - History and Society (VO, Kribernegg)
- Einführung in die Soziologie (VO, Haring-Mosbacher)
- Seminar aus Personalpolitik und Führung (SE, Ortlieb)
- Ernährung in Gesellschaft, Ökonomie und Raum (VO, Ermann)
- Theorie und Geschichte des Antisemitismus (SE, Lamprecht)
- Kulturtheorien. Geschichte als historische Kulturwissenschaft (VO, Zettelbauer)
- Einführung in Migrationsstudien (VO, Ayata)
- Themen der Literaturwissenschaft (Kanonisierung und Geschlecht) (PS, Spreitzer-Fleck)
- Affekt und Emotionen in der Politik (SE, Özkaya)
- Afro-Amerika aus Inter-Amerikanischer Perspektive (VO, Cwik)
- Mensch Macht Stadt (Einführung in die Stadtanthropologie) (VO, Laister)
- Geschlechterverhältnisse und Familienstrukturen im antiken Rom (VU, Höbenreich)
- Globalisierung und Entwicklung: ethische und soziokulturelle Herausforderungen (VO, Ayata/Ungericht)
- Feminism, Art and Activism - Feministische Kunst und politischer Widerstand (UE, Nahidi)
- Topics in British Cultural Studies (Incurably Romantic: Gender Roles and Their Representation in the Romance Genre) (PS, Klambauer)
- Specialized Topics in Cultural Studies (Good Trouble, Necessary Trouble: Black Writing Matters) (SE, Maierhofer)
- „Sustainability4U-Ringvorlesung“ (ES REICHT! Reduktion als kollektives Handeln. Eine Ringvorlesung der neun steirischen Hochschulen angesichts der Klimakrise) (VO, Strüver)

- Cultural Studies Seminar (Illness Pathographies: Medical and Health Humanities in American Studies) (SE, Kribernegg)
- Topics in American Cultural Studies (Futures Studies) (PS, Rieser)
- Cultural Studies Seminar (Graphic Novels and Animation Film) (SE, Rieser)
- Specialized Topics in Anglophone Literary Studies (Care Home Stories: Aging, Disability, and Long-Term Care in North American Literature) (SE, Kribernegg)
- Topics in Anglophone Literary Studies (Mad, Bad, and Sad: The Representation of the Madwoman in Anglophone Literature) (PS, Klambauer)
- Topics in American Cultural Studies (Gender and Identity in Contemporary North American Culture: Examining Constructs and Representations) (PS, De Bettin Padolin)
- Religiöse Dimensionen in der Kunst (Queere Perspektiven in der Kunst) (VO, Bär/Corvaia-Koch)
- Topics in Anglophone Literary Studies (Aides, Maids, Carers, Cooks: US (Hi)stories from Slavery Towards a Domestic Workers Bill of Rights) (PS, Trinkaus)
- Feminismus und Sprache (KS, Klieber)
- Das Bild der Frau (Übung v. Originalen) (UE, Klein)
- Körperbilder in der Kunst von 1800 bis heute (VO, Nakas)
- Geschlechterkonzepte und Kunsttheorie in der Venezianischen Malerei des 16. Jahrhundert (SE, Ilg)
- Minderjährige männliche Migranten und Kriminalität. Soziologische Perspektiven auf ein aktuelles mediales Phänomen. (VU, Reckinger)
- »Sex. Sex. Sex.«!? (Sexualitäten, Körper und Geschlechter als Gegenstände der Europäischen Ethnologie) (VU, Hörz)
- Identitätskonstruktionen und Handlungsmacht (Agency) von Frauen in männerdominierten vs. frauendominierten Berufsfeldern (SE, Schrutka-Rechtenstamm)
- Cultural Studies Vorlesung (Foundations in Cultural Aging and Care Studies) (VO, Kribernegg)
- Den Alltag feministisch beforschen? (Empirische und theoretische Zugänge) (VU, Bäuml)
- (Jüdische) Sexualitäten in Budapest und Wien 1890–1950: „Andere“ Geschichten (SE, Korbel)
- Fachwissenschaftliches MA-Seminar: Literatur (Naturen Kulturen. Ökologische Prozesse, technische Artefakte und mehr-als-menschliche Akteure in der Literatur) (SE, Kernmayer)

## Sommersemester

- Europäische Ethnologie und Kulturanthropologie (PS, Laister)
- Philosophie und Soziologie des Sports (VO, Ruin)
- Arbeits-, Organisations- und Umweltpsychologie (VO, Kubicek)
- Genderpharmazie (VO, Gößnitzer)
- Hauptströmungen des soziologischen Denkens (VO, Haring-Mosbacher)
- Foundations of Cultural Theory (VO, Rieser)
- Literatur und Kultur (VO, Kernmayer)
- Survey of Anglophone Literatures (Focus America) - (“Writing America: American Literature from the Colonial Era to Postmodernism”) (VO, Brandt)
- American Culture - History and Society (VO, Kribernegg)
- Einführung in die Kulturwissenschaft (VO, Gramshammer-Hohl)
- Selbstbestimmtes Leben für Menschen mit Behinderung (VO, Blaha/Levc/Putz/Rudlof/Sonnleitner/Stalzer)
- Seminar aus Personalpolitik und Führung (SE, Ortlieb)
- Grundlagen der Medizin- und Pflegeethik (VO, Schmidhuber)
- Gender und Diversität (VU, Augusta/Stöckl)
- Organisationskultur der Sorge – Anforderungen an „Caring Institutions“ (VU, Wegleitner)
- Soziale Kompetenz im Umgang mit behinderten Menschen (VU, Kotar/Seiwald/Stalzer)
- Entwicklung und Globalisierung (VO, Bruckner/Ermann)
- Themen und Theorien der nachhaltigen Entwicklung (VO, Gesing)
- Die Politik der Erinnerung (SE, Özkaya)
- Rassismus, Rassifizierung und „race“ (SE, Ayata)
- Das Frauenwahlrecht in Anglo- und Lateinamerika: Kultureller und politischer Einfluss (SE, Cwik/Maierhofer)

- Topics in American Cultural Studies (Narratives and Digital Storytelling of (In)Justice and Solidarity) (PS, Maierhofer)
- Kultur muss sich lohnen\*. Ambivalenzen der Kulturarbeit (AG, Krienzer Radojevic)
- Specialized Topics in Linguistics (Language and Sexuality) (SE, Marko)
- Topics in American Cultural Studies (Who's Been Left at the Margins? Intersectional Inequality from Plymouth to Flint or from a "City upon a Hill" to a Water Crisis) (PS, Trinkaus)
- Topics in Anglophone Literary Studies (South Asian Diasporic Literature and Media) (PS, Knaus)
- Ausgewählte Themen der Literaturwissenschaft des B/K/S (VU, Simic)
- Networks of Practice, Politics, Culture and Critique in a Globalized Artworld (VO, Flach)
- Specialized Topics in Cultural Studies ("Misfits: Non-Conformism, Rebellion, Disability in U.S. American Film and Television") (SE, Brandt)
- Cultural Studies Seminar (Forget, Forgot, Forgotten: Dementia in North American Film & Literature) (SE, Kribernegg)
- Topics in American Cultural Studies (Dance Studies) (PS, Rieser)
- Cultural Studies Vorlesung (Visual Culture II) (VO, Rieser)
- Gender und Diversitätsmanagement (VU, Fleiß/Ortlieb/Ressi)
- Männlichkeiten heute: ein Überblick (VU, Enguix Grau)
- Geschlecht, Alltag und Medien (VU, Enguix Grau)
- Dekolonialisierung der Anthropologie? (AG, Gatt)
- Interdisziplinäre Ringvorlesung: feminine, masculine and between (VO, Adams-Prassl/Klein/Koiner/Scharf/Schmidlechner-Lienhart/Sohn-Kronthaler/Stadlober/Stolurow/Ziegerhofer)
- Wo sind Städte schön? (Kunst, Natur und Kapital in öffentlichen und privaten Räumen) (SE, Laister)
- Religion am Donnerstag: Sex, Gender und Religion (VO, Pyschny)
- Von welchem Punkt aus sprechen wir? (Eine kritische Betrachtung der Machtverhältnisse in der Wissensproduktion) (SE, Reckinger)
- Théories et pratiques féministes francophones (VO zu feministischer Therorienbildung, Sprache: Englisch) (VO, Cherbuliez)
- RINGVORLESUNG: Hospiz und Palliative Care in einer sich schnell ändernden Gesellschaft

Falls dir weitere empfehlenswerte Lehrveranstaltungen unterkommen, bitte gerne an [koordff@uni-graz.at](mailto:koordff@uni-graz.at) schreiben und wir nehmen sie in diese Liste auf.