



## Masterstudium Interdisziplinäre Geschlechterstudien (Gender Studies)

### Empfehlungen für freie Wahlfächer – Studienjahr 2021/22

Im Rahmen der freien Wahlfächer sind, wie der Name schon sagt, die Lehrveranstaltungen frei wählbar. Wir haben bei unseren UGO-Streifzügen allerdings einige sehr interessante Lehrveranstaltungen gefunden, die wir euch nicht vorenthalten wollen und deshalb als freie Wahlfächer empfehlen. Übrigens:

- für Studierende im **aktuellen Curriculum** (19W), die das gesamte Studium in Graz absolvieren, gilt, dass im Rahmen der freien Wahlfächer Lehrveranstaltungen im Umfang von 8 ECTS absolviert werden müssen
- für Studierende im aktuellen Curriculum (19W), die das Double-Degree-Programm mit der Ruhr-Universität Bochum absolvieren, gilt, dass im Rahmen der freien Wahlfächer Lehrveranstaltungen im Umfang von 6 ECTS absolviert werden müssen
- für Studierende im **auslaufenden Curriculum** (11W) gilt, dass im Rahmen der freien Wahlfächer Lehrveranstaltungen im Umfang von 16 ECTS absolviert werden müssen

Hier nun unsere Empfehlungen:

#### Wintersemester

- Für Studierende im Curriculum 11W: Gender, Displacement and Border: Intersectional Perspectives on Forced Migration (SE, Ayata); falls die LV gerne als Pflichtfach absolviert werden würde, bitte unter [koordff@uni-graz.at](mailto:koordff@uni-graz.at) nach Anerkennungsmöglichkeiten fragen. Für Studierende im Curriculum 19W ist diese Lehrveranstaltung als Pflichtfach zugeordnet.
- Misogynie vernetzt (Intersektionale Perspektiven auf Online-Gewalt) (AG, Hansal/Temel)
- Genderkompetenzen im Kontext sozialer Diversität (VU, Kurzmann/Mittischeck)
- Feminist texts on music (UE, Bratic)
- Kulturtheorien. Geschichte als historische Kulturwissenschaft (VO, Zettelbauer)
- Geschichte der Pharmazie unter Berücksichtigung von Genderaspekten (VO, Gößnitzer)
- Migration und Diversität (VO, Sprung)
- Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen: Migration, Transnationalisierung, Arbeitswelt (SE, Sprung)
- Soziologische Theorie I (VO, Moebius)
- Jüdischer Film, jüdische Musik, jüdisches Theater? Jüdinnen und Juden auf Bühne und Leinwand 1880–2020 (VU, Korbel)
- Die Verfolgung und Ermordung der jüdischen Bevölkerung in der Zeit des Nationalsozialismus (SE, Lamprecht)
- Geschichte digital erzählen – Digital Public History am Beispiel der Universitätsgeschichte (VU, Jandl/Lamprecht)
- Grundzüge der europäisch-jüdischen Literaturen (VO, Terpitz)
- Jews and the Mediterranean. An Introduction to Cultural Memory Studies (VU, Rossetto)
- Jüdische Biographien im historischen Kontext (SE, Hödl)
- Die Geschichte der Juden in Europa (VO, Hödl)

- The modern Jewish experience in the Balkans (VO, Duhaut)
- Balkan Jewish Historical Fictions of the Twentieth Century (SE, Duhaut)
- European Jews and Imperialism (SE, Duhaut)
- Selbstrepräsentation und Alterserleben – weibliche Narrative zu Zeiterfahrungen (SE, Schrutka-Rechtenstamm)
- Europäische Ethnologie und Kulturanthropologie (PS, Arantes/Laister)
- Mobilitäten und Gesellschaftswandel (VO, Reckinger)
- Protestieren in pandemischen Zeiten? (Ethnographische Erkundungen on- und offline) (VU, Hamm)
- Cultural turns and re-turns – Perspektiven der Kulturwissenschaften (VU, Verhovsek)
- Internet und Ideologie (Strukturanalysen politischer Online-Diskurse) (VU, Koberg)
- Kulturanthropologische Annäherungen an die Biolandwirtschaft ("... a holistic, ecological, and ethical approach to farming, food, and nutrition") (VU, Hörz)
- Geschlechterverhältnisse aus der Sicht arabischer Frauen (VU, Al-Raheb)
- Foundations of Cultural Theory (VO, Rieser)
- Cultural Studies Seminar (Family and Kinship in Visual Media) (SE, Rieser)
- Cultural Studies Seminar (Poverty in Visual Culture) (SE, Rieser)
- Topics in American Cultural Studies (Area Studies, Border Studies) (PS, Rieser)
- Topics in American Cultural Studies (From Telegraph to Twitter: US History of Communication) (PS, Rieser)
- Topics in American Cultural Studies (The American Anthropene) (PS, Rieser)
- Cultural Studies Seminar (Narratives of Female Gender Transgression in Early Modern Culture) (SE, Schwanecke)
- Specialized Topics in Cultural Studies (Constructions of Elizabeth Femaleness) (SE, Schwanecke)
- Geschichte des Balkans und des Nahen Ostens (VO, Kaser)
- Klassiker des Balkankinos (SE, Kaser)
- Ernährung in Gesellschaft, Ökonomie und Raum (VO, Ermann)
- Entwicklung und Globalisierung (VO, Ermann)
- „Sustainability4U-Ringvorlesung“ (KLIMAKRISE UND BEWUSSTSEINSWANDEL. Eine Ringvorlesung der neun steirischen Hochschulen) (VO, Strüver u.a.)

### **Sommersemester**

- Race, Racialization and Racism (SE, Ayata/Mainz)
- Für Studierende im Curriculum 11W: Introduction into Postcolonial Studies (VO, Ayata); falls die LV gerne als Pflichtfach absolviert werden würde, bitte unter [koordff@uni-graz.at](mailto:koordff@uni-graz.at) nach Anerkennungsmöglichkeiten fragen. Für Studierende im Curriculum 19W ist diese Lehrveranstaltung als Pflichtfach zugeordnet.
- Für Studierende im Curriculum 11W: Frauenhass 2.0 – Geschlechterperspektiven auf Online-Gewalt (SE, Hansal/Temel); falls die LV gerne als Pflichtfach absolviert werden würde, bitte unter [koordff@uni-graz.at](mailto:koordff@uni-graz.at) nach Anerkennungsmöglichkeiten fragen. Für Studierende im Curriculum 19W ist diese Lehrveranstaltung als Pflichtfach zugeordnet.
- Für Studierende im Curriculum 11W: The political possibilities of (gendered) bodies (VU, Enguix Grau); falls die LV gerne als Pflichtfach absolviert werden würde, bitte unter [koordff@uni-graz.at](mailto:koordff@uni-graz.at) nach Anerkennungsmöglichkeiten fragen. Für Studierende im Curriculum 19W ist diese Lehrveranstaltung als Pflichtfach zugeordnet.
- Hip Hop: the Poetics of Identity (PS, Bratic)
- Patriarchy: origins and appropriation (KV, Krasniqi)
- Praxiseinblick: Corporate Social Responsibility, Gender- und Diversitätsmanagement (KS, Horvath)

- Gender und Diversität (VU, Augusta/Stöckl)
- Genderpharmazie (VO, Gößnitzer)
- Soziologische Theorie I (VO, Moebius)
- Sozialphilosophie (KS, Moebius)
- Foundations of Cultural Theory (VO, Rieser)
- Topics in American Cultural Studies (Body Culture Studies) (PS, Rieser)
- Topics in American Cultural Studies (Dance Studies) (PS, Rieser)
- Topics in American Cultural Studies (Mapping American Social Movements) (PS, Rieser)
- American Culture - History and Society (VO, Kribernegg)
- Grundzüge der europäischen jüdischen Geschichte (VO, Lamprecht)
- Jüdische Geschichte und Gegenwart im Bezirk Lend (SE, Halbrainer/Lamprecht)
- Theorie und Geschichte des Antisemitismus (SE, Lamprecht)
- Das Shtetl in Osteuropa and beyond (VU, Terpitz)
- Deutsch: Weit von wo? „Exil“ im Schreiben österreichisch-jüdischer AutorInnen im 20. Jahrhundert (VU, Terpitz/Windsperger)
- Israel: Die Kluft zwischen Religion und Säkularismus (SE, Hödl)
- Wiedergutmachung: Deutschland, Österreich und die Juden nach dem Holocaust (SE, Reuveni)
- Jüdisches Leben in Osteuropa (SE, Hödl)
- Europäische Ethnologie und Kulturanthropologie (PS, Laister)
- Home Office, Heimarbeit, Nicht-Arbeit. Historische und aktuelle Perspektiven auf Arbeit (AG, Arantes)
- Migrationsrouten provinzialisieren. Neue Perspektiven für eine global orientierte Europäische Ethnologie (VU, Reckinger)
- Stadtgeographie (VO, Strüver)

Falls dir weitere empfehlenswerte Lehrveranstaltungen unterkommen, bitte gerne an [koordff@uni-graz.at](mailto:koordff@uni-graz.at) schreiben und wir nehmen sie in diese Liste auf.

